

जनवरी १९६९



यो नालीम

चुनाव और शिक्षक

पिछले हफ्ते की बात है। मैं देहात के एक मिडिल स्कूल के किनारे से होकर सड़क पर जा रहा था। स्कूल के विद्यार्थी सामने की खुली जगह में इकट्ठा बैठे हुए थे। स्कूल के एक नवजवान शिक्षक विद्यार्थियों के बीच में खड़े होकर उन्हें मध्यावधि चुनाव के बारे में कुछ कह रहे थे। शिक्षक और शिक्षण में गहरी दिलचस्पी होने के कारण धनभर के लिए मेरे कर्त्तव्य करने पर, मैं नपश्चात् दिफ़र की बातों को कान लगाकर सुनने लगा। शिक्षक का ध्यान मेरी ओर गया। वे पलभर के लिए चुप हो गए। कुछ देर तक मुझे पहचानने की कोशिश करने के बाद उन्होंने अपना मापण किर से शुरू कर दिया। वे विद्यार्थियों को बता रहे थे कि मध्यावधि चुनाव में वे भारतीय प्रान्ति दल के प्रत्याशी को विजयी बनाने में पूरी साकृत लगायेंगे। उन्होंने विद्यार्थियों से कहा कि वे अपने माता-पिता और सो-सम्बन्धियों का घोट भारतीय प्रान्ति दल के प्रत्याशी को ही दिलाने की कोशिश करें, क्योंकि भारतीय प्रान्ति दल किसानों की सदसे ज्यादा भलाई चाहनेवाला दल है।

नवजवान भव्यापक जब अपनी बात कह चुके तो विद्यालय के प्रधानाध्यापक मेरे करीब आये। उन्होंने मुझसे पूछा — “माप किस दल के हैं?”

आजादी के बाद हमारे देश में जो शासन-प्रणाली शुरू हुई उसकी वहुत बड़ी अच्छाई यह है कि वह हर वालिंग को शासक चुनने के मामले में अपनी पसन्द प्रकट करने का मौका देती है। इसका सबसे बड़ा फायदा यह है कि शासक के निकम्मा सावित होने पर उसे बदलने का लोर्णों को मौका मिलता है। इस प्रणाली की एक दूसरी अच्छाई यह है कि सामाजिक क्रान्ति की प्रक्रिया को लागू करने के लिए न छिपा पढ़यंत्र करने की आवश्यकता है, न संघर्ष करने की। जनता के बोट में क्रान्ति की शक्ति का स्रोत है। हमारा २१ साल पुराना लोक-तंत्र चाहे जितना अधूरा हो, लेकिन उसने सामाजिक परिवर्तन के जो अवसर खुले रखे हैं, वे विकास की दृष्टि से अनमोल हैं। किन्तु लोक-तंत्र के इस अनमोल अवसर ने ही हमारे राष्ट्र के सामने दुहरी समस्या उपस्थित कर दी है—एक है अपने नागरिक-धर्मिकारों की रक्षा और दूसरी है, लोकतंत्र-विरोधी शक्तियों से लोकतंत्र की रक्षा।

पिछले २१ वर्षों के लोकतंत्र के प्रयोग के दौरान हमने मान लिया कि जनता बोट देकर अपने प्रतिनिधि चुन ले और चुने हुए प्रतिनिधियों के बहुमत की सरकार बने तो लोकतंत्र शक्तिशाली होता चला जायेगा। अब तक हमने यह नहीं समझा था कि बोट प्राप्त करने की रीति-नीति के कारण लोकतंत्र दुर्बल और क्षतिप्रस्त भी हो सकता है। आज जातिगत चुनाव-पद्धति के कारण न केवल राजनीतिक जीवन मुरझाने लगा है, बल्कि सामाजिक और आर्थिक जीवन मुर्दार होता जा रहा है।

आज चुनाव की पद्धति ने देश के जीवन में जो भयंकर पैदा किया है, उससे स्पष्ट है कि उम्मीदवार चुनने की जातीय कसौटी लोकतंत्र के लिए स्वस्थ परम्परा नहीं है। शिक्षण-संस्थाओं को इस मामले में अविलम्ब अपना रंग-ढंग बदलना चाहिए और तथ करना चाहिए कि लोकतंत्र के विकास में उनका व्या रोल है।

विनोदाजी द्वारा प्रस्तावित 'आचार्यकुल' इस दिशा में हमारा मार्गदर्शन कर सकता है। व्या हमारे शिक्षकों को यह बात सूझेगी या देश राजनीति के ही भरोसे रहेगा ? ०

आचार्यों की जिम्मेवारी

विनोदा

अभी तक भारत में ६३ हजार के ऊपर प्रामदान हुए हैं और विहार में २३ हजार के ऊपर। इतने प्रामों के लोगों ने अपनी जमीन की मिल्कियत गाँवसभा को दर्शन की। जमीन का बीसवाँ हिस्सा भूमिहीनों को देने का, आमदानी का चालीसवाँ हिस्सा हर साल गाँव के विकास के लिए गाँवसभा को देने का, बचन दिया। इतना सारा जनता कर रही है। उसका दिल खराब नहीं, अच्छा है। लेकिन एक हवासी बन गयी है, उसके लिए कौन जिम्मेवार है? हम सब जिम्मेवार हैं—प्रपनी-प्रपनी रीति से। यह अलग बात है कि जिन लोगों ने सारे देश की जिम्मेवारी उठायी, जनता ने जिनको टैक्स और बोट दिये, उनकी जिम्मेवारी ज्यादा है। वे खुद मानते हैं और लोग भी कहेंगे कि यह ठीक है। लेकिन जहाँ तक नैतिक जिम्मेवारी का सवाल है, मानवा चाहिए कि हमारी जिम्मेवारी है। जिस किसी की जिम्मेवारी मानी जाय, देश में प्रराजकता है, यह देशमेरों को मिलता है। जहाँ देखो वहाँ दर्गे, कशमकश। वर्षा बहुत बड़ा नगर नहीं। लेकिन महात्मा गांधी, जमनालालजी, किशोरलाल भाई, कुमारप्पा ऐसे बहुत सज्जन लोग वहाँ उस स्थान में रहे हैं। भीमी मुरारजी देशाई वहाँ गये थे, तो वहाँ के लोगों ने उनकी मोटर पर पत्तर फेके। फलाना कारखाना वर्षा में खोलो, यह उनकी माँग थी चर्चा चली होगी कि वहाँ खोला जाय। तो वर्षा में खोला जाय, इसलिए वर्षा के लोगों ने मोटर पर पत्तर फेके। वर्षा को गांधी का स्थान और पवित्र नगरी समझकर हजारों लोग दर्शन करने के लिए आते हैं। वहाँ ऐसे दर्गे होते हैं। पूरे देश की यह हालत है। ऐसी हालत में जिम्मेवारी की चर्चा व्यर्थ है।

समझना चाहिए कि सरकार के बाद भगवर किसीकी जिम्मेवारी है, तो वह आचार्यों की। और वह नम्बर दो में मानी गयी है, क्योंकि भारत में ‘डिमोक्रेशन’ है, और लोगों ने सरकार को बोट दिये हैं। पर जरा तटस्थ

बुद्धि से देखा जायेगा, तो माना जायेगा कि प्रथम जिम्मेवारी आचार्यों की ही है, क्योंकि वह जानी चाहते हैं। आचार्य बिद्धि जन हैं। उनके नेतृत्व में, मार्ग-दर्शन में सब देश का कारोबार चलना चाहिए। यह नहीं कि कानूनी तीर पर वे दखल दें। लेकिन किसी विषय पर उनकी जो सर्वतम्मत राय होगी, उसकी ओर ध्यान न दिया जाय, उसे टाला जाय, तो देश खड़े रहे में है। ऐसे आचार्य-कुल भारत में बनें तो उसका असर यूँ एन० ओ० पर भी पड़ सकता है। ऐसी गम्भित चीज़ है आचार्य-कुल। इस पर हमारे मुख्य दो प्रश्नपूछन हुए हैं जो पुरतक ह्यै में प्रकाशित हो चुके हैं। उत्तर प्रदेश के आचार्यों ने हमें सुझाया कि इसमें आचार्यों के अलावा और भी जो तटस्थ बुद्धि रखते होंग, सभ वयुक्त चिन्तत करते होंगे, ऐसे विद्वान् भी शामिल हो। हमने यह बात मान ली है। विद्वान्, अध्ययनशील, वरित्रवान् पदमुक्त ऐसे जो लोग होंगे वे भी इसमें आ सकेंगे।

यह सारा आपके सामने इसलिए रख रहा है क्योंकि एक नवशक्ति भारत में प्रवक्त हो रही है। और आप लोग ऐसे भाग्यवान हैं कि इसका आरम्भ विहार में आपकी ओर से होगा।

प्रश्न : प्रतिज्ञापत्र में यह भी जोड़ा जाय कि व्यसन की या नशीली चीज़ नहीं लेंगे आदि।

विनोदा सुन्धाव तो अच्छा है, लेकिन सोचना यह है कि उसका उद्देश्य क्या है? ऐसी व्यक्तिगत शुद्धि की प्रतिज्ञा करनी हो, तो यह भी जोड़ सकते हैं कि रिश्वत लेंगे नहीं, देंगे नहीं। यह भी कह सकते हैं कि जितना हो सकता है, उतना स्वदेशी माल का ही उपयोग करेंग। और भी कई चीज़ें जोड़ सकते हैं। लेकिन यह जोडना उसके उद्देश्य के साथ जंचता नहीं। उद्देश्य यह है कि आपकी स्वतत्र शक्ति खड़ी करनी है। व्यक्तिगत शुद्धि के लिए तो महात्मा गांधी ने जो कहा है, वही पर्याप्त है। सत्य, भ्रह्मसा ब्रह्मचर्य, संयम, शरीरध्रुम अस्वाद, सब धम का समावय स्वदेशी, स्पशभावना—यह सारा व्यक्तिगत शुद्धि के लिए है। महात्मा गांधी ने हमसे इसकी प्रतिज्ञा करवायी। व्यक्ति की प्रतिज्ञा यी—विश्वहित के अविरोधी भारत की सेवा करेंगा। और उसके लिए नीचे के नियम यो कहकर एकादश द्रव्य दिये। व्यक्तिगत शुद्धि का मान्दोलन सारे जमात को लागू करेंगे तो वह आपको भी लागू होगा। वह समाज शुद्धि की बात है। वह प्रतिज्ञा तो गांव में हर मनुष्य से करवानी

* 'आचार्य-कुल' मूल्य एक रप्या। सर्वं सेवा सर्व प्रकाशन राजघाट, बाराणसी—१

होगी। लेकिन आपके लिए जो विषय है, जो प्रतिज्ञा आपको लेनी है, उससे आपकी स्वतंत्र दाकिं बढ़ो करनी है। यह प्रयत्न करना है।

आचार्य का ग्रन्थ—जो सबको आचरण सिखाता है, उसका नाम आचार्य। “यद्यद् भावरति थेषु” —थेषु पुरुष जो आचरण करते हैं, उसका अनुकरण सब करते हैं। आज भगव लोगों से पूछा जाय कि कौन थेषु पुरुष है, तो विसी मध्यी का नाम ले लेंगे। वे जानते नहीं कि ये मध्यी तो उनके पीछे साल के नीकर हैं। आज तो कहेंगे, “यद् यद् भावरति मिनिस्टरः।” तो थेषु मानी मिनिस्टर यह कल्पना होगी, तो उसे हटा दीजिए, क्योंकि मिनिस्टर ने बहुत रामाये करके दिखाये हैं। अगर पूछेंगे कि थेषु मानी कौन? तो यही उत्तर मिलेगा कि आचार्य। ग्रन्थ यह जमात भी शराब पीनी हो और झूठ भी बोलती हो, किस्मत की बात है कि व्यभिचार करेंगे नहीं, ऐसा लिखने के लिए नहीं सुझाया। सामान्य नीतिशास्त्र जो है वह आपसे प्रचारित होनेवाला है, तो उसको सकल्प-पत्र में दर्ज करने की बात ही नहीं। मान लीजिए, कोई शिक्षक ऐसा है, जो शराब पीता है, या झूठ बोलता है, तो उसको प्रेम से समझा रखते हैं। वह नहीं समझता, तो फ़ाक्ता कर सकते हैं सब मिलकर, उसको हटा भी सकते हैं। चरित्र यानी शील और ज्ञान, ये दो बातें शिक्षकों में प्रपात हैं, उनके साध-नाय समाज के लिए और विद्यार्थियों के लिए कर्तव्य। ये तीन गुण मिलकर आचार्य बनता है। शिक्षकों के लिए ये तीन यानी शील, ज्ञान और कर्तव्य, इत्यन्त आवश्यक बातें हैं। और हमने मान लिया कि इनके आधार से ही आचार्यकुल बढ़ा होगा।

शिक्षा और शिक्षक सरकार के द्वारा

यह दुश्वक (विद्यास सर्कंल) है। इसमें शक नहीं कि आज शिक्षकों की हैसियत नीकर की हैसियत है वे छपर से आजांकित हैं। हमने यह पहचान लिया कि यह ठीक नहीं। पहचानना ही पुरुष वस्तु है। मान लीजिए, आपने पहचाना नहीं, तो कोई भी प्रणाली काम देगी नहीं। अगर पहचान हो, तो यह आत्मशक्ति की पहचान ही शक्ति है।

आज सारी शिक्षा सरकार के हाथ में है। भारत में जरा कम ही है, लेकिन दुनिया भर की सब सरकारें शिक्षा को अपने हाथ में लेकर विद्यार्थियों का दिमाग एक ढाँचे में ढालने की कोशिश कर रही हैं। इस में बद्या है? चीज़ में बद्या है? कुल शिक्षा उनके इसारे पर चलेगी। ऐसा ही फैसिजम में चला। एक और हर व्यक्ति को बोट का अधिकार और दूसरी ओर उनका दिमाग

एक सिवज में ढालने का प्रयास चल रहा है। सेकिन भगर आपने अपनी शक्ति का दमाल किया और आपको आत्मा का भान हुआ, तो जैसा कि शक्तिवार्य ने कहा और उपनिषदों में वहा है—आत्मा की पहचान जिस दण हुई, उसी का भाव मुक्त हुए, सब वन्धनों से भ्रष्ट हुए, पुरानी जड़ीरें फूट गयी। मुक्तिदाता है ज्ञान। आत्मा का ज्ञान, आत्मा का साक्षात्कार। वह न हुआ तो एक-एक बधन तोड़ते जायें तो भी पुराने बधन फूटते जायेंगे और नये बधन तैयार होंगे, नये कानून आयेंगे। इसलिए प्रथम अपनी शक्ति की पहचान होनी चाहिए।

प्रश्न : क्या आचार्यकुल केवल आचार्यों तक ही सीमित है? शिष्यको का समावेश उसमें क्यों नहीं किया गया है?

विनोदा : इसमें तमाम शिष्यकों का समावेश है। सेकिन आरम्भ चौज का कहाँ से होगा? गभीर गुफा से। गगा का आरम्भ कहाँ से हुआ है? हिमालय की गभीर गुफा से। और किर धीरे धीरे वह गंगा सागर में चला आयेगा, जहाँ तमाम शिष्यक शामिल होंगे। इसलिए प्रथम प्रोफेसर से आरम्भ विद्या है। शिष्यक और आचार्य में हमने फरक नहीं किया है।

[वैतिया, जिला चपारण ६०८ '६८]

क्या आप जानते हैं?

१२ बप्तों में राज्य-कर्मचारियों की तादाद दूनी हुई!

'य० एन० आई०' के दैवदृष्टि स्थित कार्यालय द्वारा प्रस्तुत एक रिपोर्ट के अनुसार भारत में आज हर ५० घण्टियों में १ आदमी केन्द्रीय सरकार, राज्य-सरकार, अद्द सरकारी संस्था या स्थानीय निकाय का कर्म सम्पादन कर रहा है।

'फोरम ऑफ फ्री इण्डियाइज नामक समठन के अध्ययन के प्रतिवेदन में कहा गया है कि सन् १९५६ के मार्च महीने में सरकारी कर्मचारियों की संख्या ५२ लाख थी। जून १९६७ में वह संख्या समझग दूनी यामी ६६ लाख हो गयी, जिसमें केन्द्रीय सरकार के कर्मचारियों की संख्या ३७ लाख, राज्य सरकारों के कर्मचारियों की संख्या ३८ लाख, अद्द सरकारी कर्मचारियों की संख्या १४ लाख और स्थानीय निकायों के कर्मचारियों की संख्या १७ लाख थी।

जनवरी, '६८]

मतदाता और मनीषी

काका कालेलकर

प्रजाराज्य धर्मवा लोकतंत्र का अतिम आधार मतदाता पर है। भारत का सविधान जिन मनीषियों ने बनाया और जिन प्रतिनिधियों ने मजूर किया, उन्होंने अद्वा के बल पर मान लिया कि 'मतदाता मुरक्षित हो या न हो, संस्कारी हो या न हो, घन या जमीन का मालिक हो या न हो, उसके हाथ में अधिकार देता ही कल्याणप्रद है।' यह विचार या सिद्धान्त अनुमतिमिद नहीं है, केवल अद्वामूलक है। सविधान वे बनाते वाले मनीषियों ने, और उनके प्रेरक महात्माजी ने भी म्यृष्ट कहा था कि 'सार्वत्रिक मतदान के अधिकार पर लोक-तंत्र चलाना "ऐन ऐवट आफ केय" है,' अद्वा पर विश्वास रखकर यह एक हिम्मत की है।

लोकतंत्र ही वयो ?

दुनिया के मनीषियों ने कहा है कि लोकतंत्र कोई सर्वोच्च सर्वहितकारी राज्यव्यवस्था नहीं है, इसमें दोष बहुत हैं, लेकिन मनुष्य के पास इससे बढ़कर, इससे भच्छा, राज्यतंत्र है नहीं, इसलिए अराजकता टालने के लिए, सलामत उपाय एक ही है कि भला बुरा वैसा भी हो, लोकतंत्र चलाये यही अन्तिम सहारा है।

इतिहास ने सिद्ध किया है कि जिन लोगों के हाथ में मतदान के अधिकार नहीं होते वे राज्यतंत्र के सिलाफ बगावत कर सकते हैं, शारीरिक बल का प्रयोग करके युण्डाशाही चला सकते हैं और समर्थ किन्तु मतलबी लाग ऐसे गीर-जिम्मेदार लोगों का समाजन करके राज्यतंत्र को तोड़ सकते हैं। ऐसे डर से अगर बचना है तो मत देने का अधिकार अधिक से-अधिक लोगों को देना और उन्हें तत्त्वत राज्यतंत्र का मालिक बनाना यही एक उपाय है।

जो महत्वाकांक्षी लोग 'डिक्टेटर' बनना चाहते हैं वे दो में से कोई एक रास्ता लेने हैं। कभी-कभी दोनों रास्तों का प्रयोग एकसाथ करके सर्वाधिकार प्राप्त करते हैं। एक उपाय है सशस्त्र फौज की निष्ठा अपनी और खीच लेना और उसके बल के सहारे राज्यतंत्र को जीत लेना। दूसरा रास्ता है मतदाताओं में से एक प्रचड बहुमत को बहकाकर अपने अनुबूल कर लेना और उसके बल पर लोकतंत्र को (जिसे पुराने लोग 'गणराज्य' कहते थे) कायद के लिए अपने बंध कर लेना। प्रचण्ड बहुमत के बल पर राज्याधिकार कायद के लिए जो आदमी

अपने हाथ में लेता या उसे कहते थे 'गणजय'। भाज उसे कहते हैं सर्वाधिकारी 'डिक्टेटर'।

भाजकल के चुनाव के खिलाफ को देखकर और लोक-प्रतिनिधियों के पश्चान्तर की सतरनाक लीला देखकर ऊबे हुए लोग कहते कि 'ऐसे लोकतन्त्र को सतम ही करना चाहिए। और भज्ठा हो या बुरा, किसी गणजय का, 'डिक्टेटर' का राज्य स्थापित करना चाहिए।'

भारत गणजय के हाथ में क्यों नहीं जायेगा?

ऐसी दलील करनेवाले जानते नहीं कि 'डिक्टेटर' का राज्य कितना सतरनाक हो सकता है। एक दफे सब अधिकार गणजय के हाथ में गये तो फिर वह एक या दूसरे ढण से, बल का प्रयोग करके ही उसे अपने हाथ में सदा के लिए रखने की कोशिश करता है।

और मेरा तो हठ अभिप्राय है कि भारत में किसी एक 'डिक्टेटर' या गणजय का राज्य कभी भी हो नहीं सकता। इसका कारण स्पष्ट है। भारत की जनता एक जिनसी नहीं है। यहाँ अनेक धर्म, अनेक भाषाएँ, सङ्घर्ष के अनेक स्तर और अनेक वज्र हैं। पर यह किसी एक प्रादम्भी ने गणजय बनने की कोशिश की तो उसे प्रचण्ड बहुमत नहीं मिल सकेगा। एकदम दो चार गणजय खडे होगे अपने अपने अनुयायियों के बल पर आपस में लड़ेगे अथवा भारत की एकता सोडकर अपने अपने दो ओर अथवा अधिक राज्य बना देंगे। और जनता बुझ नहीं कर सकेगी।

भारत को अगर एक अखण्ड, भाजाद, और समर्थ बनाना है, तो लोकतन्त्र के द्वारा ही (याने बल की जगह विशाल जनता के अभिप्राय से) बना हुआ राज्य हम प्रसन्न कर सकते हैं। इसीका अर्थ है भाँहसामूलक राज्य। जिनका अन्तिम विश्वास राजनीतिक भाँहिया पर है, वे ही लोकतन्त्र को मान्य करते हैं और उसीको मजबूत करने की कोशिश में रहते हैं।

प्रजातन्त्र सुरक्षित कैसे हो?

ऊपर के विवेचन से सिद्ध होता है कि भाज की दयनीय और सतरनाक हालत से बचना है तो मतदाताओं को प्रथम सवाने, संस्कारी बनाना चाहिए। (भाजकल के विचारक कहते हैं कि जनता को सुरक्षित बनाना चाहिए। लेकिन सुरक्षित का क्या अर्थ होता है सो हम जानते हैं। देश के हरएक राज्य का शिक्षार्थी ऐसा चलता है सो भी हम जानते हैं। समाज को सुधारने की ओर सुधरे हुए समाज के द्वारा कार्य करने की शक्ति भाज की सरकारों में है नहीं।)

इसीलिए हमने कहा है कि मतदाताओं को स्तकारी, सुबुद बनाना जरूरी है। प्रजातंत्र को सुरक्षित रखना है तो मतदाताओं को सुसंकृत बनाये बिना चारा नहीं।

यह काम कौन करे? भाजकल का जमाना कहेगा, यह राष्ट्रव्यापी सुधार सरकार हो कर सकती है। और भनुभव कहता है कि यह बात सरकार के बूते की नहीं है। देश में जो राजनीतिक दल हैं, उनके नेता अपने अपने मतदाताओं को शिखित करने के लिए सभा और सगठन के द्वारा दिन रात प्रयत्न करते ही रहते हैं। लेकिन यह सारा सगठन केवल चुनाव के हिसाब से किया जाता है। वह शिक्षा और वह सगठन जिनके हाथों में भाज हैं वे स्वयं कहते हैं कि हम दूसरा कुछ भी कर नहीं सकते। जो चल रहा है सो चल रहा है।

देश का सारा शिक्षा तत्र सरकार के हाथ में है। सावजनिक शिक्षा संस्थाएं भी भनुदान के द्वारा सरकार की आवित बन गयी हैं। हमारे विश्व विद्यालय पश्चिम के चित्रन के भनुयायी हैं। जिस तरह धार्मिक लोग धर्म-शास्त्र जड़ बनवे हैं वैसे ही हमारे भव्यापक पश्चिम के चित्रन से बने हुए शास्त्र के जड़ भनुयायी बन जाते हैं, भनुभव पश्चिम का और चित्रन भी पश्चिम का। हमारे देश के लिए हमारे जमाने के लिए वह कहाँ तक लागू है उसका मौलिक चित्रन कही भी दीख नहीं पड़ता।

मतदाताओं को स्तकारी बनाने की समस्या

उब मतदाताओं को व्यापक, विशाल और मौलिक ज्ञान देकर उन्हें स्तकारी कौन बनाये? राजनीतिक पक्षों के नेता चर्चा करते हैं व्याख्यानों के द्वारा जनता को परिस्थिति समझाने की कोशिश करते हैं लेकिन वह सारी चर्चा चुनाव के लिए और ताल्कालिक लाभ हानि की हटि से ही होती है।

अब वाको रहे रचनात्मक काम करनेवाले समाज सेवक याने राष्ट्रसेवक, जिनमें से भविकाश नि स्वार्थ प्रजासेवक होते हैं। राजनीतिक भविकार का लोभ उनमें नहीं होता। चाद सोगो मेरपने घम समाज का या किसी वर्ग का पथपात होता है सही लेकिन भविकाश समाजसेवक पक्षपातरहित निःस्वार्थ सेवा करनेवाले होते हैं। उनके द्वारा मतदाताओं को स्तकारी बनाना और स्वयं निर्णय करने की दक्षि मतदाताओं में लाना शक्य है।

लेकिन ये रचनात्मक कार्यकर्ता अथवा राष्ट्रसेवक यहराई में सोचने के लिए तैयार नहीं होते। वे कहते भी हैं कि व्यापक हटि से सोचने का काम गायीजी ने किया है। जवाहरलालजी ने हर विषय पर दिग्नदेशन किया है। भाज विनोदाजी हमारा नेतृत्व करते हैं। हमारा काम उनके विचार और

उनके कार्यक्रम जनता तक पहुँचाने का है। अगर हम सोचने बैठे तो मतभेद बढ़ेंगे। आप हमारी निन्दा चाहे जितनी करें, लेकिन अगर राष्ट्रव्यापी काम करना है तो 'बाबा वाक्य प्रमाण' यही उलामत रास्ता है। किसी एक थोड़ा व्यक्ति की दुहाई देकर हम लोगों को साथ रख सकते हैं।

बात सही है, लेकिन मतदाताओं को ज्ञान-समृद्ध और अनुभव समृद्ध करने का यह तरीका नहीं है। जैसा जूँधा चलता है वैसा चुनाव चलता है। हरएक पक्ष के नेतागण, लोकमत के बल पर चुनाव जीतनेवाले चुनाव और और देश और दुनिया के सब सवालों पर अपना भभिन्नाप तुरंत देनेवाले प्रख्यातन्त्रीस, सब मिलकर मतदाताओं को शिक्षा देते जाते हैं, और कुल मिलाकर मतदाताओं के दिमाग में एक कोलाहल ही उच जाता है।

समस्या का एक ही इलाज

एसी परिस्थिति में इलाज एक ही है कि देश में जितने भी तटस्य और अनुभवी भनीपी हैं, उनको चाहिए कि भारत की परिस्थिति, भारतीय जनता का जनमानस, लोगों की सकल्प शक्ति और जागतिक परिस्थिति, इन सबका विचार करके मतदाताओं को सुदृढ़, विचारशील, स्वयं चिन्तक और स्वयं-निर्णय के शक्तिमान बनाने की कोशिशें करें। प्राचीन या मध्यकालीन भारतीय सस्कृति के सिद्धांतों की दुहाई देने से काम नहीं चलेगा। हमारी सस्कृति की दुनियाद में जैसे अद्भुत, विशाल और उज्ज्वल अनेक तत्व हैं वैसे ही उसमें खतरनाक और कलपस्त तत्व भी हैं। जिस आर्य सस्कृति को और भारतीय सस्कृति की दुहाई हम देते हैं वह सस्कृति चिरजीवी भले हो, हारी हुई सस्कृति है, और उस पराजय का कारण उसकी दुनियाद में ही है। इतनी बात पहचानकर हमें अपनी सस्कृति के गुण दोष, दोनों का तटस्य भाव से पृथक्करण करना चाहिए। हमारा समाज-विज्ञान जब हम अपने अनुभव पर खड़ा कर सकेंगे तभी वह कारण हो सकता है। दूसरों के चिन्तन पर और बड़ों के वचनों पर धाधार रखकर जब हम चलते हैं तब हमारा विचार और हमारा सबस्य प्राणदायी बनता नहीं। बहुत दफे वह जीवनानुकूल भी नहीं है।

देशहित चित्तक मनीषियों को भव सजग, सजीवन जीवननिष्ठ और प्राणवान बनना चाहिए और ज्ञानदान के द्वारा राष्ट्र को स्वावलम्बी बनाना चाहिए। स्वर्य निर्णय का भविकार जिहें मिला है, उन्हें स्वयं विण्य की शक्ति भी मिलनी चाहिए। राष्ट्र हित चित्तक, जीवनानुभवी भनीपी ही यह काम कर सकते हैं। ०

बालकों में वाम-हस्तता : दोष और उपचार

विमला माहेरवरी

भाज सुसार में लघुभग सभी व्यक्ति दायें हाथ से काम करते हैं और दायें हाथ को ही अधिक महत्वपूर्ण मानते हैं। यहाँ तक कि व्यक्तित्व के विकास की यह एक सामान्य विशेषता है। सदियों से ही वया विकास के प्रारम्भिक काल से ही मानव ने शायद इस बात का निर्णय कर लिया होगा कि दायें हाथ की प्रथानता होनी चाहिए और बस, तब से बराबर हम अपने दायें हाथ का ही प्रयोग करते था रहे हैं। और भाज सुसार की हर सम्भता का यह एक अंग बन गया है। यद्यपि विभिन्न देशों में दायें हाथ से काये करनेवाले व्यक्तियों का प्रतिशत भिन्न भिन्न है। यह भिन्नता इस बात पर निर्भर है कि हर सम्भता व संस्कृति में वायें हाथ से काम करने को किस हाटि से देखा जाता है। बैकचिन और हिन्दूए ने अध्ययन करके बताया कि संयुक्त राज्य अमरीका में ६५ प्रतिशत व्यक्ति दायें हाथ से काम करनेवाले हैं और ५ प्रतिशत व्यक्ति वाम-हस्त हैं। आगे उन्होंने यह भी कहा कि इन्होंने की अपेक्षा पुरुषों में वायां हाथ प्रयोग करने की प्रवृत्ति अधिक पायी जाती है। इसके विपरीत धनेक पूर्वी देशों में, जैसे चीन में वाम-हस्तता कम पायी जाती है। क्योंकि अमरीकी माता-पिता की अपेक्षा चीनी माता-पिता इस सम्बन्ध में अधिक सजग और कठोर हैं। वे बालक में गति-विकास के प्रारम्भ से ही इस बात के लिए बहुत अधिक सजग और सावधान रहते हैं कि बालक को हस्त-प्रयोग का सही प्रशिक्षण मिले और वह उचित दृंग से दायें हाथ का ही प्रयोग करे। यदि कोई बालक वाम हस्त ही भी जाता है तो इसे माता-पिता की असावधानी व गलत प्रशिक्षण का ही परिणाम माना जाता है।

डेहू के भनुसार भाज की दुनिया दाहिने हाथ को ही अधिक महत्व देनेवाली है। सभी यंत्र, मशीन, उपकरण, कुसी, डेस्क, ड्रावर आदि सीधे हाथ का प्रयोग करनेवालों को हाटि में रखकर बनाये जाते हैं। ऐसे सुसार में मदि बालक

में बायें हाथ की प्रधानता हो जाती है, तो माता-पिता के लिए यह एक चिन्ता का विषय होना स्वाभाविक है।

इस समस्या को लेकर दु खी होनेवाले माता-पिता वया कभी इस बात पर विचार करने का कटृ करते हैं कि उनके बच्चे में यह वाम-हृस्तता का दोष क्यों विकसित हो गया है? उनके अथक प्रयास करने पर भी बालक बायें हाथ की अपेक्षा दायें हाथ का प्रयोग क्यों नहीं कर पाता है? और यदि आप उसे जबर-दस्ती दायें हाथ से कार्य करने के लिए बाध्य करते हैं तो इसके वया दुष्परिणाम हो सकते हैं?

इन सभी प्रश्नों का उत्तर पाने के लिए हमें कुछ सेंदान्तिक बातों की जानकारी बरना बहुत मावश्यक है।

हृस्तता-सम्बन्धी नियम

एक प्रश्न हमारे सामने आता है कि बालक में ही वया, हर व्यक्ति में एक ही हाथ की प्रधानता क्यों पायी जाती है? और इसके साथ ही दूसरा प्रश्न यह है कि अधिकांश व्यक्ति दायें हाथ से ही काम करनेवाले क्यों होते हैं? इस सम्बन्ध में विभिन्न मनोवैज्ञानिकों ने अपने विचार विभिन्न प्रकार से प्रकट किये हैं।

(१) कुछ लोगों का मत है कि हृस्तता एक जन्मजात गुण है, जो बालक में वश-परम्परा के अनुसार आता है। हमारे पूर्वज दायें हाथ से कार्य करते रहे हैं, परं वह गुण हममें भी आ गया है। इसमें किसी प्रकार का परिवर्तन लाना कठिन है। यदि इसमें किसी प्रकार की बाधा ढाली जाती है, तो बालक में स्नायविक कमज़ोरी भा जाने का भय रहता है।

(२) कुछ लोगों का कहना है कि हमारे मस्तिष्क के दो भाग होते हैं - दायी और बायी। मस्तिष्क का दायी भाग हमारे शरीर के दायें अंगों पर नियन्त्रण करता है और दायी भाग शरीर के दायें अंगों पर। उनके अनुसार साधारण मनुष्य में उसके मस्तिष्क का दायी भाग अधिक प्रभावी होता है, फलस्वरूप उसके दायें हाथ की प्रधानता होती है। यदि विसी बालक के मस्तिष्क का दायी भाग अपेक्षाकृत प्रभावी हो जाता है तो इसमें दायें हाथ की प्रधानता हो जाती है।

(३) कुछ लोग बालक में दायें या बायें हाथ की प्रधानता का ही जान सद्योग मात्र हो मानते हैं।

(४) यनवट की दृष्टि से दायी हाथ दायें हाथ की अपेक्षा अधिक मजबूत होता है। परं हम दायी हाथ ही प्रयोग करते हैं और कठिन से कठिन कार्य इससे द्वारा कुशलतापूर्वक सम्पन्न कर सकते हैं।

(५) इन सबसे घलग वाट्सन और हिल्ड्रेय का विवार है कि हस्तता न तो कोई जन्मजात गुण है और नहीं पह सयोग का परिणाम है। हम इसे जन्मजात गुण या समोग का परिणाम इसलिए कह देते हैं कि किसी और स्पृष्ट में हस्तता के कारण को स्पष्ट करना हमारे लिए सम्भव नहीं होता है। उनके अनुसार हस्तता बातावरण का परिणाम है। उनका कहना है कि हस्तता का विकास वयस्कों द्वारा दी जानेवाली शिक्षा व प्रशिक्षण पर निर्भर करता है। चूंकि हस्तता का विकास बालक में बाद में होता है, यद्यपि उसे जैसा बातावरण व प्रशिक्षण मिलेगा, जैसा ही उसकी हस्तता का विकास होगा। और धीरे धीरे भायु-वृद्धि के साथ यह उसकी भाद्रत में परिवर्तित हो जाता है।

इसका बहुत भज्ञा उदाहरण हमें समुक्त राज्य भ्रमरीका में प्रथम महायुद्ध तथा महामदी के समय वाम-हस्तता के सम्बन्ध में किये गये भ्रष्टयनों से प्राप्त होता है। यह देखा गया है कि वहाँ पर वाम-हस्तता का प्रतिशत देश की परिस्थितियों के अनुसार बदलता रहा है। देश पर किसी भी प्रकार का बड़ा सकट आने पर वाम-हस्तता का प्रतिशत बढ़ गया। प्रथम महायुद्ध (सन् १६१४-१८) से पूर्व जमे बालकों में वामहस्त बच्चे २६ प्रतिशत थे जब कि युद्धोपरात् (सन् १६१८ २१) जो बच्चे उत्पन्न हुए उनमें वामहस्त बालक ८३ प्रतिशत थे। इसी प्रकार सन् १६२६ ३१ की मदी के काल में वाम-हस्तता का प्रतिशत ८२ पा और जब महामदी मध्यनी चरम सीमा पर पहुँची तो यह प्रतिशत बढ़कर १७ ६४ तक पहुँच गया, जो कि अबतक के सभी रिकार्डों में अधिकतम रहा। इस प्रकार देश में विभीषिका के काल में वाम हस्तता का प्रतिशत बढ़ने के कारण का स्पष्टीकरण करते हुए ‘दी न्यूयार्क टाइम्स’ ने अपनी एक रिपोर्ट लफ्ट हैप्पेड फाइल्ड हैप्टीकैप प्रोज में लिखा था कि शान्ति-काल की अपेक्षा विभीषिका व सकट के समय में भाता पिता को अपने बालकों का हर देश में उचित प्रशिक्षण देने के लिए समय का अभाव रहता है। क्योंकि उनका अधिकांश समय जीवन की इच्छा समस्याओं को सुलझाने में व्यतीत हो जाता है। जिससे वाम हस्तता को सम्भालना बड़ जाती है। यह अध्ययन इस बात को स्पष्ट करता है कि हस्तता पर माता पिता के प्रशिक्षण का प्रभाव बहुत अधिक पड़ता है।

हस्तता का विकास

वाम के समय बालक में न तो बायें हाथ की प्रथानता होती है और न ही दायें हाथ की। अनेक जैनेटिक अध्ययनों से यह सिद्ध हो चुका है कि प्रारम्भिक

कुछ महीनों में यह मालूम करना बहुत कठिन होता है कि बालक किस हाथ का प्रयोग अधिक करेगा। विकास के फलस्वरूप जब वह मौस पेनियो पर निपत्रण करके हाथों का प्रयोग ऐच्छिक रूप से करने में समर्थ हो जाता है तो वह दोनों ही हाथों का प्रयोग समान रूप से करता है। कभी वह बायें हाथ का प्रयोग अधिक करता है तो कभी दायें हाथ का। किस समय वह किस हाथ का प्रयोग करेगा, यह इस बात पर निभर करता है कि उठायी जानेवाली वस्तु उसके किस ओर रखी है। यदि वस्तु बायी ओर है तो वह बायें हाथ से उसे उठाने का प्रयास करेगा और यदि दायी ओर रखी है तो दायें हाथ से उठायेगा। इस प्रकार प्रथम वर्ष में हस्तता का दृष्टिगोचर होना कठिन होता है। प्रथम वर्ष में कुछ बालकों में बायें हाथ की प्रधानता दिखलायी पड़ती है परन्तु यह प्रधानता प्राय शोष्ण ही दाहिने हाथ को चली जाती है। कई बार तो दो वय तक इस प्रकार का निरत्तर परिवर्तन—प्रथात् बायें से दायें और दायें से बायें हाथ की ओर—हमें देखने को मिलता है।

माधारणतया प्रथम वय के अन्तिम दिनों में या द्वितीय वय के आरम्भ में हो हस्तता की प्रधानता के कुछ कुछ लक्षण स्पष्ट दिखलायी पड़ने लगते हैं। वस्तु के उठाने या पकड़ने के लिए वह एक हाथ को ही अधिकतर आगे बढ़ाता है, साने के लिए एक हाथ का ही प्रयोग अधिक करता है। और इस प्रकार घोरे-घोरे दूसरे वय के अत तक यह निश्चिन रूप से मालूम होने लगता है कि बालक में किस हाथ की प्रधानता होगी? किम हाथ के प्रयोग की ओर बालक का विशेष भुकाव है? ऐसे भी अनेक दृष्टात हैं जब कि बालक लिखने, फॉकने तथा साने की क्रिया तो बायें हाथ से करता है परन्तु अन्य कार्य, जैसे- खोदना, बल्ले से गेंद फेंकना आदि काय दायें हाथ से करता है। कुछ क्रियाओं को दोनों हाथों से कुशलतापूर्वक कर सकता है।

हस्तता के विकास में माता पिता का कर्तव्य

हस्तता के विकास और निर्धारण के प्रति माता पिता को विशेष रूप से सजग रहने की आवश्यकता है जैसा कि डिल्फ़ेय का विचार है कि हस्तता के विकास में प्रशिक्षण का प्रधान हाथ है। बालक के सामने उपयुक्त उदाहरण और उचित निर्देशन वा होना जरूरी है। ३ से ५ वय की आयु हस्तता को निर्धारित करने के लिए बहुत महत्वपूर्ण है। इस समय बालक अधिकाश रूप में किसी भी एक हाथ की प्रधानता दिखाता है। ऐसे समय में बच्चे की हस्तता

के विकास को संयोग पर छोड़ देना एक भारी मूल है। हिल्ड्रूप का कहना है कि बालक को हस्तता का पूर्ण और सही प्रशिक्षण मिलना चाहिए, क्योंकि यह कार्य-कौशल ही शैक्षिक और व्यावसायिक सफलता को प्रभावित करता है। इसी प्रकार दीले का विचार है कि मानव-रिश्ते में वायें या दायें हाथ की प्रधानता जन्म से नहीं होती। अत हस्तता के चुनाव में बालक को स्वतंत्र छोड़ देने से सम्बद्ध है कि वह गलत हाथ का चुनाव कर से या फिर दोनों ही हाथ समान रूप से प्रधानता को प्राप्त कर ले, जब कि यह भी ठीक नहीं। क्योंकि कोई भी बालक दोनों हाथों पर समान रूप से नियन्त्रण प्राप्त नहीं कर सकता है। हिल्ड्रूप ने इस बात पर जोर दिया है कि केवल कुछ प्रतिभावान बालक ही दोनों हाथों से समान कुशलता से काम करने में सफल हो सकते हैं।

बालक में किस हाथ की प्रधानता होगी, इसका निर्णय जल्दी ही हो जाना चाहिए। यदि लम्बे काल तक बालक में हस्तता का निश्चय नहीं होता है और वह अपने दोनों हाथों का (कभी दाय का कभी वायें का) प्रयोग समान रूप से करता है तो इससे बच्चे के सामने कई बार अनेक समस्याएँ पैदा हो जाती हैं। कार्य करते समय एक उलझान, अनिश्चितता और असुरक्षा की भावना उसे धेरे रहेगी। सम्भव है वह कई बार असमजस में पड़ जाये और कार्य को ठीक प्रकार से पूर्ण कौशल वे साथ न कर सके। इन सबका प्रभाव उसके व्यक्तित्व पर पड़ता है। हिल्ड्रूप के अनुसार उसमें व्यक्तित्व मम्बन्धो धनेक दोष और समस्याएँ जन्म से सकती हैं, जैसे—जिही होना, स्नायविक कमजोरी, नकारात्मक प्रवृत्ति, लिखने-बढ़ने में दोषहीनता की भावना आदि। इस सबसे यह स्पष्ट है कि बालक में हस्तता का निर्धारण जल्दी हो हो जाना चाहिए, ताकि उसमें स्थिरता, सुरक्षा, ढंडता और निश्चितता की भावना कह जन्म हो और व्यक्तित्व का समुचित विकास हो सके। इतना ही नहीं, बल्कि इसमें बालक एक हाथ का प्रयोग करने में प्रबोध हो जायेगा तथा अपने दूनरे हाथ को एक सहायक हाथ के रूप में प्रशिद्धि कर सकेगा। फिर दीनों हाथ एक दीप के रूप में बहुत ही कौशल व निपुणता के साथ कार्य करने में सफल हो सकेंगे।

बाम-हस्तता : एक दोष

अबतक के अध्ययन से यह स्पष्ट रूप से भाना जा सकता है कि बालक में बाम-हस्तता का होना उसके विकास में एक बाधा है। दाहिने हाथ को

प्रधानता देनेवाली इस दुनिया मे बालक को दायें हाथ से वाम करनेवाला यत्ने में हो लाभ है। यदि उसमे वाम-हस्तता की आदत पढ़ जाती है तो यनेक व्यावहारिक कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है।

(१) लिखने वी विधि ऐसी है जो इस ग्राहार पर विशित की गयी है कि सभी लिखनेवाली मे दायें हाथ की प्रधानता होगी। शिक्षक जब बालको को लिखना सिखाता है तो वह दायें हाथ से लिखता है जिसका अनुकरण करना वामहस्त बालक के लिए कठिन पड़ता है। दूसरी तरफ शिक्षक वे लिए ऐसे बालकों को विशेष रूप से दायें हाथ से लिखने का प्रदान करना कठिन होता है। इतना ही नहीं, वाम हस्त बालक लिखने में जल्दी ही यकान का अनुग्रह करने लगता है। साथ ही उसकी लिखने की गति भी धीमी होती है।

(२) किसी भी प्रकार के कौशल को प्राप्त करने में भी वाम हस्तता बाधक सिद्ध होती है। साधारणतया हर मशीन, यथा व उपकरण दायें हाथ से प्रयोग किये जानेवाले बनाये जाते हैं। यथो को प्रयोग करने का प्रदर्शन व प्रभिधण भी दायें हाथवाले व्यक्ति द्वारा दायें हाथवालों को ध्यान मे रखकर दिया जाता है। अत उसका सही अनुकरण करना वाम हस्त बालको व व्यक्तियों के लिए कठिन होता है। यदि वाम-हस्त व्यक्ति उन मशीनों को चलाना सीख भी लेता है तो भी कुशलता व कार्य-गति में अपेक्षाकृत कमी ही रहती है। परिणामस्वरूप उहें उपयुक्त पद व नीकरी मिलना कठिन होता है।

(३) वाम हस्तता से सम्बंधित व्यावहारिक कठिनाइयाँ भायु वृद्धि के साथ बढ़ती जाती हैं। किशोर बालक और बालिकाएँ दोनों ही अपने व्यवहार के प्रति अधिक सचेत व सजग होते हैं। अनेक भाचार-व्यवहारों मे दायें हाथ का ही प्रयोग होता है। यदि किशोर बालक या बालिका में वामहस्त प्रधान है तो उनके लिए ऐसे कार्यों व व्यवहारों को निभाने में कठिनाई का अनुभव होगा।

(४) इन सब व्यावहारिक कठिनाइयों के साथ ही वाम-हस्तता का बालक के सामाजिक समायोजन सेवगत्मक समायोजन तथा व्यक्तित्व के विकास पर बहुत अधिक प्रभाव पड़ता है। हमें के अनुमार सामाजिक असमायोजन के कारण कई बार बालक में हचि व प्रेरणा की कमी हो जाती है। वह निश्चिह्नी तथा समाज विरोधी व्यवहार करनेवाला हो जाता है। वामहस्त बालक अपने समाज में उपहास का विषय बन जाता है। अपने साथी

बालकों में उसका समायोजन ठीक प्रकार से नहीं हो पाता है, जो उसमें हीन भावना को जन्म देता है। यह हीन भावना सधा भगवाशा यदि उसमें अधिक चढ़ जाती है तो व्यक्तित्व के विकास को भी प्रभावित करती है। उसका व्यक्तित्व विषट्टित तथा विशृङ्खल होने लगता है।

अतः बालक के समुचित और संगठित व्यक्तित्व के विकास के लिए तथा भावी जीवन को अधिक सुसमायोजित बनाने के लिए बालक में दायें हाथ की प्रशानता होना भवित्व आवश्यक है।

उपचार

पर यदि बालक दायें हाथ का ही प्रयोग अधिक करता है तो माता-पिता का दया कर्त्तव्य है ? वया जबरदस्ती उसकी इस भावत को छुड़ा देना चाहिए ? इन प्रश्नों के उत्तर के साथ कई बातें सामने आती हैं, जिनका ध्यान बामहस्त बालक के हर माता-पिता को रखना चाहिए।

प्रथम—बालक में यह बामहस्तता किस प्रकार से विकसित हुई है ? बालक में बामहस्तता का कारण यदि उसका गलत प्रशिक्षण या वयस्कों की असावधानी है, तो इस दोष को थोड़े-से प्रथास के द्वारा हूर किया जा सकता है। जैसे ही इस बात का भाभास हो कि बालक दायें हाथ का प्रयोग अधिक करता है और यह इसकी भावत बनती जा रही है तो इसकी ओर ध्यान देना घारम्भ कर देना चाहिए। उसे सही प्रशिक्षण देकर बार-बार इस बात का ध्यान दिलाया जाय कि दायें हाथ का ही प्रयोग करे। उसके सामने भन्य लोग सही उदाहरण पेय करें। गलत प्रशिक्षण के कारण विकसित भावत की ओर यदि जल्दी ही ध्यान दिया जाय तो उसका आचार भी जल्दी ही सम्भव हो जाता है।

द्वितीय—यदि बालक में बामहस्तता स्वाभाविक रूप से विकसित हुई है और इसका प्रमुख कारण बालक के मास्तक के दायें भाग का प्रभावी व शक्ति-शाली होना है तो विशेष चिन्ता की बात नहीं है। ऐसी स्थिति में यदि बालक को सीधे हाथ का प्रयोग करने के लिए बाल्य किया जाता है तो अधिक हानि-प्रद मिद होता है। माता-पिता के हठ करने, बार-बार टोकने व इसे भत्ता-बुरा कहने से उनमें अनेक व्यावहारिक व भाषा-सम्बन्धी दोष उत्पन्न हो जाते हैं। हक्कलाना इसका बहुत अच्छा उदाहरण है। अनेक भ्रष्टयनों के भाषार पर यह निष्कर्ष निकाला गया है कि इस प्रकार के बालकों को जब दायें हाथ की भ्रष्टया दायें हाथ का प्रयोग करने के लिए बाल्य किया जाता है तो वे हक्कलाना

शुरू कर देते हैं। यद्यपि हकलाने में कार्य-कारण का सम्बन्ध पूर्ण रूप से स्पष्ट नहीं हुआ है। यह निश्चित करना कठिन है कि हस्तता में परिवर्तन लाने के कारण हकलाना शुरू हुआ थयवा बालक वी हस्तता को परिवर्तित करने के लिए जिन विधियों का प्रयोग किया गया है, उन्वें परिणामस्वरूप हकलाने का जन्म हुआ। यह सम्भव है कि हकलाना मानसिक तनाव का एक लक्षण है और यह मानसिक तनाव हस्तता में परिवर्तन लाने के लिए दबाव के फलस्वरूप बालक में पैदा होता है। कुछ बालकों में दौत से नाशुन काटना, भेंगूठा चूसना जैसी अनेक आदतों का जन्म हो जाता है। यदि वयस्कों का दबाव अग्नो-वैज्ञानिक ढांग से वामहस्त बालक पर पड़ता है तो कभी-कभी उसके व्यक्तित्व में स्थायी विशृङ्खलता पैदा हो जाती है। अतः इस सम्बन्ध में माता पिता को बहुत सावधानी से भागे बढ़ाना चाहिए और बालक में हस्तता के परिवर्तन के लिए जल्दबाजी या कठोरता का व्यवहार नहीं करना चाहिए। ऐसी स्थिति में माता पिता के सामने चुनाव देने लिए दो ही विकल्प रह जाते हैं। एक—या तो बालक की वामहस्तता को दौर्ये हाथ में परिवर्तित करने का प्रयास करें और उसके व्यक्तित्व के विशृङ्खल हो जाने का खतरा उठायें। दूसरे—या फिर बालक को दायीं हाथ ही प्रयोग करने दें और उसके फलस्वरूप पैदा होनेवाली हीन भावना व अन्य कठिनाई तथा बाधाओं को धैर्य के साथ सहन करें।

तृतीय—एक तीसरा प्रश्न हस्तता के परिवर्तन के साथ यह भी सामने आता है कि वाम हस्त बालक अपनी इस विशेषता को किस रूप में देखता है? तथा समाज में उसका समायोजन कैसा है? जो बालक अपने इस दोष के प्रति बहुत अधिक सजग होते हैं या उनके सम्पर्क में आनेवाले बालक व दाय व्यक्ति उसे बार बार इस बात का ध्यान दिलाते हैं कि वह अन्य बालकों से भिन्न है, वयोंकि वह बायें हाथ का प्रयोग लिखने, लाने व अन्य कार्यों में करता है तो उसे बार बार और लोगों के सामने लज्जित होना पड़ता है, जो उसके अदर भानसिक तनाव को पैदा करके हीन भावना को जन्म देती है और कालान्तर में उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व को प्रभावित करती है। इसके विपरीत कुछ बालक अपनी वाम हस्तता के प्रति सजग नहीं होते। इस दोष के कारण वे अपने अदर किसी प्रकार की हीनता को भावना को नहीं लाते। ऐसे बालकों का न तो समायोजन ही घराब हो पाता है और न ही यह दोष उनके व्यक्तित्व के विकास में बाधक बनता है।

एक शिक्षक के विचार और अनुभव

मदतमोहन पाडेय

शिक्षा मानवीय सबैदना को आगृह करने का अपूर्व साधन है। हमारे जीवन की समग्रता शिक्षा में ही निहित है। शिक्षा के बिना व्यक्तिगत का सकलन (इटीयशन) नहीं होता और सकलनहीं व्यक्तिगत हमें विष्टट की ओर प्रवृत्त करता है। शिक्षा से हमारी आध्यात्मिक चेतना का विकास होता है और हम असद से सद की ओर तथा प्राद्यकार से ज्योति की ओर प्रगति होते हैं। शिक्षा के द्वारा हम नयी चेतना से युक्त होकर जीवन का नये सदमों में अनुभव करते हैं। सबसे पहले हमें अपनी पशुता का अतिक्रमण करना है। प्रतिक्रिया तमक विचारों से ऊपर उठकर भ्रमने को राग द्रष्ट से युक्त बनाना है। शृणा के स्थान पर जीवन में भ्रम का आरोप करना है। समस्त मानवीय मूल्यों में भ्रम का सबसे क्लेंचा स्थान है। प्रेम के बिना हमें पूणता नहीं प्राप्त हो सकती जीवन की समग्रता का बोध नहीं हो सकता। शिक्षा हमें जीवन की समग्रता का बोध कराती है।

वया हम शिक्षित हैं ?

हम पुस्तकोंय ज्ञान को ही शिखा सकते हैं, बिस शिक्षा से चिठ की गुत्तियों का परिष्कार नहीं होता जो शिक्षा हमें शुचिता और पवित्रता का

पाठ नहीं पढ़ाती, जो शिक्षा हमें प्राणिमात्र में अपनी भास्ता का दान नहीं कराती, जो शिक्षा एक मनुष्य को दूसरे मनुष्य से छोटा या बड़ा बनाती है जो प्रतिस्पर्धा पर आधारित है, वह शिक्षा शिक्षा नहीं कही जा सकती है। भाज शिक्षा का सबसे बड़ा प्रभाव यूनिवर्सिटी की डिप्रियो को माना जाता है। यिसी पिटी प्रणाली से परीक्षा पास कर सेना ही पुश्यार्थ चतुष्पथ का साधन समझा जाता है। किन्तु वह किसी विडम्बना है कि भाज की शिक्षा में न तो ज्ञान की गभीरता है, न चरित्र का वैभव है। ज्ञान और चरित्र, दोनों ही से हीन होने पर भी लोग शिक्षित होने का गव करते हैं। भाज उद्दृ और उच्छ्वस्त्र मनोवृत्तियों से आवेदित लोग भी अपने को शिक्षित समझते हैं। वाणी के चमत्कार अक्षर के चमत्कार मात्र को शिक्षा नहीं कहा जा सकता। केवल बीदिक उपलब्धियों के ही द्वारा मनुष्य शिक्षित नहीं बनता। ज्ञान और चरित्र दोनों के सम्यक संयोग से ही मनुष्य म सदगुणों का प्रादुर्भाव होता है। जो सदगुणों से रहित है वह मनुष्य अनेक ग्राह्यों को बटस्थ कर सेने के बाद भी भारवाही पशु के सदृश्य है। जो शिक्षित है विद्वान् है वह भवार से रहित होता है। वह स्वाभाव से विनम्र होता है। उसके सानिध्य से दूसरों को सुख मिलता है। दूसरों को दुःख पहुंचाना शिक्षित मनुष्य का गुण नहीं है। जो समृद्धिमात्र में विश्वामा का दशन करता है और सभी प्राणियों को आत्मवद् समझता है वही व्यक्ति शिक्षित कहलाने का अधिकारी है। प्राविधिक ज्ञान से मुक्त मनुष्य अथ का सचम भले ही कर ले किन्तु सदाशयता से रहित होकर वह अपने को लोकोपकारी नहीं बना सकता। एद और प्रतिष्ठा का आवरण ओढ़कर मनुष्य दूसरों को त्रस्त बनाता है। अधिकार के मद में वह अपने को सबसे श्रष्ट समझता है। यदि ऐसा मनुष्य शिक्षित कहला सकता है तो शिक्षा की क्या परिभाषा हो सकती है? मल्पशाता और प्रमाद के कारण ही मनुष्य दूसरों की भवहेलना करता है। भरे घडे से आवाज नहीं आती।

शिक्षा सत्याग्रो की सबसे बड़ी समस्या

यह अत्यन्त दुर्भाग्य की बात है कि हम शिक्षा को आदर्श रूप देने की बातें तो करते हैं किन्तु शिक्षक की कठिनाइयों को समझने का प्रयास नहीं करते। यदि हमारे आदर्शोंमुख्य शिक्षा प्रमी योड़ा यथार्थ का भी बोध करें तो सारी वृणित अव्यवस्थामो का भात हो जाये। किन्तु वे आदर्शों के व्याप्तिहृ में इतना अधिक फँसे हुए हैं कि यथार्थ की ओर से उनकी उदासीनता पातक रूप पारण करती जा रही है। वे यथार्थ की यथायता को स्वीकार करने के लिए

तंद्रासरलही। वे आदर्शों की परिकल्पना तो करते हैं, कि तु पार्थिव सत्य की ओर से अपनी भौतिक मूँदकर। आदर्शों को जीवन से सम्बद्ध करने वे निए यथाय की उपेक्षा नहीं की जा सकती।

आज हमारी शिक्षा-संस्थाओं में भलेक परोपजीवी (पेरासाइट्स) दूसरों का रक्त पीकर सतुए हो रहे हैं। हम इस तथ्य को और से भौतिक नहीं मूँद सकते। यह हमारी शिक्षा-संस्थाओं को सबसे बड़ी समस्या है। शिक्षाको का बेतन बढ़ाकर, यथाया कायदे कानूना में थोड़ा परिवर्तन करके, सेवा नियमावली में सुधार की पोषणा करके हम इस समस्या का निराकरण नहीं कर सकते। हमें शिक्षक राजनीतिज्ञों की कुटिल चालों का विफल करना होगा। हमें ईमान दार शिक्षको को उचित अधिकार दिलाना होगा। तभी शिक्षा-स्तर ऊँचा उठाया जा सकता है और शिक्षा के मूलभूत चर्देश्यों की पूर्ति हो सकती है। अंग्रेज ज्ञान और चरित्र से शूँय अनाधिकारी व्यक्ति शिक्षक के पवित्र पेशे को कलंकित करते रहेगे।

शिक्षक बनने के लिए मस्तिष्क की उपेक्षा हृदय को अधिक महत्व देना चाहिए। जो सबैदगा रहित है जिसके हृदय में करणा नहीं है वह व्यक्ति छात्रों के भावात्मक विकास में कौनसा योगदान दे सकता है? कुटिल और स्वार्थी व्यक्तियों को शिक्षक बनवार देश के होनहार बच्चों के जीवन से चिलचाड़ करने का क्या अधिकार है? किन्तु हमारी शिक्षा संस्थाओं में ऐसे ही व्यक्तियों का बाहुल्य है। फिर हम अपने बच्चों को अच्छी शिक्षा कैसे दे सकते हैं? हमें अच्छे अध्यापकों की भावशक्ता है, जो ज्ञान और चरित्र, दोनों ही से मुक्त हों। यदि उनका ज्ञान कोश सीमित भी हो तो उनमें चरित्र का अभाव नहीं होना चाहिए। सरल स्नेहमय वाणी की महत्वा समस्त ज्ञान विज्ञान से अधिक है। अध्यापक के लिए मृदुमायी होना आवश्यक है किन्तु वह कृतिमरण से दूर हो। अध्यापक के व्यक्तित्व में विशिष्टता होनी चाहिए। तभी उसका साहृदय अपने छात्रों के लिए प्रेरणाप्रद हो सकता है। किन्तु आज शिक्षा के क्षेत्र में स्वार्थी लोगों का आधिपत्य होने के कारण अध्यापक का व्यक्तित्व छिप हो गया है। क्या हम इस व्यक्तित्व की रक्षा का चाय करें? यदि नहीं तो हम राष्ट्र के जीवन और ऊँचा नहीं उठा सकते। शिक्षा शिक्षको की वस्तु होनी चाहिए। वह राजनीतिज्ञों के मन बहलाव का साधन नहीं है। राजनीतिज्ञों को शिक्षा-संस्थाओं से मर्वंपा दूर रहना चाहिए।

हमारे विद्यार्थी

भाषुनिक शिक्षा के सब्दमें में विद्यार्थियों की जीवन-चर्चा पर ध्यान देने से ऐसा प्रतीत होगा है, मानो वे स्फूल एवं कॉलेज को मनोरजन का केन्द्र समझते हैं। ज्ञान के प्रति उनकी लेशमात्र भी अभिश्चित् नहीं है। वे परीक्षा में उत्तीर्ण होने का सरल नुस्खा ढूँढते हैं। पाठ्य-पुस्तकों के अतिरिक्त वे न तो कुछ पढ़ना चाहते हैं, न सुनना चाहते हैं। इसका मूल कारण है हमारी शिक्षा-पद्धति में परीक्षा को अत्यधिक महत्वपूर्ण स्थान देना। वास्तव में परीक्षा की परिधि में ज्ञान को सीमित बनाकर हम छात्रों के मानसिक विकास में अवरोध उत्पन्न करते हैं। उन्हें स्वतंत्र मनन और भनुशासन की प्रेरणा से दूर रहते हैं। हमारे विद्यार्थी पढ़ने लिखने में विशेष तत्परता नहीं दिखताते। हमें ऐसा विकल्प ढूँढ़ना है, जो विद्यार्थियों को परीक्षा के भय से मुक्त बना सके। सच तो यह है कि हमारी शिक्षा सस्थाप्तों में उपयुक्त धैर्याग्नि वातावरण का पूर्ण अभाव है, ऐसा क्यों है? बात तो यह है कि विद्यार्थी के मन में अपने भृद्यापक के प्रति सेशमात्र भी अदा नहीं है। ऐसा इसलिए है कि हमारी शिक्षा सस्थाप्तों में शिक्षक राजनीतिज्ञों ने अपने शुद्र स्वाय की सिद्धि के लिए विद्यार्थियों को भी शत्रुराज की मोहरें बना रखा है। वे उन्हें अपने दूसरे सहयोगियों के प्रति उक्साते हैं और उनके समक्ष उनको निन्दा करते हैं। बेचारे भोले विद्यार्थी यह नहीं साच पाते कि उनके शब्दों में सत्य का कितना अंश है। निर्वल मस्तिष्क-वाले विद्यार्थी सो सहज ही उनके हाथों के खिलौने बन जाते हैं और उनके इरारे पर अविवेक्यून भाचरण करना भारम्भ कर देते हैं।

छात्र भनुशासनहीनता का प्रमुख कारण

इन शिक्षक-राजनीतिज्ञों के ही कारण भनुशासनहीनता फैलती है। अनुशासनहीनता के अन्य सभी कारणों में यह प्रमुख कारण है। धैर्याग्नि स्तर में गिरावट के लिए भी ये ही दोषी ठहराये जा सकते हैं। किर भी हमारी सस्थाप्तों के नीति निर्धारण में इनका प्रमुख हाय ढोता है। प्रबन्ध समिति के द्वारा इह महत्व दिया जाता है, क्योंकि ये भारत विज्ञापन में प्रबोध होते हैं और दूसरों की निया बनने में भी उतने ही कुशल होते हैं। यह दुर्भाग्य ही तो है कि हमारे देश में ईपानदार कर्मठ भृद्यापकों की उपेक्षा की जाती है और छल-कपट से पूर्ण दम्भी ध्यक्तियों को सम्मान दिया जाता है। इस प्रकार वे वातावरण में हमारे छात्रों का धौदिक विकास नहीं हो सकता है। छात्र स्वभाव से भनुशासन होते हैं। चाह भनुशासनहीनता को प्रेरणा मिलती है शिक्षक-राजनीतिज्ञों से। विद्यार्थियों को दोष देना सर्वथा अनुचित है। ये तो नवजात वीथे हैं। इनकी

देखरेख करनेवाला माली इहै जैसा बतायेगा, वैसे ही मे बन्ही । उनके सामने पलत उदाहरण रखकर हम उनके जीवन को सही मोड़ नहीं दे सकते । अध्यापक को इच्छित उसके आरिथिक गुणों के कारण होनी चाहिए, न कि उसके धूतता पूर्ण अवहार के कारण । हमारे देश में अधिकृत अनिम गुण को ही बरिष्ठता दी जाती है । जो सरल हैं निष्ठावान हैं प्रवर्चो से रहित हैं उनको दुष्कारा की ओर किसीका भी ध्यान नहीं जाता । उनकी प्रेमिता को प्रयोग्यता माना जाता है । अनेकिंव दण से अपना प्रभुत्व स्थापित करनेवाले व्यक्तियों को इतनी वरीयता दी जाती है कि संस्था का सारा जीवन भय संकुल हो जाता है । शिक्षा का स्वर तबतक ऊंचा नहीं उठाया जा सकता जबतक शिक्षक का स्तर ऊंचा न उठे । हमें अपनी शिक्षा-संस्थाओं से सब प्रकार की दलदियों को समाप्त करना होगा, ताकि हमारे शिक्षक खुली हड्डा में सौंप ले सकें और निभय होकर अपने करुण्य का पालन करें । ऐसा होने पर ही हमारे विद्यार्थियों में ज्ञान के प्रति अनुराग होगा और वे अनुशासन की मर्यादा को समझ सकेंगे । हमें उहैं शब्दों का भान मात्र ही नहीं देना है बरन् उनके जीवन को समग्र दृष्टि से सकलित बनाना है । ऐसा तभी होगा जब अध्यापक के गुहत्व की रक्षा की जाये ।

हमें शिक्षा के दोनों में आमूल क्रान्ति करनी होगी । कोरे शब्द ज्ञान की अपेक्षा चरित्र को महत्ता देनी होगी । शिक्षा संस्थाओं की प्रबाध-समितियों में त्यागी और निस्पृह व्यक्तियों को समिलित करना होगा जो स्वयं विद्वान हो और शील तथा मर्यादा से युक्त हों जो तटस्य दृष्टि से समस्थाओं पर विचार करने की क्षमता रखते हों जिनका व्यक्तियों से कोई लगाव न हो, जो सभी प्रकार के पूर्वायियों से मुक्त हो और जो विद्रॄप की भावना से रहित होकर धैर्य पूर्वक समस्थाओं के मूल मे प्रवेश करने की क्षमता रखते हों ।

प्रबाध समिति के सदस्य चाहे वे सरकारी व्यक्ति हों चाहे गैर सरकारी व्यक्ति हों, प्रत्येक अध्यापक की कठिनाइयों का भव्ययन करें । वे स्वयं सरल भाव से उनके जीवन से सामिध्य स्थापित करें । अधिकार-सम्पन्न होकर न उनको भावनाओं को कुचलें और न उनके मन में भय जागृत करें । कम से कम जीवन का एक दोनों भय और मतसुर से अद्युता ही । ज्ञान-यज्ञ के लिए केवल अधिकारी यजमान और अधिकारी हीठां ही चुने जायें । अध्यापक भय से रहित होकर अपना समय ज्ञानार्जन में व्यतीत करें, और अपने छात्रों के सम्मुख अनुरक्षणीय धाराय उपस्थित करें । अपनी अपनी बोलिक क्षमता के अनुसार सभी सोकजीवन को समुन्भव बनाने की चेष्टा करें ।

भारतीय युवकों की वेचैनी

एम० एन० श्रीनिवास

पिछले २० वर्षों के दौरान शिक्षा प्राप्त करनेवाले युवकों की तादाद में भारी बढ़ोतरी हुई है। विश्वविद्यालयों की संख्या २० से बढ़कर ७० हो गयी है, जिसमें वे ६ संस्थाएं भी शामिल नहीं हैं, जो जल्दी ही विश्वविद्यालय का स्तर प्राप्त करनेवाली हैं। इन विश्वविद्यालयों से मम्बद्ध कालेजों की संख्या २६०० तथा छात्रों की संख्या लगभग २० लाख है। इनमें से प्रति वर्ष लगभग १ लाख छात्र स्नातक बनकर बाहर आते हैं।

शिक्षित होने की बढ़ती हुई आकांक्षा

पिछले २० वर्षों के दौरान छात्रों की तादाद में जो भारी बढ़ि हुई है वह इतनी खास बात नहीं है। खास बात तो यह है कि पहले जिस सामाजिक परिवेश के छात्र विश्वविद्यालयों में दाखिल हुमा करते थे, वह अब बिलकुल दूसरा हो चुका है। विश्वविद्यालयों में पहले ऐसे परिवारों से छात्र आते थे जिनके सदस्य शिक्षित, सम्पन्न, और विद्रोही के प्रति सम्मान का भाव रखनेवाले होते थे। अब विश्वविद्यालयों में जो छात्र अध्ययन के लिए पहुंच रहे हैं वे समाज के हर तरफ़ के से आये हैं। चौंकि शिक्षा प्राप्त करने की लिए पहुंच रहे हैं वे शाहरी क्षेत्र हो मा या ग्रामीण, हर क्षेत्र की जनता में अपने बच्चों को ऊँची शिक्षा दिलाने की आकांक्षा है। और हर क्षेत्र की जनता की शिक्षित होने को इस आवाजा ने घोरे घोरे एक राजनीतिक मौग का रूप ले लिया है।

शिक्षा की वजही हुई घोरे घोरे अपने के लिए दिलाने जातीय संगठनों को शिक्षण-संस्थाओं के क्षेत्र में प्रवेश करने की प्रेरणा मिली। जिन जातियों के

सोग अधिक संख्या में थे या जिनकी संख्या बड़ी जाति के लोगों से कुछ कम थी, उन्होंने भपनी-भपनी जातियों के लड़कों को शिक्षा की सुविधा उपलब्ध कराने के लिए शिक्षा-संस्थानों का गठन करना शुरू किया।

घटिया दर्जे के महाविद्यालयों की वृद्धि

इस प्रकार के प्रयत्न से जो विद्यालय सुने उनकी इमारतें घटिया दर्जे की थीं, विद्यालय के निए आवश्यक उपकरण और राज-सामान भी प्राप्त अपर्याप्त या घटिया किस्म में ही रहे। प्रधानाचार्य, शिक्षक और अन्य कर्मचारियों के पदन में भी भपनी जाति के लोगों को प्रधानता देने की कोशिश की गयी। चुनाव करते समय उनकी योग्यता, चारित्र्य और मनुभव को प्रधानता देने के बदले, उनके जातीय और सामाजिक प्रभाव का विचार किया गया। ऐसे विद्यालयों में छात्रों को भी इसलिए भर्ती किया जाता है कि उनके कारण विद्यालयों की कीस की आप बढ़ती है।

शिक्षण-सम्बन्धी अपर्याप्त सुविधाओं, और भयोदय अध्यापकों से जैसे तैसे परीक्षा पास करनेवाले छात्रों की भारी तादाद एक ऐसी सास्त्रज्ञिक परिस्थिति का निर्माण करती है, जिसके अन्तर्गत छात्र का एक ही लक्ष्य रहता है—मच्छे नम्बर से इम्टहान पास करना। शिक्षक विद्यालयों में अच्छी सरह पढ़ाने के बदले प्रादेवट ल्यूशन करना पसन्द करते हैं। परीक्षा में प्राप्तेवाले प्रश्नों के उत्तर छात्रों को बताने और परीक्षक पर प्रभाव ढलवाकर छात्र को अधिक मच्छे नम्बर दिलाने में शिक्षकों की अधिक दिलचस्पी रहती है।

दुहरी क्रान्ति की समस्या

विश्वविद्यालय की कक्षाओं में प्रवेश पाना एक बात है और मच्छे अंकों में परोसोतीन होना दूसरी बात है। जो छात्र भूमिहीन परिवारों, कारीगरी से जीविकोपालंभ करनेवाले लोगों या समाज सेवा करनेवाले समुदाय में पल-पुस्तकर विश्वविद्यालयों में दासिल होते हैं उनकी दुर्दि और विवेक-दाकित पर भारी दबाव पहने लगता है। ऐसे तबको से प्राप्तेवाले अधिकाश छात्र भपने परिवारों के प्रथम साक्षात् सदस्य हुमा करते हैं और चूंकि कालेज या विश्वविद्यालय प्राय नगरों में ही अवस्थित होते हैं, इसलिए ऐसे छात्र शहरी जीवन का भी प्रथम परिव्यय विश्वविद्यालय छात्र के रूप में ही प्राप्त करते हैं। इसी दब्य को समाजशास्त्रीय शब्दावली में कहें तो कहना चाहिए कि उन छात्रों को भपनी जिदगी में दो-दो क्रान्तियों का साक्षात्कार करना पड़ता है—एक शिक्षा की क्रान्ति और दूसरी नगरीकरण की क्रान्ति। इस

दुहरी जाति की प्रक्रिया में से गुजरने के द्वारण ऐसे छात्रों को जिन समस्याओं का सामना पड़ता है वे निम्नलिखित हैं

समस्या का स्वरूप

पहली समस्या छात्र की धरेलू स्थृति और विश्वविद्यालय को स्थृति के भारी झन्टर के कारण उपस्थित होती है। देहात के बातावरण में पला हुआ छात्र ऐसी परम्परा के समाज में से आता है जहाँ पुरुष और स्त्री घलग घलग रहते हैं। लोगों का विवाह बहुत कम उम्र में ही हो जाता है। विश्वविद्यालय का सामाजिक बातावरण उससे विस्कुल भिन्न होता है, जहाँ २४-२५ वर्ष की अवस्था तक के अविद्याहित स्त्री पुरुष साथ साथ विद्या-अध्ययन करते हैं। गांव के लोग अक्षर ऐसी धारणा रखते हैं कि जो सुयत्नी लड़कियां अविद्याहित रहती हैं वे अनेकिक जीवन जीती हैं। किसी लड़य की उपलब्धि के लिए अविद्याहित जीवन जीने की भी आवश्यकता हो सकती है, इस पर देहात के लोगों को प्रासानी से विश्वास नहीं हो पाता। ऐसे सामाजिक परिवेश से भानेवाले छात्र को विश्वविद्यालय में पहुँचकर बड़ी लड़कियों के बगल में बैठकर प्राण्यापक का लेवर सुनने, सभाओं में शरीक होने या भभिन्न तथा खेल कूद में भागीदार बनने पर एक नया ही अनुभव भिसता है। होटल में बैठकर प्राय और काफी पीते हुए गपणप करना भी एक नया ही सजुर्दा होता है। ये सब नये अनुभव छात्र से एक नये सामाजिक सन्तुलन की मौग करते हैं। क्या इन मौगों का छात्रों की अनुशासनहीनता के साथ कोई सम्बन्ध है, यह एक ऐसा पहलू है जिसकी वैज्ञानिक छानबीन होनी चाहिए। जहाँ तक ग्रामीण मुख्यों की बात है यह ग्रामदौर से माना जा सकता है कि उनके और नगरवासी द्वात्री के बीच एक बड़ी खाई रहती है।

दूसरी समस्या पढ़ाई के विषयों को लेकर प्रस्तुत होती है। जो विषय छात्र हाईस्कूल की कक्षाओं में पढ़ता है वे विश्वविद्यालय में पढ़ने पर बदल देने पड़ते हैं और प्राय ऐसे विषय लेने पड़ते हैं, जो उनके लिए नये होते हैं। इसके विपरीत जो छात्र नगर स्थित विद्यालयों में शिक्षा प्राप्त करके कालेज या विश्वविद्यालय में दाखिल होते हैं वे अपने वचपन से ही प्रतिस्पर्द्धात्मक शिक्षण पद्धति और शहरी स्थृति के अभ्यासी बने रहते हैं। देहाती और शहरी छात्रों की प्रतियोगिता की मिसाल रेस के घोड़े और तांगे में चलनेवाले घोड़े की पुहदीढ़ की, मिसाल से बहुत मिलती जुलती है। विश्वविद्यालय की ढंची कक्षाओं में जाकर यह मिसाल और भी मौजूद हो जाती है जब कि अप्रेजी भाषा की

भड़ी जानकारी प्रत्येक विषय को पढ़ाई का अध्यन्त महत्वपूर्ण हिस्सा बन जाती है।

आज की स्थिति

आज के भारत में छात्रों का आज्ञानिक रोजमर्रा की जिन्दगी का एक अग्र बन गया है और यह हालत अब एक असें तक कायम रहनेवाली है। अब पावित्र की शारण को मन्दिर के अतिरिक्त विद्यालय तक लागू करने की आवश्यकता है। प्राचार्यों और कुलपतियों का छात्रों द्वारा वार-वार धेराव हो तो भी उन्हें विद्यालय में पुलिस नहीं बुलानी चाहिए। क्योंकि जैसे ही पुलिस बुलायी जानी है, पुलिस बुलाने के निमित्त कुलपति प्रथम प्राचार्य की छात्र नेताजी, राजनीतिज्ञों, समाचार-वर्तमानों और शिक्षकों द्वारा भी निन्दा की जाती है।

यही यह कहना अनुचित न होगा कि प्रायः जब कभी पुलिस को शिक्षण संस्थाओं के अद्याते में बुलाया जाता है तो इसकी सुधरने के बदले और ज्यादा बिंगड़ जाती है। जिसित प्रदर्शनकारियों और विशेष रूप से छात्रों को नियन्त्रित रखने के लिए आज की पुलिस से कहीं अधिक व्यवहारकूशल पुलिस की आवश्यकता है। छात्रों को नियन्त्रित करने के लिए एक अलग पुलिसवाहिनी का गठन करने पर भी गृहमन्त्रालय को विचार करना चाहिए।

विश्वविद्यालयों में शीघ्र ही शान्ति और सुव्यवस्था का बातावरण बनना चाहिए, अन्यथा शिक्षा के क्षेत्र में घोर अद्याजकता की स्थिति पैदा होगी। विश्वविद्यालयों में अध्यापन करनेवाले अनेक वरिष्ठ प्राध्यापक अब ऐसे क्षेत्र में कायं सलान होना चाहते हैं, जहाँ छात्रों से सम्पर्क रखने की ज़रूरत ही न हो। कुलपति का पद स्वीकार करने के लिए आजकल जन्मे लोग बड़ी मुश्किल से उपयार हो पाते हैं। सम्प्रति कुलपति का पद आज सबसे अधिक जासदायक हो गया है।

राजनीतिकों की धुसरैठ का दुष्प्रभाव

विश्वविद्यालय के अद्याते में राजनीतिक दलों की धुसरैठ का दुहरा परिणाम होता है। एक तो यह कि विश्वविद्यालय को प्रत्येक समस्या राजनीतिक समस्या में रूपांतरित हो जाती है और दूसरा यह कि कोई भी राजनीतिक समस्या विश्वविद्यालय के घन्दर हिस्सा भी रहतात का खोन बन जाती है। हरेक राजनीतिक दल की छात्र-जाति है और यह भी जानकारी मिली है कि दुछ विश्वविद्यालयों के छात्र अपने सम्बन्धित दलों से नियमित आयिक सहायता प्राप्त करते हैं। विश्वविद्यालयों के छात्रों का इस प्रकार का राजनीतिकरण ऐसी स्थिति

पैदा कर चुका है कि विश्वविद्यालयों के प्रांगण में भासानी से शान्ति-स्थापना नहीं हो पायेगी।

इसी बीच सावंजनिक जीवन के लास-लास व्यक्ति बरबर यह वह रहे हैं कि राजनीतिक दलों को छात्र-राजनीति से अलग रहना चाहिए और वरिष्ठ विद्वानों को विश्वविद्यालय की समस्याओं पर शुद्ध शैक्षिक दृष्टिकोण से विचार करना चाहिए। इस कथन का मतलब है समस्या को उसके सामाजिक परिवेश से अलग करना। वामपर्यादी दल चाहते हैं कि विश्वविद्यालयों का दोन उनके लिए खुला रहे और सच्चे लोकतंत्र में विभिन्न राजनीतिक दलों का छात्रों में प्रवेश रोकने का कोई उपाय नहीं है। भाज तो ज्यादा-से ज्यादा इतना ही सम्भव है कि छात्रों की जो भी शिकायतें पेश हो, उनके बारे में राजनीतिक दलों में पूरी जानकारी के साथ वाद-विवाद हो सके। इतना ही पाना भी भाज की परिस्थिति में बड़ी दूर की बात है, क्योंकि छात्रों की शिकायतों को किस ढंग से दूर किया जाय, इसके बारे में राजनीतिक दल भासानी से एक राय नहीं हो पायेगे।

लोकतंत्र के लिए खतरनाक स्थिति

ऐसी परिस्थितियों में छात्रों में बेचैनी का होना स्वाभाविक ही है। अब समय आ गया है जब कि सामान्य जनता को हमारी शैक्षिक संस्थाओं को असली हालत की जानकारी मालूम होनी चाहिए। आज जो हालत है, उससे सिर्फ इतना ही नहीं हूँगा है कि छात्रों और शिक्षकों के स्तर में गिरावट आयी है, और हमारी शिक्षा प्रणाली देश की समस्याओं का सामना करने के सायक नहीं है, बल्कि इस बात का खतरा उपस्थित हो गया है कि भगर छात्र-असुतोष इसी तरह बढ़ता गया तो हमारी लोकतांत्रिक व्यवस्था ही नष्ट-भष्ट हो जायेगी।

अत भाज सबसे बड़ी ज़रूरत इस बात की है कि आम जनता और दलों के नेता इस खतरे की गमीरता को समझें।

परिस्थिति की माँग है कि हमारे राजनीतिक नेता और शैक्षिक क्षेत्र के प्रतिष्ठित व्यक्ति शिक्षा सम्बन्धी तात्कालिक और दूरगामी निष्णयों तथा नीतियों के बारे में विचार-विमर्श करते रहे। राष्ट्रीय जीवन की अन्य समस्याओं की तरह शिक्षा के मामले में भी कुछ ऐसे भौतिक व्यक्तियों की आवश्यकता है, जो शिक्षा को बर्तमान और भविष्य की समस्याओं पर लगातार चिन्तन करते रहे। (श्री एम० एन० श्रीनिवास के मूल अप्रेजी लेख का संक्षिप्त हिन्दी रूपान्तर : 'टाइम्स ऑफ इंडिया' : १२ नवम्बर, '६८)

वैसिक स्कूलों के उद्योग और उनका संगठन

सच्चिदानन्द सिंह 'साथी'

'उद्योग' में दो शब्द हैं—'उद्' और 'योग'। योग का मर्यादा द्वारा है मेल या सन्धि। मेल या सन्धि का मर्यादा है प्रकृति और पुरुष का सन्तुलित विकास। ऐसा सन्तुलित विकास तब होता है, जब नैतिकता को पृथक्षूमि में भौतिकता का अचरण किया जाता है। ऐसे अचरण से जो अभिक्षम होता है वही भोक्ता होता है, यानी भद्रिसक समाज तंयार होता है। भद्रिसा भीत सत्य एक ही सिक्के के दो पहलू हैं। याज्ञकारों की इटि में 'भद्रिसा परमो धर्म' है। यही कारण यह कि शोपण, हिंसा, विश्वामित्रात्, ईर्ष्या, द्वेष, मोह, मत्सर और भस्त्रया इत्यादि से कराहते हुए सन्तत बांगान समूह के सामने पूज्य बापू ने भद्रिसा का आदरण रखा था—भद्रिसा भारी है चित्तवृत्तियों के निरोध से, चित्त-वृत्तियों का निरोध होता है त्याग से, त्याग होता है कर्म या उद्योग के अभ्यास से। इसलिए शिक्षा वो उद्योग-केन्द्रित यानी कम केन्द्रित ही होनी चाहिए।" और भाज की स्वीड़त शिक्षा प्रणाली में उद्योग को केंद्रीय स्थान दिया गया है—शिक्षा का यह गुन्दरतम माध्यम माना गया है वयोःकि इसके माध्यम से जो शिक्षा दो जाती है, वह व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए द्वारा खाली है।

अप्रेज़ी शिक्षा पद्धति में उद्योग तिरस्कृत था वयोःकि उस शिक्षा पद्धति का क्षय व्यक्तित्व को स्पष्टित करता था।

शिक्षा और जीने की क्रियाएं

बुनियादी शिक्षा-पद्धति जीवन की पद्धति है, भर्तांत बुनियादी शिक्षा जीवन की है और ऐसी घोड़ना, बनायी, गयी है कि औड़न द्वारा ही वह दी जाए, इसलिए निरिचत है, ऐसी शिक्षा जीने की क्रियाओं में ही मिलना चाहिए।

उन्हीं सो, विनोबा ने कहा है 'शिक्षा-पद्धति पाठ्यप्रम, समय-प्रवर्ष, ये सब अर्थशून्य दाव हैं। इनमें शिक्षा आत्मवचना ये और कुछ नहीं है। जीों की शिक्षा में ही शिक्षा मिलनी चाहिए। जब जीने की क्रिया से भिन्न शिक्षण नाम वी . कोई स्वतन्त्र क्रिया बन जाती है, तब किसी विज्ञातीय दृष्टि के द्वारा भी प्रविष्ट होने पर सम्भाव्य दुष्परिणाम की तरह शिक्षा का भी मन पर विपर्यास, रोगयुक्त प्रभाव पड़ता है।'^१ स्पष्ट है, शिक्षा में जीने की क्रियाघो भर्यात् वर्म, जिसको हम उद्योग कहेंगे का महत्वपूर्ण स्थान है। सब में, प्रत्यक्ष ज्ञान-प्राप्ति के लिए वर्म के अतिरिक्त और कोई दूसरा मार्ग नहीं है। महारामा गांधी ने ऐसा ही अनुभव किया था। आपने कहा था कि "हाय का काम एक बड़ा जवरदस्त जरिया है या बन सकता है।"^२

पढ़ाने का सर्वोत्तम तरीका

काम के जरिये सालोम देना या काम के साथ पढ़ाई जोड़ने का सबसे अच्छा तरीका है, क्योंकि कर्म के द्वारा या काम के जरिये विद्यार्थी को जो कुछ भी प्राप्ति होती है, उसमें स्वायित्व होता है और यही सच्चा और ठोस ज्ञान होता है। उद्योग ज्ञान की जननी है। ज्ञान अनुभूति से होता है और अनुभूति कर्म से निकलती है। प्रमाणित यह हमा कि ज्ञान का स्रोत कर्म का उद्योग है।^३ इस प्रकार यदि यह कहा जाय कि काम के जरिये छात्र ज्ञान-दूर्वल ज्ञान की प्राप्ति करता है तो कोई अत्युक्त नहीं, क्योंकि भालकों को अपने हाथों से तरह-तरह की बीजों को बनाने में बड़ा ज्ञानन्द मिलता है और इस प्रकार बालक की दृचियों, आकाशाभ्यों, प्रवृत्तियों तथा उनके सस्तारों के अनुरूप उन्हें शिक्षा मिल पाती है और उनके व्यक्तिगत का पूर्ण विकास होता है।

कर्म और ज्ञान के बीच कोई विभाजक रेखा नहीं खीची जा सकती है। कर्म और ज्ञान एक-दूसरे से इतने घोतप्रीत हैं कि उनका अलगाव नहीं बताया जा सकता है और इसके पीछे मनोवैज्ञानिक सत्य भी है। आधुनिक मनोविज्ञान के अनुसार ज्ञान, भावना और कर्म, तीनों एक-दूसरे से पृथक् नहीं हैं। शिक्षा-शास्त्रियों ने स्वीकारा है कि शिक्षा के क्षेत्र में ज्ञान और कर्म का पृथक्करण मनोविज्ञान की उपेक्षा है, क्योंकि मनोविज्ञान बतलाता है कि "मन" एक है। इस स्थल पर हमें डिवी का दर्शन होता है, जिसने मनोवैज्ञानिक सिद्धान्त के

१—विनोबा ('महाराष्ट्र घर्म') अक्त ४ जनवरी १९२३)

२—'दि क्रिश्चयन न्यूज लेटर' द मगस्त, १९४४

३—द्वारिका सिंह ('बुनियादी शिक्षा में समवाय') पृष्ठ ११)

आधार पर कि "मन एक है" योजना पद्धति का "दर्शन" समाज को दिया। श्री वशीघरजी ने कहा है कि "मन ने भी, जो मादर्सावादी हैं और जिन्हे डिवी के विद्व विचारोवाला कहा जाता है, माना है कि शिक्षा का आधार किया होनी चाहिए। किया को माध्यम बनाकर ज्ञान देने से ज्ञान की एकता और मस्तृका दर्नी रहती है और विभिन्न विषयों का विभाजन नहीं हो पाता है।"^१

बुनियादी शिक्षा की विशेषता

शिक्षा के ऐसे महत्वपूर्ण माध्यम उद्योग को छोड़कर शिक्षण-पद्धति की योजना बदापि सम्भव नहीं बतायी जा सकती थी। इसीलिए बुनियादी शिक्षा में उद्योग को केन्द्रीय स्थान दिया गया है। यों भी कह सकते हैं कि बुनियादी शिक्षण की रचना उद्योग पर खड़ी की गयी। विनोदा का मत है कि "बच्चों के सारे शिक्षण को रचना किसी एक मूल उद्योग पर खड़ी की जाय, ताकि उद्योग से शिक्षण को गरमाहट मिले और शिक्षण से उद्योग पर प्रकाश ढाला जाय।" महाराष्ट्र गवर्नर ने इसी सत्य को स्वीकारते हुए कहा था कि "ग्रामोदयोग के शिक्षण को शिक्षा का आधार और केंद्र समझने की ज़रूरत और कीमत के बारे में मुझे जरा भी शक नहीं।"^२

इस प्रकार स्पष्ट है कि शिक्षा जगत् की नवीन शिक्षण धारा में उद्योग को महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है और बुनियादी शिक्षा के एक विशिष्ट तत्त्व के रूप में यह स्वीकार हो गया है। इसमें दो मत नहीं है कि उद्योग शिक्षण का आधार हो और इसीके माध्यम से जीने की प्रक्रिया में विभिन्न विषयो—जैसे, इतिहास, भूगोल, गणित आदि की शिक्षा सहज रूप में छात्रों को मिले तो ज्ञान का पृथक सहज और स्वाभाविक होगा।

बुनियादी शिक्षा को यदि हम एक त्रिभुज के रूप में मान लें, तो उसका आधार उद्योग होगा और एक मुँजा प्रकृति तो दूसरी मुँजा समाज में होगी। स्पष्ट है, बुनियादी शिक्षा का आधार उद्योग ही है और शिक्षण का एक सफल माध्यम भी। उभी तो, माध्यमिक शिक्षा आयोग (१९५२-५३) ने अपने प्रतिवेदन में उद्योग की महत्ता पर प्रकाश ढालते हुए कहा कि वास्तव में यह शिक्षा का सर्वोत्तम और सर्वाधिक प्रभावकारी माध्यम है।

१—वशीघर ('समवाय का मनोवैज्ञानिक आधार' 'नवी तात्त्वीम', अनवरो-६४, पृष्ठ-२३०)

२—महाराष्ट्र गवर्नर ('हितिजन' ५ जून १९३७)

यह निविवाद है जिसका उद्योग शिक्षा वा एवं महत्त्वपूर्ण माध्यम है। परन्तु इसका प्रभाव समुचित संगठन पर निर्भर करता है। इस त्रम में हमें निम्नांकित विन्दुओं पर विचार करना होगा।

उद्योग की योजना—किसी भी कार्य को सुसचालित बरने के लिए सबसे पहले उसकी योजना बना लेनी चाहिए। इस प्रकार उद्योग को सुशृणित करने के लिए एक योजना बनानी होगी, जैसे—वार्षिक, अर्द्धवार्षिक त्रिमासिक, मासिक एवं दीनक। इस योजना के अनुसार उद्योग के सारे कार्य सम्पादित होंगे। योजनावद सभी कार्य लड़के आनन्दपूर्वक खेल-खेल में पूरे बर देंगे। इस त्रम में आवश्यकता इस बात की है कि योजना एकाग्री न हो। उद्योग से सम्बन्धित छोटी-सी छोटी बातों का भी समावेश इसमें होना अपेक्षित है।

उद्योग का चुनाव—उद्योग का चुनाव समुचित ढग से होना चाहिए। केंद्रीय मंत्री तथा विद्यावती मंत्री के अनुसार मूल उद्योग ऐसा चुनना चाहिए, जिसमें निम्नांकित गुण हों :

(१) मूल उद्योग देश, काल, परिस्थिति तथा बातावरण के अनुकूल होना चाहिए।

(२) मूलोद्योग में सम्मूर्ण समाज एवं सदस्यों की आवश्यकताएं पूर्ण करने की क्षमता होनी चाहिए।

(३) मूल-उद्योग के लिए कच्चा माल आस पास सुलभता से तथा सस्ता मिलना चाहिए। इतना ही नहीं, यह वर्ष भर सरलता से उपलब्ध होना चाहिए।

(४) मूलोद्योग से बैंयार होनेवाली वस्तुओं की खपत भी आस पास के स्थानों में ही होनी चाहिए।

(५) मूलोद्योग के लिए उपयोग में लाये जानेवाले सामान, यत्र आदि इतने सरल होने चाहिए कि साधारण बुद्धिवाले बालक भी उनका सरलता से प्रयोग कर सकें।

(६) मूलोद्योग आरम्भ करने के लिए धाराम्भिक व्यय अधिक नहीं होना चाहिए।

(७) मूलोद्योग ऐसा हो, जिसमें कम से-कम परिषम की आवश्यकता पड़े, जिससे बालक जल्दी न घरें।

(८) मूलोद्योग बालकों की इच्छा, योग्यता तथा शक्ति के अनुकूल होना चाहिए।

(९) मूलोद्योग ऐसा हो, जिसके आधार पर अधिक में अधिक विद्यों का ज्ञान सुगमवा से स्वाभाविक रूप से दिया जा सके।

(१०) मूलोद्योग में बालक के शारीरिक तथा मानसिक विकास की समता होनी चाहिए।

(११) मूलोद्योग में बालक को उच्च अंजियों की ओर बढ़ने के साथ-साथ नयी सौजें तथा आविष्कार करने के घबर प्रदान करने की समता होनी चाहिए।

(१२) मूलोद्योग में नैतिक तथा भाव्यात्मिक गुणों की वृद्धि करने की समता होनी चाहिए।^१

उपर्युक्त बातों को हाटि में रखकर विद्यालय में उद्योग की योजना की जा सकती है। साधारणतया विद्यालय के धोयोगिक कार्य निम्न होगे—कृषि-बागवानी, कठाई-भुनाई, काष्ठ-कला, चर्मकला, गत्ता-कार्य, हाथ से कागज बनाना आदि।

उद्योग-भवन—उद्योग चलाने के लिए उद्योग-भवन की आवश्यकता पड़ती है, जिस ओर ध्यान जाना हो चाहिए। उद्योग-भवन सुन्दर ढग से बने हो और वहाँ सभी सम्बन्धित सामान उपलब्ध हो, जैसे—यदि बुनाई-उद्योग-भवन हो तो करथा तथा धन्य सामानों का वहाँ रहना अनिवार्य है। मान लीजिए, वहाँ करघे हों और बुनाई के लिए सूत न हों, कठाई के लिए तकली या चरघे हो, परन्तु सूत काठने के लिए रुई न हो, तो ऐसे उद्योग-भवन की क्या उपयोगिता हो सकती है? इसी प्रकार काष्ठ कला-भवन के लिए आवश्यक है कि यदि वहाँ एक ओर बसुला, दसानी, आरी आदि काम करने के सामान हों तो दूसरी ओर सम्बन्धित कच्चे मान भी हों। यही बात धन्य उद्योगों के साथ लागू होगी। पर्याप्त साधन के अभाव में न हो उद्योग-शिक्षक सम्यक ढग से हो सकता है और न उद्योग-द्वारा ज्ञान देने का कार्य ही प्रभावपूर्ण ढग से सम्पन्न किया जा सकता है।

उद्योग-शिक्षक—उद्योग के संगठन के लिए यह आवश्यक है कि हर विद्यालय में विदेशी रूप से उद्योग-प्रशिक्षित शिक्षक हो। ऐसा होने पर अध्यापक अपने उद्योग से सम्बन्धित छात्रों को सैद्धान्तिक और व्यावहारिक, दोनों ज्ञान देंगे और इस प्रकार के उद्योग के माध्यम से जो शिक्षा दी जा सकेगी वह पूर्ण होगी। इस क्रम में हम यह निवेदन करना चाहेंगे कि यदि किसी विद्यालय में

१—के० सो० मलेया, विद्यावती मलेया (‘बुनियादी शिक्षालय-संगठन तथा विभिन्न विषयों का शिक्षण’ . पृष्ठ-१५४-१५६)

विशेष रूप से उद्योग में प्रशिक्षित अध्यापक न हो तो स्थानीय विशेषज्ञों से सहायता ली जा सकती है—जैसे, यदि विद्यालय में बुनाई-प्रशिक्षित अध्यापक नहीं हो तो स्थानीय बुनकरों से हम सहायता ले सकते हैं। इनी प्रकार स्थानीय चढ़ई, लोहार, चम्कार आदि व्यक्तियों से लाभ उठाया जा सकता है। सही है, हमारे कार्य सरलतापूर्वक सम्पादित हो तो जायेगे, परन्तु यह भी सम्भव नहीं है कि विभिन्न उद्योगों की सेवानिक वातों की जानकारी छात्रों को अच्छी तरह न मिल सके। इसलिए अच्छा तो यही होगा कि हर विद्यालय में उद्योग में विशेष रूप से प्रशिक्षित अध्यापक ही इसके लिए नियुक्त हो।

उद्योगों का समुचित खेण सगड़न हो, इसके लिए यह भी आवश्यक है कि हम उपर्युक्त चर्चित बिन्दुओं के अतिरिक्त चालू पूँजी की आवश्यकता, उद्योग के लिए आवश्यक बहियों, तैयार माल की खपत के लिए स्थानीय बाजार आदि की व्यवस्था पर भी ध्यान दें।

उद्योगमूलक शिक्षा के लाभ

प्रारंभ में हमने शिक्षा और उद्योग के परस्पर-सम्बन्ध और शिक्षा में उद्योग का स्थान, आदि वातों पर विचार किया है। अब हम इसकी उपादेयता पर विचार करना चाहेंगे। उद्योग के द्वारा बालकों को जो ज्ञान प्राप्त होता है, वह स्थायी होता है, क्योंकि यहाँ कर्म और ज्ञान में समन्वय-सूत्र की स्थापना होती है। विद्यार्थी अपने हाथों से जो कुछ बना पाता है, उसमें उसके हृदय की भावनाएँ जुड़ जाती हैं और कर्म, ज्ञान और भावना का अभूतपूर्व सम्मिलन होता है। गाधोंजी का यह मत था कि बालकों को अपने हाथों से तरह-तरह की चीजें बनाने में बड़ा ज्ञानन्द घाटा है। सच में वहाँ गम्या है कि गीत गाने वा ज्ञानन्द और वस्तुएँ बनाने का ज्ञानन्द एक ही है। स्पष्ट है, ज्ञानदमय वातावरण में इस प्रकार ज्ञानन्दपूर्वक उद्योग के कार्य करने से विद्यार्थियों का जीवन ज्ञानन्द से परिपूरित होगा।

उद्योग के द्वारा शिक्षा के माध्यम से विद्यार्थियों में धर्म के प्रति भास्त्व का भाव भास्तानी से उत्पन्न किया जा सकता है। धर्म का व्यापक भृत्य है, तभी तो बालाइल ने कहा है कि धर्म ईश्वर का सबसे बड़ा पूजन है। विनोदा भी कालाइल की तरह धर्म को ईश्वर का सबसे बड़ा पूजन समझते हैं और उनके लिए वही जीवन है, तभी तो धर्मने कहा है कि दुनिया में सभी दुःख शरीर-धर्म वो धोड़ देने से पैदा हुए हैं। इस प्रकार उद्योग द्वारा शिक्षा प्रकार हितार्थी धर्म वा पूजक धर्म अपने भन्तर में चेतना वा दृढ़ भाव मरता है।

छात्र जब भपने द्वारा किये गये शायों के रचनात्मक रूप की देखता है तो उसके अंतर में प्रात्म विद्यास की लहर उठती है और उसका पौरुष जगता है। प्रात्म विद्यास व्यक्तित्व की एक उत्तम कड़ी है, जिसकी प्राप्ति वह कर सकता है।

उद्योग-शिक्षण बालकों में स्वावलम्बन की प्रवृत्ति जगाता है। विद्यार्थी भपने पैरों पर खड़े होने की ताकत का अनुभव करता है—प्रात्म निभरता की मावना से वह भर जाता है।

स्वावलम्बी जीवन के आधिक प्राचार की भी प्राप्ति बासकों को होती है। बालक द्वाया तैयार की गयी वस्तुओं की विक्री से जो कुछ भी प्राप्त होता है वह कम महत्व का नहीं है। इस प्रकार उद्योग द्वारा शिक्षा प्राप्त कर भपने अगले जीवन में बालक जब प्रवेश करता है तो वहाँ वह हाथ पर हाथ पर बैठा मही रहता है बल्कि भपनी जीविका के लिए भपन हाथ से कुछ अजनन कर ही सकता है। स्वावधिता की इसमें और अच्छी शिक्षा उद्योग द्वारा बालकों को बया दी जा सकती है ?

उद्योग द्वारा शिक्षा प्राप्त करने के क्रम में विद्यार्थियों को जो काम करने पड़ते हैं उससे शारीरिक क्षमता का विकास होता है जो व्यक्तित्व की पूर्णता की प्राप्ति के लिए एक सोरात है।

विद्यार्थी जो कुछ भी बनाता है उसके लिए उस तयार होकर योजना के अनुसार जानना पड़ता है। इसके लिए बौद्धिक चित्तन करने की आवश्यकता हो जाती है। मात्र लीजिए किसी विद्यार्थी को कोइ एवं मूर्ति दनानी है तो उसके लिए आवश्यक वस्तुओं का चुनाव तथा उससे सम्बंधित अपने काम सो उसे करने ही होंगे। इसके लिए उसे सोचना और विचारना पड़ना है। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि उद्योग द्वारा शिक्षण प्राप्त करने के क्रम में बालकों का मानसिक स्तर विकसित होता है।

कुछ करक सीखने के क्रम में बालक सामाजिकता के गुणों से सम्बंधित हो जाता है। पिलकर काम करने की भावना का उसमें विकास होता है और व्यक्तिगत परिधि से उठकर वह समाज के लिए सोचता है। इस तरह बालकों में अनुशासन सहयोग तथा सामाजिक चेतना के भाव भर जाते हैं और उनका नैतिक और सामाजिक सहकार विकास पाता है।

रघोप म हम कह सकते हैं कि उद्योग द्वारा दी जानेवाली शिक्षा विद्यार्थी की शृंखला, प्रवृत्तिया एवं सहकारों के अनुरूप विकास का पूर्ण भाग द्वारा उनके व्यक्तित्व को पूर्णता प्राप्ति करती है। ०

समवायित पाठ-संकेत

वंशीघर श्रीवास्तव

दिनांक	कक्षा	कालाग्र	मुहूर्य क्रिया	उपक्रिया	समवायित विषय
२१९ '६७	५	१, २, ३,	कतार्दि	तुनाई	भूगोल गणित

समवायित पाठ-संख्या १—तुनाई

सामाज्य उद्देश्य—(१) समाजोपयोगी उत्पादक काम करने का अभ्यास कराकर छात्रों में आत्मनिर्भरता एवं स्वावलम्बन की जावना उत्पन्न करना ।

(२) उपयोगी वस्तुओं के निर्णय में उनकी खचि को विकसित करना ।

(३) छात्रों को अभ्यन्ति बनाना ।

(४) कर्मेन्द्रियों और ज्ञानेन्द्रियों में सार्वजस्य स्थापित करना ।

मुहूर्य उद्देश्य—(१) क्रिया सम्बन्धी : छात्रों को तुनाई की वैज्ञानिक प्रिया ये पर्याप्त कराना ।

(२) ज्ञान सम्बन्धी (क) भूगोल—भारत में व्यापास की उपज के बारे में ज्ञान देना । (ख) गणित : गणित-सम्बन्धी प्रश्न हल करने की क्षमता उत्पन्न कराना ।

सहायक सामग्री—रुद्दि, इप्टो, रोलरबोर्ड पर बने भारत के मानविक पर क्षमता उत्पादन द्वेष ।

पूर्व ज्ञान—(१) छात्र तुनाई कर चुके हैं ।

(२) छात्र ऐकिक नियम जानते हैं ।

प्रस्तावना—(१) अच्छे सूत के लिए ऐसी रुई चाहिए ? (साफ रुई)

(२) रुई किस प्रकार साफ की जाती है ? (तुनाई ढारा)

(३) तुनाई किस प्रकार करोगे ? (समस्या)

उद्देश्यन्क्षयन—माज हम लोग रुई की तुनाई करेंगे।

आदर्श प्रदर्शन—भ्रष्टापक छात्रों की सहायता से रुई वितरित करेगा तथा रुई की तुनाई विधि का प्रदर्शन करेगा और अवाकित प्रश्नों ढारा छात्रों को रुई तुनने की वैज्ञानिक विधि और तुनाई के समय की सावधानियों से वरिचित करायेगा—

(१) तुनाई के लिए ऐसी रुई लेनी चाहिए ? (सूखी रुई)

(२) रुई को सुखाते समय किन किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ? (साफ, हवाविहीन स्थान)

(३) रुई तुन कर में कहाँ रख रहा है ? (दफ्तरी के दुकड़े पर)

(४) रुई किस प्रकार तुननी चाहिए ? (चुट्की से रेशों को समानान्तर स्तीचकर)

(५) तुनते समय रुई छात्रों से किननी दूर रखनी चाहिए ? (१२")

(६) तुनाई करते समय किस आसन में बैठना चाहिए ? (सुखासन)

(७) तुनते समय रुई में से क्या-क्या निकाल देना चाहिए ? (पीले रेशे, कच्छ, और बिनोले)

क्षियाशीलन और निरीक्षण—सभी छात्र उपर्युक्त विधि से बेठकर रुई की तुनाई करेंगे और भ्रष्टापक धूमकर उतका निरीक्षण करेगा तथा आवश्यक सहायता करेगा।

तुनरावृत्ति—(१) रुई किस प्रकार तुननी चाहिए ?

(२) रुई से किन किन चीजों को अलग कर देना चाहिए ?

शूद्धांकन एवं नवीन पाठ-समस्या—(१) रुई और कपास में क्या भत्तर है ? (रुई बिनोला रहित तथा कपास बिनोला-सहित)

(२) कपास की पैदावार हमारे देश में कहाँ-कहाँ होती है ? (समस्या)

समवायित पाठ-सम्प्लाय २—भूगोल

उद्देश्य कथन—माज हम लोग पढ़ेगे कि भारत में कपास की जैती कहाँ-कहाँ और क्यों होती है ?

प्रस्तुतीकरण—(१) कपास के लिए किस प्रकार की मिट्टियाँ उपयुक्त हैं ? (कात्ती एवं दोमट)

- (२) काली मिट्टी में क्या विशेषता है ? (जल सरकारण)
- (३) कपास के लिए भूमि को बनावट कैसी होनी चाहिए ? (ढालू)
- (४) अमेरिकन कपास किस प्रकार की भूमि में उत्पन्न की जाती है ?

(लाल कठारी)

- (५) अमेरिकन कपास के लिए सिंचाई की आवश्यकता क्यों होती है ?
(अप्रैल मई में दो दो जाती है।)

अध्यापकीय कथन—इस स्थल पर अध्यापक छात्रों को बतलायेगा कि कपास के लिए उच्च तापक्रम 30° अथवा तथा साधारण वर्षा ५० से 100° तक को आवश्यकना होती है। मौसम २०० दिन तक पालारहित होना चाहिए। भारत में गुजरात अद्वमदावाद भडोच भहाराट सूरत घारबाड खानदेह में सर्वाधिक देशी कपास पैदा की जाती है तथा पजाव गुजरात, महाराष्ट्र आदि प्रदेश राजस्थान और मद्रास कपास के अन्य मुख्य केन्द्र हैं। इन स्थानों की मिट्टी भी और जलवायु कपास के लिए उपयुक्त है।

पुनरावृत्ति—(१) उत्तर प्रदेश में कपास की उपज कहाँ होती है ?

(नवशा दिखाकर—मेरठ आगरा)

- (२) उत्तम रई की विशेषता होती है ? (मुलायम एवं रेणा लम्बा)
- (३) अच्छा रेशा कितना लम्बा होता है ? (लगभग १')
- (४) अमेरिकन कपास को उत्तम क्यों समझा जाता है ? (अधिक उपज, लम्बा रेशा १' से अधिक)
- (५) देशी कपास अधिकतम कितने किलोल प्रति हेक्टर तक पदा की जाती है ? (४ ५ किलोल)
- (६) कपास के लिए कैसी भूमि की आवश्यकता होती है ?
- (७) सबसे अधिक कपास भारत में कहाँ उत्पन्न होती है ?

समवायित पाठ संख्या ३—गणित

- (१) आज तुमने वया कार्य किया ? (तुनाई)
- (२) तुम्हें कितनी रई तुनने को दी गयी थी ? (२ ग्राम)
- (३) २ ग्राम रई तुमने कितनी देर तूनी थी ? (२० मिनट में)
- (४) रमेश ने उतनी ही रई कितनी देर में तूनी थी ? (१५ मिनट में)
- (५) यदि ५ ग्राम रई दोनों मिलकर तूने तो कितना समय लगेगा ?
(समस्या)

उद्देश्यक्रम—(१) अ ५ माम रुई को १० मिनट में, व
१२ मिनट में और स १५ मिनट में तुन सकता है, तो तीनों मिलकर उसे कितने
समय में तुनेगे ?

- (१) प्रश्न में क्या दिया है ? (अ, ब, स की रुई तुनने की गति)
- (२) क्या ज्ञात करना है ? (तीनों की एक मिनट की गति)
- (३) तीनों ने मिलकर कितनी रुई तुनी ? (१५ माम)
- (४) तीनों का अलग-अलग कार्य कैसे ज्ञात होगा ? (१ मिनट का ज्ञात
होने पर)

(५) 'अ' का १ मिनट का कार्य कितना होगा ? ($\frac{1}{5}$ भाग)

(६) 'ब' का एक मिनट का कार्य कितना होगा ($\frac{1}{12}$)

(७) 'स' का एक मिनट का कार्य कितना होगा ($\frac{1}{15}$)

(८) तीनों का १ मिनट का कार्य कैसे ज्ञात होगा ? (जोड़कर)

प्रयोगपट्ट कार्य— ∵ अ १० मिनट में रुई का १ भाग तुनता है

$$\text{अ } १ \quad " \quad " \quad १/१० \text{ भाग तुनेगा।}$$

$$\text{ब } १२ \quad " \quad " \quad १ \quad " \quad \text{तुनता है।}$$

$$\text{स } १ \quad " \quad " \quad १/१२ \quad " \quad \text{तुनेगा।}$$

$$\text{स } १५ \quad \text{मिनट में रुई का } \frac{1}{5} \text{ भाग तुनता है।}$$

$$\therefore \text{स } १ \quad " \quad " \quad १/१५ \text{ भाग तुनेगा।}$$

$$\text{तीनों का १ मिनट का कार्य} = \frac{1}{10} = \frac{1}{12} + \frac{1}{15}$$

$$= \frac{\frac{6+5+4}{60}}{60} + \frac{15}{60} = \frac{1}{4}$$

तीनों मिलकर $\frac{1}{4}$ कार्य करते हैं १ मिनट में

$$\therefore " \quad " \quad १ \quad " \quad \text{करेंगे } \frac{4}{1} = ४ \text{ मिनट में}$$

उत्तर : ४ मिनट

अन्यासार्थ प्रश्न एवं शृणकार्य—(१) क एक खेत को १२ दिन, व १५
दिन और व २४ दिन में जोत सकता है, तो तीनों मिलकर उसके तिगुने खेत को
कितने दिन में जोत सकेंगे ?

(२) राम एक घड़ी ६ दिन में, भोहन व दिन में और इयाम १२ दिन में
खोद सकता है। यदि २ दिन बाद राम बाम छोड़कर चला जाय तो भोहन
और इयाम शेष काम को कितने दिनों में कर सकेंगे ?

*

बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों और स्वरूप में परिवर्तन की आवश्यकता

प्रबोधचंद्र

शिक्षा-आयोग के प्रादुर्भाव के पहले से ही बुनियादी शिक्षा के गाधीजी द्वारा प्रस्तावित अध्यवा 'जाकिर हूसैन कमिटी' द्वारा प्रवतित सिद्धान्तों और उसके स्वरूप में परिवर्तन और संशोधन की माँग उठती रही है। परिस्थितियों के परिवर्तन के अनुसार और युग के परिवर्तन के अनुरूप, परिवर्तन और प्रगति शिक्षा-क्षेत्र में भी बाढ़नीय, अपेक्षित और आवश्यक होती है, इस बात से पड़ितों अध्यवा पुरोहितों का इन्दार करना हृथर्मी है, यह स्वयं स्पष्ट है। और किर जब कि स्वयं बुनियादी तालीम (या नयी तालीम) नित्य नयी तालीम होने का दावा करे, तब तो संशोधन और प्रगति का विरोध निश्चय ही प्रतिगामी भाना जायेगा और हास्यास्पद भी होगा।

सचमुच यह दु ल और पश्चाताप का विषय है कि आज भी बुनियादी तालीम की वे ही धारणाएँ प्रचलित हैं, जो सन् १९३७ में थी। आज भी स्वादलस्वन और उद्योग के सम्बन्ध में वे ही भाप्रह प्रचलित हैं, जो उस समय थे, आज भी, बेबल उद्योग से ही अन्य सभी विषयों का समवाय करना होगा, यही एक भौतिक मान्यता जारी है। श्री अमरसिंह सोलकी ने "बुनियादी शिक्षा में अनुवध की फला" नाम की एक पुस्तक लिखी है, यह बुनियादी तालीम के अधिकांश शिक्षणों को मालूम नहीं है। बुनियादी तालीम एक नित्य नयी तालीम है, यह साधित करने अध्यवा मानने का कोई प्रयत्न और प्रयास ही नहीं विषय जाता। आज भी बुनियादी शिक्षा-क्षेत्र में कटूरता से छुटकारा नहीं मिल सका है। भतः इस बात को जल्दत महसूस होती है कि बुनियादी तालीम के सिद्धान्तों, स्वरूप और पद्धति पर, उसके सभी पहलुओं पर, नये

सिरे से नबलेखन प्रकाशित किया जाय। यह स्पष्ट किया जाय कि पुरानी मान्यताओं और धारणाओं में कथा कथा परिवर्तन और संशोधन हो गये हैं, और वे किस रूप में अब सर्वमान्य हो चुके हैं। मर्व सेवा सम की नई तालीम समिति का ही यह कार्य और दायित्व है कि वह यह कार्य सम्पादित करे। जब तक यह नहीं हो जाता तब तक सामान्य और सापारण बुनियादी शिक्षक भ्रातियों के शिकार ही रहेंगे और उससे कितनी हानि होती है, यह हम नमम ही सकते हैं।

शिक्षा आयोग की रिपोर्ट में बुनियादी तालीम के विद्यालयों में किये जारहे कृपिनायों अथवा प्रयोगों की जिस असफलता की घोषणा की गयी है, और जिससे इन्कार नहीं किया जा सकता वह सब चिन्तनीय है। फिर भी भाज हम यह मानने को तैयार नहीं हैं कि हमारे लक्ष्याकावे निर्धारण में गलतियाँ रही हैं। गलतियों के परिणामों अथवा असफलता के अनुभवों के प्रकाश में जो लोग मूल-सुधार नहीं करते, सशोधन और पुनर्विचार नहीं करते वे आगे जाकर घन तमसान्ध में ही जाकर गिरेंगे, इसमें क्या सद्देह है?

इसीलिए भाज धर्म ने बुनियादी तालीम के नाम को निस्चार पाया तो उसकी पीड़ा को अनुभव करने के साथ साथ हमें पुनर्विचार की तकलीफ भी उठानी चाहिए और नवे विचारों की प्रसव पीड़ा भी बहन करनी चाहिए।

इस परिवेश में मैं 'बुनियादी' नाम का मात्र मनाने की अपेक्षा 'कार्यानुभव' के विचार का स्थानत बरला पसन्द करता हूँ। बुनियादी विद्यालय के स्थान पर 'कार्यानुभव विद्यालय' का नाम रख लिया जायें तो गांधीजी की मात्रम को ठैस पहुँचेगी ऐसा जो लोग मोरचते या महमूम करते हैं, उनसे भेदी विनती यह है कि वे राजस्थानी महिलाओं की तरह 'पल्ला इहन' नहीं करके पुरुषार्थ क्षेत्र में उत्तर आयें और 'कार्यानुभव'-पद्धति का विकास करके राजकीय विद्यालयों का मार्गदर्शन करें।

मावरणक्ता तुरन्त इस बात की है कि कार्यानुभव के विचार पर गहन चिन्तन मनन और प्रयोग किये जायें और इस विचार और सिद्धार्थ, और उसके यथार्थ कार्यान्वयन के स्वरूप का मादर्श-निर्धारण किया जाय। एक ऐसा रूप-स्वरूप निर्धारित करने का प्रयत्न किया जाय, जो प्रगतिशील विद्यालयों का मार्गदर्शक हो सके। व्यावहारिक मध्यम मार्ग पर चलते हुए उद्योगों के 'व्यावहारिक' पाठ्यक्रम बनाये जायें, प्राकृतिक परिवेश के प्रध्ययन के स्तर और सूत्र

निर्णीति किये जायें, जिस तरह सामाजिक बातावरण के अध्ययन थी वंशीघरनी श्रीबास्तव ने 'नयी तालीम' के दिसंबर '६७ के की है, और, सामाजिक परिवेश का प्रखण्ड-स्तर पर अध्ययन किया जाय, जो शिक्षा-क्रम को समवायित स्वरूप देने की बजाए भाषार प्रदान कर सके।

मेरा अपना हृष्टिकोण और कतिपय सुझाव इस प्रसग में जो हैं, विद्वजनों के विचारार्थं यहाँ प्रस्तुत हैं

(१) बुनियादी तालीम अथवा नयी तालीम का अधिकतम और कार्यक्रम तय किया जाय। अधिकतम कुछ विशिष्ट संस्थाओं या शिक्षान्ते लिए और न्यूनतम सामान्य विद्यालयों के लिए, ताकि हर विद्यालय तुर्ह अथवा नयी तालीम विद्यालय की नाम प्लेट नहीं लगा सके, ताकि अब वह दनामी से बचा जा सके।

(२) यथार्थ में जिन्हें बुनियादी या नयी तालीम के विद्यालय कहा सके—माना जा सके—उनका भी प्रामाणिक तौर पर एक बर्गोकरण कर जाय, ताकि प्रत्येक विद्यालय अपनी सीमाएँ निर्णीत कर सके और साथ अपनी अग्रिम विकास-योजनाएँ बना सके और प्रगति के पथ पर बढ़ सके।

(३) देश के हर राज्य में, केन्द्रीय संघ (वाराणसी) से सम्बद्ध, कम-से कम तीन विद्यालय स्थापित या मान्य किये जायें

(घ) अधिकतम कार्यक्रम का पथ-प्रदर्शक नयी तालीम विद्यालय

(घा) न्यूनतम कार्यक्रम का स्टैडं-नियामक बुनियादी तालीम विद्यालय

(इ) प्रायोगिक 'कार्यानुभव विद्यालय'

(४) उपरोक्त अथवा अन्य बेहतर सुझावों के भनुतार सारे देश में नयी तालीम के कार्य को पुनर्संगठित करने के लिए, और इस विषय पर समझ और सर्वांगीण रूप से विचार करने के लिए एक अखिल भारतीय स्तर का सम-दिवसीय शिविर वाराणसी में बुलाया जाय, जो सारी बातों पर प्रामाणिक निर्णय कर सके।

(५) इन बातों के अलावा, जैसा कि इस लेख में ऊपर उल्लिखित है, आज मेरे जैसे पनेक यिदिक यह चाहते हैं कि नयी तालीम (या बुनियादी तालीम ?) के समस्त मानदण्डों, आदर्शों, सिद्धान्तों, मान्यताओं, लक्ष्याओं, अपेक्षाओं, घोषणाओं, और उसके सभी पहलुओं तथा पद्धतियों पर पुनर्विचार किया जाय। •

आत्मकथा (खान अब्दुल गफ्फार खाँ)*

बद्धाचित कोई भी देशभक्त भारतीय गांधी के नाम से अपरिचित नहीं होगा। भारत के स्वाधीनता सम्प्राम में सीमान्त गांधी का जो योगदान रहा है, उससे उन्होंने हर भारतवासी के दिल में सम्मान और धर्दा का स्थान हासिल कर लिया है। इसी धर्दा के प्रतीक से मैंने भी खान अब्दुल गफ्फार खाँ को, जिन्हें 'सीमान्त गांधी' के नाम से ही लोग जानते हैं, देखा था। एक दिन राय-बरेली के बुकस्टाल पर सड़े मेरे एक मित्र ने जब उक्त पुस्तक मुझे दी और कहा कि इसके बारे में मैं कुछ लिखूँ तो उसने यह भी कहा कि मैं इस पुस्तक पर कवर लगा लूँ। इसके पीछे उसकी मशा कुछ भी रही हो, लेकिन मेरे लिए स्पष्ट सकेत था कि वह पुस्तक को कियाब नहीं, प्रान्य मानता है।

अंग्रेजों ने भारत के साथ साथ अनेक उपप्रदेशों में भी अपनी साम्राज्य वादिता के कारण फूट डालो और शासन करो की नीति अपनायी थी। सबसे पहले सीमान्त प्रान्त से अंग्रेजों को पश्चिमों ने निकाला। और पश्चिमों से ही प्रेरणा लेकर भारत ने 'प्रद्वेजो, भारत छोड़ो' का नारा बुलन्द किया था। भारत को आजाद कराने में सबसे मधिक जेहालत बादशाह खान और उनके सदृकमियों ने उठायी। इसलिए नहीं कि वे भारत की आजादी में हिस्सा बढ़ाना चाहते थे, बल्कि इसलिए कि पश्चिम भी पहले भारतीय हैं, बाद में कुछ और। खान अब्दुल गफ्फार खाँ को सीमान्त गांधी, सरहदी गांधी, बादशाह खान, बाचा खान आदि नामों से सम्बोधित किया जाता है। भयूब खाँ तो उनको 'खान बच्चा' कहते हैं।

कांग्रेस के जिस दिल्ली भविष्येशन में भारत के विभाजन के प्रश्न पर विचार हुआ, उसमें खान साहब भी थे। सरदार पटेल और राजगोपालाचारी तथा अन्य बहुत-सारे लोग विभाजन के पक्ष में थे। केवल दोनों गांधी—महात्मा गांधी और सरहदी गांधी—विभाजन किसी कोमद पर नहीं चाहते थे। वर्षों नहीं चाहते थे, यह पुस्तक को पढ़ने पर ही जात होगा। लेकिन सीमान्त गांधी की आवाज को दराने के लिए सीमा प्रान्त में जनसत संघर्ष कराने की घटकी थी। उस घटकी से कौन ढरनेवाला था, परन्तु जैसी कि भारतीय कहावत है—पति अपनी पत्नी से हारता है, वाप अपने घेटे से हारता है, डाकू अपने साथी से हारता है और आन्तिकारी हमेशा अपने पिछलगुम्बाँ से मात खाता है—वही *प्रकाशक हिन्द पार्केट बुक्स, जी० दी० रोड शाहदरा, दिल्ली-३२
मूल्य : दो रुपये, पृष्ठ संख्या : १८२

हाल सीमान्त गांधी का हुमा और देखारे पसूनों को भेड़ियों के हवासे कर दिया गया। यह वही सरहदी गांधी हैं जिन्होंने घटक-पार युद्धशाली पसूनों के हाथों से बाहूक फिकवायी और उनके हृदय में खुदाई खिदमतगारी मानव मात्र की सेवा का भाव जगा दिया। अहिंसा की ठोस भूमिका पर खड़े होने के कारण अत्याचार बबरता और नृशस्ता का शिकार इस बहादुर जाति को होना पड़ा। न जाने कितनी बार पठानों ने सरहदी गांधी के चरणों में सिर झुकाकर कहा कि अब इन चिमिरखियों को ज्यादती बरदाष्ट नहीं हो रही है भाष हुबम दीजिए पूरे सीमा त मे एक भी अग्रज की छोलाद नजर नहीं आयेगी। पर सरहदी गांधी के गले के नीचे यह बात नहीं उतरी। बादशाह खान ने अपनी इस 'आत्मकथा' के पृष्ठ १४६ पर लिखा है काग्रस की दुबलता से हमारे लोग हिन्दुस्तान से बहुत निराश हो गये। ऐद मुझे इस बात पर था कि हमने तो काग्रस को न छोड़ा लेकिन काग्रसियों ने हमें छोड़ दिया। यदि हम आजादी की लडाई के समय काग्रस को छोड़ देते तो अग्रज हमें सब कुछ देने को तैयार था। हमारा बढ़ा दुभाग्य यह था कि गांधीजी इस ससार से चले गये। यदि वे होते तो अवश्य हमारी सहायता करते। जवाहरलाल से भी हमें बड़ी आशाएँ थीं और वे कुछ कर सकते थे लेकिन हम नहीं समझते कि उहोंने क्यों हमारे लिए कुछ नहीं किया?

विभाजन के बाद पाकिस्तान की सरकार बनी और बिना किसी अपराध के सीमान्त गांधी और उनके साथी खुदाई खिदमतगारों पर गजब के आयाचार भारत के कर्णधारों के सामने किये जाने लगे। लेकिन किसीने भी उफ तक नहीं किया और आज भी बाबपा बाप की तरह उनको भारतीयों से मुहब्बत है। १५ वय अग्रजों की जेल में काटे और १५ वय इस्लामी भरकार के द्यासुन में पाकिस्तान की गांधी कोठरी में बिताये। बादशाह खान को भयकर बीमारी हो गयी और और ध्यूब साँ ने सोच लिया कि अब तो खान चचा मर ही जायेंगे क्यों न एन बक्क पर उहें जेल से रिहा करके लोगों की बाहवाही और दरियादिली का ताज पहन ल और ३० जुलाई १९६४ को उहें जेल से जीवित लाश के रूप म रिहा कर दिया गया। भगवान को अभी बादशाह से काम नेता था इमलिए वे चले हो गये। खान साहब कल भी एक महान नेता थे और छारज भी महान नेता हैं तथा भविष्य में भी महान नेता के रूप में ही रहेंगे।

परहूना की स्वतन्त्रता का प्रश्न आज भी इसी प्रकार महत्वपूर्ण है जिस प्रकार सन् १९६४ में था। सरहदी गांधी संसार की नजरों में महान सत्यनिष्ठ योद्धा हैं गांधीजी के सच्चे अनुयायी हैं और ऐसे भड़िग अहिंसाधती हैं कि

जिनका नाम सेकर शनांब्दियों तक विश्व की शान्तिप्रिय जातियाँ और कोटि-कोटि सज्जन गौरव से सिर ऊँचा रखेंगे। हमें कोई सन्देह नहीं कि बादशाह स्थान को पल्लूनों से बहुत प्यार है, पर उससे भी ज्यादा उनके दिल में भारतीयों के लिए प्यार भरा है। और इसका प्रमाण यह है कि जब भी कोई भारतीय उनसे मिलता है और भारत चलने का अनुरोध करता है तो वे कहते हैं कि “यदा भारत के लोगों को मेरी याद है ? भगव सब्जे दिल से मुझे याद किया गया होता तो पल्लूनों की आजादी में भारत के लोग मददगार होते। क्यों चुलाते हो भाई मुझे बहाँ, कही पुराना धाव किर हरा न हो जाये।” अब यह तो हमारी कायरता है कि हमने गांधी जन्म-शताब्दी मनाने का नाटक तो रच लिया है, लेकिन गांधी के दिल के टुकड़े को फूरताह के हवाले कर रखा है। यदा हक है हमें गांधी का नाम लेने का ?

इस ७८ वर्ष की आयु में भी सरहदी गांधी में जोश है और होश भी है, तभी उत्परता के साथ बहुत अच्छी याददाश्त के सहारे कुंवर भानु नारण और रामशरन नगीना को आपदीती सुनायी है। बचाई के पात्र हैं श्री जगन्नाथ प्रभाकर, जिन्होंने पश्तू भाषा से उद्भू भन्नुवाद का हिन्दी ल्पान्तर करके सर्वसुलभ किया है। सरहदी गांधी ने अपने दिल का दर्द ३१ अगस्त १९६५, ३१ अगस्त १९६६ और ३१ अगस्त १९६७ को कावुल में पल्लूनिस्तान दिवस के अवसर पर दिये गये तीन भाषणों में उंडेल दिया है। ये धलभय ऐतिहासिक भाषण उक्त ‘आत्मकथा’ के अन्त में सप्रहित हैं, जिसे हिन्द पाकेट बुक्स, दिल्ली ने इसी वर्ष प्रकाशित किया है। जिसे अपनी आजादी से मुहृष्ट ते है और आजादी के शहीदों के प्रति हमदर्दी है, उसे यह पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिए।

इस पुस्तक के २४ भाग हैं। प्रत्येक भाग में क्रमबद्ध घटनाओं का सजीव चित्रण प्रस्तुत है। १८२ पृष्ठों की यह पुस्तक केवल बादशाह स्थान के अन्वरण जीवन पर प्रकाश हो नहीं दा सकी, अपितु भारत की आजादी का सुख भोग रहे नेताओं का वच्चा चिट्ठा भी बताती है। क्रान्ति की चाह रखनेवालों को इस पुस्तक से यह सबक लेना चाहिए कि क्रांति करने के समय जो जिस रैक मेरहा है वह क्रांति के बाद उसी रैक का ‘ट्रिप्पेटर बनकर अपने ही साथियों की देवसी का लाभ चढ़ाने लगता है।

पुस्तक का विराग कथर एवं मनमोहक गेटअप देखकर पुस्तक के सम्पादकों का परिव्रम सार्थक हुआ है। पुस्तक की छपाई अत्यन्त आर्क्यक एवं शुद्ध है।

— कलिल शब्दस्थी

सम्पादक मंडल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
 श्री वशीधर श्रीवास्तव
 श्री राममूर्ति

बज : १७

अंक : ६

मूल्य : ५० पैसे

अंतुक्रम

चुनाव और शिक्षक	२४१ श्री रुद्रभान
आचार्यों की जिम्मेदारी	२४५ श्री विनोबा
मठदाता और मनीषी	२४६ श्री काका कालेलकर
बालकों में चाम-हस्तवा***	२४३ सुश्री विमला माहेश्वरी
एक शिक्षक के विचार और अनुभव	२६१ श्री मदनमोहन पडिय
भारतीय युवकों की बेंचेनी	२६६ श्री एम० एन० श्रीनिवास
वैसिक स्कूलों के उद्योग***	२७१ श्री सचिवदानन्द सिंह 'सापी'
समवायित पाठ-सुकेत	२७८ श्री वशीधर श्रीवास्तव
बुनियादी शिक्षा के सिद्धांत***	२८२ श्री प्रवीणचन्द्र
पुस्तक-परिचय	२८५ श्री कपिल भाई

जनवरी, '६८

निषेद्धन

- 'नयी तालीम' का वर्ष ग्रागस्त से आरम्भ होता है।
- 'नयी तालीम' का वार्षिक चन्दा छ रुपये है और एक अंक के ५० पैसे।
- पत्र-व्यवहार करते समय ग्राहक अपनी ग्राहक-सत्त्वा का उल्लेख धरकर करें।
- रचनाप्राप्ति में व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है।

श्री धीरेन्द्र महान् भट्ट सर्व सेवा समूह की ओर से प्रकाशित, अमल कुमार चतुर्थ,
 इण्डियन प्रेस (प्रा०) तिं०, याराणसी-२ मे भूदित।

भयी तालीम : जनकरी '६९

पहले से डाक-व्यय दिय विना भजने की अनुमति प्राप्त

लाइसेंस नं० ४६

रजि० सं० एल १७२३

सन् १९६९ गांधी जन्म-शताब्दी-वर्ष है

गांधीजी ने कहा था :

"मेरा सर्वोच्च सम्मान जो मेरे मित्र कर सकते हैं, वह यही है कि मेरा वह कार्यक्रम वे श्रप्ते जीवन में उतारें, जिसके लिए मैं संदेव जिया हूँ या फिर यदि उन्हे उसमें विश्वास नहीं है, तो मुझे उससे विमुख होने के लिए विवश करें।"

मानव-समाज के सामने, आज के संघर्षपूर्ण एवं हिंसामय वातावरण से मुक्ति पाने के लिए, गांधी-मार्ग ही आशा का एक-मात्र मार्ग रह गया है।

गांधीजी की टट्टिये में :

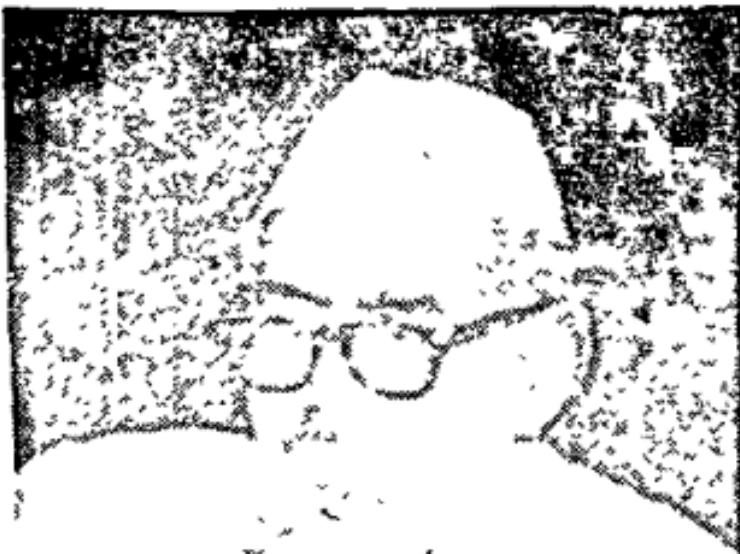
- (१) दुनिया के एवं पर्वत के बलग अलग रास्ते हैं।
 - (२) जाति और प्रान्त की दोहरी दीवार दूटनी चाहिए।
 - (३) अद्यत प्रथा हिंदू समाज का सबसे बड़ा कलक है।
 - (४) यदि किसी व्यक्ति के पास, जितना उसे मिलना चाहिए उससे अधिक हो तो वह उसका सुरक्षक या द्रस्टी है।
 - (५) किसान का जीवन ही सच्चा जीवन है।
 - (६) स्वराज्य का अर्थ है अपने को काबू में रखना जानना।
 - (७) प्रत्येक को सत्तुलित भोजन, रहने का मकान और दशा दास की काफी मदद मिल जानी चाहिए यह है आधिक समानता का नियम।
- पूज्य वापू की जीवन-टट्टिये में अपनी टट्टिये विलोन कर
गांधी जन्म-शताब्दी सुकरतापूर्वक भनाइए।

राष्ट्रीय गांधी जयन्ती शताब्दी समिति को गांधी रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति
ट्रैकनिया भवन कुदीगरी का भेंडा, जयपुर-३ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित

नयी तालीम

संस्कृत विद्या का अध्ययन

फरवरी १९६९



डा० समूर्णनन्द

समूर्णनन्दजी तत्त्व-चिन्तक मतोपी, राजनेता और साहित्यिक थे। राजनीति और दर्शन, साहित्य और विज्ञान पर उनका समान अधिकार था। कला और सभीत के वे ममंज थे। समाजवाद, योग, दर्शन, अध्यात्म और पुरातत्त्व, ऐसे गहन विषयों पर उन्होंने उच्च कोटि के ग्रन्थ लिखे हैं। उनकी प्रतिभा बहुमुखी थी। उनके निघन के बाद विद्वानों द्वारा उनके इन सभी रूपों का स्मरण किया गया है और उनके विषय में जो कुछ लिखा गया है, योहा है। परन्तु उनका एक और रूप था, जिसके विषय में बहुत कम कहा गया है। समूर्णनन्दजी बहुत बड़े शिक्षा शाखों थे। वे प्रशिक्षण-प्राप्त अध्यापक थे और अध्यापन के मेशो का उनको स्वावहारिक अनुभव था। यद्यपि शिक्षा शाखा पर उन्होंने 'चिदविलास' ऐसा कोई तात्त्विक ग्रन्थ नहीं लिखा है, पर शिक्षण की प्रक्रिया में उनकी अपूर्व गति थी और शिक्षा और शिक्षण पर उनके अपने स्वतन्त्र विचार थे, जिसका वे निर्भीकतापूर्वक प्रतिपादन करते थे। बेसिक शिक्षा जब प्रारम्भ हुई तब उसके स्वावलम्बी पक्ष से वे सहमत नहीं हुए और उन्होंने गाधीजी को पत्र लिखा कि शिक्षा कभी स्वावलम्बी नहीं हो सकती और अपने बालको को शिक्षा देने की जिम्मेदारी राज्य की है। पीछे उत्तर

प्रदेश में वेसिक शिक्षा के उत्पादक पहलु को छोड़ देने से जब 'उस पद्धति की सामियाँ सामने आयी और जब उनकी ओर उनका ध्यान दिलाया गया तब उत्तर प्रदेश में वेसिक शिक्षा के उत्पादन पद्धति की अवहेलना की बात को स्वीकार करते हुए भी वे अपनी राय पर कायम रहे।

वैसे वेसिक शिक्षा के विषय में उनके विचार बहुत साफ़ थे। वे उसे शिक्षा की उत्तम प्रणाली मानते थे और इसीलिए उत्तर प्रदेश में जब वेसिक शिक्षा के प्रचार की बात आयी तो अपने मत्रित्व-काल में उन्होंने उसका पूर्ण समर्थन किया। सन् १९३६ में जब मैं वेसिक ट्रेनिंग कालेज इलाहाबाद का आधारापक था, जिला परिषद के अध्यक्षों, जिला विद्यालय के उपनिरीक्षकों और नगरपालिका के शिक्षा निरीक्षकों के सामने वेसिक शिक्षा सम्बन्धी अपनी नीति की बात रखते हुए उन्होंने कहा था—“वेसिक शिक्षा आज की प्रचलित शिक्षा पद्धति से कई अर्थों से उत्तम पद्धति है। उसमें हाथ और दिमाग के समन्वित विकास की गुजाइश है। इसीलिए मैं वेसिक शिक्षा को अपनाने में पक्ष मैं हूँ, परन्तु घूँकि वेसिक शिक्षा अच्छी शिक्षा पद्धति है और आज की शिक्षा पद्धति से वह निश्चय ही अच्छी है, इसलिए मैं चाहता हूँ कि उसका लाभ पूरे प्रदेश को मिले। मैं कुछ योड़े से स्कूलों में वेसिक शिक्षा का गहन प्रयोग करने और शेष में गैर बुनियादी पद्धति को बनाये रखने और इस प्रकार प्रदेश में प्रारम्भिक शिक्षा की दो समानान्तर पद्धतियाँ चलाने के पक्ष में नहीं हूँ। वेसिक शिक्षा अच्छी है, तो उसका लाभ प्रदेश के सभी बच्चों को मिलना चाहिए। हमारे नार्मल स्कूलों के ट्रैण्ड अध्यापक शिक्षा शास्त्र और अध्यापन-कला के बुनियादी सिद्धान्तों में दोक्षित हैं। उन्हें अध्यापन का व्यावहारिक अनुभव भी है। अतः उन्हें वेसिक ज्ञापठ और समयाय शिक्षण पद्धति के सिद्धान्तों में 'रेफेशर कोर्स' देकर प्राइमरी स्कूलों को वेसिक स्कूलों में परिवर्तित करने के काम में लगाया जाय।” उत्तर प्रदेश में वेसिक शिक्षा के प्रसार की यही नीति अपनायी गयी। इस नीति को अपनाने में कोई

दोष नहीं था, दोष था उसके कार्यान्वयन में। अगर 'रेफेशर कोर्स' कम-से-कम छह महीने के होते (और जाकिर हुसैन-समिति ने अध्यापकों के लिए छह महीने के लिए एक 'शाटं कोर्स' की सिफारिश भी की थी) और उन्हे पूर्ण साधन-सम्पद बनाकर ट्रेनिंग का काम शुरू किया गया होता तो 'रेफेशर कोर्स' की इस नीति को अपनाने में कोई दुराई नहीं थी। परन्तु कार्यान्वयन का कार्य जिनके हाथों में था उन्होंने ऐसा नहीं किया। प्रदेश में वैसिक शिक्षा की जो प्रगति हुई और उसने जो रूप ले लिया उससे स्वयं बाबूजी को धोर असन्तोष था। सन् १९४२ के प्रान्दोलन के बाद जेल से लौटने पर वैसिक ट्रेनिंग कालेज में आकर उन्होंने इस असन्तोष को हम शिक्षकों के सामने व्यक्त करते हुए कहा—“मैं जब शिक्षा में स्वावलम्बन की बात को अमान्य करता हूँ तो इसका यह अर्थ नहीं है कि वैसिक शिक्षा के उत्पादक पहलू की भी प्रवहेलना की जाय और फिर आप लोगों ने प्राइमरी स्कूलों के अध्यापकों के मार्गदर्शन के लिए क्या कभी समवायित पाठ तैयार किये हैं? फिर प्रारम्भिक कक्षाओं के अध्यापकों का पथ-प्रदर्शन कैसे होगा?” में उस समय वैसिक ट्रेनिंग कालेज में अध्यापक था और मुझे प्रच्छो तरह याद है कि हम लोगों ने उत्पादकता के लक्ष्य निश्चित करने के लिए कुछ प्रयोग भी किये और कुछ समवायित पाठ-संकेत भी तैयार किये। परन्तु बात वही-की-वहीं रह गयी और उसके आगे चलकर बाबूजी का सीधा सम्बन्ध शिक्षा-विभाग से नहीं रहा, अतः उनकी प्रखर आलोचनाओं से सीखने-सुधारने का काम भी शक गया। परन्तु उत्तर प्रदेश में प्रारम्भिक शिक्षा की दो समानान्तर घाराएं नहीं चली। सभी स्कूल वैसिक शूल हो गये। परन्तु उनसे बुनियादी तालीम के बमूलों की रक्षा नहीं हो सकी है, यह दूसरी बात है।

शिक्षा की समस्याओं के सम्बन्ध में बाबूजी वी स्वतंत्र नीति का एक दूसरा उदाहरण और है। देश की माध्यमिक शिक्षा का, प्रारम्भिक स्तर की वैसिक शिक्षा से ताल-मेल बैठाने और माध्यमिक शिक्षा की खामियों पर विचार करने के लिए भारत सरकार द्वारा मुद्रालयार-

कमीशन की नियुक्ति की गयी। उसकी संस्तुतियों के विस्तार में मैं नहीं जाऊँगा, परन्तु उसकी एक बहुत महत्वपूर्ण सस्तुति थी माध्यमिक शिक्षा के बारह वर्षों की अधिकारी में से एक वर्ष कम करके ग्यारह वर्षों की शिक्षा-प्रवधि रखने की और इस एक वर्ष को काटकर स्नातक-स्तर की दो वर्षों की शिक्षा को तीन वर्षों की कर देने की। डॉ समूर्णानन्दजी ने तक किया—“माध्यमिक शिक्षा शिक्षण की एक पूर्ण इकाई है। इस स्तर की शिक्षा के बाद अधिकारी विद्यार्थियों को जीवन में प्रविष्ट होना चाहिए और विश्वविद्यालयों में केवल मेघावी विद्यार्थियों को ही जाना चाहिए। अत जीवन के प्रविष्ट द्वारा की शिक्षा को अधिकारी में एक वर्ष कम करना ठोक नहीं होगा, क्योंकि इसका अर्थ होगा छात्रों की प्रौढता और परिपक्वता में से एक वर्ष कम करना। डिग्री कोर्स में एक वर्ष जोड़ने का अर्थ है विश्वविद्यालयों में कम उम्र के विद्यार्थियों की भोड़ बढ़ाना, जो सर्वथा अवाञ्छनीय है। अत मुदलियार-कमीशन चाहे जो भी निर्णय करे और उसकी दूसरी सस्तुतियों का यथाशक्ति जितना भी कार्यान्वयन सम्मत हो किया जाय, परन्तु उत्तर प्रदेश में १२ वर्षों की माध्यमिक शिक्षा चलती रहेगी।” बाबूजी इस निर्णय पर अटल रहे और १६ वर्षों के बाद जब बहुचर्चित कोठारी-कमीशन की नियुक्ति हुई तो उसने समूर्णानन्दजी को नीति का समर्थन किया और आज पुनः माध्यमिक शिक्षा को १२ वर्ष तक की करने के लिए फेर-बदल किया जा रहा है और जहाँ ११ वर्ष की माध्यमिक शिक्षा कर दी गयी थी, वहाँ उसे पुनः १२ वर्ष तक की करने के लिए कदम उठाये जा रहे हैं।

उनके भूत्रित्व-काल में उस्तर प्रदेश में शिक्षा के जितने नये श्रायाम प्रारंभ हुए, उतने फिर कभी नहीं हुए। अथवा यह कहना अधिक ठीक होगा कि शिक्षा के क्षेत्र में जितना नया चह कर जये उतना ही हुआ, उससे प्राप्त कुछ हुआ नहीं है। उनके समय इलाहाबाद में गवनमेंट सेण्ट्रल पेटागाजिकल इस्टोच्युट खुला, जो पाठ्यक्रम और शिक्षण कला

पर अन्वेषण, अनुसधान करनेवाली भाज अपने ढग को एशिया की सबसे बड़ी सम्पत्ति है। उनके ही समय में, माध्यमिक स्तर पर बहुउद्दीशीय विद्यालयों के लिए रचनात्मक विषयों के अध्यापक तैयार करने के लिए इलाहाबाद में ही राजकीय रचनात्मक प्रशिक्षण महाविद्यालय सुस्था, जो पीछे लक्ष्मनक में स्थानांतरित कर दिया गया और जो भाज शिल्प और विज्ञान के उच्च प्रशिक्षण का प्रमुख केन्द्र है। उनके ही समय में इलाहाबाद में गृवन्मेट फिजीकल ट्रैनिंग कालेज और नर्सरी ट्रैनिंग कालेज खुले। इलाहाबाद की मनोविज्ञान-शाला भी उन्हींकी प्रेरणा से प्रारम्भ हुई और बहुत जल्दी उसने पूरे देश में अपना स्थान बना लिया। प्रदेश के प्रारम्भिक कक्षाओं में ट्रैण्ट अध्यापकों की कमी पूरी करने के लिए उन्होंने सचल शिक्षण दल (मोवाइल ट्रैनिंग स्कूलायड) की योजना चनायी। मेरा इस योजना से प्रारम्भ से अन्त तक घनिष्ठ सम्बंध था, और मैं जानता हूं कि इसका सैद्धांतिक और सागठनात्मक रूप पूरा-का-पूरा उन्हींके विचारों से प्रेरित और अनुप्राणित था और अन्त तक इसकी प्रत्येक गतिविधि में उनकी दिलचस्पी रही। शिक्षा क्षेत्र के इन सारे नूतन प्रयोगों और प्रयासों को वह विनोद से अपने ब्रन वेच (अपनी सनक) का परिणाम बताते थे, परन्तु समय साक्षी है कि वे सनक मात्र न होकर ठीस भुषार थे जिनके पीछे एक विद्यावृद्धि शिक्षा शास्त्री का तत्त्व चिन्तन और ध्यावहारिक अनुभव था। हम जानते हैं कि इन सारे नये प्रयोगों में उनकी मात्र अभियंचि ही नहीं थी, उनकी प्रक्रियाओं में उनकी अद्भुत पहुँच थी और उनके पास जाकर इन प्रयोगों के विषय में बातचीत करने पर सदा यह बोध होता था कि इस सम्बन्ध में उनसे पभी बहुत कुछ सीखने को है। ऐसा लगता था कि उनके उच्चर मस्तिष्क में योजनाएँ अप्रयास रूप प्रहण करती थी और उनके विकास के प्रत्येक पहलू से वे पूर्णत परिचित रहते थे। कोई भी गलती कही हो तो उनसे छिपो नहीं रहती थी। वह जो कर गये उससे अधिक बीस वर्ष के बाद भी हमने किया है क्या ?

प्राचीराट्रीय लिलौना प्रदर्शनी की कल्पना उनके इसी उच्चर

मस्तिष्क का परिणाम थी। खिलौने किसी जाति के सांस्कृतिक स्तर की जितनी खूबी के साथ प्रतिनिधित्व करते हैं उतनी खूबी के साथ उसके ग्रन्थ भी नहीं कर पाते। ग्रन्थ कुछ विद्वानों की कृतियाँ हैं, मानव-सम्यता के केवल प्रबुद्ध स्तर के द्योतक हैं, परन्तु खिलौने उसकी समग्र सांस्कृतिक उपलब्धि के द्योतक हैं। इनमें शिशुओं को रिभाने के लिए मानव की बुद्धि और हृदय का अद्भुत संयोग हुआ है। प्रतः किसी भी जाति की आर्थिक, बौद्धिक अथवा आध्यात्मिक प्रगति कृतनी हो तो उसकी जाति के खिलौनों को देखना चाहिए। मोहनजोदहो के खिलौने ही बतलाते हैं कि पत्यर और धातु के उस संकरण-काल में भी हिंदू जाति ने कितनी सांस्कृतिक प्रगति कर ली थी। वहाँ से प्राप्त नरंकी की अंग-भंगिमा में जो संतुलन और सौषुप्ति है, वह किसी भी जाति को तभी प्राप्त होता है, जब उसमें पर्याप्त बौद्धिक और कलात्मक संतुलन आ जाता है। वह एक खिलौना आनेवाली अजन्ता और एलीरा के सारे कलात्मक वैमय की ओर संकेत करता है। स्तिथु-धाटी के युग की सारी पूजा-पढ़ति भी वहाँ के खिलौने में प्रकट हुई है। प्रत। संपूर्णनिन्दजी ने खिलौनों को प्रदर्शनी को बचकने स्तर पर नहीं घन्तररथश्रीय स्तर पर आयोजित करने का निश्चय किया। विश्व के लगभग सभी राष्ट्रों ने उसमें भाग लिया। लखनऊ में जिन्होंने उस प्रदर्शनी को देखा है, वे स्वीकार करते हैं कि वैसी बीज फिर कभी देखने में नहीं आयी, न आयेगी—न भूतों न मविष्यति।

वह प्रदर्शनी खिलौनों की नुगाइश ही नहीं रह गयी थी, उसमें लगभग चालीस कक्ष थे। उत्खनन से प्राप्त मारत के विभिन्न युग के खिलौने थे, नहीं तो उनके माडल थे। काशी, जहाँ मारतीय संस्कृति की धारा कभी खंडित नहीं हुई, और जो आयंपूर्व युग से आज तक भारत की समन्वित संस्कृति का प्रतिनिधित्व करती है, वहाँ के लिए एक अलग कक्ष था। विदेशों के विभिन्न राज्यों के लिए तो अलग-अलग कक्ष थे ही, भारत के प्रत्येक प्रदेश के लिए भी अलग-अलग कक्ष थे। अनेकता में एकता की जैसी भाँकी उस खिलौना-

प्रदर्शनी में मिली, वैसी हजार पृष्ठ की किसी पुस्तक से भी नहीं मिलेगी। अमेरिका से आये हुए खिलौने जिस कक्ष में रखे हुए थे, उसे देखकर अमेरिका की उम्मत टेकनालोजी का चिन्ह खिच जाता था। जापान से आये हुए खिलौनों की एक माँकी ही बता जाती थी कि इस क्षेत्र में शायद वह भ्राज के यंत्रप्रधान युग का अगुवा है। (और जापान क्या भौतिक समुद्रि में एशिया का अगुवा नहीं है—ऐसा अगुवा जहाँ परिचम के विज्ञान और टेकनालोजी का एशिया की पारिवारिक-प्रधान संस्कृति से मेल हुआ है।) भफीका के एक रेगिस्तानी मुल्क से एक खिलौना आया था—ठंडों का एक काफिला, जिसके आगे आगे एक खच्चर घल रहा था। उसे देखकर बाबूजी ने हँसकर कहा था—चलो, एक दूसरा देश भी है, जहाँ गधे कारबां का नेतृत्व करते हैं! यह सन् १९५१-५२ की बात है। उसके बाद तो लगभग १० वर्ष तक उत्तर प्रदेश के शिक्षा विभाग ने खिलौना-प्रदर्शनी का आयोजन किया, परन्तु उसका स्तर घटता ही गया। और यह सयोग ही कहा जागया कि अतिम खिलौना-प्रदर्शनी का आयोजन उनके काशी नगर में ही हुआ। खिलौना-प्रदर्शनी के बे वर्ष उत्तर प्रदेश के शिक्षा-विभाग के बैमबद के वर्ष थे।

सम्पूर्णनिन्दजी की उत्तर प्रदेश के शिक्षा-जगत् को एक दूसरी बहुत बड़ी देन है, जिसके लिए शिक्षा-विभाग को उनका अद्योतना चाहिए। बाबूजी स्वयं साधारण शिक्षक रह चुके थे और साधारण शिक्षक की ग्राह्यिक कठिनाइयों से पूर्ण परिचत थे। वह कितने ही बड़े आदर्शवादी स्वप्नद्रष्टा रहे हो, उन्होंने इसे कभी नहीं माना कि शिक्षक भूखा रहकर, लंगोटी पहनकर प्राचीन गुरुकुल के आचार्यों की तरह ज्ञान की घलसा जगाये। लंगोटीघारी आचार्य की जब समाज में प्रतिष्ठा थी तब थी, भ्राज तो समाज में प्रतिष्ठा घन की है। अतः शिक्षकों का वेतनक्रम किसी दूसरे प्रशासकीय सेवाओं से कम न रहे, इसका उन्होंने निरन्तर प्रयास किया। फलतः अपने भन्नित्व-काल में शैक्षिक प्रशासन में काम करनेवाले वरिष्ठ भूधिकारियों को वही वेतनक्रम दिया गया,

जो दूसरे प्रादेशिक सेवावाले वरिष्ठ अधिकारियों को मिलता था । पी० सी० एस० की तरह पी० ई० एस० का वेतनक्रम एक हुआ । उन्होंने जब सञ्चार कालेज को विश्वविद्यालय का स्तर दिया तो सञ्चार के आचार्यों का वेतनक्रम भी दूसरे विश्वविद्यालयों के वेतनक्रम की ही भाँति रखा । उनके प्रयास से उत्तर प्रदेश के प्रत्येक जिले में पी० ई० एस० के वेतनक्रम का एक जिला विद्यालय-निरीक्षक नियुक्त किया गया और जो बड़े-बड़े जिले थे और जहाँ माध्यमिक विद्यालयों की सख्ता ५० या ५० से अधिक थी, वहाँ सीनियर वेतनक्रम के जिला विद्यालय-निरीक्षक नियुक्त हुए । शिक्षा का पेशा दूसरे किसी पेशे से वेतनक्रम की दृष्टि से पीछे न रहे, यह उनका सतत प्रयास रहा । शिक्षक की आधिक स्थिति अच्छी होगी तभी वह समाज में प्रतिष्ठा प्राप्त करेगा, यह वह अच्छी तरह जानते थे और अपने मत्रित्व-काल में उनसे जो कुछ समव हुआ, इसके लिए किया और उनके मत्रित्व काल में शिक्षा-विभाग का जितना गुणात्मक और सगठनात्मक विस्तार हुआ उतना फिर कभी नहीं हुआ । उन्होंने उत्तर प्रदेश के शिक्षा-विभाग के लिए जो किया उसके लिए शिक्षा-विभाग को सदा उनका ऋणी रहना चाहिए । शिक्षा-क्षेत्र का कौनसा ऐसा कोना था, जो उनकी प्रतिभा से चमका नहीं और शिक्षा-सगठन की कौनसी ऐसी शहूतीर थी, जिसने उनकी गुणता का अनुभव नहीं किया ?

अपने जीवन के अन्तिम क्षण तक वाबूजी शिक्षा की समस्याओं के प्रति जागरूक रहे । कोठारी-आयोग की रिपोर्ट के प्रकाशित होते ही भारत के जिस शिक्षा शासी ने सबसे पहले उसकी प्रखर आलोचना की, वह डा० समूर्णनिन्द थे । उन्होंने आयोग के अनेक पहलुओं पर विचार करते हुए वर्दि लेख लिखे, जिनके प्रकाश में आयोग का रूप जितना साफ दिखाई पड़ने लगा उतना पहले नहीं दिखाई दिया था । उन्होंने आयोग की सस्तुतियों की सूक्ष्म आलोचना की है और आयोग की रिपोर्ट को लक्ष्यहीन, दिशाहीन कहकर आयोग के विवरण को परखने की एक ऐसी कसीटी दी है, जिस पर परखने से आयोग की सम्मुतियों

का खोखलापन साफ जाहिर हो जाता है। उनके इस तर्क का यथा जवाब है कि आयोग के विदेशी सदस्यों के पास जीवन के जिन मूल्यों के प्रति आस्था यी और आम्रह था वे परस्पर-विरोधी थे और भारतीय सदस्यों के पास अपना कोई जीवन-मूल्य ही नहीं था, फलतः आयोग की रिपोर्ट किसी भी जीवन-मूल्य को लक्ष्य करके नहीं लिखी गयी है, उसमें पाठ्यक्रम को सुधारने के सुझाव हैं, उसमें मूल्याकन-प्रणाली को बेहतर बनाने की राय है। उसमें संगठनात्मक सुधार की चात कही गयी है; परन्तु यह सब किसलिए, किस लक्ष्य की प्राप्ति के लिए, यह कही नहीं कहा गया है। रिपोर्ट में धरीर है, प्राण नहीं है। ऐसे रिपोर्ट को लागू करने से भारतीय शिक्षा में क्रान्ति नहीं होगी, चाहे और कुछ भी हो।

डा० समूणिनिधजी को खोकर जहाँ देश ने एक तत्त्व-चिन्तक, दार्शनिक और स्वतंत्र चेता राजनीतिज्ञ खोया है, वहाँ एक बहुत बड़े शिक्षा शास्त्री को भी खोया है। “नयी तालीम” का परिवार उन्हें अपनी श्रद्धाजलि घर्षित करता है !

—वंशीधर श्रीवास्तव

मैं श्रद्धावान् मनुष्य हूँ। मेरा भरोसा पूर्णतया ईश्वर मे है। पहला कदम उठाना ही मेरे लिए काफ़ी है। दूसरा काम क्या होगा, सो तो उसका समय आने पर ‘वह’ स्वयं स्पष्ट कर देगा। — महात्मा गांधी

अपराध, अपराधी और जनमानस

स्व० डा० सम्पूर्णनन्द

[स्व० डा० सम्पूर्णनन्दकी का यह विचारोचक क्षेत्र अपराध की समस्या को नयी दृष्टि से देखता है। यह अमास्या का इल राष्ट्रीय चरित्र और राष्ट्रीय दृष्टिकोण में अपराध और हुराचार के प्रति अपेक्षित परिणाम खाने में ही है जो पाते हैं। उनको यह बात कहना लोक की बात लगती है, जिसे अमास्य में परिवर्तित नहीं किया जा सकता। परन्तु वाहे तुझ लोग कहना भी ज करें तो आन्य लोग गृष्मी पर भाग्यखी लोक भी नहीं बोला सकेंगे। —सं०]

“अच्छे लोग एक तुरी गरकार को सहन नहीं कर सकते शेर तुरे लोगों को अच्छी गरकार नहीं भिल सकती।” —ये शब्द श्री सुरेन्द्रनाथ बनर्जी ने सन् १९०५ में कोप्रेस के बनारस अधिवेशन में कहे थे। हालाँकि ये शब्द सामान्य-से लगते हैं, किन्तु इनसे एक महान् सत्य पर प्रकाश पड़ता है, जिसे पर अत्येक नागरिक को यामीरता दे विचार करने की आवश्यकता है। यदि एक अच्छी पुलिस उस अमास्या का आवश्यक थग है, जिसे एक अच्छी गरकार अपने प्रशासन के आवश्यक थग के रूप में इस्तेमाल करती है, तो इसका यह मर्य हुआ कि अच्छे लोगों पर ही अच्छी पुलिस तिरंगे करती है। एक ऐसे देश में जहाँ अधिकार लोग अच्छे नहीं हैं, यह सोचना कि अपराध पर अच्छी तरह नियन्त्रण किया जा सकता है, एक असम्भव कल्पना है। इस दबाको इस बात पर

ग़म्भीरता से विचार करना चाहिए कि क्या हम भारतवासी इष्टये को घटाकरने के हकदार हैं। मैं ईमानदारी से यह सोचता हूँ कि हम ऐसा नहीं कह सकते। हम अच्छे सोग नहीं हैं।

अपराध के प्रति हमारा दृष्टिकोण

यह बात नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति दण्ड-सहिता की किसी-न-किसी धारा का जान-बूझकर उल्लंघन करता रहता है। हममें से अधिकार में ऐसा करने का सादरा नहीं है। किन्तु क्या हमारा अपराध के प्रति वैसा ही दृष्टिकोण है, जैसा होना चाहिए? कोई व्यक्ति किसी कारणवश सक्रिय रूप से कोई अपराध करे या नहीं करे, किन्तु क्या वह उस अपराध को विसे उसने नहीं किया है, भाफ करता है या नहीं करता है? हम अष्टाधार के बारे में लूट बढ़-चढ़कर बात करते हैं, किन्तु क्या हम किसी जात अष्टाधारी को इस बात का संकेत देते हैं कि हम उसे एक बुरा भाइयी समझते हैं और उसे भले भाइयों की संगत के योग्य नहीं समझते।

कितने लोग अपराध का पता लगाने में पुलिस की मदद करने की तकलीफ गवारा करते हैं? मैं जानता हूँ कि पुलिस की सक्रिय मदद करना एक जीविम का काम लगता है, किन्तु किसीको तो वह जीविम उठाना ही होगा। मैं अपने व्यक्तिगत घनुमत से जानता हूँ कि जब किसीको हत्या के लिए सजा दी जाती है, तो उसकी ओर से कोई कास्ता न रखनेवाले सोग हत्यारे की सजा कम कराने के लिए दोष पूण करने लगते हैं। मूर्यु दण्ड को समाप्त कर देना चाहिए या नहीं, पह प्रश्न विलकुल अलग है। महत्वपूर्ण बात यह है कि जिस व्यक्ति की हत्या हुई है, वह सम्मवत हत्यारे की तरह ही एक अच्छा नागरिक था। जबतक हत्या कानून के अनुसार एक दण्डनीय अपराध है, अपराधी को दण्ड से बचाने की कोशिश करना हत्या के उमान ही एक बुरा अपराध है। जब कोई अपराध किया जा रहा हो, तो कितने लोग इसकी ओर से अपनी आँखें मौद्रने के लिए तैयार नहीं हैं? कितने लोग ऐसे होंगे, जो गवाही से बचने के लिए बहाना हूँड लेते होंगे?

जब कोई अपराध किया जा रहा हो, तो दूसरी ओर मुँह फेरकर क्या हम अपनी भातमा को खोसा नहीं देते? यह जानते हुए भी कि अपराध हुआ है, शाद में इसकी सूचना पुलिस को नहीं देते। हम इस सिद्धान्त पर चलते हैं कि जो प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है, वह हिसी एक व्यक्ति का कर्तव्य नहीं और परिक्रिसी भव्य व्यक्ति ने पुलिस बाते में जाकर लब्दर नहीं दी है, तो हम ही

बधों यहू रानरा गोल सें, भरेही हमारी गवाही महस्तपूर्ण हो। यही एक अपराधी का दण्ड दिलाने और उनकी रक्षा करने का अन्वर स्थग होता है। अपराधी को बचाने का भर्य है उसे निर्दोष व्यक्तियों को गठाने वीर शूद्र देना, जब वि उसे दण्ड दिलाने का भर्य है गिर्दोष अनिवार्य जात माल की रक्षा करना।

भूठ बोलने, बात वो तोड़ मरोड़वर बहने, बात वो गरुड़ ढग से पेश करने आदि को मामूली समझकर उपेता कर दी जाती है। लोग यह मूल जाते हैं कि बूद-बूद में पट भरता है। जब कोई अवित एवं छोटा अपराध करता है, तो वह विस्तीर्ण दिन बढ़ा पपराघ भी वर गवता है। सुद को एक मामूली दोष के लिए दामा करना भविता में बड़े दोषों का आमत्रित बरना है।

अपराध के कारण और निवारण

मेरा यह लात्पर्य नहीं है कि हम भारतवासी दुनिया के सबसे बड़े अपराधी हैं। मैं यह अच्छी तरह जानना हूँ कि भाष्य देशों में यही सहया में अपराधी हैं जो भारतीयों को कुछत्यों में कहीं पीछे छोड़ सकते हैं। किन्तु यह कोई विदेष सन्दोष की बात नहीं है। मेरे भलावा दुनिया में और लोग भी बुरे हैं, इनसे मैं अच्छा नहीं हो जाता। इसके अतिरिक्त एक और बात है, जो बहुत दुखद है कि ऐसी स्थिति हमेशा नहीं थी। हाल के वर्षों में सदाचार का तेजी से हास हुमा है। जीवन की पवित्रता के प्रति आदर भाव में कमी आयी है। उस जाति के सोग जो पहले कोडे मकोड़ा तक के जीव को पवित्र समझने के लिए विवाद थे, भय अपने हित साधन में खाड़े आनेवाले मनुष्य की हत्या करने में नहीं शिक्षकते। हिंसापूर्ण अपराधों की सहया में चितनीय शुद्धि हो रही है और इस बात को स्वीकार करना ही होगा कि इस बुराई को समाप्त करना पुलिस की शक्ति के बाहर है। चाहे हम पुलिस को कितो ही और यातक हथियार वयों न सौंप दें, चाहे पुलिस की सहया में कितनी ही शुद्धि वयों न कर दें, चाहे पुलिस को बितने ही विनोय अधिकार वयों न दे दें इत्युराई को दूर करने के लिए और तरीके ढूँढ़ने ही होंगे। ऐसे तरीकों की खोज शुरू करने से पहले हमें यह जानना होगा कि रोग की जर्दे कहाँ हैं।

यह साफ-साफ समझना होगा कि यह रोग नैतिक है और समाज का नैतिक शुद्धिकरण करना बहुत जरूरी है। भारत को पीछे लौटना होगा, वेद युग तक

नहीं, जैसा कि कुछ प्रति यात्रुनिक लोग व्यग्रय में कहते हैं, किन्तु हम कुछ पीछे तो लौटा ही होगा। यात्रुनिकता के उन्माद में हम सीमा का उल्लंघन कर सकते हैं। मैं उस भारत की बात नहीं कर रहा हूँ, जब चारों ओर वेद मत्रोच्चार मुनाई पड़ता था, किन्तु मैं आज के भारत की भी चर्चा नहीं कर रहा हूँ, जहाँ मनुष्य के जीवन का महत्व मज्जर या मक्खी से अधिक नहीं है। हमें पाठ्य पुस्तकों में नहीं, वातावरण में मूलभूत परिवर्तन लाना होगा। वातावरण अद्वा य जीवन के प्रति ग्राहक-भाव से औत प्रोत होना चाहिए।

हर व्यक्ति में वह भाव पैदा करने का प्रयास करना चाहए, जिससे उसमें हरेक के प्रति भाईचारे का भाव जन्मे। हमें, विशेषकर हममें से उन व्यक्तियों को, जिन्हें समाज में उच्च स्थान प्राप्त है, यह याद रखना होगा कि प्राचीन भारत में अधिकार की नहीं, धर्म की भर्यादा की चर्चा की जाती थी। प्रत्येक व्यक्ति को अपना-अपना धर्म समझाया जाता था, जिसके बारे में सुनिश्चित नियम बनाये गये थे। तब अधिकार पर नहीं, कर्तव्य पर जोर दिया जाता था। उब वहाँ जाता था कि अपना कर्तव्य करो, अधिकार स्वप्न मिल जायगा।

जितना अधिक हम अतीत के दन दिनों की भावना को लौटा सकेंगे, उतना ही अधिक हम अच्छे जन की जल्दी के फरोब पहुँच सकेंगे। तभी हम अच्छी पुलिस के हकदार हो सकेंगे और तभी हम इस अच्छी पुलिस के साथ अधिकारिक सहयोग कर सकेंगे।

मैं शायद उस कल्पना लोक की बात कर रहा लगता हूँ, जिसे यथार्थ रूप नहीं दिया जा सकता। किन्तु यदि कुछ लोग कल्पना भी न करें, तो अन्य लोग पृथ्वी पर मामूली जीवन भी नहीं बिता सकेंगे। यदि हम अधिकारों पर जोर दे सकते हैं, तो कर्तव्यों पर वयों नहीं दे सकते? यह सब होते हुए भी आजकल भी हम अगर अपनाध को होता देखकर अनदेखा करें, तो उसे कर्तव्य विमुच्छता माना जाता है। कर्तव्य-विमुच्छता समझने की इस भावना को हमें और मज़बूत बनाना होगा, तभी यह उद्देश्यपूर्ण हो सकेगी। मैंने जो कुछ लिखा है, उसमें मैंने जनसामान्य की भूमिका पर जोर दिया है। मेरे विचार में जनसाधारण की भूमिका पुलिस के द्वारा किये जानेवाले किसी भी काय से अधिक महत्वपूर्ण है। राष्ट्रीय चरित्र, अपनाध और दुराचार के प्रति राष्ट्रीय दृष्टिकोण में अपेक्षित परिवर्तन लादेने के बाद, यह जिकायत मक्सर मुनामे को नहीं मिलेगी कि पुलिस को पूरा सहयोग नहीं मिलता।

समाज में नवी शक्ति का उद्भव शिक्षकों से ही सम्भव

शकरराव देव

[थी शकरराव देव का यह भाषण आज को समस्याओं के इस के लिए शिष्टक छोड़ी शक्ति का आद्ध्रान करता है। शिष्टक सजग होगा, तभी समाज को सही नेतृत्व मिलेगा। — स०]

यभी भाषण के आधारमें ने कहा कि संसार में चारों प्रौढ़ विनाश प्रौढ़ प्रथकार है। यह सही है। इसका कारण क्या है, यह हमें समझ लेना चाहिए। जीवन का नैसर्गिक रूप विनाश नहीं है, जीवन सुजनशील है, लेकिन आज हम उस सुजनशीलता से, उस विधायक तत्व से दूर हो गये हैं। जीवन से सुजनात्मक सहयोगी तत्व निकल गया है और इसीलिए सबक निराशा प्रौढ़ दुखरूपी भाषेरा आया हुआ है।

हिंसा की मूल जड़

रोग का सही उपचार तभी हो पागा है जब उसका निदान ठीक से हो। निदान गलत होता है तो चिकित्सा भी गलत होती है। संसार भर के मानव के आज के जीवन रोग की चिकित्सा का विचार अनेक लोग कर रहे हैं। वैद्यों की कमी नहीं है। लेकिन निदान में कहीं-न कहीं गलती रह गयी है, तभी रोग दूर नहीं हो रहा है। वैद्यराज, अपना 'स्वास्थ्य सूधारो', ऐसा कहने की नीति भाषी है। स्वामी विवेकानन्द ने एक जगह यह वैज्ञानिक सिद्धान्त बहाया कि प्रत्येक कार्य का कारण उसीमें ही विद्यमान रहता है। किसी भी कार्य का कारण खोजने के लिए कही घाहर नहीं जाना है।

इस सिद्धान्त के अनुसार जब हम सोचते हैं तो आज हमें जो निराशा प्रौढ़ प्रथकार दिलाई दे रहा है, उसका मूल कारण भी हमें अपने ही प्राप्त खोजना होगा। हमें दिलाई देनेवाले इस प्रथकार का कारण क्या है? आज विष्टनाम में इतना भयकर युद्ध हो रहा है, उसका कारण क्या है? क्या केवल जानसन

हो उतका कारण है ? नहीं । हमें समझ लेना चाहिए कि उस मुद्दे के लिए संसार के हम सब मानव, एक एक व्यक्ति कारण है । मानव-मानव के बीच के मुद्दे का कारण मानव में ही है । समस्त मानव के अन्दर जो प्रतिरिद्धि भीर सघर्ष है, उसे वास्तविक दे रहा है जानलग ।

जमाने की माँग

लेखिन जमाने की सही माँग इससे भिन्न है । विज्ञान की प्रगति ने यह सिद्ध कर दिया है कि विश्व एक है, मनुष्य का भौतिक भीर भान्तरिक जीवन एक है । इसमें कहीं किसी प्रकार की छँटाता या सकीर्णता को स्थान नहीं है । लेकिन हम सब मध्यनी पुरानी सारी सकीर्णनामों में फँसे हुए हैं । हमारा सकुचित दर्शन भीर हमारे आचरण की सीमित भर्यादाएँ जमाने की माँग को पूरी नहीं होने दे रही हैं । घर्म, जाति, विचार, शब्द, राष्ट्रोपता भावि अनेक दीवारें हैं, जो हमें एक होने महीं दे रही हैं, मानव जाति का विभाजन करती जाती हैं ।

भविष्य याज्ञवल्पम् हमें मानवीय जीवन के शाश्वत सुख का रहस्य समझा रहे हैं । वे कहते हैं—“यो वै भूमा तत् सुखम्, नात्ये सुखमस्ति ।” जो भूमा है, जो अनंत, असीम, अगाथ है, वही सुख है । ग्रन्थ में सुख नहीं है, प्रात्मा भूमा है । लेकिन ये अन्त जाति भावि तत्त्व में ग्रन्थ बना रहे हैं । ये सब व्यावर्दक गुण हैं, एक को दूसरे से ग्रन्थग करनेवाले तत्त्व हैं । जो भी गुण व्यावर्तक होता है वह ग्रन्थ है, भलएक दुष्कृति है और जो भी गुण समाहारक है, एक को दूसरे से जोड़नेवाले हैं, वे भूमा हैं, भवएव सुख है ।

लेकिन भाज मानव का व्यवहार ग्रन्थ प्रधान है । कोई अपने को हिन्दू कहता है । हिन्दू में भी ज्ञात्यान हैं । उसमें भी मराठा ज्ञात्यान । किर मराठा ज्ञात्यान में भी कर्हाडा ज्ञात्यान । इस दोबार का कहीं नहीं भन्ता है ।

भारत एक महान देश है, लेकिन हम भारतवासी बहुत छोटे हैं, ग्रन्थ हैं । संसार में कई राष्ट्र हैं जो महान भावे जाते हैं । लेकिन महानदा की कस्तीटी क्या है ? क्या भौतिक धर्म कस्तीटी है ? उपनिषद् ने कहा है—“न विद्वन् तर्पणीयो मनुष्यः”—वित्त से मनुष्य का समाधान नहीं होता है । जो अन्त ममाधान न दे, वह महानदा को कस्तीटी कैसे होगी ? भाव हम देख ही रहे हैं कि भाविक दृष्टि से सम्पद ये राष्ट्र बया कर रहे हैं ? वे तो कटन्मर रहे हैं, विद्वसक युद कर रहे हैं । हम मध्यनी संस्कृति का बड़ा पौरव गाते हैं लेकिन यह वास्तव में यिहृति है, संस्कृति नहीं । यदोंकि यह हमें छोटा बनाती है । गावीजी को एक पुस्तक बटी प्रिय थी—“सिवित्तेवेषनः इत्म कर्त्त एष्ट रेमेही” । सम्बद्धा एक प्रकार का रोग है, यदोंकि वह भेद ढालती है जोड़ती नहीं ।

जीवन का सर्वोत्कृष्ट मूल्य सम्पूर्ण मनुष्य

मनुष्य-मनुष्य को जीहनेवाली बस्तु क्या है ? यह है जितना प्रात्मज्ञान चरना ही विज्ञान । आज विज्ञान की बाढ़ भा रही है । यदि याढ़ भागी है, तब सारे छोटे-मोटे ताल-तसेया और नदों नाले दूब जाते हैं, एकाशार हो जाते हैं । गीता के शब्दों में “यावानर्थ उद्दाने सर्वतः सम्पुनोदके ।” ऐसी स्थिति हो जाती है । जबकि तागर दूर है तभीतक गंगा गंगा है, जमुना जमुना है । सागर में मिल जाने पर सब एक हो जाते हैं, कोई भेद नहीं रहता । जब विज्ञान का प्रचण्ड प्रवाह आ रहा है तब थम, जाति, राष्ट्र, पन्थ आदि छोटे-छोटे पेरों को कहीं तक बनाये रख सकते हैं ? विज्ञान ने विश्व को एक बना दिया है । अति विश्व से बाहर कैसे रह सकता है । मनुष्य जो भी है, सबसे पहले यह विश्व का नागरिक है । धर्ममान में वह अपने को इससे कम मान नहीं सकता । विज्ञान के कारण विश्व-नागरिकता आज के युग की आवश्यकता हो गयी है । ज्ञानदेव ने कहा था—“विश्वचि मार्त्त्वं घर” (विश्व ही मेरा घर है) । उपनिषदों ने कहा—“यत्र विश्वं भवत्येकनीदम्”—जहाँ विश्व एक घोसला बनता है । हम तो अपनी जोपड़ी में ही रहनेवाले को अपना कुदुम्ब मान देते हैं, लेकिन वह जूँधि पया कह रहा है ?—“वसुर्धय कुदुम्बकम् ।” ये सब कोरे शब्द नहीं हैं, हमारे जीवन की स्फूर्ति के मूल खोत हैं । जब हम संपूर्ण करते हैं, उब इन सब जूँधियों का हम स्मरण करते हैं, नाम लेते हैं । तो उनकी इस भाषना को हमें अपने जीवन में चरितार्थ करना है ।

विश्व एक होता है, वो हिन्दू-हिन्दू कहीं रहेगा, हिन्दी-अंग्रेजी का संगढ़ा कहीं रहेगा ? सभी तो सभी के हैं, तब मिटायें किसे ? और हटायें कहीं ? ये सारे भेद रहेंगे नहीं । रहेगा केवल मनुष्य । मुख्य तो मनुष्य ही है । जो भी है, सब मनुष्य के लिए है । धर्म, राष्ट्र, भाषा आदि किसीके लिए मनुष्य की बलि नहीं देनी है । भगवान भी अगर है, तो मनुष्य के लिए है । आखिर भगवान के मस्तिष्क की कस्ती क्या है ? मनुष्य ही तो, यदि मनुष्य के लिए नहीं तो भगवान भी हमें नहीं चाहिए । सारांश यह कि जीवन का सर्वोत्कृष्ट मूल्य अगर कुछ है तो वह है संपूर्ण मनुष्य ।

एकत्व की स्थापना संघर्ष से श्रस्तम्भव

इस प्रकार युग की माँग है एकत्व की, जो अनेकत्व में ही संतोष फेला है । काल विवर कर रहा है सारी दीवारें तोहने की, और मन छटपटा रहा है दीवार मजबूत करने की । लेकिन आप समझ लें कि मन को यह आखिरी संदर्भ की लड़ाई है । जैसे एक म्यान में दो तलवारें नहीं रह सकती, वैसे ही

मानव का संकुचित मन भीर विज्ञान का आज का विष्व, दोनों से एक को जाना ही होगा । आप पर निर्भर है कि कौन टिकेगा और कौन जायेगा । और यही सारे संघर्षों का मूल कारण है । काल नया है, पर मन बुद्धिमत्ता है । इसी-लिए काल की दौड़ में मन पिछड़ रहा है और इसीलिए घकावट है, मायूसी है, अब प्रश्न यह है कि यह मायूसों दूर कैसे होगी ? जागृति कैसे मायेगी ?

हमें स्पष्ट समझ लेना चाहिए कि वह शाम दृढ़जन्य संघर्ष से नहीं होगा, किंतु हम से नहीं होगा । मात्र संघर्ष को जो विनाशकरण है—सिद्धान्त, प्रतिसिद्धान्त और समन्वय की, उस दृढ़तमक मौतिकवाद से भी नहीं होगा । वयोंकि संघर्ष का रूप आज वह नहीं रहा, जो पिछले जमाने में था । संघर्ष सर्वविनाशी बन गया है । आज का संघर्ष हार-जीत की चीज नहीं रही है, यह विष्वसक सावं-भीम दिनायालीला है । इसलिए संघर्ष का समर्थन करनेवाला कोई विचार या आचार उस विद्वात्मभाव को जाना नहीं सकता ।

संघर्ष से किसी घड़ी चीज की सम्भावना आज स्थित हो गयी है । इसलिए आज यथा ही दर्शन, थ्रुति और स्मृति चाहिए । कृष्ण को वह पुरानी बात कि 'तस्मात् युद्ध्यस्व भारत'—क्योंकि युद्ध धर्म का रक्षण कर सकता है—आज नहीं चलेगी । आज राकेट का युग है । आज यदि कृष्ण को राह देखनी हो, तो कृष्ण को भी नया भवितार लेना होगा । युद्ध ही जब सर्वविनाशक के कारण धर्म बन गया है, तब युद्ध से धर्म सम्भालना कोई कैसे करेगा ?

कृष्ण के सामने उतना बड़ा महाभारत युद्ध हुआ, लेकिन निष्कर्ष यथा निकला ? यही कि जो जीता, वह भी रोया । शत्रु उहार करके जिसने निष्कर्षक राज्य पर अधिपत्त्य जमा लिया, वह भी भन्दर से असतुए ही रहा । भयानक युद्ध और एकातिक विजय विजेता को भन्तव समाधान नहीं दे सकी, और न कभी भी दे सकेगी ।

वयोंकि विजित और विजेता के मन में कोई फर्ह नहीं रहा । सबका मन वही दृढ़भिषितो मन था, संघर्षरत मन था । तब जो स्थिति थी, वही आज की भी स्थिति है । आज का मानव-मन भी दृढ़ों से प्रसिद्ध है, नाना भेद-भोगों से विमूळ है—'धर्मसमूढ़चेता' ।

प्राज शिक्षकों का युग आया है

आज आवश्यकता है उसी 'भवीत' अवस्था की, मन से परे उठने की । विरोध आज का भवीत नहीं है, आज पार करता है । मैं तोड़ता जाऊंगा, किसको किसको तोड़ा जाऊंगा, यक जाऊंगा । इसलिए 'पार' कर जाना ही एकमात्र उपाय है ।

हमें निश्चित समझ सेना। चाहिए कि धर्म युग समाप्त हो जला है। भाज शस्त्रों का जो उपर इस दीख रहा है, वह अन्तिम सौंस है। समाज को शान्ति और समाधान देने में योद्धा भ्रसफल हुमा, राजकीय मुत्सद्दी भी भ्रसफल हो गया है। धर्म भी विफल हो गये हैं। अब नया युग आया है शिक्षक का। आहुणों का युग गया, क्षत्रियों का युग गया, व्यापारी, वैश्य का युग गया, और शूद्र का यानी साम्यवादी का भी युग गया। अब शिक्षक का युग आया है।

आप सब शिक्षक हैं। आप अपने को कम न भीकें। आपकी दिक्षितों और परेशानियों में जानता है। लेकिन मनुष्य के बल रोटी से नहीं जीता है। आप चस द्रव्यार्थि के बारिस हैं, जो कह गया कि 'न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्य ।' उस महान विरासत के आप हृकदार हैं। आप महान हैं, लेकिन आपको उसका भान नहीं है। आर्थिक जीवन की छोटी छोटी स्पर्धाओं में आप उलझ गये हैं।

शब्द शक्ति का विकास हो

भाज की समस्या का समाधान तत्त्वावार से नहीं होगा, धन से नहीं होगा, न कानून से होगा। भ्रण्यशक्ति ने विश्व का विचार करने का परिमाण ही बदल दिया है। उसकी एकमात्र शक्ति है शब्द शक्ति। शब्द शक्ति का ही अर्थ है शिक्षा। आज के रंत्रस्त समाज को सुख का मार्ग बताने की शक्ति शिक्षक में ही है।

इतिहास में कितने भी महापुरुष हुए वे व्यथ नहीं गये। आप यह न कहिए कि सात पुरुष भी जो न कर सके, वह हम ऐसे कर सकेंगे? वास्तव में हम जो हैं वह उन्हीं सातों की कृति हैं। सिकादर हो गया, मुहम्मद गजनवी ही गया, जाने ऐसे कितने कितने ही गये। लेकिन आम समाज को आज भी कोई स्मरणीय है तो वे हैं भगवान बुद्ध महाबीर तुलसी बबीर, मीरा, शकराचार्य ज्ञानदेव विवेकानन्द गाथो आदि। यह इस बात का सूचक है कि समाज पर किसका प्रभाव पड़ता है। आप उन्हीं शब्द शक्तिसम्पन्न लोक शिक्षकों के बारिस हैं। आपकी शक्ति शब्द की शक्ति है। शकराचार्य ने सारे भारत की परिक्रमा करके चारों दिशाओं में अपने मठ स्थापित किये। अद्वैत दर्शन की नयी शक्ति सचालित की। उनके पास कौनसी शक्ति थी? शब्द ही उनकी शक्ति थी। शब्द में ही ऐसी शक्ति है, जो मनुष्य को मन से ऊपर उठा सके, दून्द से परे ले जा सके।

आपसे निवेदन यही है कि आप अपनी शक्ति को समझ लें और समाज में नयी शक्ति भर दें।

(समस्तीयुर, विहार : २३-२ ६८)

सोवियत संघ में शिक्षकों का प्रशिक्षण

जी० चौरसिया

शिक्षकों के भनवरत परिवर्तन एवं सगन के कारण सोवियत संघ में शिक्षा को एक अनुपम स्थान प्राप्त हो गया है। हर प्रकार की शिक्षा का समूचित प्रबन्ध सोवियत जीवन की एक बड़ी विशेषता है। शिशु बालक, तरुण, वयस्क एवं वृद्धों की शिक्षा के लिए नवीनतम साधन एवं सामग्री देखकर किसी भी दर्शक का मन धानद विमोर हो उठता है। अप्रैल सन् १९६७ में भारतीय प्रतिनिधि मण्डल के सदस्य के नाते मुझे भी सोवियत संघ की विभिन्न शिक्षण संस्थाओं को देखने का अवसर मिला। माझको, लेनिनग्राड, विलिसी, गोरी, इस्तावी आदि स्थानों में कई शिक्षण संस्थाएँ देखी तथा शिक्षकों एवं प्राध्यापकों से वार्तालाप किया। सभी संस्थाएँ शासकीय होने के कारण एक छल्ली बात मह मालूम हूँ कि इमारत, सामग्री, पुस्तकालय, क्रीड़ास्थल, प्रयोगशाला आदि संस्था की मावश्यकता के अनुमान समान रूप से दिये गये हैं। वास्तव में हर प्रवार की शिक्षण संस्था के लिए निश्चित मापदण्ड है और उत्तम शिक्षा के हृत में उनका पूर्णतया पालन किया जाता है।

शिक्षक, प्राध्यापक एवं शिक्षा अधिकारियों से मिलकर उनके कार्य के सम्बन्ध में हमारे प्रतिनिधि मण्डल ने विस्तारपूर्वक चर्चा की। हमारे सभी प्रश्नों का उत्तर उन लोगों ने दिया। रूसी भाषा का ज्ञान हमें नहोने के कारण भवेक फरवरी, '६६] [३०८

स्थलों पर सीधा वार्तालाप हम नहीं कर सके। सेकिंग कुशल दुभायी रसी मिश्र हमारे साथ रहे और उनकी मदद से सोवियत-शिक्षा के सम्बन्ध में हम काफी जानकारी प्राप्त कर सके। जिन शिक्षकों, प्राच्यापकों एवं शिक्षा अधिकारियों से हमारी मुलाकात हुई, उनकी कार्य निष्ठा, कीशल एवं अदम्य उत्साह से हम बहुत प्रभावित हुए। हमें ऐसा प्रतीत हुआ कि इतने कुशल कार्यकर्ताओं के हाथ सोवियत संघ का भवित्व पूर्णतया सुरक्षित है और सोवियत-शिक्षा अपने उद्देश्यों की प्राप्ति में रफल होती रहेगी।

प्रशिक्षण-संस्थाएं

शिक्षक एवं शिक्षा अधिकारियों की इतने प्रशंसनीय कार्यकुशलता एवं लगन के पीछे प्रशिक्षण रैंस्पायों का बहुत बड़ा हाथ है। पेडागोजिकल स्कूल में प्राथमिक शिक्षकों का तथा पेडागोजिकल इंस्टीच्यूट में माध्यमिक शिक्षकों का प्रशिक्षण सोवियत संघ के हर गणतन्त्र में होता है। आवश्यकता के अनुसार हर राज्य में ये प्रशिक्षण-संस्थाएं स्थापित की गयी हैं। कुशल शिक्षकों के निर्माण के लिए इन संस्थाओं में भवन, पुस्तकालय, प्रयोगशाला, सामग्री एवं समुचित साधन प्रदान किये गये हैं। हमें यह देखकर बड़ी प्रसन्नता हुई कि प्राथमिक एवं माध्यमिक शिक्षा की समस्त गतिविधियों में प्रशिक्षण-संस्थाओं का बड़ा हाथ है। शिक्षा की प्रगति, नये प्रयोग, नये साहित्य का निर्माण, नये मुकाबले एवं विचार आदि में प्रशिक्षण-संस्थाएं अप्रणीत हैं। केवल शिक्षकों का प्रशिक्षण इन संस्थाओं का कार्य नहीं। शिक्षा सम्बन्धी भनुसंधान-कार्य निरन्तर इन संस्थाओं में होता है। नये प्रयोग किये जाते हैं, नयी योजनाएं बनायी जाती हैं। सेवारत शिक्षकों को नयी गतिविधियों से परिचित कराने के लिए पत्राचार, सामग्रीन तथा धीर्घकालीन अध्ययन की समुचित व्यवस्था है।

अध्यापक की दिनचर्या

नये साहित्य के निर्माण में प्रशिक्षण संस्थाओं के अध्यापक निरन्तर जुटे रहते हैं। पाठ्यक्रम, पाठन-विधि, मनोविज्ञान, परीक्षा प्रणाली, धाला प्रबन्ध, आदि के विषयतः नये अन्वेषणों के आधार पर पाठ्यपुस्तकों, पठन पाठन सामग्री आदि संवार करते हैं। भारतीय शिक्षा शास्त्रियों को यह जानकर प्रसन्नता होती है कि सोवियत संघ में उच्च शिक्षा के दोनों में, जिसमें प्रशिक्षण संस्थाएं शामिल हैं, प्रत्येक अध्यापक लगभग ६ घण्टे प्रतिदिन संस्था में कार्य करता है। लगभग तीन घण्टे प्रतिदिन अध्ययन में, जिसमें प्रयोगशाला, कार्यशाला का व्यावहारिक कार्य शामिल है तथा तीन घण्टे प्रतिदिन भनुसंधान, नये साहित्य का निर्माण, स्वाध्याय

भादि में व्यतोत करता है। राष्ट्रीय स्तर पर मास्को में 'एकेडमी भाव पेडा-गाजिकल साइन्स' एक विश्वात संस्था है। इसमें कई प्रकार के विशेषज्ञ कार्य करते हैं और सोवियत संघ के प्रत्येक गणतन्त्र से निकट सम्पर्क रखते हैं। इसी संस्था के कार्य से प्रभावित होकर भारत में सन् १९६१ में राष्ट्रीय शैक्षणिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद् की स्थापना हुई थी। 'एकेडमी भाव पेडागाजिकल साइन्स' में ६५० विशेषज्ञ कार्य करते हैं। इस समय वे १५०० नयी योजनाओं पर कार्य कर रहे हैं, इनमें से ५०० योजनाएँ सोवियत संघ के विभिन्न गणतन्त्रों में चल रही हैं। इन सभी योजनाओं का उद्देश्य है प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्च शिक्षा के विकास के लिए नयी दिशा देना। राष्ट्रीय स्तर पर अनेक सम्मेलन, विशेषज्ञों की बैठकें, सलाहकार-समितियों का निर्माण, साहित्य-प्रकाशन भादि कार्य इस 'एकेडमी' द्वारा किये जाते हैं।

सोवियत-शिक्षा के प्रमुख लक्षण

सोवियत संघ में प्रशिक्षण-संस्थाओं को अप्रणाय स्थान प्राप्त हुआ है तथा शिक्षा शास्त्रियों को शिक्षा की हर गतिविधि में प्रमुख स्थान मिला है। इसका सबसे बड़ा कारण यह है कि प्रशिक्षण-संस्थाएँ अपनी अलग दुनिया न बसाकर राष्ट्रीय जीवन की हर गतिविधि से सीधा सम्बन्ध रखती हैं। प्रशिक्षण शास्त्री स्वरूप-उगात में चेन को आसुरी नहीं बजाते। सभी प्रकार की शिक्षा-संस्थाओं से उनका निकट सर्वर्क है। उनके विकास में, उनकी समस्याओं के हल में, उनके उद्देश्यों की प्राप्ति में हर प्रकार सहायता देना प्रशिक्षण-संस्थाओं का कार्य है। इसीलिए इन संस्थाओं को शिक्षक-समुदाय ज्ञान एवं प्रेरणा का केन्द्र मानता है।

प्रशिक्षण-संस्थाओं के इस अनुपम स्थान को समझने के लिए हमें सोवियत-शिक्षा के प्रमुख लक्षण समझना आवश्यक है। जिस तरह जन-जीवन और प्रशिक्षण-संस्थाओं के बीच कोई साइर्ट नहीं है, उसी प्रकार शिक्षा और राष्ट्रीय जीवन में भी कोई साइर्ट नहीं है। जन जीवन एवं राष्ट्रीय जीवन का भविभाव्य धंग है शिक्षा। शिक्षा को पद्मुक्त शक्ति पर जन-साधारण को धूर्ण विश्वास है। सोवियत संघ में नेता, अधिकारी एवं नागरिक यह धृष्टि तरह समझ गये हैं कि शिक्षा स्वर्ण-कुञ्जी की तरह है, जिससे राष्ट्रीय उन्नति का प्रत्येक द्वार सुलता है। शिक्षा द्वारा जन-जीवन सुखों एवं प्रगति होता है, राष्ट्र सबल होता है। भलएव राष्ट्र के बजंधार सहत प्रदाता करते हैं कि शिक्षा के लिए आवश्यक निधि उपादान, पाल्य-सामग्री, प्रयोगशाला, पुस्तकालय, संग्रहालय, साज-सज्जा और कुशल शिक्षक प्रदान किये जायें।

उत्पादन और शिक्षा साध्य-साध्य

यदि आप यह जानना चाहें कि सोवियत-शिक्षा की घटितीय सफलता का रहस्य क्या है, तो मैं यह कहूँगा कि वह है उत्पादन एवं शिक्षा का परिणाम तथा सुखी दाम्पत्य जीवन। इस सुखी दाम्पत्य जीवन का अद्भुत परिणाम है उत्पादन का बाहुल्य। जीवन के हर क्षेत्र में उत्पादन का बाहुल्य उच्च जीवन-स्तर, जन-साधारण के लिए सुखी जीवन, सबल राष्ट्र, यह सब शिक्षा और उत्पादन के संयोग का परिणाम है। मेरे विचार से सोवियत-शिक्षा का यह सबसे प्रमुख लक्षण है। कोठारी शिक्षा-कमीशन ने भारतीय शिक्षा के विकास के लिए जो सुझाव दिये हैं, उनमें इसी बात पर मधिक बल दिया गया है कि शिक्षा और उत्पादन में घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित किया जाय। वर्तमान भारत की सबसे विकट समस्या है उत्पादन में वृद्धि करना। साध्य-सामग्री के उत्पादन में वृद्धि तो अब हमारे राष्ट्र के लिए जीवन-मरण का प्रश्न हो गया है और सारी शक्ति लगाकर हमें यह कार्य करना है। प्रत्येक श्रेष्ठों में उत्पादन की वृद्धि भी राष्ट्रीय विकास के लिए धावार्थक है। इस सन्दर्भ में सोवियत संघ का उदाहरण भारत के लिए बड़ा उपयोगी और सामयिक है। हमारे शिक्षा-विकास दो सोवियत-शिक्षा का अध्ययन कर यह समझ लें कि शिक्षा और उत्पादन का गुन्दर सम्बन्ध कैसे जोड़ा जाय तो भारतीय शिक्षा को नवीन दिशा मिलेगी।

शिक्षण की पत्राचार-प्रणाली

सोवियत-शिक्षा का सबसे घटभूत एवं प्रशंसनीय लक्षण पत्राचार-प्रणाली, सार्वकालीन अध्ययन साधा ग्रीष्मकालीन अध्ययन है। उच्च शिक्षा के लेख में ३४० प्रकार के विशेषज्ञ तैयार किये जाते हैं। इनमें से २७० विशेषज्ञों का अध्ययन सार्वकालीन अध्ययन पत्र-प्रणाली द्वारा किया जा सकता है। उच्च शिक्षा में लगभग एक-तिहाई विद्यार्थी सार्वकालीन अध्ययन द्वारा शिक्षा प्राप्त करते हैं, एक-तिहाई विद्यार्थी पत्राचार-प्रणाली द्वारा शिक्षा प्राप्त करते हैं, और शेष एक-तिहाई विद्यार्थी दिन में अध्ययन कर शिक्षा प्राप्त करते हैं। सार्वकालीन अध्ययन पत्र-प्रणाली द्वारा शिक्षा किसी प्रकार हीन नहीं मानी जाती। वास्तव में उत्पादन और अध्ययन के संयोग की कुंजी सार्वकालीन अध्ययन पत्र-प्रणाली की शिक्षा है। दिन में अपना काम करते हुए लोग सार्वकालीन अध्ययन द्वारा उच्च शिक्षा प्राप्त करते हैं। इसी प्रकार अपना काम करते हुए पत्र-प्रणाली द्वारा अध्ययन ग्रीष्मकालीन अध्ययन द्वारा उसी प्रकार की शिक्षा प्राप्त करते हैं। इस प्रणाली के दो बड़े लाभ हैं :

(घ) उत्पादन-कार्य में कमी या बाधा नहीं होती, पर्योक्ति अध्ययन एवं कार्य साध साध चलते हैं।

(झ) इस प्रणाली से मैं बहुत प्रभावित हुआ हूँ, जिसकी अभिट छाप मेरे हृदय पर है। इस प्रणाली के तौन भद्रमृत शैक्षणिक लाभ हैं, जिनकी जानकारी से भारतीय शिक्षा विद्यार्थों को नयी प्रेरणा मिल सकती है :

(१) शिक्षा की माज सज्जा, उपादान, पुस्तकालय, संग्रहालय, मनन आदि का निरन्तर उपयोग। सायकालीन एवं ग्रीष्मकालीन अध्ययन तथा पत्राचार-प्रणाली की शिक्षा देने के लिए नयी संस्थाओं का निर्माण नहीं करना पड़ता। शिक्षा की जो स्थाएँ सोवियत संघ में हैं, उनमें दिन मे एक प्रकार के विद्यार्थी पढ़ते हैं और उन्हीं संस्थाओं में पत्राचार और ग्रीष्मकालीन अध्ययन द्वारा तीसरे प्रकार के विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। इस प्रकार शिक्षण-संस्थाओं का पूर्णरूपेण उपयोग शिक्षा में होता है। शिखा की बढ़ती हुई आवश्यकताओं को देखते हुए अनिवार्य है कि हमारी संस्थाओं का उपयोग केवल १० बजे से ५ बजे तक न होकर जितना अधिक हो सकता है, उतना किया जाय।

(२) इस प्रणाली द्वारा जो शिक्षा, कौशल अन्तर्भूति, काय के नये ढग मिलते हैं, वे अद्वितीय हैं क्योंकि काय और शिक्षा एकसाथ चलने से शिक्षा अधिक बलवंती और उपयोगी होती है। शिक्षा का प्रभाव भी अधिक स्थायी होता है। काम को जो नये ढग शिक्षण-संस्थाओं में सिखाये जाते हैं, उन्हें दूसरे दिन अपने काय में व्यवहार-रूप में लाने का अवसर विद्यार्थी को मिलता है। इसलिए नये ढग से सीखने की प्रेरणा बढ़ती है और विद्यार्थी में भ्रातृ-विश्वास जाएँ दोता है।

(३) शिक्षा में सबसे बड़ा और कठिन प्रश्न है—विद्यार्थी को प्रेरणा और प्रोत्साहन देना, ताकि वह शिक्षा का पूरा लाभ उठा सके। कार्य और अध्ययन साध-साध चलने पर यह जटिल प्रश्न उठता ही नहीं है। विद्यार्थी दिन मे कार्य करते हैं और सायकालीन अध्ययन। वह जानते हैं कि उनका उच्चवल भविष्य अध्ययन पर निर्भर है। साय ही सायकालीन अध्ययन का सीधा सम्बन्ध उसके दिन भर के कार्य से होता है। सायकालीन अध्ययन पत्र प्रणाली के अध्ययन में जो व्यावहारिक काय शिक्षण-संस्थाओं में कराया जाता है, उनका सम्बन्ध विद्यार्थी के दैनिक कार्य से रहना है। शिक्षा पूर्ण होते ही उसे पदोन्नति एवं वैनन में उन्नति भनने आप मिल जाती है। ("नया शिक्षक" से सामार)

राष्ट्रीय शिक्षा-नीति और राष्ट्रविकास का संकल्प बोध

सुरेश भट्टनागर

भारत के भाग्य का निर्माण इस समय उसकी कक्षाओं में हो रहा है। हमारा विचार है कि यह कोई चमत्कारोक्ति नहीं है। विज्ञान और शिल्प विज्ञान पर आधारित इस दुनिया में शिक्षा ही लोगों की खुशहाली कल्पणा और सुखदा के स्तर का निर्धारण करती है।^१ वास्तविकता यही है कि हम स्वाधीनता प्राप्ति के पश्चात् से ही राष्ट्र निर्माण के पावन सकल्प को वय में दो बार दोहराते रहे हैं। परंतु सकल्प बोध की अभिप्राप्ति किस प्रकार होगी, इस पर हमारा ध्यान उस समय गया जब एक पीढ़ी जवान हो गयी और उस कस मसाती जवान पीढ़ी को हम दिशा-बोध नहीं दे सके।

भाज का युग प्रगति का युग है। प्रगति का आधार है भौतिक सांसाधनों का विकास तथा मानव मूल्यों की अभिवृद्धि। मानव को मूल्यों की अभिप्राप्ति आध्यात्मिक वृत्ति से होती है। अतः स्वातंत्र्योत्तर भारत की भौतिक अभिवृद्धि हुई है तो आध्यात्मिक तथा नैतिक गुणों का हास हुआ है। यह तथ्य भी उतना ही बहुत है।

शिक्षा परिवर्तन का साधन

विज्ञान तथा वित्त विज्ञान पर आधारित इस युग में कानूनि के तीन आधार रहे हैं—मन तत्त्व और सत्त्व। भाज तत्त्व तथा भस्त्र सामाजिक परिवर्तन को भूमिका का निर्णायक नहीं कर पा रहे हैं। मन भूमांत् शिक्षा भाज अहिंसक प्रान्ति को जबरदस्त प्रक्रिया है। शिक्षा में ऋति की आवश्यकता है जिसके परिणामस्वरूप हमारे द्वारा भूत्यन्त विहित सामाजिक आधिक और सांस्कृतिक ज्ञानिति होगी।^२ स्पष्ट है—शिक्षा क्रान्ति का माध्यम है और क्रान्ति का माध्यम चूंकि दोषपूर्ण है इसलिए साधन की शुद्धि भावशक है। साधन शुद्धि के इस अभियान में हमें हम पहलुओं पर ध्यान देना होगा।^३

१ शिक्षा प्राप्तोग का प्रतिवेदन पृष्ठ १११

२ शिक्षा प्राप्तोग पृष्ठ १११ १७

३ शिक्षा-प्राप्तोग : पृष्ठ ६११ १७

- (१) भान्तरिक रूपांतरण पर, ताकि शिक्षा का सम्बन्ध राष्ट्र-जीवन, उसकी आवश्यकता तथा आकाशा से जुड़ सके ।
- (२) गुजरातमक सुधार पर, ताकि प्राप्त मानक (स्टैण्डर्ड) समूचित हो, वे सदा बढ़ते रहें तथा कम-से-कम कुछ दोनों में तो उनकी अन्तर-राष्ट्रीय तुलना हो सके ।
- (३) शिक्षा सम्बन्धी मुविधाओं के विस्तार पर, जिसका आधार मोटे और पर जन-जाति सम्बन्धी आवश्यकताएँ होनी चाहिए, जिससे शिक्षा-सम्बन्धी अवसरों को सबके समान बनाया जा सके ।
- (४) शिक्षा का सम्बन्ध उत्पादकता से जोड़ने पर ।
- (५) सामाजिक और राष्ट्रीय एकीकरण को भजबूत करने पर, जिससे सरकार सच्चे धर्ष में सोकरत्र को तथा उसे एक जीवनशैली के रूप में निखारने में देश की मदद करे
- (६) प्राथुरिकोकरण की प्रतिया में गति लाने पर ।
- (७) सामाजिक, नैतिक और आध्यात्मिक मूल्यों को बढ़ावा देकर चरित्र का निर्माण करने पर ।

राष्ट्र-विकास का संकल्प द्वोष कैसे हो ? किस प्रकार नवीन उद्भावनाओं को जनजीवन की चुनहाली तथा प्रगति के सन्दर्भ में कार्यान्वयित किया जाय ? कौन कौनसी बाधाएँ हमारे मार्ग में हैं और उनको किस प्रकार दूर किया जा सकता है ? ये हैं बुद्ध विचार चिन्ह, जो राष्ट्रीय शिक्षा नीति के निर्माण में विचारणीय हैं ।

संकल्प-द्वोष और बाधाएँ

हमारे समझ पहली समझ है जनसूचना की । विद्यमान जनसंख्या लगभग ४० करोड़ है । आगामी २० वर्षों में यह लगभग २५ करोड़ और बढ़ेगी । भाजकल ५ लाख विद्यार्थी, ७ करोड़ विद्यार्थी और २० लाख इध्यापक शिक्षा के प्रसार में लगे हैं । यानेवाले वर्षों में इध्यापकों तथा विद्यालयों की संख्या उसी अनुपात में बढ़ेगी । प्रश्न केवल विद्यालयों के मवनों, छात्रों और इध्यापकों के बढ़ने का ही नहीं है, उनके लिए भोजन भी चाहिए । हम खाद्यान्न के भाग्य में कितने ग्रामनिर्भर हैं, यह रहस्य किसीसे छिपा नहीं है । इसी प्रकार राष्ट्रीय आय का प्रश्न है, सन् १९५०-५१ में प्रति वर्षकि २६५.५ हॉ वार्षिक यी और यह सन् १९६४-६५ में ३४८.५ हॉ हो गयो, परन्तु ग्रन्तिम आय आज भी १२० हॉ वार्षिक है ।

इसी प्रकार सामाजिक और राष्ट्रीयकरण की समस्या भी विकट है। पढ़-तिथकर व्यक्ति किसी और ही रंगत में रंगा जाता है। “चूंकि शिक्षा की जड़े लोगों की सांस्कृतिक परम्पराओं में नहीं हैं, इसलिए शिक्षित व्यक्तियों की प्रवृत्ति अपनी ही संस्कृति से दूर होते जाने की ओर हो रही है।”*

हम विच के नवीन राष्ट्र हैं और हमारी बुनियाद लोकतंत्र है। हमारा लोकतंत्र खतरे में है और प्राप्ति स्वार्थों के कारण विश्वासित हो गया है। हमारा प्रमुख कार्य लोकतंत्र को मजबूत बनाना है। स्वतंत्रता की रक्षा करना एवं जनमानस को जागृत करना है। सच यह है कि भौतिकता को अध्यात्म के माध्यम से स्वीकार करना है। विज्ञान उथा अध्यात्म^५ का समन्वय करना है।

हमारे समक्ष शिक्षा का जो स्वरूप विद्यमान है, उसे किसी भी उन्नत तथा प्रगतिशील कहलानेवाले देश की शिक्षा का मानचित्र नहीं कहा जा सकता। पढ़ना-लिखना तो हमने कुछ को सिखाये, पर चरित्र तथा नैतिकता के मानदण्ड बदलते गये। परिणामतः ज्ञान का विस्फोट हुआ, परन्तु बदलती नैतिक मान्यताओं ने नवीन ज्ञान को अनेतिक आस्था के सन्दर्भ में स्वीकार किया। सत्ता, धार्मक, जनता और जनमानस के निर्भावाओं का संघर्ष जारी रहा और इसका परिणाम यह हुआ कि हम अपने भादशों से दूर होते गये।

संकल्प-बोध कैसे ?

संकल्प दोहराने से ही कुछ नहीं होता, संकल्प का यथार्थ बोध होना आवश्यक है। यथार्थ बोध का आधार है शिक्षा, जो अर्हितक कान्ति एवं सामाजिक परिवर्तन की जबरदस्त प्रक्रिया है, शिक्षा में कान्ति हो तो शिक्षा भी कान्ति करेगी। ज्ञान के विस्फोट से सामाजिक परिवर्तन होगा और आधुनिकीकरण के समन्वय से राष्ट्रविकास का दिशा और सभावनाएँ मुखरित होंगी। मायोग ने इसीलिए कहा है—‘माधुनिकीकरण की प्रक्रिया का सबसे शक्तिशाली साधन विज्ञान और विज्ञान पर आधारित शिक्षा है।’^६

राष्ट्र-विकास के संकल्प-बोध के लिए आवश्यक है कि सामाजिक और

४. शिक्षा भाष्योग : १११.०७

५. शिक्षा भायोग : ४११.११

६. शिक्षा-भायोग : २५१.४३

राष्ट्रीय एकीकरण हो। सामाजिक और राष्ट्रीय एकीकरण के लिए इन तथ्यों की आवश्यकता है :

- (१) राष्ट्र के भविष्य में भास्पा;
- (२) लोगों के रहन सहन के स्वर में निरन्तर बुद्धि और वेकारी तथा देश के उन विभिन्न भागों के विकास में असमानता में कमी की, क्योंकि ये सभी बातें राजनीतिक, प्राधिक और सामाजिक घटों में घवसर की समानता की भावना को बढ़ावा देने के लिए आवश्यक हैं।
- (३) नागरिकता के मूल्यों और दायित्वों की एक गम्भीर भावना की तथा लोगों में समूर्ण राष्ट्र के प्रति बढ़ते हुए निष्ठापूर्ण उदास्त्य की;
- (४) सरकारी सेनाप्रो की चारित्रिक दृढ़ता पर आधारित भव्यते और निष्पक्ष प्रशासन तथा केवल कानून की दृष्टि से ही नहीं, किन्तु वास्तविक रूप से समान व्यवहार के आश्वासन की,
- (५) राष्ट्र के विभिन्न बगों की स्थृति, परम्पराओं तथा जीवन-प्रकार के लिए भाष्यकी सद्भावना और सम्मान की।

ये विचार-विन्दु इस बात पर बल देते हैं कि हमें अपनी शिक्षा-प्रणाली का पुनर्मूल्यांकन करना होगा। यदि हम उनका पुनर्मूल्यांकन नहीं कर पाते तो हम राष्ट्रीय शिक्षा-नीति को स्वीकार कर सकेंगे, यह समव नहीं है। अतः मायोग^७ ने स्पष्ट कहा है

- (१) राष्ट्रीय विकास के सम्बन्ध कार्यक्रम में शिक्षा की भूमिका का हम फिर से मूल्यांकन करें।
- (२) यदि शिक्षा को अपनी भूमिका निभानी है तो शिक्षा की वर्तमान प्रणाली में जो परिवर्तन आवश्यक हैं, उन्हें हम पहचानें और उनके आधार पर शिक्षा के विकास-कार्यक्रम तैयार करें।
- (३) इस कार्यक्रम को हड सकल्प तथा शक्ति के साथ भ्रमल में लावें।

राष्ट्रीय शिक्षा-नीति

स्वाधीनता-ग्रासि के बाद के वर्षों में मन् १९६८ का वर्ष महान उपलब्धियों का वर्ष है। उपलब्धियों के द्वेष में राष्ट्रीय शिक्षा-नीति की घोषणा महान तप है।

हमारी राष्ट्रीय शिक्षा-नीति का माधार रहा है : “शिक्षा में सबसे महत्व-पूर्ण सुधार यह है कि इसको परिवर्तित करके व्यक्तियों के जीवन, आवश्यकताओं और आकांक्षाओं से इसका मानवन्ध स्पायित करने का प्रयास किया जाय और

इस प्रकार इसको सामाजिक, भार्यिक और सास्कृतिक परिवर्तन का शक्तिशाली साधन बनाया जाय, जो राष्ट्रीय लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए प्रावश्यक है।'

राष्ट्रीय शिक्षा-नीति के प्रमुख दिनांक में रहे हैं

- (१) संविधान के ४५ वें घनुच्छेद के घनुसार १४ वर्षं तक के बच्चों के लिए नि शुल्क एवं अनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था बनाया,
- (२) अध्यापकों की स्थिति, येतुल और प्रशिक्षण एवं सभा-सम्बंधों दर्ते उचित एवं संतोषजनक होनी चाहिए,
- (३) भाषामों के विकास के लिए ये कार्यक्रम हों।
 - (क) देशीय भाषाओं और उनके साहित्य का विकास हो। इहें विश्वविद्यालय स्तर तक शिक्षा का माध्यम बनाया जाय।
 - (ख) राज्य-सरकारें त्रिभाषा सूत्र वा पालन करें।
 - (ग) हिंदी के विकास के लिए हर समव व्रद्धि हो।
 - (घ) सास्कृतिक एकता के लिए सहस्रत की शिक्षा का बढ़े पैमाने पर दी जाने का प्रबल दिया जाय।
 - (च) अन्तरराष्ट्रीय भाषामों के अध्ययन पर बल दिया जाय।
- (४) शिक्षा प्राप्ति का अवसर सबको समान रूप से मिल सके, इसलिए अनवरत रूप से प्रयत्न किया जाना चाहिए। इसमें भर्ती का आधार दोग्यवा हो वालिकाओं तथा सारोरिक और मानविक दृष्टि से असम बालकों की शिक्षा की नियमित व्यवस्था हो।
- (५) विभिन्न सेत्रों में कार्यधीन प्रतिभाषों को परखा जाय।
- (६) कार्यानुभव सभा राष्ट्रीय सेवा का शिक्षा का प्रभिन्न ग्रन्थ बनाया जाय।
- (७) वैज्ञानिक शिक्षा सभा शोष को प्रोत्साहन मिले।
- (८) कृषि सभा उद्योगों की शिक्षा पर बल दिया जाय। प्रत्येक राज्य में कृषि विश्वविद्यालय हो। उद्योगों में व्यावहारिक प्रशिक्षण पर बल दिया जाय।
- (९) विभिन्न स्तरों पर विभिन्न सेत्रीय भाषामों में उत्तम पुस्तकों का निर्माण कराया जाय।
- (१०) परीक्षामों को अधिकाधिक विश्वसनीय सभा बस्तुनिष्ठ बनाया जाय।
- (११) माध्यमिक शिक्षा का विस्तार सामाजिक परिवर्तन हेतु किया जाय। इस दृष्टि से प्राविधिक और व्यावसायिक शिक्षा की मुदिष्ठाओं में बुद्धि होनी चाहिए।

- (१२) उच्च शिक्षा के विकास के लिए छात्रों तथा भव्यापकों के मनुषात्, नये विश्वविद्यालयों की स्थापना के लिए पर्याप्त घन-राशि, स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम तथा दोष की मुद्रिष्याएँ, उच्चतर भव्यदत्त-केन्द्रों की व्यवस्था करना तथा स्थापना पर बल देना चाहिए।
- (१३) अंशकालिक तथा प्राचारारी शिक्षा की व्यवस्था समाज के सभी वर्गों को मिलनी चाहिए।
- (१४) निरस्त्रता को दूर करने के लिए रचनात्मक कार्यक्रम लिये जायें।
- (१५) खेल और क्रीड़ा का विकास बढ़े पैमाने पर इस उद्देश्य से किया जाय कि सामान्य रूप से सभी छात्रों की, और विशेष रूप से उनकी जो इस क्षेत्र में वैशिष्ट्य प्राप्त कर चुके हैं, शारीरिक समता और कार्यकुशलता बढ़े और उनमें क्रीड़ा तथा तत्सम्बन्धी निपुणता प्राप्त हो।
- (१६) अल्पसंख्यकों के भविकारों की रक्षा का ही भरपूर प्रयत्न नहीं होना चाहिए, बरत् शिक्षा-सम्बन्धी उनके हिनों के सबद्धन का भी अप्रत्यक्ष हो।
- (१७) देश के सभी भागों के लिए एकल्प शैक्षणिक ढाँचा रखना अधिक लाभकर होगा। अन्तिम उद्दिष्ट यह होना चाहिए कि सारे देश में १० + २ + ३ वर्ष का ढाँचा रहे।

राष्ट्रीय शिक्षा-नीति के ये विचार-दिन्तु अपने में स्वयं भद्रान कार्यक्रम हैं और ये कार्यक्रम यदि कागज पर ही रह जाते हैं तो राष्ट्र विकास हो जायेगा, इसमें सन्देह है। शिक्षा स्वयं में कान्ति है और इस कान्ति की भवाल को सुझने न दिया जाय, इसके लिए सत्ता हो नहीं, जनता का भा आहुति देखी होगी। यह आहुति तन, मन तथा धन से देनी होगी। परन्तु कैसे?

क्या यह कान्ति भव्यापकों की उपेक्षा से होगी? क्या यह राष्ट्र विकास की भेदभूत नीति से होगी? 'प्रिविलेज ब्लास' को मान्यता देने से क्या राष्ट्र का प्रत्येक बालक राष्ट्र विकास में योग दे सकेगा? आदि ऐसे प्रश्न हैं, जिनके सन्दर्भ में राष्ट्रीय शिक्षा-नीति का मूल्यांकन होना चाहिए।

राष्ट्रीय शिक्षा-नीति की पहली भ्रष्टालता है भव्यापकों का अस्तित्व-दोष के लिए संघरण होना। कागजी महलों में जीनेवाले हम राष्ट्रवादी कथनी तथा करनों के प्रत्यरुप को आधार मानकर राष्ट्र का सचालन करते रहे हैं। यहाँ धारा-प्रसन्नोप इस बात का घोड़क है कि हमारी शिक्षा भवाली दोषपूर्ण है, जो छात्रों को दिशा-दोष नहीं दे रही है। माध्य-नीति पर विवाद बल ही

रहा है, सामान्य (सामन) लूलो की सुविधा जनसामान्य को मिल नहीं सकती, प्रधापको को प्रतिष्ठा मिलना स्वप्न है, अगुस्तान करानेवालो में घोषी दृति (स्ताव मेटेलटी) रहेगी ही, तो किर के उसका क्रियान्वयन होगा ? जब क्रियान्वयन होगा नहीं, तो किर कागजों पर छपी शिक्षा-नीति पुरातेष्व-सप्तहालम (भार्काइव्व) की घोषा ही बढ़ायेगी ।

तो क्या हो ?

एक विकसनशील राष्ट्र यदि देर से जागा है तो ठीक ही है, संतोष यह है कि वह जाग तो गया है । राष्ट्र-विकास के लिए हमारी राय में शिक्षा-नीति का पुनर्मूल्यांकन करते समय इन हथमों पर विचार करना चाहिए ।

- (१) राष्ट्र को शिक्षा पर लगामग २० प्रतिशत व्यय करना पड़ता है ।
- २० प्रतिशत के लिए शिक्षा-संचालन का दायित्व समुदाय को निभाना पड़ता है । मात्र आधिक रूप से दिशा का गार राष्ट्र को ही निभाना चाहिए ।
- (२) शिक्षा को केन्द्र का विषय बनाया जाय ।
- (३) प्रशासनिक तत्र में सौहार्द का वादावरण उत्पन्न हो और भफसर-दाही समाज हो सथा कार्यकर्तापन विकसित हो ।
- (४) राजनीति को जिक्षण-स्थानीय से दूर रखा जाय ।
- (५) राष्ट्रीय शिक्षा-नीति के क्रियान्वयन के लिए सदैव सचेत रहे और उसका लक्ष्य राष्ट्र का सर्वाङ्गीण विकास बनायें ।

राज्य सरकारें शिक्षा को लेकर मनमाने अशोभनीय निर्णय लेती रही हैं । इससे विलगता तथा विषट्टन विकसित हुआ है । क्या राष्ट्र की एकता के निर्माण के लिए शिक्षा का राष्ट्रीयकरण नहीं किया जा सकता ? इस पहलू पर विधायको, जनता तथा शासन को विचार करना चाहिए । •

जो ज्ञान मस्तिष्क तक ही सीमित रहता है
हृदय के भातर प्रवेश नहीं कर पाता, वह जीवन के
सकटपूर्ण अनुभव के क्षणों में किसी काम का नहीं
होता ।

— महात्मा गांधी

भारत में शैक्षणिक आयोजन

युवेशचन्द्र शर्मा

धर्तमान शिक्षा प्रणाली को, भाज के नित प्रति बदल रहे ससार के सन्दर्भ में, सम्पूर्णतः पुनर्गठित करना पड़ेगा और इस प्रणाली को उपयोगिता पूर्व वास्तविकता की आधारशिला पर आधारित करना होगा। शिक्षा-आयोग ने भी अपने प्रतिवेदन में सुझाया है . “शिक्षा, राष्ट्रीय विकास तथा समृद्धि में सीधा सम्पर्क... तभी संघता है जब गुणवत्ता तथा परिमाण, दोनों ही इटियों से शिक्षा की राष्ट्रीय प्रणाली का पुनर्गठन किया जाय।... वास्तव में शिक्षा-क्षेत्र में एक ऐसी क्षमित की आवश्यकता है, जो वह इच्छित सामाजिक, आर्थिक और सारकृतिक क्षमित को गतिशान कर दे।” ऐसी क्षमित एक सुपरिभाषित, निर्भीक पूर्वम् विचारपूर्ण नीति तथा इस क्षेत्र में कार्य कर रहे सभी लोगों द्वारा संकष्ट और उत्साहपूर्वक उसके कार्यान्वयन द्वारा स्थायी जा सकती है।

राजनीतिक स्वाधीनता हमने इबकीस बर्षे पहले ही प्राप्त कर ली थी, परन्तु पार्दिक समृद्धि, सामाजिक न्याय तथा सोस्कृतिक पुनर्वर्णन का स्वाद हमें भभी एक चक्षने को नहीं मिला, जिसके लिए हम यह मान बैठे हैं कि वह राजनीतिक स्वतन्त्रता के उपरान्त अपने भाग हो जायेगा। हमने अपने लिए राजनीतिक, पार्दिक, सामाजिक तथा सोस्कृतिक क्षेत्रों में सौकर्तव्य, समाजवाद

संपादन में निरपेक्षता की नीति को भावदर्श रूप में घपनाया है। इन भावदर्शी सुकृपूर्वने के लिए अधिक गहरी सूझ बूझ, व्यापक जानकारी और उच्च सांस्कृतिक स्तरों की स्वाभाविक रूप से आवश्यकता होगी। और ऐसी स्थिति केवल एक अच्छी शिक्षा प्रणाली द्वारा ही आ सकती है। शासन को एक शोपचारिक लोक-साधिक प्रणाली अपनाना सुगम है, परन्तु यदि हमने लोकतन्त्र के भावदर्श को एक जीवन-चर्या के रूप में छुना है तो इसकी प्रतिष्ठा जाग्रहक तथा चिकित्सा निवाचिक समुदाय में करनी आवश्यक होगी। इसी दृष्टि से प्रेरणा लेकर हमारे संविधान ने एक निर्देश दिया था कि राज्य को १४ वर्ष तक की आयुवाले सभी बच्चों को सन् १९६० तक अनिवार्य तथा नि शुल्क शिक्षा प्रदान करना चाहिए। इस साविधिक निर्देश द्वारा निर्धारित लक्ष्य से हम अभी भी बहुत दूर हैं। सन् १९६१ में जब कि साक्षरता प्राप्तिशत्य सन् १९५१ के १७ प्रतिशत से बढ़कर केवल २४ चक गया था, इस अवधि में निरक्षरों की सश्या भी जनसत्त्वमें खुदि के कारण बढ़ी, जो कि २६ करोड़ ८० लाख से बढ़कर ३२ करोड़ ४० लाख हो गयी। अब ऐसी आशा की जाने लगी है कि १४ वर्ष तक के बच्चों के नि शुल्क सावंजनिक शिक्षण का प्रावधान सन् १९८१ के पहले सम्भव न हो सकेगा।

पुनर्गठन की आवश्यकता

लगभग सभी विचारवान लोगों द्वारा इस बात पर वारम्बार जोर दिया जा चुका है कि बहुमान शिक्षा-प्रणाली, जिसकी रूपरेखा भारत में शासन कर रही साम्राज्यवादी शक्तियों द्वारा अपनी आवश्यकता के अनुरूप बनामी और दिक्षित की गयी थी, का तुरन्त सम्पूर्णतः पुनर्गठन करने और स्वातंत्र्योत्तर भारत के परिवर्तित सदर्भ में उथा सुसार में हुई प्राविधिक ऋण्टि के सदर्भ में इसे सोदृदेश एवम् वास्तविक बनाने की आवश्यकता है। जैसा कि शिक्षा-भाष्योग ने ठीक ही निष्कर्ष निकाला है परम्पराधारित भारतीय समाज को एक सुविकसित आधुनिक समाज, जो कि अपने सदस्यों को समुचित जीवन-स्तर सुलभ कर सके, में परिवर्तित करना केवल एक ही साधन से सम्भव हो सकता है और वह साधन है, शिक्षा। उसमें कहा गया है, “विज्ञान एवम् प्रौद्योगिकी पर प्राधारित ससार में लोगों की समुद्दिश, उनका वल्याण एवम् उनकी मुरखा का स्तर शिक्षा ही निर्धारित करती है। यदि राष्ट्रीय विकास की गति में तीव्रता लानी है तो एक सुपरिभावित, निर्भीक एवम् विचारपूर्ण नीति अपनाने तथा शिक्षा को जीवन्त बनाने, सुधारने तथा विस्तृत करने के लिए उस नीति का सकल्प एवम् उत्तराध्यूम्बक कायम्बियन करने की आवश्यकता है।” इसमें

मार्गे कहा गया है, "शिक्षा, राष्ट्रीय विकास एवं समृद्धि का यह सीधा सम्पर्क, जिस पर हमने जोर दिया है तथा जो कि, हमारा पूर्ण विश्वास है, तभी समर्थ है, जब कि शिक्षा की राष्ट्रीय प्रणाली गुणवत्ता तथा परिमाण, दोनों ही दृष्टियों से अच्छी तरह संगठित की जाय। बस्तुतः शिक्षा के दोनों में एक ऐसी भान्ति की भावशक्ति है, जो कि हमारी भ्रमोप्सित सामाजिक, आर्थिक और सास्कृतिक आनंद को गतिशान कर दे।"

अपर्याप्त व्यय

अनेक संगठनों ने इससे पहले शिक्षा में देशी से परिवर्तन लाने तथा उसे विकसित करने का घनुरोप किया था। ऐसे समिति ने अनुशासा की थी कि भारत सरकार को अपने राजस्व का १० प्रतिशत धन शिक्षा पर व्यय करना चाहिए तथा राज्यों को अपने राजस्व का २० प्रतिशत धन शिक्षा पर खर्च करना चाहिए। दुर्भाग्यवश गत ही दशान्वितों की घबराहियों में शिक्षा पर किये जानेवाले व्यय में बहुविध वृद्धि होने के बावजूद भारत सरकार द्वारा शिक्षा के लिए किया जानेवाला प्रावधान ३ प्रतिशत से आगे नहीं बढ़ता और तीनों योजनाओं की कुल घबराहियों में राज्य योजनाओं के कुल परिव्यय का केवल १० प्रतिशत शिक्षा पर व्यय किया गया। भवित्वित भाँडडे इस प्रकार हैं सन् १९६५ में शिक्षा पर प्रति व्यक्ति व्यय भारत में केवल १२ रुपये था, जब कि उस समय जापान में प्रति व्यक्ति २४४ रुपये, सोवियत संघ में ३७८ रुपये, इंग्लैंड में ४३४ रुपये तथा संयुक्त राज्य अमेरिका में १,१७५ रुपये व्यय किया जाता था। इससे स्पष्ट जात होता है कि राष्ट्रीय विकास में शिक्षा के महत्व को व्यापक महत्व मिलने पर भी उसे दो गयो वास्तविक प्रायमित्ता मत्यन्त न्यून एवं चिन्तनीय है। इससे भी भविक देशजनक वाच्य यह है कि शिक्षा पर जो कुछ भी धन व्यय किया जा रहा है वह सही दिशा में तथा उचित रीति से नहीं व्यय किया जा रहा है, ताकि भारतीय दशाओं में सही मूल्यों की सुस्थापना की जा सके। शिक्षा-साधन का सुविधा-संपद लोग प्रायः अपने निहित स्थायों की पूर्ति के लिए उपयोग करते हैं। परिणाम यह होता है कि सुविधा संपदों और विपद्ध जनता के बीच को साइं पोर गहरी होती जाती है। अब सर्वाधिक महत्वपूर्ण एवं भावशक्ति वाल यह है कि हमारी शिक्षा के पुनर्गठन के प्रश्न को भाष्याजन में न केवल कागजों में, अपितु व्यवहारत सर्वाधिक प्रायमिकता दी जाय।

आयोजन की कमज़ोरिया

यह भाष्याजन मुग्ध है। विकासशील देशों में यहीं यहीं साधन स्रोतों का अभाव है उसा उदाहरण की अंकित असी कोसो दूर है, आयोजन का महत्व

शिक्षा तहित जीवन के गमी देशों में और अधिक तथा अनेकता, बढ़ जाता है, ताकि उपलब्ध साधन स्रोतों का अभिकृतम उपयोग करते हुए अभीष्ट सामाजिक एवं अर्थात् लक्ष्यों को यथासम्भव न्यूनतम समय में प्राप्त किया जा सके। भारत में शैक्षणिक आयोजन का शुभारम्भ प्रथम पंचवर्षीय योजना सागृ होने के साथ-साथ हुआ, जब कि शिक्षा-योजना को सम्पूर्ण आयोजन का अभिभाव बना दिया गया और तभी से यही प्रक्रिया निरन्तर चल रही है। हमारे देश में शैक्षणिक आयोजन की कहानी लगभग सामान्य आयोजन जैसी ही है— विशेष करके गुणवत्ता के हाइकोण से। परिणामस्वरूप शैक्षणिक आयोजन की उपलब्धियाँ और कमियाँ भी काफी हद तक लगभग जैसी ही हैं, जैसी कि इन्हीं सारी योजनाओं में हैं। शिक्षा-न्युविधाया में सभी स्तरों पर उल्लेखनीय विस्तार हुआ है, जिसमें शिक्षा के अनुगमी उच्चतर स्तरों में विस्तार की मात्रा अधिक रही है। व्यावसायिक शिक्षण तथा विज्ञान-टेक्नीय शिक्षण को अधिक सुवर्ण बनाया गया है और इन क्षेत्रों में शिक्षा का स्तर भी सामान्यतः ऊंचा रठा है। व्यावसायिक (शिल्प-न्यूविधाया) शिक्षण के क्षेत्र में भी शिक्षा दी जाने लायी है, परन्तु जैसा कि पंचवर्षीय योजनाओं के अन्तर्गत सभी अन्य कार्यक्रमों के मामले में होता है, दुर्भाग्यवश शिक्षण कार्यव्रम भी व्ययोन्मुखी है और शिक्षा-योजन में राष्ट्रीय स्तर पर अस्त्यधिक सकेन्द्रण पाया गया है। कोई दीर्घकालिक ढाइकोण नहीं रहा, जो कि शिक्षा की एक राष्ट्रीय प्रणाली विकसित करने के लिए अत्यावश्यक है। पंचवर्षीय योजनाओं की एक प्रमुख कमज़ोरी यह थी कि कार्यान्वयन स्तर पर मानवीय कमज़ोरियों के कारण कार्यक्रमों में असफलता ही हाथ लगती थी। इन सभी कमज़ोरियों ने स्वाभाविक तौर पर शिक्षा में गुण-सम्बन्धों सुधारों के बहु अभीप्सित उद्देश्यों को प्राप्त करने में बहुत व्यवधान ढाला, जिसके लिए अध्यापकों तथा प्रशासकों द्वारा धन की अपेक्षा रचनात्मक चिन्तन पर जोर देना आवश्यक है।

शिक्षा-आयोग

भारतीय शिक्षण के इतिहास में शिक्षा-आयोग की नियुक्ति, सम्पूर्ण भारतीय शिक्षण प्रणाली की व्यापक परिप्रेक्ष्य में सभीका प्रस्तुत करनेवाले सर्वप्रथम संगठन की हाइ से, सर्वाधिक महत्वपूर्ण घटना थी। आयोग ने यह निष्कर्ष निकाला है कि यदि अपने विभिन्न क्षेत्रों के साविधिक दायित्वों को अच्छी तरह पूरा करना है तो सम्पूर्ण भारतीय शिक्षण-पद्धति की ही पुनर्रचना की जानी चाहिए। शिक्षा-प्रणाली को जीवन की आवश्यकताओं तथा राष्ट्रीय महत्वा-

वांशाभ्यों से जोड़ने की भावरक्षकता पर शिक्षा-आयोग द्वारा दिया गया और भी बड़े महत्व का है। 'एजुकेशन इन दी फोर्म प्लान,'* जिसमें भी जै. पी. नाईक द्वारा हाल में दिये गये तीन भाषण रुक्लित हैं, शिक्षा-आयोग में उपाधिक के तत्त्वों, निष्क्रियों तथा सिफारिशों को सार-रूप में घटन्त प्रभावशाली ढंग से प्रस्तुत करता है।

गुण-सम्बन्धी सुधार

थी नाईक ने शिक्षा में गुण-विषयक सुधारों के कार्यक्रम पर भधिक और दिया है, जिसे श्री गाडगिल ने शिक्षकों एवं विद्वानों के गुण-सम्बन्धी प्रयासों के लिए मनिवार्य बताया है और जिसमें भधिक आधिक लागत अपेक्षित नहीं है। हमारे जैसे विषय देश में इसका विरोध भौवित्य है, यद्योकि इह कार्यक्रम के भलेक ऐसे पहलू हैं, जिन पर शिक्षा हेतु उपलब्ध संसाधनों में से खर्च करना धावश्यक होता है और इस तथ्य की इष्टि से भी कि गत कुछ वर्षों में कुल मिलाकर शिक्षा का स्तर गिरता हो गया है। शिक्षा की राष्ट्रीय एवं राज्यीय योजनाएँ बनाते समय जिला और संस्था-स्तरीय योजनाएँ बनाने का सुझाव समयानुकूल है, यद्योकि किसी भी ऐसे योजना, जो कि नीचे से भारम्भ नहीं किया जाता, के सफल होने की सम्भावनाएँ बहुत कम हैं तथा इस विचार को सम्बन्धित लोगों में से भापिकांश का समर्पन भी श्राप है।

राष्ट्रीय स्तर पर केवल नीति-निर्धारण, समन्वय तथा उच्च शिक्षण के पर्यवेक्षण का ही कार्य उचित है, जब कि राज्य-स्तर पर श्राथमिक तथा भाष्यमिक शिक्षण, प्रेत्र साक्षरता कार्यक्रम आदि सम्बन्धी नीतियाँ निर्धारित की जा सकती हैं। नेतृत्व, उपक्रम तथा कार्यान्वयन का भार जिला-प्रशासन तथा व्यक्तिगत संस्थाओं को सौंप देने से रचनात्मक चिन्तन की वृद्धि, बास्तविकता पर आधारित कार्यान्वयन तथा लोक-समर्थन के निर्माण की दिशा में महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। श्री नाईक ने ठीक ही कहा है कि मनुष्यों की भाँति प्रत्येक संसदा का नित्रो व्यक्तित्व होना चाहिए। मानवीय कारक के कार्य में सुधार लाने हेतु श्री नाईक ने पांच बुनियादी अपेक्षाओं का सुझाव दिया है, जो कि विकास-कार्यक्रम का सन्तोषजनक कार्यान्वयन सुनिश्चित करेगा। उदाहरणार्थ अन्मूलि-प्रेम, स्वदेशी-भावना, जिसका भनोवैज्ञानिक हष्टि से भय होता है भारतीयता का स्वाभिभाव अनुमत करना तथा भारत के भविष्य में आस्था रखना, समर्पण को भावना से कठिन थम करने को बचि, शालीनता और

* 'एजुकेशन इन दी फोर्म प्लान' : लेखक ३ जै. पी. नाईक,

प्रकाशक : नविकेता प्रकाशन, बम्बई-१, पृष्ठसंख्या : १२२, मूल्य : रु० ७.५०।

सरलता तथा जन सामाजिक के समान व जनसामाजिक पे साथ जीवा विताने की इच्छा । वी नाईक ने शिक्षा धोर में स्वदेशी भावाना को पुनर्प्रतिष्ठित करने तथा विदेशी अनुसवाना, विचारों और रीतियों का अपानुवरण, जिसका अर्थ होता है आत्मविकास का अभाव, त्यागने के भावपूर्ण उद्देश से कोई भी पाठ्य प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकता । अनेक प्रतिष्ठित विद्वानों ने स्पष्ट दिखाया है कि हमारी शिक्षा प्रणाली की युनियादी कलिया वा श्रीगणेश गत सौ वर्ष उससे अधिक वर्षों से भारत में शिक्षा की अप्रेजी (विटिंग) पद्धति की स्थापना और उसका विवेकपूर्वक विस्तार करने से हुआ है । यह पद्धति भारतीय मूल्यों एवं भारतीय संस्कृति से गूँज्ह है । इस भारी भूल वो सुधारने का यह अत्यन्त उपयुक्त समय है जब कि हम ऐसा बताने के लिए परम स्वतंत्र हैं ।

शिक्षा प्रणाली में आर्ति साना तथा तथा सम्भव नहीं है जब तब कि शिक्षा के सम्पूर्ण प्रकासन तत्त्व का हो अच्छी तरह पुनर्स्पृशन न किया जाय—विशेष करके राज्य स्तर पर, क्योंकि वर्तमान संगठन स्वतंत्र भारत—जो वि वैज्ञानिक प्रगति के पथ पर अप्रसर होने को उत्सुक है—की बदली हुई परिस्थितियों में पूर्णत अनुपयोगी हो चुका है । शिक्षा प्रणाली के सर्वतोमुखी विकास हेतु पर्याप्त धन उपलब्ध करने का प्रयत्न भी महत्वपूर्ण है—विशेष करके इस तथ्य को हाइटात रखते हुए कि शिक्षा राज्यों का उत्तरदादित्य है, जिह अपने सीमित तथा अविस्तारशील सापन लोतों के कारण भारी घाटे की हितियों का सामना करना पड़ता है । केंद्रीय स्तर पर भी कर लगाकर अतिरिक्त निधि के उगाहने का क्षेत्र भी अत्यन्त सीमित प्रतीत होता है ।

साधनों का अधिकतम उपयोग

अब शिक्षा के क्षेत्र में हमें भरने सीमित साधनों का अधिकतम उपयोग करने का प्रयास करना समीचीन होगा और साथ ही यथासम्भव अपव्ययिता बरतने एवं साधनों को व्यर्थ न होने देने का सतत प्रयास करना होगा । इस हाइकोण से उच्च स्तरीय शिक्षार्थ अशकालिक तथा प्राचारार्थ पाठ्यक्रम चलाने को प्रोत्साहन देना होगा । शिक्षा आयोग ने शिक्षा के भद्र में किये जानेवाले प्रावधान में प्रतिवर्ष १० प्रतिशत चूंदि करने का सुझाव दिया है । यदि यह सुझाव सन् १९६५-६६ तक अमल में लाया जा सके तो शिक्षा पर प्रति व्यक्ति व्यय ५४ रुपये का सकता है यद्यपि इस छोटे से लक्ष्य को पूरा करने के लिए भी राष्ट्र को इस भाव भूमि के साथ साथ कि शिक्षा राष्ट्रीय पुनर्निर्माण का एक अत्यन्त महत्वपूर्ण साधन है भगीरथ प्रयास करना होगा । जैसा कि शिक्षा आयोग ने सुझाया है शैक्षणिक कार्यक्रमों का सतत मूल्यांकन करते रहने

तथा उसीके आधार पर मुनियोजित अनुसंधान वरने जो कि शिक्षा प्रणाली में निरन्तर सुधार लाये की आवश्यकता भी उपेक्षणीय नहीं है ब्योकि उच्च गुण वता बनाये रखने के लिए सतर्कता वरतमा पूर्णत आवश्यक और अनिवार्य है।

चतुर्थ पचवर्षीय योजना के प्राप्त में शिक्षा-सम्बधी प्रस्ताव रखे गये हैं, जो कि शिक्षा भायोग की सिफारिस के अनुकूल ही है। राष्ट्रीय विकास परिपद में विचारविमर्श से समय राष्ट्रीय योजना तैयार करने के निमित्त सिद्धान्त निवेदणार्थ योजना भायोग ने अभी तक में जो एप्रोच दु दी कोर्ट फाइब इयर प्लान पुस्तिका प्रकाशित की है उसमें भी शिक्षा सम्बधी सुझाव है जो कि शिक्षा भायोग के उपागमों में पूर्णत अनुकूल है। हायापि इन प्रस्तावों की व्यापक प्रवृत्ति को देखते हुए यह निश्चित नहीं कहा जा सकता है कि चतुर्थ पचवर्षीय योजना का उपागम भी आज जो कुछ हो रहा है उसके अनुगमन करने की नीति के बजाय अत्यावश्यक चुनिदा उपागमों को अपनाने की नीति कही ही अनुसरण करेगा। परन्तु पिछडे क्षेत्रों तथा पिछडे वर्गों को विदेशी शिक्षण सुविधाएँ सुलभ करने, आविधिक एवम् व्यावसायिक शिक्षण भवाकालिक एवम् प्रावाचार पाठ्य क्रमों, छात्रवृत्ति एवम् पठार शृणों के प्रावधान, कुछ ऐसे कदम हैं जिहे सही दिशा में उठनेवाले कदम कहा जा सकता है। प्रोड साधारणता के क्षेत्र में कार्यात्मक उपागम सुम्बधी तथा लोगों और समुदायों से अनावर्ती पूँजीगत व्यय हेतु स्वेच्छानुसार पोषणान प्राप्त करने को प्रोत्साहन देने के सुझाव भी वरणीय हैं।

परस्पर विरोधी

जब कि एक ओर श्री नाईक द्वारा अपने भाषणों में प्रविषादित हाईकोर्ट निर्विवाद हैं उनका बुद्धिशील पवर्ति विदेशी सहायता का उन्हें उन्होंके भाषण कही व्यक्त इस विचार कि विदेशी सहायता का न्यूनतम उपयोग किया जाय के सदमें में रखकर देखने पर असगत और परस्पर विरोधी लगता है। इसी प्रकार जब कि उन्होंने एक ओर उच्च स्वर पर निदान-सुविधाओं का प्रसार धीरी गति से करने का सुझाव दिया है ताकि प्राप्तिक तथा माध्यमिक शिक्षार्थ अधिक निधि उपलब्ध हो सके तथा उच्च शिक्षण का स्तर और उठान की दिशा में पर्याप्त कार्य हो सके उनका स्नातकोत्तर स्वर पर प्रारम्भिक पाठ्यालाभों के लिए पर्याप्त सम्भाव्या में अध्यापकों की सुलभता हेतु आगामी पौत्र वर्षों में उत्तीर्ण होनेवालों की सम्भाव्या दुगुनी या तीन गुनी कर देने का सुझाव विरोधाभासी लगता है—विदेश करके उभ स्थिति में जब कि देश में गत एक दोहरी दशान्वदी में स्नातक तथा स्नातकोत्तर स्तरीय विद्यालयों में भारतीयक वृद्धि हुई है तथा फलस्वरूप दिग्गिरु तरहों की वैकारी या अल्पवैकारी की समस्या

भी यष्टि त्रुटि है। और भी, उनकी यह दिप्पणी कि माध्यगिक स्तर पर शिक्षा का स्तर कम महत्व का है, भी श्रीचित्यपूर्ण नहीं लगती, क्योंकि बालक के सर्वतोमुखी विकास तथा उससे भावी ज्ञानार्जन की मजबूत नींव रखने के लिए केवल इसी स्तर पर अधिकतम उद्यान देना आवश्यक है। विकसित देशों में उच्च स्तरीय शिक्षा को जितना महत्व दिया जाता है उतना ही महत्व पूर्व-प्राथमिक तथा प्राथमिक शिक्षण को भी दिया जाता है और पूर्व-प्राथमिक शिक्षण के अनुहृत ही सुपोषण अध्यापकों की सेवाएँ निर्धारित होती हैं। बड़ती हुई आवादी के लिए जैसी से शिक्षा-सुविधाओं का विस्तार करने हेतु इस सन्दर्भ में शिक्षक-छात्रों के अनुपात बढ़ाने का एक भी पूर्णतः ठोस नहीं लगता, यद्यपि इस समय इसे एक भपरिहार्य बुराई के रूप में स्वीकार ही करना होगा।

विकासशील देशों में शिक्षा का प्रसार करने की दिशा में विकसित देश महत्वपूर्ण भूमिका भाग कर सकते हैं। तथापि इस पहले का उपयुक्त संयोग नहीं दिखलाई पड़ता, जैसा कि इस सुविदित तर्फ से ज्ञात होता है कि विकसित देश आजकल अपनी राष्ट्रीय आय का १० प्रतिशत धन अपनी सुरक्षा पर व्यय कर रहे हैं और वेवल १ प्रतिशत ही विकासशील देशों की सहायतार्थ देते हैं। यह देखना देय है कि श्री नाईक का इन अनुपातों को उलट देने, अर्थात् विदेशी सहायता का अनुपात बढ़ाने का आद्वान विकसित राष्ट्रों को कहाँ तक फलीभूत होता है।

वैयत-नम्मेलन में श्री नाईक द्वारा प्रस्तुत 'हिस्टारिकल रिव्यू थाफ एजुकेशनल प्लानिंग इन इंडिया' (जो कि उपर्युक्त पुस्तक के परिचय रूप में दिया गया है) में लगभग दो सभी विचार आ जाते हैं, जो उन्होंने अपने वक्तव्यों के दोरान व्यक्त किये थे। हाँ, कुछ थोड़े से विषयों पर और अधिक विस्तार से विचार किया गया है। इस दृष्टि से किसी भी पाठ्क को इस पुस्तक में इस परिचय को सम्मिलित करने पर आश्चर्य हो सकता है। तथापि विकासशील देशों में रिक्षा-टोत्रीय कुछ विशिष्ट सम्बन्धाओं पर श्री नाईक द्वारा आला गया प्रकाश परिचय की उपादेशवाम में चार चाढ़ लगता है। ये विशिष्ट समस्याएँ हैं : राजन-योद्धों की अर्द्धासता, उपयुक्त राजनीतिक प्रणाली, जैसे—आवश्यक सामाजिक पानदण्डों का अभाव, निहित-स्वार्थवालों की आमूल शिक्षण सुपारो के प्रति भरचि, सुरक्षा तथा आपिक विद्याम-सम्बन्धी अन्य विभागों के प्रति-योगी दावे आदि।

बम्बई, ४ अक्टूबर, १९६८

('लादी प्रामोद्योग' से सामार)

कार्यानुभव : एक चिन्तापूर्ण चिन्तन

प्रदीपाचन्द्र

यदि कार्यानुभव जोखना, बास्तविक और सर्वमान्य योजना हो तो इसके लैंगिक परिप्रेक्षण को आवश्यक करने की, उसके उद्देश्य, कार्यक्रम और स्थान पर पुनर्विचार करने की, आवश्यकता है। इस सदर्भ में एक हाइकोण प्रस्तुत खेल में प्रस्तावित है। कार्यानुभव की कृद्य मुख्य बातों का उल्लेख करते हुए इसके प्रचलन में कुछ सशोधन और सुझाव भी यहाँ दिये गये हैं, परन्तु सर्वाधिक महत्वपूर्ण बात यह है कि क्या उक्त योजना के समावित नये आधाम भी हमारे धोष-संपादन का विषय ही सकते हैं? क्या शिक्षा-आयोग द्वारा प्रस्तावित और प्रस्तुत इस योजना का सशोधन सभव और आवश्यक है? इस तरह के शब्दों पर विचार व्येरित किया जा सके यह इस लेख का मूल प्रयोजन है।

कार्यानुभव के मूल विन्दु

- (१) विद्यार्थी को कोई एक उद्योग सीखना चाहिए और उसे इरण का दाम और अम्लायं करना चाहिए।
- (२) ऐसा काम उत्पादक भी होना आवश्यक है।
- (३) ऐसे काम का प्रयोजन दोहरा हो
 - १—यह काम वैज्ञानिक ढंग से और वैधानिक हाइ से किया जाय, और
 - २—इसका उद्देश्य सरकारी हो।
- (४) इसके माध्यम से शिद्यार्थी को वैधानिक मनोवृत्ति का विकास होना चाहिए।
- (५) विद्यार्थी को ऐसा शिक्षा प्राप्त हो कि वह अपने समाज और समुदाय का एक जिम्मेदार भग बन सके, और यह प्रतीति भी उसे हो।

दो बुनियादी सशोधन

ये लक्ष्य पूरे हो सके, इसके लिए यह आवश्यक है कि कार्यानुभव के लिए कम-से-कम एक घटा समय रोज दिया जाय। सप्ताह में दो या तीन वीरियद निरापत्ति अपर्याप्त ही रहेंगे। अतएव इस मौलिक मूल कार्य सशोधन अपरिहाय है। दूसरी बात, जिस तरह प्रत्येक विद्यार्थी से यह अपेक्षित है कि कार्यानुभव 'प्राप्त' करे, उसी तरह, प्रत्येक शिक्षक के लिए भी यह अनिवार्य होना चाहिए कि वह किसी भी रूप में, अत्यक्ष या परोक्ष भै, रोज एक घटा 'काम' करे।

अगर ये सशोधन शिक्षा विभाग को माय हो सकें, तो फिर आगे इस योजना पर विचार करने को कोई सार्थकता भी है, अब यह कार्यानुभव योजना की शिक्षा विभाग के द्वारा वही दुर्घटि हो जायेगी, जो बुनियादी तालीम की हुई।

अगर हमारी शिक्षा नीति ठीक हो और हमारा शिक्षा-विभाग ईमान-दारी से कार्यानुभव-योजना को कार्यान्वित करना चाहे तो ही शिक्षकों की सहानुभूति और सहदायित्र प्राप्त हो सकेगा। अत यह सभी दोनों के लिए विचारणीय है कि इस योजना के कार्यान्वयन की संपूर्ति के लिए आवश्यक गम्भीरता का बातावरण किस तरह बनाया जाय। और वह तबतक होना भुलिक रहेगा जबतक कि शिक्षा नीति में ही कुछ मौलिक परिवर्तन और सशोधन नहीं कर दिये जायेंगे। एतदर्थ, कुछ सुझाव यही प्रस्तुत हैं। सबसे भूल्य बात यह है कि विद्यालय को एक समुदाय (कम्यूनिटी) के रूप में देखा और माय किया जाय, और विद्यार्थी को इस समुदाय का एक जिम्मेदार सदस्य माना जाय। दूसरे शब्दों में प्रत्येक छात्र अपने विद्यालय का—विद्यालय समुदाय का—एक 'नागरिक' माय किया जाय। और विद्यालय की ओर से उसे वही सम्मान और अधिकार भी दिये जायें, जो कि संविधान की ओर से एक नागरिक को प्राप्तव्य हैं।

बिलकुल ही नये दृष्टिकोण की आवश्यकता

स्कूल कम्यूनिटी को एक राष्ट्र अथवा राज्य (स्टेट) के रूप में देखा जाय तो प्रत्येक विद्यार्थी वही का एक 'नागरिक' है। 'अधिकार और कर्तव्य' के सिद्धांत के अनुसार अधिकारों को भी मायता मिल जानी चाहिए।

आज तक विद्यार्थियों और शिक्षार्थियों के जिम्मे केवल मात्र कर्तव्य ही रहे हैं उन्हे अधिकार नहीं मिले हैं।

विद्यार्थियों के हत अधिकारों की सुरक्षा का दायित्व शिक्षक वर्ग पर अथवा शिक्षा विभाग पर है। ये अधिकार व्याख्या होने चाहिए, यह विचार करके निर्धारित किया जाय। इन अधिकारों को विदेश अथवा मौलिक अधिकारों के रूप में शिक्षा विभाग द्वारा मान्यता दी जाय,

- (१) सामाजिक सम्मान प्राप्त करने का अधिकार ,
- (२) समानता का या सम्मानपूर्वक व्यवहार का अधिकार ,
- (३) शिक्षण प्राप्त करने का अधिकार ,
- (४) निर्वाह-व्यय अशत्र प्राप्त करने का अधिकार ,
- (५) समुचित पोशाक और शिक्षा साधन सामग्री प्राप्त करने का अधिकार ,

- (६) पास पढ़ोस के स्कूल में पढ़ने का अधिकार ;
 (७) मातृभाषा में शिक्षा प्राप्त करने का अधिकार ।
 इसी प्रकार भौतिक कर्तव्यों की सूची बनायी जा सकती है
 (८) आव समुदाय के एक जिम्मेदार सदस्य के रूप में समुचित सामाजिक
 व्यवहार का कर्तव्य ,
 (९) गुरुजनों और अधिकारियों के प्रति समुचित व्यवहार का कर्तव्य ;
 (१०) अध्ययन का कर्तव्य ;
 (११) अम-कार्य करने का कर्तव्य ;
 (१२) उत्पादन-कार्य करने का कर्तव्य ।

पूर्व विचार : प्रमेय और प्रस्ताव

- (१) जो बालक का कार्यानुग्रह प्राप्त करते हैं, उन्हें स्कूल परिवार का कार्य-
 शील सदस्य मान्य किया जाय ।
 (२) कार्यरत सदस्यों के साथ स्कूल की अचाक्षा शिक्षा विभाग की निश्चित
 नीति का निर्धारण किया जाय ।

इस सम्बन्ध में मेरे सुझाव ये हैं :

- (१) जो बच्चा घर के बाहर किसी भी शिक्षण-संस्था का विद्यार्थी होता
 है तो मेरे खाल से वह उस सम्या में एक प्रकार से 'काम' करता है । और यदि
 वह स्कूल में ५ घटे बिताता है तो इसका मतलब यह है कि वह वहाँ ५ घटे
 काम करता है ।

- (२) अगर फिलहाल इतना स्वीकार नहीं किया जाय तो भी कम-से कम यह
 को तुरन्त स्वीकार और मान्य हो कि (कार्यानुभव प्रारम्भ होने के बाद)
 बालक वहाँ स्कूल में १ घटा रोज काम करता है और इस आधार पर
 स्कूल में पढ़नेवाले प्रत्येक विद्यार्थी को उसके १ घटे के काम का वाजिद पारि-
 थमिक दिला जाना चाहिए ।

विद्यार्थी का पारिथमिक

यह प्रश्न कई पहलुओं से विचारणीय है । एक व्यक्ति को जीवित रहने का
 एक अधिकार तो होता ही है । बर्तमान परिस्थितियों में जीवित रहने का
 निर्वाह व्यय किसका कम से कम कितना होगा, यह हिताव लगाकर देखने का
 विषय है, परन्तु मोटे रूप में यह मान्य किया जा सकता है कि एक गैंव के
 विद्यार्थी का निर्वाह व्यय १ रुपया रोज होता है । यह १ रु. रोज पाने का
 उसका भौतिक मरणकार है ।

हमारे देश की वर्तमान आधिक परिस्थितियों में भीर अर्थ-व्यवस्था में यह संभव नहीं है, एक तरह से अव्यावहारिक है। फिर नी प्रतीक रूप में इस अधिकार को, १८० मासिक अथवा ५ रु० मासिक देकर मान्यता दी जानी चाहिए।

अन्तिम व्यवहार्यं कार्मुला यह हो सकता है कि १८० मासिक से शुरू किया जाय और विद्यार्थियों की कार्यगत क्षमताओं वे अनुसार, १ से ५ रु० मासिक तक दिये जायें, और यह निर्वाह-शुल्क उनके भाँ-दाप को प्रेषित किया जाय।

बालकों के उपर्युक्त अधिकार उनके भाग-पिता अथवा अमिभावक मान्य और महसूस करें, यह प्रयत्न शिक्षा-थेट की ओर से किया जाना चाहिए। इसीलिए पहले यह बाधनीय है कि सबसे पहले स्वयं शिक्षक इन अधिकारों को विद्यालय में मान्यता प्रदान करें। इसके लिए शिक्षा के विधान, सगठन, व्यवस्था और पढ़ति में ही तदनुकूल सशोधन अथवा प्रावधान अनिवार्य है।

हमारे बजट में और नियमावली अथवा 'कोड' में इस बात का स्पष्ट प्रावधान या उल्लेख किया जाना चाहिए। यह छात्रों को अधिकार देने का सवाल नहीं है, उनके अधिकारों को मानने का सवाल है।

इस दृष्टिकोण का प्रतिफल यह होता कि प्रारंभ में हम छात्रों के काम के घटों में उस समय को समाविष्ट करेंगे, जिनमें वे काम करते हैं, और फिर शान्त घटों में फ्रेश हमारी अपनी सामर्थ्य-सीमा के अनुसार, छात्रों द्वारा स्कूल में विदाये गये पूरे समय को ही काम के घटों में गिनेंगे। और एक दिन ऐसा अवश्य माना चाहिए, जब छात्र स्कूल में जाते वक्त यह अनुमत करेंगे कि वे अपने काम पर जा रहे हैं, एक उत्तरदायित्वपूर्ण कार्य का अंजाम देने। वे स्कूल में उसी भाव और जिम्मेदारी की भावना से जायेंगे, जैसे कि आज शिक्षक जाते हैं।

छात्रों के व्यक्तित्व को और उनके ईश्वरीय अथवा मौलिक अपना मानवीय (शब्द कोई भी हो) अधिकारों को समुचित मान्यता देने और महसूस करने का वक्त या या है, अब यह शिक्षकों की शैक्षणिक दृष्टि, और उस हृषि-दर्शन पर निर्भर है कि हम प्रगतिशील दृष्टिकोण अपना उकते हैं, या (अभी) नहीं ?

परिस्थितियों की प्रतिकूलता

इस जमाने में, जब कि विद्यार्थी-वर्ग प्राये दिन हड्डालें करते हैं, और अनुचालन एक विद्रोह में परिणत हो रहा है, और जब कि स्वयं शिक्षक-वर्ग भी

उसी धारा में वह रहा है—उपर्युक्त विषय एक खायाली पुलाव ही नजर आता है, लेकिन हमारा सबका विवेक अमर भव भी जीवित और जाग्रत हो तो जो आज करना हो उसे भी ही कर लेना चाहित होगा।

कार्यानुभव के सिद्धात और उसकी योजना को गम्भीरता से कार्यान्वित करना हो तो बदलको और विद्याविद्यों के प्रति हमारे जो दायित्व हैं, और जो उनके अधिकार हो हैं, उनको समझना और मान्य करना यह आज का ही एक विचारणीय प्रश्न है ॥०

पुस्तक-परिचय

बालक अपनी प्रयोगशाला में

महात्मा भगवानदीनजी बाल-मनोविज्ञान के आचार्य रहे हैं। उनके दीर्घकालीन अनुभवों, प्रयोगों एवं परीक्षणों के आधार पर इस प्रथ की रचना हुई है। उनका निष्कर्ष है कि बालक का सम्पूर्ण शिक्षण वैज्ञानिक बुनियाद पर निर्भर होना चाहिए।

इस प्रथ में अनेक उदाहरणों द्वारा यह बताने की कोशिश की गयी है कि बालक को हर प्रदृष्टि और चुन्हि को बारीकी से समझे बिना पढ़ाना बालक पर भायाय है। बालक स्वयं वैज्ञानिक होता है। उसकी हर किया एक प्रयोग, एक परीक्षण होती है। वह जन्म से ही प्रयोग शुरू कर देता है।

बालक के आदर कितनी शक्ति छिपी हुई है, वह कितना ज्ञान लेकर पैदा हुआ है, उसकी वैज्ञानिक जानकारी कितनी है—यह जब इस किताब के द्वारा मात्रा पितामों को मालूम होगी, तो उन्हें बड़ा मानन्द आयेगा। साथ ही-साथ मात्रा पितामों और अध्यापकों के भनेक वहम भी दूर हो जायेगी।

पुस्तक में पाँच छप्पड हैं और प्रत्येक छप्पड में अनेक प्रकरण हैं। २४० पृष्ठों की इस पुस्तक में शिक्षण के अनेक पहलुओं पर वैज्ञानिक दृष्टिकोण से विचार किया गया है और इसमें पद-न्यून पर मह ग्रन्तीति होती चलती है कि लेखक ने बालक को मानसिक गहराइयों में पैठकर अध्यापकों का पथ प्रदर्शन किया है।

मुन्द्र छपाई, पृष्ठ २४०। मूल्य मात्र पाँच रुपये।

सर्व सेवा संघ अकाशन, राजधान, वाराणसी-१

विज्ञान : अस्तित्व के लिए एक खतरा

प्रो० वेरी कामनर

(बनस्पति विभाग, वार्षिकगणन विश्वविद्यालय, अमेरिका)

[सत्रहवीं सदी से पूर्व ईरपर तथा धर्म के प्रति जिस प्रकार की उन्माद-
दूर्यु अन्धव्यवस्था थी उसी तरह की घात आज यहुत कुछ विज्ञान के बारे में
कही जा सकती है। अमेरिका में वार्षिकगणन विश्वविद्यालय में बनस्पति शास्त्र
के प्रो० थी वेरी कामनर ने एक युस्तक लिखी है : 'विज्ञान और जीवन' —
('साइन्स एण्ड सर्वाइवल')। उसमें वे नीचे लिखी कुछ ऐसी घातों की
तरफ हमारा ध्यान खींचते हैं कि यदि हमको और अब भी मानव जाति का
ध्यान नहीं गया और यदि हम वैज्ञानिकों की ऐसी सलाहों को नहीं मानेंगे तो
समस्त मानव जाति का सम्पूर्ण दिनश निरिचत है। —अनुवादक]

प्रो० वेरी कामनर का कहना है कि विज्ञान माज स्वयं मानव जाति के
अस्तित्व के लिए एक ऐसा खतरा बन गया है, जिसकी विशाल शक्ति पर भव
मनुष्य और विश्व का कोई भी नियन्त्रण नहीं रह गया है। हमारी अनेक मानवीय
पोषियाँ और स्वयं यह पीढ़ी भी अनेक सतरों से प्रस्त हो गयी है। उदाहरणार्थ,
आणविक विस्फोटों से उत्पन्न धूत के कारण हवा दूषित हो गयी है और जिन्हें
माज हम जल पोषक मानते रहे जैसे—कलोरीन आदि, स्वयं उसी कारण से
दूषित होकर जल को दूषित कर रहे हैं। उनका कहना है कि विज्ञान से होने-
वाले लाभों को तो हन जानते हैं किन्तु यदि इससे उत्पन्न ढारावने खतरों को
भी हम मनुष्य करने लगे हैं। माज हम इधन इतनी अधिक मात्रा में और
इतनी देर गति से जला रहे हैं कि सन् २००० तक, याने यदि से केवल ३०
या २२ सालों में ही, इससे उत्पन्न कार्बन डाइऑक्साइड से बातावरण
में इतनी गरमी पैदा हो जायगी कि उससे उत्तर और दक्षिण छ्रुव प्रदेशों की
सारी चर्फ़ विघ्लनी सग जायेगी और यदि इधन जलाने की हमारी यही
गति आरी रहती है, तो मानवी ४०० से लेकर ४००० सालों में वह सारी

बफे गल जायेगी और इससे समृद्ध का जल संग्रहण ४०० फुट ऊंचे उठ जायेगा, जिससे हमारे भवेक बढ़े बढ़े नगर और घरती का बहुत बड़ा भाग जलमन हो जायेगा ।

सन् १९२३ से इंजिनों में घटके कम करने के लिए पेट्रोल में शीशे का प्रयोग मुख्य किया गया था, किन्तु इसने घरती के अधिकांश परातल को दूषित (बहरीता) बना दिया है और भभी तक हम पता नहीं लगा पाये हैं कि इस जहर का मछली, चिदिमा, जानवर या मनुष्य जीवन पर क्या प्रभाव पड़ेगा । अमेरिका की इसी झील में और उसके पास-पडोस के नगरों में मल प्रवाह, ग्रीष्मीयिक कारक्षानों की गदगी तथा खेती में प्रयुक्त होनेवाले रामायनिक खादों के दिएके द्रव्यों के कारण झील में इन्हा पारस्फोट जमा हो गया है कि इससे पानी के जैविक गुणों में स्थायी प्रस्तुलन पैदा हो गया है । इससे मछलियां मर गयी हैं और यह मनुमान है कि भगामी २० सालों में नगरों से पैदा होनेवाले रहे पदार्थों की इस विद्याल राशि के कारण सारे (अमेरिकी) राष्ट्र के अधिकांश जल-खोतों के जैविक गुण नष्ट हो जायेंगे । अन्तस्फोटवाले इंजिनों के कारण भी हवा स्राव हो रही है, क्योंकि उनसे निकलनेवाली विदीली गैस सूर्य की रोशनी मिलने के कारण एक भयानक कुहरा-सा पैदा करती है और इसका नतीजा होता है श्वास-सम्बंधी दोषातियों में बुद्धि ।

यन्त्र-विज्ञान मानव-जीवन पर हावी

प्रो० कामनट कहते हैं कि अमेरिका में वाद्रपात्रा-सम्बद्धी योजनाओं पर होनेवाले भारी मनुत्पादक व्यष्ट का असर मन्य वैज्ञानिक प्रयत्नों पर पड़ा है और अनेक दूसरे कामों को यह के द्वारा का सामना करना पड़ रहा है । अमेरिका, ड्रिटेन और कान्स पहले से ही ज्वनि से भी तेज गतिवाले यात्रीवाहक विमानों के बेहुद सर्वांगी कार्यक्रमों पर कटिबद्ध हैं । किन्तु ऐसे बात का फौई व्यापक मूल्यांकन करने में भसफल रहे हैं कि अविनितरणीय पदार्कों से उत्पन्न जोखिमों, व्याध-प्लोय रेडियो विहीरणता और एक काल-दीव से दूसरे कालदीव में अति वेगवान आवाणन से मुख्य पर क्षय-क्षया जारीरिक प्रभाव होते हैं । अब तो कुछ सोग कुछ बड़े बड़े भौतिकीय परिवर्तन करने के बारे में भी चर्चा करने लगे हैं, यद्यपि हम भभी तक मौसम के बारे में एक या दो दिन से अधिक की भविष्यवाणियों भी नहीं कर सकते हैं । प्रो० बेरी का कहना है कि मूत्रवाल की गतियों स्थान भविष्य के खतरों से बचने के लिए हूमें क्या करना होगा, उसको कीमत क्या होगी, यदि इस पर सोचें तो सिर चकराने लगता है । क्योंकि इन खतरों को

पैदा करनेवाली टेकनालोजी (यंत्र-विज्ञान) आज हमारे राजनीतिक, धार्यिक और सामाजिक जीवन में बहुत गहरी पैठ गयी है। विज्ञान तो केवल हमें इस संकट की गहराई से ही परिचित करा सकता है; किन्तु इसका हल तो उसके बूते के बाहर है। वह तो सामाजिक पुरुषाचं से ही सम्भव है। विज्ञान तथा यंत्र-विज्ञान देखने में बरूर आकर्षक लगता है, परन्तु प्रायः लोग भूल जाते हैं कि असुल इसके पीछे आणविक युद्ध के कारण होनेवाला मात्र-विनाश ही छिपा हूँगा है। नेतृत्वकार को हाइ से मानव-जाति के इतिहास में यह एक अत्यन्त ही महान प्रश्न है, किन्तु इसके घातक पहलू को विज्ञान के आकर्षक परदे ने छिपा रखा है। वैज्ञानिकों का यह नेतृत्व कर्तव्य है कि वे इन स्तरों से लोगों को सावधान करें। अपने भाईयों से ऐसी भूवनाएँ छिपाने तथा सामाजिक निर्णयों के नाम पर इन्हें रंगते का कोई धार्यिकार नहीं है।

वैज्ञानिकों की जिम्मेदारी

सबसे बड़ा गम्भीर स्तररा आणविक परीक्षणों से उत्पन्न रेडियोधर्मी घूल से है। आज संसार में यह घूल इतने व्यापक पैमाने पर फैल गयी है कि अब इसके इलाज के रूप में की जानेवाली अणु-परीक्षण नियेष-सन्धि से भी स्तररा समाप्त नहीं हुआ है, क्योंकि परीक्षण बन्द होने से पहले ही यह घूल बहुत अधिक मात्रा में संसार के बातावरण में फैल चुकी है। वास्तव में अणु-परीक्षण कार्यक्रमों के कारण उत्पन्न इस विज्ञान रेडियोधर्मी घूल के जानवरों, वनस्पतियों तथा मनुष्यों में प्रवृश पाने के काळत्वरूप होनेवाले जैविक नसीजों को एक भारी गम्भीर टेकनालोजिक भूल स्वीकार कर लिया जाना चाहिए। एक तरह से सन् १९६३ की अणु-परीक्षण-नियेष-सन्धि प्रकारान्तर से विज्ञान तथा टेक्नालोजी की इस असफलता की ही स्वीकृति है। अब इस रेडियोधर्मी घूल का विश्वव्यापी फैजाव महामारियों, पारिस्थितिक दुष्टेनाशो और संभाव्य मौसमी परिवर्तनों के कारण सारे जैविक बातावरण की स्थिरता को इस हृद तक प्रभावित करेगा कि इससे दुनिया में मनुष्य के अस्तित्व को हर जगह ही स्तररा पैदा हो गया है। आज हमारी यह सबसे बड़ी आवश्यकता है कि हम वैज्ञानिकों के समुदाय में किन्हीं ऐसी योजनाओं और साधनों का विकास कर लें कि ऐसे बातावण-सम्बन्धी हस्तक्षेपों से होनेवाले भ्रात भीर हानियों से पहले से ही समाज को सुचित और सावधान किया जा सके। यदि हम ऐसा कर सकते तो हम अपने राष्ट्र की रक्षा के लिए ऐसे उपाय करने की भूल कभी नहीं करते, जिनसे असुल में राष्ट्र की रक्षा के बजाय राष्ट्र का विनाश ही होता है। यदि हम जीवित रहना

चाहते हैं तो भव टेकनालोजी के नवोन्मेयों के हानिकारक प्रभावों के प्रति सरकं हो जाना चाहिए। हमें उनकी भार्यिक, राजनीतिक और सामाजिक कीमत सम कर सेनी चाहिए, उसके संपादित लामो के मुकाबले इत हानियों का भी हिसाब लगा लेना चाहिए और सामान्य जनता को यह सब साफ-साफ बताना चाहिए। एक ऐसा स्वीकारयोग्य सन्तुलन प्राप्त करने के लिए भावशक्ति प्रयत्न करने का बक्त आ गया है।

कारखानों से निकलनेवाले निकम्भे पदार्थों के प्रबन्ध की पद्धति में सावुन को तो विस्तृण करने में सफलता बहुत जल्दी मिल गयी, किन्तु ऐसी सफलता भव्य शोधक पदार्थों के विनियोग में नहीं मिल सकी है। पहले सब प्रकार के प्रयत्न करने पर भी शोधक पदार्थों के हानिकारक द्रव्य दोष रद्द जाते थे। केवल दो या तीन साल पहले ही उद्योगों ने इस गलती को समझा है और अब वे शोधक-रसायनों के भासान विस्तृण में सफलता प्राप्त कर सके हैं। उसी तरह पौधों की दीमारियों से बचाव के लिए होनेवाले छिड़काड़ (दवाइयों के) से भी जल दूषित होता है। और अप्रत्यक्ष रूप से मनुष्य के भारोग्य के लिए बहुत हानिकर है। पेट्रोल से चलनेवाली मोटरकार भी भव तथाग दी जानी चाहिए, वयोंकि दौड़ते हुए यह भवने पीछे जो पुराँ केवल जाती है, वह भी स्वास्थ्य के लिए बहुत हानिकर है। अन्तःस्कोट शक्ति पैदा करनेवाले कारखानों में तो इसे भाण्डिक शक्ति से बदला जा सकता है, बदले कि रेडियोवर्मी घूल के विशाल विकीरण को नष्ट किया जा सके। घसल में इन सबका एकमात्र हल सीरन्याक्ति ही हो सकता है।

सर्वनाशी विज्ञानवाद के खिलाफ आदोलन

प्रो० वेरो का कहना है कि हम भावी सन्तुतियों से न केवल उनकी काष्ठ या कोयले के भण्डारों की ही चोरी कर रहे हैं, बल्कि असल में उनकी जीवन की मूलभूत या बुनियादी जरूरतें, जैसे—हवा, पानी तथा जमीन भी उनसे छीनी जा रही है। भव तो जीवन को सुरक्षित रखने के लिए एक नये जीवन-रक्षक आनंदोलन की आवश्यकता है। आधुनिक टेक्नालोजी की चमक दमकवाली सफलतामो तथा आधुनिक सैन्य-पद्धतियों की भवूतपूर्व शक्ति के बावजूद वे एक सर्वसामान्य घातक दोष से दुरी तरह ग्रस्त हैं। दोष यह है कि वे हमें भोजन की भवुत मात्रा, बृहद् भौद्योगिक प्रतिष्ठान, तीव्र वैगवान याहन और भवूतपूर्व शक्तिवाले सैनिक-दृश्यावर तो दे सकते हैं, किन्तु वे स्वयं हमारे भस्तित्व को ही सेकट में छालते हैं।

(अनुवादक : कामेश्वर प्रसाद पट्टुण्या)

सम्पादक मंडल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
श्री वशीघर श्रीवास्तव
श्री रामसूति

बप : १७
अक : ७
मूल्य . ५० पैसे

अंकुक्रम

३० सम्पूर्णनिन्द	२८६ श्री वशीघर श्रीवास्तव
अपराध, अपराधी और जनमानस	२६० स्व० ३० सम्पूर्णनिन्द
समाज में नयी धर्ति का उद्भव***	३०२ श्री शक्तराव देव
सोचियत सध में शिक्षकों का प्रशिक्षण	३०७ श्री जी० घोरसिथा
राष्ट्रीय शिक्षा-नीति और राष्ट्र विकास***	३१२ श्री सुरेश भट्टाचार
भारत में शैक्षणिक आयोगन	३१६ श्री युवेशचन्द्र शर्मा
कार्यानुभव एक चितापूर्ण चितन	३२७ श्री प्रवीणचन्द्र
विज्ञान अस्तित्व के लिए सतरा	३३२ प्र० वेरी कामनर

फरवरी, '६८

निवेदन

- 'नयी सालीम' का वर्ष भागस्त्र से भारम्भ होता है।
- 'नयी सालीम' का वार्षिक छन्दा छा० रुपये है और एक अंक के ५० पैसे।
- पत्र-व्यवहार करते समय प्राह्लक अपनी प्राह्ल-संस्था का उत्तेज भवय करें।
- रचनामों में व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है।

श्री श्रीकृष्णदत्त भट्ट सर्व सेवा संघ को ओर से प्रकाशित, अमृत हुमार बहु,
इन्डियन प्रेस (प्रा०) न्य०, वाराणसी-२ में प्रकृति।

लोकतंत्र की वृनियाद : निर्भीक, विवेकयुक्त मतदान

गाधीजी ने अपनी 'आखिरी वसीयत' में मतदाता के शिक्षण पर सबसे अधिक जोर दिया था। चुनाव-कार्य शुद्ध, शान्तिपूर्ण और न्याय पर आधारित रहे तब ही लोकतंत्र टिक सकता है। लोकतंत्र की सबसे महत्व की ओर वृनियादी कड़ी मतदाता है। मतदाता का कर्तव्य है कि वह मतदान के अपने अधिकार का निर्भीकता से, स्वतंत्र रहकर तथा विवेकपूर्ण तरीके से उपयोग करे। विभिन्न राजनीतिक पक्षों, संगठनों एवं चुनाव के लिए खड़े होनेवाले व्यक्तियों की भी यह जिम्मेदारी है कि वे अपने-अपने हितों के बावजूद मतदाता के इस कर्तव्य-पालन में किसी प्रकार की बाधा या प्रतिकूलता पैदा न करें।

इसके लिए निम्न न्यूनतम आचार-सहिता का पालन किया जाय।-

- (१) उद्देश्य, नीति, कार्यक्रम तथा उसके द्वारा विधे गये कार्यों के आधार पर दूसरे पक्ष की आलोचना न करें। दूसरे पक्ष के उम्मीदवार या सदस्य के निजी जीवन को लेकर आलोचना न करें।

- (२) जनता से भूठे बादे न करें।
- (३) बोट प्राप्त करने के लिए गलत और निन्दनीय सरोनों वा आश्रय न लें।
- (४) विभिन्न जातियों, घर्मों, वर्गों, भाषाओं और प्रातों के लोगों के बीच घृणा पैदा वरनेवाली या हिंसक भावना उभारनेवाली काई बात न करें।
- (५) विचार-ग्रचार व अन्य कार्यक्रम इस तरह आयोजित करें कि दूसरे की स्वतंत्रता में बाधा न पहुँचे।
- (६) किसी प्रकार की हिंसा और अव्याप्ति वा वातावरण न बनायें।
- (७) सोलह युल से कम उम्र के बच्चों का उपयोग चुनाव प्रचार में कर्तव्य न करें।

इस संदर्भ में हरएव मतदाता वा भी यह धर्म हो जाता है कि वह

- १- अपने मत की पवित्रता का इशान रखें,
- २- उम्मीदवार के गुणवत्ता को देखकर मत दें,
- ३- मत दो विसी भी प्रस्तोभन वे कारण न दें
- ४- किसी भय से भी मत वा गलत उपयोग न करें
- ५- मही व्यक्ति न मिले तो बीट दे हो नहीं,
- ६- हिंसा और अव्याप्ति का प्रयत्न न आने दें।

राष्ट्रीय गोपीनाथ प शतान्द्री-समिति को गोधी रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति द्वाक्षिया भवन बुन्दीगरों का भैक्ष पयपुर-१ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित

मार्च १९६९



“विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा पाने में जो बोझ दिमाग पर पड़ता है वह असह्य है। यह बोझ केवल हमारे बच्चे ही उठा सकते हैं, लेकिन उसकी कीमत उन्हे छुकानी ही पड़ती है। वे दूसरा बोझ उठाने के लायक नहीं रह जाते। इससे हमारे ग्रेज्युएट अधिकतर निकम्मे, कमज़ोर, निरुत्साही, रोगी और कोरे नकलची बन जाते हैं। उनमें खोज की शक्ति, विचार करने की ताकत, साहस, धीरज, बहादुरी, निडरता आदि गुण बहुत ज्ञीण हो जाते हैं। इससे हम नयी योजनाएँ नहीं बना सकते। बनाते हैं तो उन्हे पूरा नहीं कर सकते।”

—गांधीजी

छात्र-आंदोलन का एक नया रूप

२१ फरवरी को दिल्ली विश्वविद्यालय का दीक्षान्त-समारोह था। बम्बई विश्वविद्यालय के उपकुलपति डॉ. शजेन्द्रगढ़कर दीक्षान्त-भाषण कर रहे थे। तभी समारोह के पड़ाल में कुछ लड़के घस आये और चिल्लाने लगे—‘हम काम चाहते हैं, डिग्री नहीं चाहते।’ लड़के चार-चाह ही थे। उन्हें वहाँ से हटा दिया गया। २२ फरवरी को जयपुर में राजस्थान विश्वविद्यालय का दीक्षान्त-समारोह था। विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के अध्यक्ष डाक्टर कोठारी दीक्षान्त भाषण देने के लिए बड़ हुआ, परन्तु विष्णु पड़ा। बहुत-से छात्र समारोह के पड़ाल में घस आये और शोर मचाने लगे—‘हमें काम दो, हम डिग्री नहीं चाहिए।’ कुछ ने पचें फौंके, बोले—‘इन्हींनीरिंग के स्नातक पड़ाल के बाहर चाप की दूकान लगा रहे हैं। जानना चाहते हैं, क्यों? तो इन पचों को पढ़िए। इन दीक्षान्त समारोहों को बद कीजिए।’ इस शोरगुल में डाक्टर कोठारी ने अपना लिखित भाषण नहीं पढ़ा। जबानी ही बोले। कुलपति का भाषण भी नहीं सुना जा सका।

छात्र आंदोलन का यह एक नया रूप है—मैं कहता हूँ उज्ज्वल पहलू है। भारत के छात्र-आंदोलन से लोगों को शिकायत रही है कि उसका सद्य अत्यन्त सकीर्ण रहा है और उसे आंदोलन की

सज्जा देना भी ठीक नहीं होगा । विद्यव का छात्र आनंदोलन ससार की बड़ी-बड़ी समस्याओं को लेकर चल रहा है । अमेरिका में उसके सामने नीप्रो की समस्या है वियतनाम युद्ध की समस्या है । फान्स में प्रतिष्ठान को बदलने की समस्या है इण्डोनेशिया के छात्रों ने राज्य ही पलट दिया । भारतवर्ष में छात्राना ने वभी राष्ट्र की मूल समस्याओं को लेकर—साम्प्रदायिकता को अस्पृश्यता को लेकर—आदोलन नहीं किया और फीस घटाने अथवा प्रवेश की संस्था बढ़ाने के सकीण दायरे में सीमित रहे । परन्तु छात्र आदोलन के इस नये रूप ने पहली बार एक ऐसी समस्या को लिया है जिसका राष्ट्रीय महत्व है । इस आदोलन ने पहली बार एक ऐसी समस्या को लिया है जो बुनियादी है और जिसका सम्बंध राष्ट्र के जीवन से है—उसके उत्थान और पतन से है । इसने पहली बार शिक्षा की समस्या के मम पर आधार लिया है यानी शिक्षा प्रणाली को बदलने की बात कही है ।

भारत की वत्तमान शिक्षा पद्धति लक्ष्यहीन और निष्प्रयोजन है और छात्रों के मन में भविष्य के प्रति आशंका और अनिश्चितता उत्पन्न कर अनास्था और कुठारा को जाम देती है । इसलिए गांधीजी ने इस शिक्षा पद्धति को निकम्भी कहा था और उसके विकल्प में वेसिक शिक्षा की योजना प्रस्तुत की थी जिसके मूल में दो बात थी :

(१) प्रत्येक छात्र को शिक्षा के प्रत्येक स्तर पर एक समाजोपयोगी धर्म सिखाकर उस धर्म (अथवा उद्योग) के माध्यम से व्यक्तित्व के सक्षार की बात ।

(२) व्यक्तित्व के मुक्त विकास के लिए विदेशी भाषा के स्थान पर छान की मातृभाषा को शिक्षा का माध्यम बनाने की बात ।

उनकी इस शिक्षा-पद्धति को राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति कहकर स्वीकार किया गया परन्तु कई वारणों से जिनका विवेचन यहीं अनावश्यक है यह पद्धति देश में चल नहीं रही है (ठीक वैसे ही जैसे गांधीजी नहीं चल रहे हैं) । यह कहा जाता है कि बुनियादी शिक्षा के मूलभूत सिद्धात शिक्षा जगत के शाश्वत रात्य हैं परन्तु औद्योगिकता और टेक्नानोजी के माग का अवलम्बन कर विकास के पथ पर चल पड़ इस दैन में वे प्रयोग की कसौटी पर खरे नहीं उतरते । इसलिए उनका विकल्प ढूँढ़ा जा रहा है । कोठारी आयोग

ने बुनियादी शिक्षा के 'शिल्प' को जगह 'कार्यानुभव' का विकल्प सुझाया है और सत्त्वति को है कि इस देश के हर द्यान द्यात्रा को शिक्षा के प्रत्येक स्तर पर कार्यानुभव की शिक्षा दी जाय। परन्तु दो साल हो गये कोठारी-आपोग का यह सर्वाधिक महत्वपूर्ण सुझाव कार्य-रूप में परिणत नहीं हुआ है और हमारी शिक्षा-प्रणाली जैसे पहले लक्ष्य-हीन-उद्देश्यहीन थी वैसे आज भी है और उसीका परिणाम है आज के दीक्षान्त-समारोहों में द्यात्रों का प्रदर्शन, जिसकी ऊपर चर्चा की गयी है। द्यात्र-आनंदोलन का यह नया रूप है जो अगर अनुशासित ढंग से चले तो इमंडी बहुत बड़ी सम्भावनाएँ हैं।

बात यह है कि आज जो शिक्षा प्रणाली चल रही है वह एक 'रक्षित स्वार्थ' बन गयी है और जिस नौकरशाही के हाथ में शैक्षिक प्रशासन है वह ऐसा कुछ भी नहीं करने जा रही है, जिससे इस दूषित प्रणाली का अन्त हो। सच पूर्विक तो आज देश में जो असमानता है और समाजवाद की कसम के बावजूद नौकरशाही और शूँजीवाद का जो शिक्षा कसता जा रहा है, उसके मूल में शिक्षा-पद्धति और शिक्षा के असमान अवसर ही हैं। यह समझ लेना चाहिए कि आसानी से आज का शैक्षिक प्रशासक इस प्रकार की किसी शिक्षा-पद्धति को स्वीकार करने नहीं जा रहा है, जिसमें अमीर-गरीब सभी के लड़कों को हाथ से काम करना पड़े और न वह आसानी से मानृभाषा को शिक्षा का माध्यम ही स्वीकार करने जा रहा है। भारत की शिक्षा-पद्धति में जिम दिन यह स्वीकार कर लिया जायगा कि इस देश का हर बच्चा शिक्षा के प्रारम्भिक स्तर से उच्चतम स्तर तक किसी-न-किसी समाजोपयोगी धर्म की बैज्ञानिक शिक्षा प्राप्त करता रहेगा और उसकी सारी शिक्षा उसकी अपनी भाषा के माध्यम से दी जायगी, उसी दिन शिक्षा के क्षेत्र में सच्ची आन्ति होगी। वैसिक शिक्षा के द्वारा गाधीजी अंहिसक ढंग से इसी आन्ति को करना चाहते थे, जिसे इस देश की नौकरशाही (व्यूरिओ-शैमी) ने सम्भव नहीं होने दिया। आज द्यात्र-आनंदोलन के माध्यम से वह हो लो शुभ है। इसे द्यात्र आनंदोलन का ऐसा उच्चबल पहलू मानना चाहिए, जिसकी सम्भावनाएँ महान हैं।

—वशीधर श्रीवस्तिव

शालाएँ क्या कर सकती हैं ?

१. महात्मा गांधी के जीवन का अध्ययन .

- उहोने अपने जीवन में जिन विचारों और आदर्शों को महत्व दिया, उन्हें समझें,
- स्वराज्य के लिए की गयी अहिंसक लडाई का महत्व समझें,
- स्वराज्य का, विशेषतः प्रामाण्यराज्य का अर्थ समझें,
- गांधीजी ने अपने लिए जो एकादश व्रत निर्धारित किय थे, उनका अध्ययन करें और अपने व्यक्तिगत जीवन में उहें कार्यान्वित करने का पूरा प्रयत्न करें,
- चर्चा करें कि गांधीजी के विचारों को निजी जीवन में किस प्रकार उतार्या जा सकता है ।

२. निम्नाकिन वृत्तियों और श्रद्धाओं का विकास

- जीवन में शरीर परिवर्तन का मूल्य और प्रतिष्ठा मान्य करें,
- भारत की राजीव एकता को हृदय से स्वीकार करें,
- जाति, सम्प्रदाय, पद, भाषा अतदि भेदों का तनिक व्याप्ति न करते हुए प्रत्येक व्यक्ति से मैंशो भाव रखें,
- राजनीतिक दलों और साम्राज्यिक समूहों के बच्चन से ऊपर उठने की वृत्ति बढ़ायें,
- पश्चिमिया के प्रति अपने कल्याणी के बारे में सजग रहें,
- शुभ कार्यों में दूसरों के साथ सहयोग करने में विश्वास करें,
- मानवता के प्रति निष्ठा बढ़ायें,
- अपने धर्म के विषय में भक्ति और अन्य धर्मों के प्रति आदर-भाव बढ़ायें,
- जीवन-सिद्धान्त के रूप में अहिंसा को स्वीकार करें ।

३. कार्यक्रम और प्रवृत्तियाँ .

- (क) • गांधीजी के तथा स्वतंत्रता-भवान के द्वितीय का संकलन कर उनकी उत्तम प्रदर्शनी आयोजित करें,

- गांधीजी के विद्वान्तों के चार्ट और पोस्टर बनायें;
- गांधीजी के लेखों में उत्तम सुभाषितों का संकलन करें और उन्हें ढंग से सजायें;
- गांधीजी के जीवन और कार्यों पर हस्तालिखित प्रशंसनिकाओं का निर्माण करें;
- गांधीजी के विचारों पर छोटे-छोटे रामूहों में धर्चा करें;
- सत्य के आलेख के दौर पर व्यक्तिगत दायरी लिखने का आरम्भ करें;
- शालाजों में गांधी-माहित्य और सर्वोदय-माहित्य का पुस्तकालय खोलें;
- धरों में जिजी पुस्तकालय आरम्भ करें, जिसमें गांधी-माहित्य और सर्वोदय-माहित्य हों और कम-में-कम वर्द्ध में एक नयी पुस्तक खरीदने का निश्चय करें।

(ल) शालाजों के लिए :—

- शालाजों में नित्य उचित स्थान पर वर्षभावना के साथ अनुकूल वातावरण में प्रार्थनाओं का आयोजन करें, जिसमें मौत ध्यान, भजनों और मंत्रों का शुद्ध और वर्षसहित गायन, और संतों के भजनों का गान शामिल हो,
- पार्श्विक, मामाजिक और राष्ट्रीय उत्सवों वा, शाला के नियंत्र प्रसारों के रूप में आयोजन करें, जिसमें सांख्यिक परिस्थिति का अनुभव हो सके।
- प्रतिदिन अपने घण्टे का सूचकान्तर करें;
- अनुशासनिक प्रवृत्ति के रूप में प्रतिदिन धार्ते भर उपयोगी और उत्पादक शरीरस्थन का कार्यक्रम रखें, जैसे—शाला में मूलालय, शौचालय, तथा नयी डमारतों का निर्माण, भजनों की भरम्भन और निर्याई-पुराई का काम, मेड कुमों आदि सामान की दुर्लक्षी, रंगशाला और तैरने का कुराइ बनाना तथा बनीचे में बाड़ बनाने आदि काम;
- अन्तर्राष्ट्रीय सहभोज और सहयोग का आयोजन करें।

(म) ध्यानितयों के लिए :—

- स्वदेशी व्रत का पालन करने का मंड़न्य लें; जैसे—गृह-उद्योग की बम्लुएं, ग्रामीण चमार की बनावटी चप्पलें, हाथबड़े, हाथबुने कारडे, हाथचुड़ा चावड, हाथचक्की का पिमा आटा, परेनू सादी दाराइयाँ आदि ही काम में लें; पड़ीनी कारीगरों और किसानों की मदद करें।
- यथासम्बन्ध स्वावरम्बी बनें—अपने उपयोग के लिए मूल कारों, अपने पर्यागन की सराई लुद करें, अपने सामान और अमवाची को लुद स्वच्छ करें; अपना कड़ा लुद धीरें और लुद ही लोहा करें; शौचालय और

मूलियों को प्रतिनित्य साक करें, घरु दगिया म सहजी और फ़िर उगायें; ग्राम-उद्योग की वस्तुओं का उपयोग बरें।

- सर्वोदय-गान्धी रखवायें, शान्ति-नेना के सदस्य बरें अथवा उमड़ो सहयोग दें;
- जल्दी सायें और सूर्योदय म पहले उठें,
- सोने मे पहले और सोकर उठने पर कुछ क्षण ध्यान बरें,
- किसी ग्राम से कुछ मंत्रो, गीतो और भजनों का सही उच्चारण करना और गाना सीखें।
- अपनी मातृभाषा म और आपनी भाषा के साहित्य म विशेष दक्षता प्राप्त करें।
- गांधी-साहित्य सर्वोदय-नाहित्य, खादी और ग्रामोद्योगी वस्तुओं की विश्व मे मदद करें।
- हरिजनों और भिन्न घर्मीय व्यक्तियों से मंत्री करें।
- संकल्प बरें कि 'जो सुविधाएं हरिजनों को नहीं मिलती हैं, उनका उपयोग हम भी नहीं करेंगे।'
- अतिथियों और बुजुगों की सेवा और सहायता करना सीखें।
- स्वास्थ्य रक्षा की हृषि स व्यायाम करें।
- शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य के लिए कुछ सादा आसन सीखें।
- धूम्रपान, मरणान आदि अव्याधीय आदनों का त्याग करें,
- गदी फिल्मों और गदे नाटकों को कतई न देखने का, और जो गंदी नहीं हैं ऐसी फिल्मों को भी कम-से-कम सहज्या म देखने का निष्चय करें।
- प्रति सप्ताह एक बत्त उपवास करें।

(घ) ता० २ अवतूबर '६८ को एक महान् राष्ट्रीय दिवस के रूप मे मनायें। निम्न वार्षिकम किये जा सकते हैं —

- प्रभात-फेरो, सराई, प्रायना, सूक्ष्यज्ञ, शरीर-श्रम का कार्य।
- महात्माजी के लेखों का वाचन, गीता, कुरान, बाइबिल और अन्य प्रमुख धर्मग्रंथों का पाठायण।
- चित्रो, पुस्तको, पोस्टरो और सूक्तियो आदि की प्रदर्शनी;
- गांधीजी के विषय मे हस्तलिखित पत्रिकाओं का प्रकाशन,
- गांधी-विचारो पर सामूहिक विचार-गोष्ठी;
- 'मुळ पर गांधीजी का प्रभाव'—विषय पर छात्रो द्वारा भाषण,
- गांधीजी के जीवन की प्रमुख घटनाएं,

- अन्तर्राजीय सहभोज,
- साधकानीन सर्वधर्म प्रार्थना,
- शिरको और द्यात्रो द्वारा सकल,
- गांधीजी के प्रिय भजनों का गायन,
- गांधीजी के जीवन और कार्यों पर आगारिल लघुताटिकाएँ,
- पढ़ोमी मृत्युले या गौव में मेवा-कार्य और सभाएँ।
- ३० जनवरी को 'शान्ति-दिवस' और 'सर्वोदय-दिवस' के हृष प मनायें, जिस दिन के कार्यक्रम में निम्न बातें शामिल हो—प्रार्थना, शारीरक्षण, सकाराई, बापे दिन का उपवास, समाज-भवा, स्वाध्याय और व्यान, सकल और सूतिया का वितरण।

(मूर्चना—इन दोनों दिवसों पर मन्याओं का बाम यथावत् पूर्णभूरा चलना चाहिए, अबवाश लेकर बाम बन्द नहीं करना चाहिए।)

(च) प्राप्तसेवा के कार्यद्रव्य —

- सेवा के लिए पास का एक गौव चुना जाय,
- बम-सेवनम सप्ताह में एक दिन उन गौव में जायें, लोगों से विलें, उनके जीवन में और उनकी परिव्यक्तिया से निकट सपक स्थानित करें,
- देत-प्रत्यक्षर गौव की हालान का मही-मही सर्वेक्षण करें और चर्चा करें कि किस प्रकार वी सक्षम उनके लिए अभिक उपयोगी होगी,
- गौव की प्रगति के लिए साम सोजना बनायें,
- नियन्त आविष्कार का कार्यक्रम रखें,
- पेशाद-भर और पालान बनायें, कम्पोस्ट खाद तैयार करें,
- कुएं, तानाव और नालियां साक रखें,
- आवश्यकता पड़ने पर प्राथमिक उपचार करें और सीधी-सादी दवाइयों का प्रबोध रखें,
- शामीण उभयवा और प्रदर्शनों का आयोजन करें,
- प्रार्थना और कौरेना का आयोजन करें,
- प्रामोण शालाओं के लिए स्वेच्छा स अपनी सवाएँ दें,
- नाठन और प्रामोण मनोरंजन के कार्यक्रम करें,
- लोकनृत्य और लोकगीतों का कार्यक्रम रखें और उनमें स्वयं भाग लें, मेनों, सामाजिक हाटों बगीचों में मेवाकार्य करें;
- स्वास्थ्य और अन्य अभियानों में भव्याधिन अधिकारियों की सहायता करें,

- गाँव में स्कूल न हो तो स्कूल शुरू करने का प्रयत्न कर और स्कूल है, तो उसके मुशार में तथा उसकी सामग्रियों को तैयार करने में शिक्षक वी मदद करें
 - लबो शृंखियों में गाँवों में पदयात्राएं निकालें और गाँधीजी का सन्देश फैलायें,
 - ऐसी पदयात्राओं के दौरान गाँव गाँव में कुछ नुच्छ उत्पादक थम करके ही अपना भोजन प्राप्त करें।
- क० एस० आचार्य
-

शाला के विषय

समाजशाला का शिखण समाज को आर्थिक तथा समस्याओं के अनुसंधान में देना चाहिए।

नया इतिहास लिखना और पढ़ाना चाहिए जिसमें देश की एकता बनी रहे और विद्याया अपने देश की समृद्धि की परपरा और महानता की समझ सकें।

इतिहास-शिखण में दब्ल्यो को दृष्टि सक्रीय राष्ट्रीयता और एकाग्री सत्य नहीं सिखाना चाहिए।

विज्ञान का रिक्षण जीवन-सम्बद्ध और समाज की आवश्यकता के अनुरूप होना चाहिए।

प्रत्येक को स्वास्थ्य विज्ञान, सशार्द्र-विज्ञान, आहार शास्त्र आदि का ज्ञान होना चाहिए।

विज्ञान के आधार पर सरजाम में सुधार करना चाहिए।

विज्ञान आवश्यक है। लेकिन उसे अहिंसा के मार्गदर्शन में काम करना चाहिए।

विज्ञान और आत्मनान साथ साथ चलना चाहिए।

दब्ल्यो में कला की अभिव्यक्ति नमाने के लिए उहे प्रकृति के बीच पहने देना चाहिए।

निष्ठकला का शिक्षण खचींले और अनेक सामग्री के बाहर ही देना चाहिए। उनमें से अधिकतर सावन बच्चा के हाथा बनाये होने चाहिए।

(शिखण-विचार स)

—विनोद

शिर्षक कृतसंकल्प हों

राकरराव देव

प्रश्न : आज विद्यार्थी-समाज से अपार अनुशासनहीनता, अनियमितता, फैशन और उद्दृष्टता द्वा गयी है, इसके लिए यथा करें ? गांधीजी असह-योग और सदिगम अवक्षा के जो नार्म दिला गये, इन्हींका आज दुष्प्रयोग हो रहा है।

उत्तर आपने गांधीजी का नाम लिया है, तो एक बात स्पष्ट कर दूँ। गांधीजी महापुरुष थे, इसमें कोई सदैह नहीं है। लेकिन जहाँ मत्त्य का विचार करना होता है, तो मैं नश्वरापूर्वक गांधीजी के भी गुण-दोगो की बालोचना बढ़ी नम्रता से करते भ हिचकता नहीं है। गांधीजी ने जो कुछ किया, वह सत्य-शोधन का ही बाप किया, लेकिन उनकी मारी श्रुतियों, निर्दोष ही थी, सो बात नहीं है। सत्य की कमोटी पर नश्वर उनकी कुछ प्रवृत्तियों को हम गलत बह, या आज के जमाने के लिए गंग-न्यागू मानें तो उसमें कोई धोष नहीं है, बल्कि यही उचित है। यह बात भी मैंने गांधीजी से टी सीखी है। उनको उद्घृत परना वे ही पसंद नहीं करते।

इसलिए मैं नम्रता के साथ यह कहना चाहता हूँ कि आज जो कुछ उपद्रव और अनुशासन-भग का प्रबार हम देखते हैं, इसके लिए गांधीजी भी कुछ हृद तक कारण हैं। उनके अगहयोग और विदेरी वक्त-विप्रवार आदि कई प्रवृत्तियों की आलोचना उन दिनों में डा० एनी बर्सेट, रवीन्द्रनाथ ठाकुर आदि मनोधी भी करते रहे हैं और उन महानुभावों को भविष्यवाणी सत्य हुई है, यह हमको मौनता हांगा। प्रकृति का यह अटल नियम है कि वह किसीको दमा नहीं करती है, महाना भी गल्त काम करते हैं तो उसका दुष्परिणाम भेगना ही पड़ता है। प्रकृति अपाद नहीं करती है।

इस दृष्टि से हमें आज गांधीजी के काम का पुनर्मूल्याकृत बरना चाहिए, मत्य को कमीटी पर कसकर जो भी निष्कर्ष आता हो उस निर्भयतापूर्वक संसार के सामने रखना चाहिए। सही गत्ता का, अनुदूर प्रतिदूर पहुँचा का आमूल विवेचन करते हैं, तो ही हमारा अगत्ता कदम मही दिशा में उठ सकता। गांधीजी के अन्धे कामों के साथ भी कुछ युरे अंश युड़े ही हैं—‘पूनर्नामित्रिवाचुना’।

लेकिन हम समझ लेना चाहिए कि गांधीजी जिस जमाने में थे, आज वह जमाना नहीं रहा। इसलिए आज उनकी कृतियों का रार्क्या अनुकरण करना हितप्रद नहीं होगा। उस समय जो काम सी प्रतिशत मही था, ही सकता है, आज वही सी प्रतिशत गलत मिठ हो। उस समय अनियंत्रित विदेशी सत्ता थी और अणु-शक्ति का आज जैसा प्रकाशन नहीं हुआ था। आज लोकतात्त्विक स्वदेशी सत्ता है। इसलिए विरोप प्रदर्शन के नये तरीके हम खोजने होंगे।

लेकिन आज के उपद्रवों को देखने से ऐसा लगता है कि हम लोकतंत्र का भान नहीं है। सामाजिक मन्दर्भ में परिवर्तन हो गया है, इस बात को हम महसूस ही नहीं कर रहे हैं।

उदाहरण के लिए भ्रष्टाचार को लें। हर कोई कहता है कि कलाना व्यक्ति भ्रष्टाचार करता है। भ्रष्टाचार के लिए प्रत्येक व्यक्ति दूसरे को दोषी ढहाना है। मानो, उस दोष में अपना कुछ भी हाथ न हो। यह लोकतंत्र का लक्षण नहीं है। लोकतंत्र में चारू के प्रत्येक भले-बुरे काम का दायित्व प्रत्येक पर समान रूप से आता है। प्रत्येक दोष और प्रत्येक गलती के लिए प्रत्येक आदमी कारण है। अनुपात में फक हो मिलता है, लेकिन दोष सबका है।

तो, समाज को इस बात का भान कराने की जिम्मेदारी आप शिलितों की है, शिक्षकों की है। लोकतंत्र को हमने अपनाया है, तो लोग अशिक्षित रहे तो कैसे काम चलेगा? हमारी जनसत्त्वा बहुत बड़ी है, लेकिन केवल सत्त्वा से काम नहीं चलता है। गुण प्रथम चाहिए। जनता का गुण स्तर बढ़ाने का काम न योजना-कमीशन कर मिला है न एनुकेशन कमीशन। यह तो प्रबुद्ध नागरिकों का ही काम है समाज को शिखित करने के लिए कृतसंकल्प शिक्षकों का काम है।

आपको स्कूल में पढ़ाकर ही सन्तोष नहीं कर सकता है। शाला की चहार-दीवारों ही आपका शिक्षास्त्र नहीं है। सारा समाज ही आपका स्कूल है। इसका अध्यक्ष को भान होना चाहिए।

एडकों को आए ६७ पटा इन कमरा में बैठाकर कुछ पुस्तकों पढ़ाते होंगे। लेकिन उच्चर समाज में क्या चलता है? क्या आप रेडियो टाल सकते हैं? सिनेमा

दार मरने हैं ? नाना प्रधार की हड्डी पत्रगतिकाओं और गन्दे साहित्य को दार सरते हैं ? यरों में क्या होता है ? सिनेमा, सिनेमा के गाने, गन्दे फैशनों की नकल, यह मत्र चलता है। स्कूल से बाहर जो सत्कार मिलते हैं, उनके लिए भी आज कुछ कर सकते हैं या नहीं ? यह भी आजके दायित्व में आता है या नहीं ? आपको मारे समाज का शिक्षक बनना है। आपना स्कूल सारा समाज है, सारा विश्व है।

शृणियों के तपोवनों और गुरुद्वारों का जमाना गया, जहाँ धार को समाज से दूर, एकांत में रखकर शिक्षा दी जानी थी। आज समाज के बीच ही शिक्षा देनी तो समाज की शिक्षा का भार आपको लेना ही है।

दूसरी बात, उस जमाने में कहावत चलती थी कि छड़ी बाजे छमन्दम, विद्या आये झमन्दम; लेकिन वह आज काम की नहीं है। यह खुशी वी बात है कि विद्याल्यों से छड़ी लगभग निकल गयी है। आम मान्यता बन गयी है कि दण्डभय से मुक्त रखकर ही विद्या दी जानी चाहिए।

शिक्षा में से तो दण्ड निकल गया, लेकिन समाज में तो वही ढरडा और बन्हूक आज भी चलते हैं। शिक्षकों का ही यह काम है कि समाज को भी दण्डमुक्त करायें, बन्धियों पहाँ तो उल्टा चलता है। शालान्कालीनों के आवरण में छात्रों की नियन्त्रित करते के लिए पुत्रियों को, और कभी-कभी फौज को भी शाला के अधिकारी लोग ही बुलाने हैं। शिक्षक भी माँग करते हैं कि देश में अलूबम बनाना चाहिए। यह शिक्षकों की बड़ी दृष्टिओं है।

इसलिए शिक्षकों को सजग होना चाहिए और समाज को सही नेतृत्व देना चाहिए। शिक्षक बनना गोरख की बात है। शिक्षक के अधिक दायित्व का भान रखकर चलना चाहिए। धारा-समाज में तथा बाहर के विशाल समाज में भी व्याप दोयों के लिए आप भी हैं, और उनका निवारण भी आपको ही करना है।

प्रश्न : महाभारत-काल से ही हम देखते आये हैं कि दुर्योधन, कंस जैसे स्त्रोग थे, जिन्हें भीष्म, हर्षण जैसे महापुरुषों ने समझाया, तब भी वे समझे नहीं, तो आज मामों जैसों को कौन समझा सकेगा ?

उत्तर : हम-आज समझा सकते हैं। लेकिन यह प्रश्न सूचित कर रहा है कि हमारा मन महाभारत के युग में जहाँ था, वही आज भी है।

शन्वालों की विस्तृता को क्या हम समझ नहीं सकते ? उम जमाने में रास्त-बढ़ पर मारी विद्यास था। वे लोग मानते थे कि भमस्याओं वा हृषि शन्वों से

हो सकता है। लेकिन हम देख रहे हैं कि शब्द विफल हो गये हैं। प्रस्तारन्युग में पत्थर और लकड़ी के शब्द चलते थे। शब्द तीव्र स तीव्रतर होने आये, लेकिन समस्या और भी जटिल होती जा रही है।

यह तथ्य आज सबको समझ लेना है और विशेषता रिपका को समझ लेना है कि युद्ध किसी जमाने में धम रहा होगा, लेकिन उस जमाने का धम आज के जमाने में नहीं चल सकता। आज युद्ध निश्चित ही अवर्ग है। धर्म का लक्षण तो समाज का धारण करना है। आज युद्ध समाज का धारण नहीं, संहार करता है। युद्ध से दोनों पक्षों का संहार होता है, सर्वनाश होता है। विज्ञान की प्रगति से, अणुशक्ति के आविष्कार से यहीं सिढ़ हुआ।

इसलिए शब्द-शक्ति नहीं, शब्द-शक्ति पर हमारा विश्वास होना चाहिए। हम इसी आत्मा को लेकर चलना चाहिए कि आज माओं भी समझने पर समझ मिलाए हैं और शब्द शक्ति में वह शक्ति है।

अध्यात्म और विज्ञान का समन्वय

प्रथम अध्यात्म और विज्ञान की एकता का अय अय है ?

उत्तर बस्तुत अध्यात्म और विज्ञान दो भिन्न चीजें नहीं हैं। दोनों एक ही हैं और दोनों का काम भी एक ही है और वह है समयोगन और एकना की सिद्धि। अध्यात्म सत्यशोरन का काम अन्दर से आरम्भ करता है और विज्ञान बाहर से करता है।

और वह अन्दर बाहर का भेद भी बारतविक नहीं है, वह मानव के मन वा भेद है। मन हर बस्तु को ट्रुकड़ों में बाँटकर देने का आदी है। प्रकृति की हड्डि में एमा कोई भेद नहीं है। ईश्वर और गृष्ठि भिन्न नहीं है, मृष्ठि ईश्वर का ही समुण्ड रूप है। सारी सकीण मर्यादाएँ मन के द्वारा क्लित हैं। स्वयं कृष्ण ने गीता में कहा— अवज्ञनति मा मूढा मानुषी तनुमाभितप—मनुष्य-शरीर म म है इसलिए अज्ञन मेरी अवज्ञा करते हैं।

इसलिए हम मन स परे होने का नाम ही विज्ञान और अध्यात्म का निलन है। अनोतता का अय हा दोनों की एकता है। अक्सर हम एक भूल करते हैं कि विज्ञान की उपलब्धियों को ही विज्ञान मान बैठते हैं। आभन्नान भी तात्त्व भ शृङ्ख-सिद्धि। वैज्ञानिक उपकरण और है विज्ञान और। विज्ञान का सही अय है सत्यशोरन। इसलिए विज्ञान का हमारे जीवन में प्रवेश नहीं हो रहा है। व्यानिक उपकरणों का हम उपयोग तो करते हैं पर वैज्ञानिक नहीं है।

(समस्तीपुर २३२ '६८)

मानवीय एकात्मता सहज कैसे हो ?

दादा धर्माधिकारी

विज्ञान ने मनुष्यों को बाहर से एक-दूसरे के नजदीक लाकर रख दिया है। बाहर से मतलब केवल यह नहीं कि एक-दूसरे के निकट अधिक हो उसका स्वप्न भी एक-दूसरे से समान हो गया है। विज्ञान के कारण दो बातें आयी—पहली निकटता और दूसरी, एकहृष्टता। अब तीन-चार बड़े आदमी ले जीजिए। कल्पना कीजिए कि अन्तर्राष्ट्रीय परिस्थिति की एक बहुत बड़ी सभा है और उसमें चीन, भारत, इम्फ़ाइ सभी राष्ट्रों के प्रतिनिधि बैठे हुए हैं। तो उनकी भाषा अलग-अलग होगी लेकिन उन सबकी पोशाक करीब करीब एक होगी—सूट-पैट। उनमें एक-दूसरे से सधर्य भी होगा। विश्व भी सबके करीब-करीब एक-दूसरे से मिलते-जूते नजर आयी। अगर मार्टिन लूथर किंग का रग काला न होता तो, पोशाक उसकी भी एक है। आज के अधिकतर विद्यार्थी पेट-बुशाट में होते हैं और उन मवके बाल सैलून में कटते हैं। कहने का वर्ण यह है कि बाहर से विज्ञान में एकहृष्टता आ गयी है। समान स्तर और जीवन के कुछ समान पैमाने प्रचलित होने में अब परिणाम आ रहे हैं—कामन स्टैडड के। विज्ञान के कारण इस प्रकार का 'स्टडर्ड-जेशन' होता ही है। जैसे दुनिया भर में बुखार नापने का एक ही यांगोंटर होता है।

जाहिर है कि दुनिया में आज मनुष्य के बाह्य जीवन के कुछ समान नाप आरम्भ हैं। लेकिन मनुष्य भीतर से अभी नजदीक नहीं आया है। यह 'इटीप्रैशन' का प्रश्न है। यह प्रश्न इमलिए पेश हुना वि विज्ञान मनुष्य को बाहर से नजदीक ला सका, लेकिन भीतर से उसने मनुष्य मनुष्य की निकट नहीं मिलाया। प्रश्न उठता है कि उस भीतर तक पहुँचाने में कौन-कौनसी बायाएँ हैं। मैंने तीन बायाएँ मुख्य मानी हैं—१ धर्म २ संस्कृति और ३ भाषा। ये तीनों बायाएँ न हो तो मनुष्य विज्ञान से जिनता निकट आया, उतना मनुष्य में भी निकट आ जायेगा। परन्तु ही महता है कि वह निकटता पशु के स्तर पर हो, केवल प्राणी के स्तर पर हो, 'एनीमल सेक्युल' पर। शारीरिक निकटता प्राथमिक होती है। जैसे, आज हम आदिवासियों में देखते हैं कि उनमें अमंत्रहृति अमम्पता, अहिंसितता होती है, लेकिन उनमें एक अद्भुत प्रेम भी होता है, एक अद्भुत एकात्मता भी होती है। परन्तु उनका धरातल प्राथमिक है। उसमें ऊपर वे नहीं आयेंगे।

इसलिए जहाँ-जहाँ पर मनुष्य के विचारों का विकास हुआ, तत्प्रज्ञान का विकास हुआ, साहित्य का विकास हुआ, बला का विकास हुआ, यहाँ बुद्ध पृथक्ता आती चली गयी। विशिष्टता आयी और उसके साथ कुछ भिन्नता भी आती चली गयी। और उसमें से आगे विरोधी पैदा हुए। तो हमलोगों को देखना यह है कि इस विरोध का स्वरूप क्या है। जब हम इस विरोध का स्वरूप देखने जाते हैं, तब हम उतनी देर के लिए भूल जाना चाहिए कि हम अमुक धर्म के हैं, हम हिन्दू हैं, मुसलमान हैं, ईसाई हैं। यह भी भूल जाना चाहिए कि हम भारतीय हैं। किंतु हम मनुष्य हैं। अब यह सामस्या मानवीय हो गयी।

आज की समस्या का स्वरूप

विज्ञान का एक गुण है कि वह किसी समस्या को क्षेत्रीय नहीं होने देता। यह विज्ञान का एक प्रभाव है। जैसे पहले उड़ीसा म यदि जबाब हो जाता था तो वह सिर्फ क्षेत्र तक ही सीमित होता था, यान क्षेत्र म ही उस समस्या का हल हो जाता था। लेकिन आज वह समस्या सारे देश की बन जाती है। जैस अब पाकिस्तान मे कोई सुझान हुआ तो केवल पाकिस्तान तक ही वह सीमित नहीं रहता। हमारा पाकिस्तान से यद्यपि सघर्ष है, किंतु भी हमारे यहाँ ऐसे कहनेवाले हैं कि इस समय हमको पाकिस्तान की सहायता करनी चाहिए, उसकी इस आपत्ति मे सहायता करनी चाहिए। दुनिया भर के जितने लोग हैं सबके मन म उसके प्रति सहानुभूति हो जाती है। वस्तुत आज हमारी हर समस्या विश्व-रूप धारण करती है। जैस अजुन ने जब चतुभुज का रूप देखना चाहा था तब वह ईश्वर का वास्तविक स्वरूप जो भव्य, भयानक, रीढ़ था, वह नहीं देखना चाहता था। इसलिए मैं कहना यह चाहता हूँ कि आप योही देर के लिए अपनी सभी विशेषताओं को भूल जाइए। केवल मानवता स ही विचार कीजिए। किंतु भी इसमे धर्म, सलूक, भाषाएँ, के तीनो वायाएँ क्यों हुईं? ये तो सबको जोड़ने, मिलाने के लिए पैदा हुईं थीं। यहीं तो धर्म का प्रयोगन था कि मनुष्य को मनुष्य से मिलाये और ईश्वर को ईश्वर से। इसके लिए धर्म आया। संस्कृति किसलिए आयी? मनुष्य मनुष्य के लिए नम्र बने। मनुष्य मनुष्य के लिए नम्र बने यहीं तो संस्कृति है न? उसके स्वरूप अलग-अलग होंगे। मान लीजिए कि कई प्रात हैं—आसाम, बंगाल, उडीसा। तो उनकी बोली भिन्न होंगी। कोई कहेगा 'जी', कोई 'आज्ञा' कहेगा—शत्यादि। तो एक 'आज्ञा' कहेगा और दूसरा 'जी' कहेगा। इन दोनों शब्दों मे अन्तर है। लेकिन भाव एक है। ईश्वर के सामने मनुष्य नम्र होता है, यह नम्रता दबाव नहीं है। मनुष्य से मनुष्य दबता नहीं है, ईश्वर के सामने मनुष्य नम्र होता है, यह भस्कृति का व्याख्यान है।

संस्कृति का तत्त्व

संस्कृति की अभिन्नता अठग-अलग हो सकती है। लेकिन संस्कृति का तत्त्व एक है। उसका 'कर्मटेट' भी एक है। मनुष्य में दूसरे मनुष्य के लिए, दूसरे जीवों के लिए भी प्रतिष्ठा की भावना होगी है। यहाँ तक कि उसमें अपने शत्रु के लिए भी प्रतिष्ठा की भावना होगी। वह भावना जितनी अधिक होगी उतनी वह अधिक मुमस्तृत है और जितनी अहक्षर की भावना होगी, उनना वह असम्भृत है।

मैं अद्वेजों के जमाने में जेल में था तो जेल मुझे पूछता था कि क्या आपको पान, मुपारी मिलती है कि नहीं। उन दिनों मेरी पान-मुपारी साने की आदत थी। तो मैंने कहा कि यहाँ खाने का नियम नहीं है, मिलेगा तो खाऊँगा। तब उसने मुझे जवाब दिया कि कल अगर सरकार मुझसे कहती है कि आपको निकाल कर कोडे भारो तो मैं भारने में नहीं हिचकूँगा। पर इस तरह मैं आपका अभिमान नहीं करूँगा, क्योंकि आप उम तरह के अपराधी नहीं हैं।

अपर मैंने तीन बापाओं का जिक्र किया है। वे बाबाएँ क्या हो गयी? क्योंकि उनमें अपने-आपने को बड़ा बताने के लिए विकाद हुआ। कोई कहता है कि मेरा धर्म पहले हुआ, तो पहला देवता मेरा हुआ, इत्यादि।

धर्म और सम्प्रदाय

जो मनुष्य को गिलाने के लिए आये थे, वे एक को दूसरे स अलग करने लगे। मात्र से ने तो यहाँ तक वह दिया कि धर्म असीम है, जो लोगों को भुगते में दालता है। लेकिन यह कहते-कहने मात्र से भी एक दूसरे बलोचिक धर्म की स्थापना कर दी। धर्म याने क्या होता है? धर्म म एक सबम बड़ी विशेषता हानी है कि वह गलती नहीं कर सकता। जो वह कहता है, उसके लिए किसी प्रमाण की आवश्य-कता नहीं, वह स्वयं प्रमाण है। तो जब धर्म इम अवस्था में आ गया तो मैं कहता हूँ कि मेरा वेद स्वतः प्रमाण है। इसी प्रकार मुमलमान और ईसाई, कुरान और बाद्दिल के लिए अभिमान रखते हैं। इस प्रवार इसमें भी मैं, तू, हम खड़े हैं। तो इनमें भी संघर्ष है। जिसमें संघर्ष है, वे दो प्रकार के हैं। एक वह है, जो धर्म जन्म-गिर्द है। इस धर्म में आप जन्म लें तो धर्म आपका। तो मैंने जन्म-गिर्द धर्म कहा। तो ऐस कौन-कौनसे धर्म हैं? साधारणनया हम दो-बार नाम लेते हैं। जैसे हिन्दू धर्म कहते हैं। यह जन्म से ही प्राप्त होना है। यह जन्माधिन है। शायद पार्थियों का धर्म भी ऐसा ही है। तीसरा, ऐसा धर्म बहुत कुछ अंश में यद्दियों का पर्याप्त है। ऐसे कुछ धर्म हैं, जो धर्म जन्मत प्राप्त होते हैं। वैसे आजकल अब हिन्दुत्व भी किया जा सकता है। लेकिन इसमें धर्म नहीं मिलता है। मुख्यतः यह जन्म से

प्राप्त है। हो सकता कि कुछ धर्म मनुष्य अपनी इच्छा से ले सकते हैं। ऐसे धर्म हैं १ बौद्ध धर्म, २ ईसाइयों का धर्म, ३ इस्लाम धर्म, ४ सिख धर्म, ५ जैन धर्म। ये पाँच धर्म मनुष्य अपनी इच्छा से ले सकते हैं और अपनी इच्छा से छोड़ भी सकते हैं। इसलिए इन धर्मों को सप्रदाय कहते हैं। तो सप्रदाय म हम अपनी इच्छा से जा सकते हैं और अपनी इच्छा से निकल सकते हैं। सप्रदाय—जिसमें 'श्रीड' होते हैं या शिवाशील होता है यह एक पथ है एक संप्रदाय है। इन सप्रदायों में एक गुण सामान्यतया यह होता है कि जितने सप्रदाय हैं वे दूसरे संप्रदायों को अपने मलाना चाहते हैं। इसे एप्र सिवनेस' कहते हैं। यह आक्रमणशील है क्योंकि यह दूसरों को अपने म शामिल करना चाहता है। सो जो दूसरों को अपने म लेना चाहता है वह प्रचार का प्रयत्न करेगा और उस धर्म का प्रचार होगा और ऐसा प्रचार होगा कि दूसरे धर्मवाले अपने धर्म को छोड़कर उसमें आयें। इसके लिए वह दूसरों नी निष्ठा करेगा और अपने धर्म की स्तुति गायेगा।

अब हर सप्रदाय म एक वात और होती है। उसके कुछ 'सिवड', सबैत होते हैं। लेकिन जब उन संप्रदायों के सिक चिह्न ही अवशेष रह गये हैं। क्योंकि सभी सप्रदायों के कुछ अपने-अपने चिह्न होते हैं। इसलिए मनुष्य जब एक सप्रदाय से दूसरे सप्रदाय म नन्हा जाता है तो वह एक समाज से दूसरे समाज म चाना जाता है। याने अन्तर म समाज-परिवर्तन होता है। जब आप रेलिजन मीसु चैंज आर कम्युनिटी। संप्रदाय क दो रामायण रूपण मैं आपको बताय।

(१) सप्रदाय म एप्र सिवनम होता है—याने वह दूसरे को अपनी तरफ लेने की कोशिश बरतता है।

(२) संप्रदाय-परिवर्तन क नाय समाज-परिवर्तन भी होता है।

संप्रदाय के दो प्रकार

एक सप्रदाय म और दूसरे सप्रदाय म कुछ भेद भी होते हैं। कुछ सप्रदाय 'मिरीटेंट' नहीं हो सकते कुछ निलीटेंट होते हैं—एक सप्रदाय दूसरे संप्रदाय को परालू बरना चाहते हैं और कुछ एप हात हैं जो कवड़ प्रचार बरनेवाले होते हैं। तो पैकड़ जो अपना प्रचार बरनवाले हैं एप यौन-यौनस हैं? पुरान जमान म जैन थे, आज बौद्ध। य दो सप्रदाय एप थ नि जा या तो दूसरा को अपने म शामिल करनाने पर लेकिन मिरीटेंट नहीं। वहूँ प्रचार करते हैं। दूसरे कुछ हैं जो 'मिरीटेंट' होते हैं। उनम स सरा अदिति 'मिरीटेंट' इस्लामी और ईसाई हैं। लेकिन उनम भी अब पुणे मुग स एक अन्तर हा गया है। वह अन्तर यह है कि उहान राजमत्ता और धर्ममत्ता को एक तरह म भिन्न भाना। राजमत्ता और धर्मसत्ता म थे अभेद नहीं भानन।

राजसत्ता और धर्मसत्ता में एक भेद शूल स माना गया है। किस्ता धर्म मे एक दृढ़ नाम चलाया। हमारा देश धर्मनिरपेक्ष राज है। यहाँ 'सक्युलर स्टेट' आया। तब यहाँ 'मिलीटेट' होने हुए भी राज की इस्लाम जैसी प्रवरता नहीं आयी, परिणाम क्या हुआ? परिणाम यह हुआ कि य सारे धर्म—सिन्ध, जैन को छोड़कर—बौद्ध, इस्लाम, किस्ती, अंतर्राष्ट्रीय हैं। किसी एक देश म नहीं। तो य तीन अंतर्राष्ट्रीय हैं। पाकिस्तान का धर्म तो अंतर्राष्ट्रीय है, लेकिन पाकिस्तान इस्लामी रिपब्लिक है।

तो सप्रदाय अंतर्राष्ट्रीय है, लेकिन धर्म-सत्ता और राज-सत्ता दोनों का अभिन्न नाम है। इसनिए हमेशा गैर-मुस्लिमान को उसम लेना नहीं चाहते, उसम स निकालना चाहते हैं। उम 'हिजरत' कहते हैं। जैस मक्का म मुहम्मद साहब मदीना चले गये। तो, ऐसा राज, जिसमें मुस्लिमान सत्ता नहीं, कुरान और मुहम्मद नहीं, उस राज्य म मुस्लिमान को नहीं रखा चाहिए। मेरा देश और राज्य नहीं, इमलिय मैं उस देश मे नहीं रहूँगा, इसम म 'एकस्टा टेरीटोरिलिंग'—देशवास्तु निष्ठा—अतिरिक्त निष्ठा पैदा होनी है। परतु अतिरिक्त निष्ठा का राज मुस्लिमानों का होना चाहिए, जिसम से आज हमारी हिन्दू-मुस्लिम समस्या पैदा हुई है।

मिल अपने साथ कृपाण रख सकते हैं, क्योंकि उनकी सप्रदाय-निष्ठा देश-निष्ठा स बदलावन होनी है और उनके 'कास्टोट्यूरान' म भी है। कोई हिन्दू मुस्लिमान बनना चाहे तो बन सकता है और मिर हिन्दू बन सकता है, लेकिन कोई मुस्लिमान हिन्दू नहीं बनगा, क्योंकि उसम 'एकस्टा टेरीटोरिलिंग' है। ऐसे देश म जहाँ कुरान और मुस्लिमान राज नहीं होता है, यदि मुस्लिमान होने हैं और उस देश को छोड़कर चले जाने हैं तो धार्मिक समझे जाते हैं। 'एकस्टा टेरीटोरियल लायलटी' स मतलब है—राज्य को बदलना और मेरी सप्रदाय-निष्ठा मेरी देश-निष्ठा से बदलावन है यह मानना।

पाकिस्तान इस्लामी देश है। बौद्ध धर्म तो कई देशों मे है। एक बर्मा राज ने उमको स्वीकार किया है, जो हमारे पठोस मे है। तो दो प्रतिदेशी राष्ट्र ऐसे हैं, जिनमे स एक इस्लामी गणराज है और दूसरा बौद्ध धर्मी। बौद्ध धर्म के घर्मनियायी बहते हैं कि हिन्दू तो जमिनद स भारत के राजभर म है। हिन्दू धर्म भारत स बाहर कहो नहीं है। नेपाल म है, लेकिन नेपाल तो बना हुआ राष्ट्र है। याने भारत के बाहर कही भी हिन्दू धर्म नहीं है। मिर भी यहाँ पर हिन्दूधरम की 'मेजारिटी' याने बहुमत्या कर धर्म मानते हैं।

—किशोर शाति-दल शिविर, पुरी के भाषण से।

सामूहिक और वैयक्तिक अध्यापन

वशीघर श्रीवास्तव

अध्यापन के साथ कक्षा की शाब्दना जुड़ी हुई है। एक अध्यापक द्वारा एक शिष्य का अध्यापन भी अध्यापन ही है, विन्तु जब हम 'अध्यापन' या 'शिक्षण' शब्द का प्रयोग करते हैं, तो १०-२० छात्रों को पढ़ाते हुए अध्यापक का चित्र सामने आता है। प्रारम्भ से ही अध्यापन का अर्थ सामूहिक शिक्षण ही रहा है। कुछ विद्वानों का विचार है कि सभ्यता के बारम्भ में अध्यापन की इकाई वैयक्तिक ही थी, परन्तु मेरा विचार है कि ऐसा नहीं था। सम्भवतः सबसे पहली कक्षा उस गुप्ता में लगी थी, जब एक बृद्ध अनुभवी मानव के चारों ओर कुछ लोग उसमें पत्थर का बौजार बनाना सीखने के लिए एकत्र हो गये होगे। इसके बहुत बाद भारतवर्ष में गुण्डुलों, आथमों और यूनान के प्राचीन एकादमियों के चित्र के साथ भी एक गुरु द्वारा एक से अधिक शिष्यों के शिक्षण का चित्र ही सामने आता है।

वास्तव में शिक्षण एक प्रक्रिया है, जिसके द्वारा मानव अपने उस अजित ज्ञान को, जिसके द्वारा उसे सुखापूर्वक जीवन-व्यापन करने में सहायता मिली है, अपनी सतान को देता है। जब शिक्षण का यह कार्य अविद्यिक सत्याओं (जैसे परिवार) द्वारा सम्पन्न किया जाता है तब वह भले ही वैयक्तिक रहे, परन्तु जिस समय वह किसी सविचिक रस्ता (जैसे विद्यालय) के हाथ में आता है वह सामूहिक हो जाता है। समूह में शिक्षण ही तब वह अधिक सुविधाजनक होता है।

उच्च कोटि के शिक्षण की विधि क्या हो ?

सामूहिक शिक्षण के स्थान पर वैयक्तिक शिक्षण के आन्दोलन ने उस समय में जोर पकड़ा, जब मनोविज्ञान का पर्याप्त विकास हो गया और मनोवैज्ञानिकों ने कहना शुरू किया कि बाल्कों में व्यतिरिक्त विभिन्नताएँ होती हैं, अतएव उनका शिक्षण भी व्यतिरिक्त विभिन्नताओं को ध्यान में रखकर किया जाय। यह सत्य है कि एक ही कक्षा में भिन्न-भिन्न स्तर के विद्यार्थी रहते हैं। उनकी दृष्टियाँ भी भिन्न होती हैं, किसीकी गणित में रुचि होती है तो विसीकी साहित्य में, कोई पढ़ने-लियने में रुचि होता है, और जो भी पढ़ाइए शीघ्र ही समझ लेता है, तो कोई हाथ का वाम अच्छा

कर सेता है और जिसीकी स्मरण-राति अच्छी होनी है तो कोई रात भर रहता है, किर भी सबेरे सब भूत जाता है। यह मनोवैज्ञानिक सत्य है, जिसे अम्बीकार नहीं किया जा सकता। अन अधिक मनोवैज्ञानिक यही होगा कि विद्यापिया की वैयक्तिक मत्रि और बौद्धिक स्तर के अनुसार ही उनकी शिक्षा वा प्रबन्ध किया जाय, जिसस अन्यापन का कार्य अधिक प्रभावकारी हो और बालकों को वैयक्तिक शक्तियों और सम्भावनाओं का अधिक-से-अधिक उपयोग उनके सफल शिक्षण के लिए किया जाय। वैयक्तिक शिक्षण के द्वारा ही 'विद्यार्थी' की वैयक्तिक शक्तियों का विकास किया जा सकता है। बालक के सहज व्यक्तित्व का विकास तभी सम्भव होगा, जब उसे अपनी सत्रि और कामता के अनुसार अपनी गति से प्रगति करने का अवसर दिया जाय। बालक के समुचित विकास के लिए यह भी आवश्यक है कि उसे शिक्षक का व्यक्तिगत मापदंड और व्यान प्राप्त हो। यह वैयक्तिक शिक्षा ये ही सम्भव है। अतः उच्च कोटि के शिक्षण के लिए वैयक्तिक शिक्षण की पदति उपमोगी है।

सामूहिक शिक्षण का गुण

वैयक्तिक शिक्षण का बादशं है—‘एक बच्चे के लिए एक अध्यापक’। परन्तु जब राष्ट्र के सभी बच्चों की शिक्षा होनी है तो इतने अध्यापक वहीं से आयगे? कौनसा राष्ट्र इतना व्यय कर सकेगा? अत वैयक्तिक शिक्षण की विविध्यावहारिकता की कमीटी पर खरी नहीं उतरती। व्यावहारिकता की हट्टि से सामूहिक शिक्षण को ही अपनाना पड़ेगा। आज के युग में यही उसका सबसे बड़ा गुण है।

परन्तु सामूहिक शिक्षण-विधि का सबसे बड़ा गुण यही नहीं है कि वह सस्ती है और उसके द्वारा राष्ट्र के सभी बच्चों के शिक्षण की व्यवस्था की जा सकती है। उसका उतना ही बड़ा गुण यह भी है कि यह बालकों नी सामाजिक भावना का विकास करती है। सामूहिक शिक्षण द्वारा बालक के सामाजिक व्यक्तित्व का विकास होता है। साध-साध पहने स बालक का समाजीकरण होता है। शिक्षा एक सामाजिक प्रक्रिया है और विद्यालय एक सामाजिक स्थान। शिक्षा का प्रमुख लक्ष्य है बालक के व्यक्तित्व का इस प्रवार विकास करना कि वह एक सफल मानविक बनकर समाज में अपने कर्तव्यों का पालन वर सके। यह सभी युगों में सन्य था, परन्तु आज के समाजवाद और लोकतंत्र के युग में और भी अधिक सन्य है। इसलिए सामूहिक शिक्षण ही युग के अनुस्य है।

वक्षा भ साध-नाथ पहने से बालकों भे परस्पर मिल-जुल-बर रहने के भाव उत्पन्न होते हैं और वे समय पर एक-दूसरे की सहायता करना भी सकते हैं। वे अपने स्वार्थों को दूसरे के लिए छोड़ना और दूसरों की सेवा करना सीखते हैं। ये

ऐसे गुण हैं, जिनका विचार सेप्टेंटर शिक्षण से नहीं हो सकता। ये गुण तो समूह में रहने और वार्ष करने से ही विस्तृत होते हैं। सामूहिक शिक्षण से जिस-लिखित लाभ है :—

१. इसमें समय और शक्ति की बचत होती है। यह सत्य है कि एक वक्ता में कुछ तीव्र बुद्धि के द्याव होते हैं और कुछ मन्द बुद्धि के। अध्यापक सबको एक ही पाठ एक ढंग से पढ़ाता है। अतः इस शिक्षण से न तो तीव्र बुद्धिवालों को लाभ होता है और न मन्द बुद्धिवालों को। तीव्र बुद्धिवालों की अपनी गति पीभी करनी पड़ती है और उनकी प्रगति में बाधा पड़ती है। मन्द बुद्धिवाले काढ़ा के माय नहीं चल पाते। उनकी व्यक्तिगत बठिनाइयाँ होती हैं, जिन्हे अध्यापक दूर नहीं कर पाते; फलतः वे पीछे छूट जाते हैं और अध्ययन में उनकी रक्षि नहीं रह जाती है। इस प्रकार तेज और कमज़ोर, दोनों प्रकार के लड़कों की हानि होती है। परन्तु वक्ता में अधिकाश द्याव सामान्य बुद्धि के होते हैं। उनकी बुद्धिन्द्रिय में अन्तर तो होता है, परन्तु बहुत बड़ा नहीं। अतः उनकी अधिकाश बठिनाइयाँ भी एक-सी होती हैं। सबको एक बार समझा देने से काम चल जाता है। इस प्रकार समय और व्यक्ति की बचत होती है।

२. सामूहिक शिक्षण से बालकों में स्पर्श की भावना जागृत होती है। स्पर्श में प्रेरणा की शक्ति होती है, एक-दूसरे से आगे बढ़ जाने की इच्छा होती है। व्यक्तिगत प्रगति के लिए स्वन्य स्पर्श-भावना का बड़ा मूल्य है, अबेले रहने से यह भावना नहीं जागती।

३. चरित्र के कुछ दूसरे और गुण हैं, जो समूह में ही उत्पन्न होते हैं। अनुकरण बालक की सहज प्रवृत्ति है। इस पद्धति के विकास और पोषण के लिए बालक का समूह में रहना आवश्यक है। अबेला बालक अपने अध्यापक के अलावा दूसरा किसका अनुकरण नहेगा? अनुकरण नहेक नौशराली की जागार-शिला है। अनुकरण से बालक बहुत सीखता है।

४. सामूहिक शिक्षण से एक बहुत बड़ा लाभ यह भी होता है कि उसमें व्यक्ति का संघोच और सिद्धांक दूर होती है। सिद्धांक आत्मप्रकाशन के मार्ग की सबसे बड़ी बाधा है। समूह में दूसरों की देखा-देखी कुछ बोलने, कुछ करने की स्वाभाविक इच्छा होती है। समूह के सायं काम करने से यह बहुत बड़ा लाभ है। 'सात पाँच मिल कोर्जे काज, हारे-जीत न आवै लाज', यह पुरानी कहावत है, जिसमें सामूहिक शिक्षण के पश्च बाक समर्थन होता है।

५. इसके अतिरिक्त कुछ ऐसे विषय भी हैं, जिनका प्रभावकारी शिक्षण व्यक्तिगत प्रणाली से नहीं हो सकता। साहित्य, संगीत, कला, सामाज-शास्त्र, चर्म-

आदि ऐसे हो विषय हैं। ये ऐसे विषय हैं, जिनको अध्यापक तभी अभिक उत्साह से पढ़ा पाता है, जब वह समूह को पढ़ाता रहता है। इन विषयों के लिए सामूहिक शिक्षण-पद्धति ही जरूरी है। समूह के सामने अध्यापन करने की चेतना अध्यापक को स्वाव्याय की प्रेरणा देती है। वह स्वयं खुब पढ़ता है और यथार्थता अपने विषय को साझ करने की चेता करता है। समूह अध्यापन के मर्गदर्शक के बाहर नहीं है।

सामूहिक शिक्षण की न्यूनताएँ

यह सब होते हुए भी सामूहिक शिक्षण-पद्धति अध्यापक-निर्दित है, बालक-निर्दित नहीं। इस पद्धति का क्रियाशील प्राणी अध्यापक है, विद्यार्थी नहीं। वह तो निष्प्रिय थोड़ा है। यही निष्प्रियता सामूहिक शिक्षण का अभियाप है। बालक क्रियाशील प्राणी है। सामूहिक शिक्षण-पद्धति में उसे अपनी रचि के अनुसार काम करने का अवसर बहुत कम मिलता है। इस पद्धति में अध्यापक का गिर्या के साथ समर्क भी कम हो जाता है। कभी-कभी जद कहाने के विलासियों भी संस्कृत चहू़ बढ़ जाती है तब तो अध्यापक बहुत-अधिक विद्यार्थियों को विल्फुल नहीं जान पाता। शिक्षण-प्रक्रिया में अध्यापक का बहुत गरिमामय स्थान है। वह विद्यार्थियों की प्रेरणा का स्रोत है। उसका समर्क ही वह पारस है, जो विद्यार्थी को सोना बनाता है। जिस शिक्षण-पद्धति में पारसमण ही हो जाय, उसमें निष्पद्य ही सुधार की आवश्यकता है।

इसीलिए अनेक शिक्षा-शास्त्रियों ने सामूहिक शिक्षण-पद्धति भ सुधार करने के लिए उसमें वैयक्तिक शिक्षण-पद्धति के गुणों को सम्मिलित किया है। ऐसी चेता की गयी है कि बालकों की व्यक्तिगत रुचिया और बौद्धिक भिन्नताओं के अनुसार उन्हें ज्ञान प्राप्त करने और काम करने का अवसर प्रदान किया जाय और उन्हें प्रयास-सम्बन्ध अध्यापक का समर्क और उनकी व्यक्तिगत सहायता प्राप्त हो। इसीलिए लोग कहते हैं कि कशा में बालकों की संख्या २०-२५ से अधिक न हो, जिसमें व्यक्तिगत सहायता दी जा सके। कुछ लोग उन्हें टोलियों में बौटकर आधे भाग में शिक्षण, आधे भाग में स्वाव्याय अथवा स्वक्रिया की व्यवस्था करते हैं, जिसमें सामूहिक और वैयक्तिक, दोनों ही विधियों वा लाभ उठाया जा सकता।

वैयक्तिक और सामूहिक शिक्षण का कितना सामजस्य हो? इस्लैंड के प्रसिद्ध शिक्षा-शास्त्री सर परसीनन कहते हैं—सबसे सन्तोषजनक सामजस्य ५० प्रतिशत सामूहिक शिक्षण (काम-कार्य) और पचास प्रतिशत वैयक्तिक शिक्षण (व्यक्तिगत कार्य और स्वाव्याय) द्वारा प्राप्त किया जा सकता है।

नवी तालीम संस्था-परिचय

स्वराज्य आश्रम, बेड़छी : एक परिचय

जब सन् १९२१ में गहान्मा गाड़ी ने असद्योग को अहिंसक लडाई के लिए बारडोली तहसील को नुना तब लडाई की पूर्वतीयारी के रूप में तहसील के ग्रामीण लोगों में रचनात्मक प्रवृत्तियां वा धान्दोलन काफी रफ्तार से चल गया। इसी वक्त तहसील के रानीपरज—आदिवासी प्रदेश में भी अधिक मात्रा में हल्काहर चली गी। बेड़छी इस आदिवासी, आदिमजाति प्रदेश का नेन्द्र था।

चौरीचौरा के हत्याकागड़ के कारण नसहकार आनंदोलन बन्द किया गया, लेकिन बारडोली तहसील में रचनात्मक प्रवृत्तियां तो अपनी रफ्तार में आगे बढ़ती रही। आदिवासी गाँव बेड़छी ने चरखे नोच लिये और सूत कातना सीखने के लिए बारडोली आश्रम से एक कार्यकर्ता की माँग की। उसके जवाब में बुनाई-काम जानेवाले अपने तीन-चार आदिवासी सहायकों की ट्रुपड़ी के साथ थी बुनीगाई महेता बेड़छी में सन् १९२४ में आ पहुँचे। और वहाँ से आदिवासी अगुआ स्व० जीवन पठेल की झोलड़ी में आकर चास किया। इस प्रकार बेड़छी आश्रम का थीगलेश्वर हुआ।

गाँव के बहुत-से भाई-बहन अपनी बहाई की खादी के बपड़े पहनते लगे। बेड़छी के आरपास के गाँवों में भी इस बातावरण का अच्छा असर हुआ। कमशू, चरखा, खादी का फैलाव हुआ। दो-सीन सालों में करीब २०० गाँवों के सैकड़ों परिवार चरखे अपनाकर लादीयारी ही गयी।

रानीपरज विद्यालय

खादी-काम के लिए बेड़छी आश्रम में चरखे और करघो के बर्ग भनत ही चलाये जाते थे। इस असें में श्री जुगतगम दबे तथा चीमतभाई भट्ट बेड़छी में आकर बहे। उन्हें शिशा में अधिक दिलचस्पी होने के कारण अब बुनाई-बहों को राष्ट्रीय

रिंगा को संस्था 'रानीपरज विद्यालय' का स्वरूप दिया गया। इस विद्यालय का आश्रय करता है बुनाई आदि की प्रक्रियाएँ सिवाने का तो या ही, इसके अलावा इन प्रदेश के आदिवासी ग्रामजनों के बासे इसी स्थानिक समाज में से सवक पैदा करना भी था।

सन् १९२८ म बारडोनी तहसील के किसानों ने बनाय गये जमीन के लगान के विवाप सरदार बलभाई पटेल के नेतृत्व में नाकर का अहिमक सत्याप्रह चलाया। इसम बड़दी की ग्राम-जनता, आश्रम के कायवना एवं विद्यार्थियों न अच्छा हिस्सा लिया। सत्याप्रह का सफल परिणाम बान पर बारडोली और आम तौर पर गुजरात के बहुत से हिस्सों म चरखा-केंद्रित रचनात्मक आन्दोलन की बाड़ आयी। इस प्रवृत्ति के लिए बारडोनी और इसके आसपास के तहसीलों म छोटे-छोटे सात-आठ आश्रम कायम किये गये।

अब बेड़दी आश्रम के रानीपरज विद्यालय की तरिख गति से तरक्की होने लगी। आश्रम म आदिवासी विद्यार्थी, ग्रामसेवक तथा जुनाहा का बड़ा जू० पैदा हुआ, और बेड़दी के स्वराज्य आश्रम को वह स्वरूप प्राप्त हुआ, जो आज दिखाई देता है।

नमक-सत्याप्रह

बारडोनी की नाकर' की लडाई तो स्थानिक स्वरूप की थी, किन्तु इस हकीकत ने कि इन भोजे भासे स्वभाव के ग्राम-किसानों ने साम्राज्य-दृक्षयत को मजबूर किया था, सारे भारत देश के बातावरण पर गहरा प्रभाव डाढ़ा और देश म गमी' ला दी। फलत सन् १९२६ की लाहौर कौप्रस ने पूर्ण स्वातंत्र्य का प्रस्ताव स्वीकार किया, और एक साल में 'स्वराज्य' देने की अप्रज सरकार को लम्कार दी। इस लम्कार को साथक करने के लिए गांधीजी ने रचनात्मक प्रवृत्तियों का आन्दोलन तीव्रतर बनाया और वर्ष के अन्त में सरकार की ओर से प्रलुत्तरन मिलन पर सन् १९३० में 'नमक-सत्याप्रह' की मराहूर लडाई की घोषणा की।

इस नमक सत्याप्रह म बारडोनी तहसील के दूसरे विभागों की तरह बेड़दी आश्रम एवं इदगिर्द के खादीवारी आदिवासी किसानों न भी प्रशासनीय हिस्सा लिया। खादी और मरानियेप की प्रवृत्तियों अधिक मात्रा म आग बढ़ी। जेर मात्रा करने म भी आदिवासी लोगों ने अच्छा सहयोग दिया। लडाई की आग को मुझाने के लिए सारे देश मे गिरफ्तारी आदि अव्याचार किय गय। उनम बेड़दी आश्रम के मुख्य कायवर्तीओं को भी गिरफ्तार किया गया। देश की अनेक राष्ट्रीय

संस्थाओं के साथ बैड्डी आथम को भी सरकार ने जन्म दिया। इस दौरान आथम की सेतीबाड़ी और मरान अत्यन्त वरदाद हो गय।

जन्मी म से आथम मुक्त होने पर उसकी पुन मरम्मत की गया और सादी, शिखा आदि प्रवृत्तियाँ निर म शुरू नह दी गयी। इससे बाद स्वराज्य-संप्राप्ति के दौरान पुन दो दश बैड्डी आथम जन्म दिया गया। दीप समय तक जन्मी म रखन के बाद अयन नुकसान के साथ आथम चारस दिया गया।

सन् १९३८ म हरिपुरा गाँव म तापी नदी के टट पर भारतीय राष्ट्रीय कार्यसे का ५१ वाँ अधिवासन हुआ। उसम बैड्डी आथम वा कायकताओं तथा विद्यापिया ने बिठलगढ़ क सार्वान्वय की जिम्मेदारी अपने सिर ली थी।

बुनियादी शिक्षा का प्रारम्भ

सन् १९३८ क य दिन देश म बुनियादी शिक्षा क जाम द थे। बैड्डी आथम के आसपास क २२ देहाता म बुनियादी पाठ्यालाभा का सघन धत्र अस्तित्व म आया। बैड्डी गाँव वा बुनियादी पाठ्यालाभा वा सचार्न बैड्डी आथम को मुपुद किया गया। थोडे वर्षों के बाद आथम क रानीपरज विद्यालय को उत्तर बुनियादी विद्यालय के प्रयोग क रूप म चालू कर दिया गया।

स्वराज्य सरकार आने के साथ ही देश म नशाबदी, झणराहत और गणोत्नियमन जैसे कानून लागू किये गये। सुरत जिले में इन कानूनों को अमल म लाने का बैड्डी आथम एक गहूत्व का केंद्र बना। उसके प्रयत्नों के कारण इस प्रदेश म इन कानूनों का अमल ठीक तौर से हुआ। इन कानूनों के द्वारा लैन-देन का पुराना महाजनी मार्ग बन्द होने के कारण आदिवासी किसानवर्ग निरावार स्थिति मै न फैसा जाय इसलिए उन लोगों की विविध कायकारी सहकारी महिलाओं वा रडोनी और सुरत जिले के करीब सभी आदिवासी आबादी के तहसीलों म शुरू नह दी गयी और उसम इस प्रदेश के अधिकतर गाँव समाविष्ट कर दिये गये।

स्वराज्य के वर्षों मे आदिवासी-भेवा का कार्य जिले वी सभी तहसीलों म फैलने लगा। आथम म शिक्षा पाय हुए और आथम के बातावरण स प्रभावित सेनक और खादीनारी प्राप्तवासियों ने चारो और सवाकार्य शुरू कर दिये। उन सबको संगठित करके 'रानीपरज संवासभा' नामक संस्था का सन् १९५१ म प्रस्थापन किया गया।

जगल कामदारों की सहकारी महिलायाँ

सुरत जिले म बहुत बड़ा प्रदेश जगलो का होने की बजह से वहाँ की आदिवासी प्रजा जगल विभाग के नौकर तथा जगल-कटाई पर ठेका रखनेवाले व्यापारी वर्ग के द्वारा कुत्सित व्यवहार, अत्याचार और शोषण की चगुल म फैसी रहती थी। राज्य म

जगल कामदारी की सट्टारी मड़लिया वो विशाल योजना शुरू हो गयी। मुरत जिने म यह प्रवृत्ति 'रानीपरज सेवासभा' ने बड़े उत्साह के साथ अपने सिर से ली। इसके फलस्वरूप आजकल ६० जगल कामदार मड़लियां कार्य कर रही हैं। और जिले वा करोंव सारा जगल काटने का कार्य इन मड़लिया के हाथा म आ चुना है।

हल्पति सेवा सघ

मुरत जिले के गाँव म पुराने जमाने स 'हाला प्रथा नामक भगवन्नामी की पढ़ति म आदिवासी सनमजदूर कष्ट भोग रहे थे। उनकी तरकी वा वाय हरिपुरा वाघे स वा बाद शुरू किया गया। हरक कुटुम्ब को अपनी जमीन पर अपना स्वतंत्र घर हो, ऐसा कायकम गुजरात सरकार के सम्मुख पेश कर दिया गया है। अब हरक कुटुम्ब का घर बना देने का कार्यक्रम बाकी है।

हल्पतियों की आवादी खेती की जमीन के मुकाबिले म अधिक है, जिसके कारण उनके लिए प्राप्तियोगा की तालीम की योजना महत्वपूर्ण प्रतीत होती है। इसके लिए प्रयत्न चानू है। हल्पतियों को नशामुक्त करने का कायकम शीघ्र गति से शुरू कर दिया गया है, जिसको अधिक सफलता मिल रही है। हल्पति लोग ग्रामपञ्चायती की योजना म प्रतिदिन उत्साह प्रकट कर रहे हैं। कही-कही उन्हे ग्रामपञ्चायती के अध्ययन बनकर गाँव की सेवा बरने के सुअवसर भी प्राप्त हो रहे हैं। उनकी गति विकास की ओर है। आथवशालाएँ, द्यावालय, बालवाडियां आदि काय हल्पतियों को शिखा वी ओर अभिनुस कर रहे हैं। अब हल्पतियों की भगवन्न-मड़लियां और सेवास मड़लियां स्थापित करने का कार्य भी शुरू कर दिया गया है। इन्ही सब कार्यों के लिए सन् १९६१ मे 'हल्पति सेवा सघ' नामक संस्था स्थापित की गयी। जिला पचानन की ओर से तीन तहसीलों मे हल्पतियों के लिए सर्वोदययोजनाएँ चालू कर दी गयी हैं। हरेक योजना मे २० स ३० गाँव ममाविष्ट हैं। उनका संचालन हल्पति सेवा सघ करता है।

शिक्षास्थान म रानीपरज सेवासभा ने आपह रखा है कि शिक्षा की सारी प्रवृत्तियां नपी तालीम पढ़नि मे ही कार्यान्वित की जायें। सेवासभा द्वारा नयी तालीम की विभिन्न कदा की सम्भाल ली जाती है वे निम्न प्रकार हैं-

रानीपरज सेवासभा ने जिले वी सभी तहसीलों मे जगलवासी बनुसूचित जातियों के पुमारा तथा कायाजा के द्यावालय शुरू किये हैं। इन द्यावालय के बालकों को गांवी-विचार के सरकार एवं राष्ट्रीय जीवन का बातावरण देने की कोशिश की जाती है। जिन गाँवों मे द्यावालय स्थापित किये जाते हैं, वहाँ की पाठ्यशालाएँ बुनियादी बनायी जायें ऐसा प्रयत्न किया गया है, जिस द्यावा का उद्दोगमय राष्ट्रीय शिखा का फायदा पूर्ण। मुरत जिने म आजकल रानीपरज सेवासभा मवान्वित कुमारों के

१७ और कर्यालयों के ११ छात्रान्वय हैं। इनका प्रायदा १०६५ छात्र तथा ५४५ छात्राएँ रही हैं।

भविष्य म आदिग्रामति म शिक्षा वा अधिक प्रसार हो सके इम वास्तु आश्रमशाला नामक योजना सरकार न स्वीकार की। इस योजना म बुनियादी शिक्षा खेती सघन उद्योग के लिए जमीन और गृहां की मुद्रिता दी गयी थी। रानी परज से जमीन आदिग्रामति विभागों म १८ आश्रमशालाएँ खग रही हैं। और इनम ८०० छात्र तथा ३६० छात्राएँ नयी तालीम की शिक्षा ल रही हैं।

गुजरात नयी तालीम सघ

बुनियादी शिक्षा के मुरत जिले मे एवं गुजरात के दूसरे जिग म विले हुए अनुभवों के फलस्वरूप गुजरात म गुजरात नयी तालीम सघ नामक संस्था कायम की गयी। गुजरात नयी तालीम सघ ने राज्य मे ठीक प्रकार स बुनियादी शिक्षा की उन्नति हो तथा सरकार के काय भी शूद माग पर प्रगति करे इसलिए अनेक प्रकार के प्रयत्न लिये। सघ ने नयी तालीम के चिह्नान्तो के अनुसार वालवाडियों की हच्छल शुरू की और सेकड़ों खो-पुरायों को उसकी तालीम देने के शिविर घलाये। १४ शिविरों म कुल मिलाकर १६४ शिविराएँ और १७४ शिक्षकों को तालीम दी गयी हैं।

बुनियादी शिक्षा की शालाओं की सत्या बढ़ने पर गुजरात नयी तालीम सघ ने सरकार को उत्तर बुनियादी शिक्षा की योजना बनाने के लिए एक समिति नियुक्त कर्ले जी सिरासिरा वी उसके परस्वरूप गुजरात राज्य ने उत्तर बुनियादी योजना स्वीकृत की। वेढ्ढी तथा मटी आश्रमों के उत्तर बुनियादी विद्यालयों म एवं गुजरात के दूसरे विभागों के प्राप्त अनुभव यह योजना बनाने मे बहुत ही सहायक साबित हुए हैं।

इस प्रकार राज्य-स्वीकृत उत्तर बुनियादी योजना बनाने के कारण मुरत जिले म ८ कल्याजो तथा ११ कुमारों के—कुल मिलाकर १६ उत्तर बुनियादी विद्यालय हैं। और उनम ५६१ कल्याएँ तथा ६८६ कुमार पढ़ रहे हैं। १४८ छात्राएँ और २४१ विद्यार्थी उत्तर बुनियादी शालान्त परीक्षा म उत्तीर्ण हुए हैं।

गुजरात के दूसरे विभागों मे भी लोग इस उत्तर बुनियादी योजना म दिलचस्पी ले रहे हैं। आजकल राज्य मे ४७ से अधिक उत्तर बुनियादी विद्यालय हैं।

अर्दिवासियों की उच्च शिक्षा।

उत्तर बुनियादी शिक्षा पूर्ण करनेवाले कुमार और कन्याओं मे से वई उच्च स्तर पर देश की शिक्षा और रचना मक प्रबृत्तियों करने वी योग्यता पा सके

इसलिए उनको निम्नांकित दो उच्च शिक्षा की संस्थाओं में अधिक पढ़ाई के लिए भेजा जाना है—

१. गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद
२. लोकभारती, सणोसरा

बुनियादी शिक्षा

सुरत और वळमाड जिलों में कुल निकार आजकल ६२५ बुनियादी शालाएं चल रही हैं। इन जिलों में एक गुजरात के दूसरे कुछ जिलों में बुनियादी शिक्षा का काम ठीक ढंग से चल रहा है। शिक्षक अपने कार्यों में अद्वा रखनेवाले हैं। और आवर्तिक जीवन में भी सादीवारी और वस्त्र-स्वाचलम्बी हैं। यह सब हीते हुए भी राज्य की सभी बुनियादी शालाएं सत्रोपयकारक रूप में चल रही हैं ऐसा हम नहीं कह सकते। इस परिस्थिति की देखकर गुजरात नवी तालीम संघ ने एक समिति नियुक्त की थी। उसने राज्य की १५२ बुनियादी शालाओं तथा २६ ट्रैनिंग कालेजों की मुलाकात ली और ये संस्थाएं किस प्रकार के दर्दों से पीड़ित थीं उसकी जाँच-मड़ताल की और उसके कल्पनालूप समिति ने गुजरात सरकार के सम्मुख अपनी रिपोर्ट पेश की। इस रिपोर्ट की अधिकारा सिरपरियों गुजरात सरकार ने स्वीकार की है। इसके पल्ल-स्वस्थ गु० न० ता० संघ ने 'धनिष्ठ नवी तालीम योजना' नामक योजना दी है, जो इन बुनियादी संस्थाओं को ठीक यस्ते पर लाने की कोशिश करेगी। और उसके पालन में गु० न० ता० संघ सरकार को हरेक प्रकार से सहयोग दे रहा है। धनिष्ठ नवी तालीम योजना के मुख्य उद्देश्य निम्नांकित हैं

१. बुनियादी शिक्षकों का उद्योगकोशल अपूर्ण होने के कारण उनके लिए बुनाई तथा घुनाई मोटिया के खास बर्ग चलाना।
२. बुनियादी शालाओं के सामन-सरजाम भलीभांति न होने के कारण खास बदलियों के द्वारा दुरुस्त बरा लेना।
३. शालाओं के पास सामन विद्यार्थियों वो संस्था के मुकाबिले में पर्याप्त न होने के कारण, उसे पर्याप्त मात्रा में मोन्ड लेना।
४. घुनाई ये पूरी बनाने की क्रिया कच्छी उभ्र के बालकों के हाथों से अच्छी नहीं बन पाती और अब अधिक सफल प्रैग्रेन मोटिया उपलब्ध होने के कारण पाठ्यालाभों में उहै दास्तिक करना, और शिक्षकों को उसकी तालीम देने के लिए खास बर्ग बनाना।
५. शिक्षानियांग का सामन-सरजाम का खर्च हल्का करने के लिए चरखे बालक स्वयं सरीद लें, ऐसा करना। इसका खर्च सर्व सामन्यिन बगों में नीचे के अनु-मार बौट देने का है।

- (क) मूल्य के ५०% खादी-विभाग अपने नियम अनुसार हैं।
 (ख) मूल्य पे २५% भरकार भवता जिला तथा तहसील पंचायत हैं।
 (ग) मूल्य पे २५% विद्यायी छव वरें।

- ६ विद्यार्थियों के उद्योग का फ़ाउंड्री—खादी—उत्कृष्ट विकास अभ्यासी बनाने के लिए दें दें। परन्तु ये बच्चों माझ—कलास—घर से लायें या भरीं हैं।
- ७ पाठ्यालाभा म बात हुए कुछ सूत का बुनाइ बंगर विद्यार्थी न बर मक्के तो किल्हार खादी-मस्ताए बुनाई कर देन भ मद्द करें। भविष्य म जिला पंचायतों के द्वारा जुगाहा को रखकर प्रबन्ध करें।
- ८ इस घनिष्ठ नयी तालीम योजना के व्यवहार म गु० न० ता० सध हरेक जिले म तत्त्वीयताले मागदशको को नियुक्त करवे भरकार व शिक्षानियमिताग की महयोग दे रहा है।
- ९ भरकार की आर्थिक हालत तग होने के कारण इस योजना के काय म अ०भा० खादी और प्रामाण्योग विभाग नीचे निखी मदद दे एसा प्रबन्ध किया गया है
 १ मागदशको का खच।
 २ चर्चे की कीमत का आया हिस्सा।
 ३ शिक्षकों व बग जो गु० न० ता० सध चलाता है उतका खच।

गु० न० ता० सध अब तक खादी उद्योगवाली बुनियादी पाठ्यालाभा का काम ही हाय म ले सका है। खेती शाखाएं एव अग्रापन मदिरों के कायमुनार की योजनाए यथासमय आगे हाथ मे ली जायेंगी।

भूतकालीन बम्बई राज्य न सन् १८४६ स रावोंदय विकास-योजना के नाम से स्थान गाड़ी रखना-मक प्रयुक्तिया करनेवाली योजना बनायी थी। इस योजना के अनुसार राज्य के हरेक निले म करीब ५० गाँवों के सप्तन दोत्र म काम चल रहा है। उसम खेती गोपालन खादी आदि प्रामोद्योग ग्रामसफाई गाँव के रास्ते नशावदी आदि काय गाडी-पद्धति के अनुसार चलाये जाते हैं। इसके अतिरिक्त योजना के सचालक अपने देश म जितनी शाशांका के सचालन की इच्छा रखें उतनी शाशांक उहे सुपुद की जाती है। उहे इन शाशांको को बुनियादी शाशांक बना देना पाता है।

रानीपरज सतासभा की ओर स सुरत तथा बलसाड जिला म ५ सर्वोदय वाड्र अब चल रहे हैं। और इनमे ७८ बुनियादी शाशांक तथा १८ बालवाडियाँ बनायी जा रही हैं।

गांधी विद्यापीठ और उसकी पृष्ठभूमि

गुजरात प्रदेश के उत्तर दुनियादी विनोत आजकल गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद में तथा लोकभारती ग्रामविद्यापीठ, सणोसरा में उच्च शिक्षा के लिए जाते हैं। उनके लिए अपने ही प्रदेश में उत्तम दुनियादी शिक्षा की मुक्तिधार्मिकी चाहिए ऐसा विचार कई वर्षों से प्रकट होता रहा है।

सन् १९६७ में बेड्ही आश्रम के नजदीक ११० एकड़ जमीन खरीदकर गांधी विद्यापीठ का प्रारम्भ किया गया है।

(१) गांधी विद्यापीठ के मुख्य पदाधिकारी

- १ कुलपति आचार्य काकासाहेब कालेलकर
- २ उपकुलपति आचार्य जुगतराम दवे
- ३ महामाता श्री अल्लु शाह

(२) गांधी विद्यापीठ की प्रबन्ध समिति

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| १ श्री दिल्लुरा घ दीवानजी अच्युत | २ श्री मोहन परीख उपाध्यक्ष |
| ३ श्री जुगतराम दवे | ४ श्री शोगाभाई दरजी |
| ५ श्री चीमनलाल भट्ट | ६ श्री भूलाभाई पटेल |
| ७ श्री नानुभाई पटेल | ८ श्री दयाराम पटेल |
| ९ श्री मुकुदभाई चौधरी | १० श्री छोटभाई भारती |
| ११ श्री शोगाभाई देसाई तनहरीगिरि | १२ श्री बनपूर्ण महेता |
| १३ श्री सरोजदहन शाह | १४ श्री हपकान्त योरा |
| १५ श्री अल्लु शाह मंत्री | |

(३) विद्यापीठ का क्षमता

गांधी विद्यापीठ अपनी आवश्यकता और संविधा के मुताबिक विविध विषयों के महाविद्यालय स्थापित करेगा या संयोजित करेगा। आजकल की तात्कालिक आवश्यकता निम्न विषयों के महाविद्यालयों की है-

- | | |
|---|----------------|
| १ समाजशास्त्र | २ शि राशान्त्र |
| ३ य रिया | ४ हृषिगोपालन |
| ५ नृव्यवासान तथा चन्द्रविद्या | |
| ६ वृषि और पंथोदीयों के सीमित (स्वचु) समय के पाइकाम भी सावारण विद्याधियों के लिए। | |
| ७ विविर गंधाओं और विभागों के लिए विविर तारीफ के लिए भी वग निवासना जरूरी रहेगा। | |
| ८ विद्यान्य तथा तारीफ वैद्र बेड्ही में तथा सुरत जिले ते अच्युतनगर विभाग में मुक्तिधार्मिकी के अनुगार स्थापित करने का व्यवस्थापन है। | |

(४) विद्यापीठ के सिद्धान्त

- गांधी विद्यापीठ के प्रवान सिद्धान्तों की बन्नता इम प्रकार भी गयी है।
- १ विद्यालयों के स्थल प्रामुखेत्रों में ही रह, एसा आपह रखता।
- २ सभी विद्यार्थ एक ही स्थल पर रहने की अपेक्षा सुविधा के मुताबिक मुख्त, दलसाह जिलों के अलग-अलग क्षेत्रों में हो।
- ३ दीघभाषा गुजराती रहेगी। हरेक विषय की भावश्यकता के अनुसार राष्ट्रभाषा, संस्कृत आदि संस्कृत भाषाएँ, भारत के विविध राज्यों की भाषाएँ, पूरब और पश्चिम की अन्य भाषाओं की पढाई भी सुविधा करता।
- ४ अक्सर, इसी प्रदेश के ही विद्यार्थियों को प्रवेश मिलेगा। हाँगिंग गुजरात, भारत के अन्य विभागों एवं विदेशी के विज्ञान विद्यार्थियों वां भी अपनी सुविधा के अनुसार प्रवेश दिया जायगा।
- ५ आशान्प-जीवन विद्यापीठ के इन विद्यालयों का आवश्यक बंग माना गया है।
- ६ गुरु-शिष्यों के सम्बन्ध घनिष्ठ निकट हो, इसलिए विद्यार्थियों भी भीमित सत्या को ही प्रवेश दिया जायगा।
- ७ विद्यापीठ के विद्यालयों में जनमिलन और जनसेवा के लिए प्रचुर अवकाश रहेगा। प्रत्येक विद्यालय के मुख्य विषयों के उपयोगी संपर्क और सवा के कार्यक्रमों की योजना की जाएगी।
- ८ विद्यापीठ के सभी विद्यालयों में शरीरथम और उद्योगों का वातावरण रहेगा। इसके लिए भी हरेक विषय के अनुरूप योजना रहेगी।
- ९ इस विद्यापीठ के सभी विद्यालयों में विज्ञान का उच्च वातावरण रहेगा। हरेक विषय के अनुरूप विज्ञान की आयोजना लागू की जाएगी।
- १० विद्यापीठ की आधिक समस्या यथाशक्ति स्वावलम्बन पर एवं देश की जनता की ओर सत्याजो न मिलनेवाले और राज्य की ओर से सप्रेम और बन्धनमुक्त मिलनेवाले अनुदानों और भेंटों पर निभर रहेगी।

(५) प्रथम महाविद्यालय

गांधी विद्यापीठ का प्रथम महाविद्यालय—समाजशास्त्र महाविद्यालय—का प्रारम्भ ता २२-६-'६७ को वेडडी में कुलपति काकासाहेब कालेलकर के भेगल प्रवचन से हुआ।

समाजशास्त्र का अस्यासक्तम्, पात्रकर्म खार वय का रखा गया है। प्रथम वर्ष में ४० विद्यार्थियों को प्रवेश दिया गया था। दसम ३४ विद्यार्थी और १४ विद्यार्थिनी थीं।

विद्यार्थियों से २५ उत्तर बुनियादी, विनोन मोर २३ सामान्य माध्यमिक शालान्त भाईच्चहनें थीं।

इसमें आसानात्म के आदिवासी प्रदेश में से ४३ विद्यार्थी थे; और गुजरात के दूसरे विभागों के ५ विद्यार्थी।

(६) समाजशास्त्र महाविद्यालय के अध्यापक

१. श्री हर्षकान्त बोरा, M Sc—आधार्य

देहधी आश्रम म शिशा और भूदान-कार्य का २० वर्ष का अनुभव।

२. „, नानुभाई शाह, M A, B Ed

देहधी आश्रम म शिशा का १० वर्ष का अनुभव।

३. „, रिवामाई राठोड, M A (गुजरात युनिवर्सिटी)

४. „, गमुभाई भल्लियादार, M A (गुजरात विद्यार्थी)

५. „, रमेशचन्द्र तिवेदी, वृषभिन्नातक (लोडभारती)

६. „, रामजीभाई पटेल

७. „, इंद्रबिन ठाकर, संगीत मध्यमा (जीवनभारती, मुरल के संगीत शिक्षक)

८. „, विनोदचंद्र महेता, B Sc (Agric.)

मानव अध्यापक

९. श्री दिनुभाई पारेख १०. श्री रमणभाई चौपरी

(७) समाजशास्त्र महाविद्यालय की प्रबन्ध समिति

१. श्री दिनुभाई ब दीगानडो, अध्यक्ष

२. „, मोहन परेख ३. श्री अल्लु राह

४. हर्षकान्त बोरा, संयोजक

(८) विद्यार्थी को प्रार्थक मदद

गारी विद्यार्थी की स्थानता जन्मी स ही, ऐसी भावना प्रदर्शित करने के लिए ८० वार्षिकताओं और मित्रों ने रु० ५,००० भेंट किये। डिले की जंगल बामदार मड़लियो ने रु० १,१५,००० भेंट किये हैं। सुल जिला पचायत ने रु० २५,०००, चान्दोड तहसील पचायत ने रु० ५,००० भेंट किये हैं।

गुजरात सरकार उत्तम बुनियादी के प्रयोग को प्रोत्साहित करने का विचार चर रही है। विद्यार्थी के विद्यो वर्ग के विद्यार्थिया को छावनीकृती और शिक्षा-शृन्क सरकार के विद्यो जातियों के कल्याण विभाग की ओर ने देने का विचार-विमर्श चल रहा है।

५ सम्पादक के नामचिट्ठी

स्वस्थ मूल्यांकन

[नयी तात्त्वीम की सफलता के लिए स्वस्थ मूल्यांकन की अनियाप्रता इसका विषय है। इसमें सदेह नहीं कि यदि मूल्यांकन पूरण और स्वस्थ हो तो नयी तात्त्वीम के लिए हितकर होगा, परंतु आज उसकी गुजाइश है क्या ? — स०]

आज हम संक्रमण की स्थिति गरा गुजर रहे हैं। हमारे आचार और विचार दोनों पर पश्चिम का रंग अपनी पूरी गहराई के साथ चढ़ता जा रहा है। हमारे अपने सिद्धान्त और अपने अव्याम आज हमसे कितनी दूर सूट गये हैं—उन्हें पीछे भूमकर देख सकें इतनी भी फुरसत हमारे पास रह नहीं गयी है। एक तरफ तो देश की आधिक सामाजिक और नैतिक व्यवस्था बिल्करती चली जा रही है और दूसरी ओर हम इन बास्तविकताओं की ओर स जाँचें भूटि सरपट आगे दौड़े जा रहे हैं दुरिया के उन घद देशों की पौत में शामिल होने के लिए जो हमारी पकड़ से नापी आगे हैं। हम यदू सोच भी नहीं पाते कि हमारी दुरवस्था हम आगे छोड़ने में कहीं तक बाबक होगी। ऐसी परिस्थिति में यदि हमारी बनियादी तात्त्वीम को आज का प्रबुद्ध जनमानस अपना सहयोग नहीं देता अथवा दे नहीं पाता तो यह कोई अप्पाभाविक नहीं है।

आज ज्ञान शब्द अपने मूल अर्थ से काफी दूर जा गया है। आज का ज्ञान भौतिक सकूपूण चिलाबद्द अवास्तविक प्रवृत्तिप्राण और यशोपजोविका का साधन बनकर रह गया है। असत में यह ज्ञान नहीं ज्ञानभास है और इस प्रकार के ज्ञान में युक्त व्यक्ति जानी नहा नामशिल्पी है—अपने स्वरूप को भूलकर देखा को ही मैं समझनेवाला। अभी कारण जब प्रबुद्ध समुदाय के समक्ष शिथा की नयी प्रणाली की

चर्चा होती है तब इसे विवरों द्वारा असंगत बताकर काट देने की ही चेष्टा की जाती है, अथवा अशक्य कहकर इसमें मुँह मोड़ लिया जाता है।

समाज के इस प्रदुष वर्ग के समझ शिक्षा की नयी प्रणाली को लाना ही है, उन्हींके तकों के माध्यम से इसकी उपादेयता और समर्पणता मिल करनी है और उन्हें विद्यि उपायों से सक्रिय सहयोगी बनाना है। इसके लिए सुनके हुए मानस के व्यक्ति चाहिए, नयी तात्त्विक के तत्त्वों को बिन्होंने अच्छी तरह जान लिया है और जो अपने जीवन में इन तत्त्वों को समाहित करते हैं। लेकिन जिन्होंने नयी तात्त्विक को ठीक से समझा नहीं है, जो ज्ञानी नहीं, अनिनुज्ञानाभास-आत्म हैं और विनर्भवित हैं, जो अपनी भावना को बातानुकूलित करने में सक्षम हैं, जिनमें निर्दान्त के प्रति निष्ठा और दृढ़ता नहीं है, जिन्होंने अपने को ऐसे रंग में रख रखा है कि जिस पर सब प्रकार का रंग चढ़ सकता है—ऐसा व्यक्ति शिक्षा में और वह भी नयी प्रणाली में कदाचित नियुक्त नहीं किये जान चाहिए। परन्तु आज हम देखते हैं कि इस देश में लगभग ८० प्रतिशत व्यक्ति इसी थेगी क है। नयी तात्त्विक क्या है? इसकी विशेषता क्या है? इसकी आवश्यकता क्यों पड़ी? इसके पीछे गांधीजी की भावना क्या थी? आवारनविचार और बातावरण के लिए यह प्रणाली किम और दृग्गत करती है?—यह मन नहीं बना जानते हुए भी आज नयी तात्त्विक के शिक्षावेद्वारा ऐसे ही लोग भरे पड़े हैं। नयी प्रणाली के प्रति उनकी निष्ठा नहीं, सिद्धान्त से दृढ़ता नहीं, लेकिन जीविका चलानी है, सत्त्वा चलानी है, इसलिए 'नहीं मामा से बाना मामा अच्छा' ममताकर ऐसे लोग घड़ले से इसमें आ रहे हैं अथवा उन्हें आने दिया जा रहा है। उन्हें प्रवेश देने समय हम यह भोव नहीं पाते अथवा भोवने का प्रयत्न नहीं दरते कि ये हम नयी तात्त्विक से इनकी दूर ले जाकर एक दौरे। हमारा चुनाव यो गलत हो जाता है जो हमें आये नहीं, पीछे घनीट ले जाता है। और उसमें भी जब ऐसे अनिष्ट व्यक्ति नयी तात्त्विक को सत्त्वा के बरिष्य यानी अविकारन्समग्र होते हैं, तब तो मिर कहना ही क्या है?

आज की चढ़ पड़ी नगरीय विवार-यात्रा के अनुसार परिवार का मतलब है—व्यक्ति स्वयं, मातृ-पिता, पनी-बच्चे, भाई-बहन बस। पड़ोसी हमारे बैगाने हैं। साथ में रहनेवाले, बास करनेवाले पराये हैं। हमारा इनमें कोई मतलब नहीं, बास्ता नहीं। दरने कोशिश हम उनमें समर्पित कर रखता नहीं चाहते। हमारी इस नयी प्रणाली में यह वृत्ति सम्भव नहीं। दस कार्यकर्ता होंगे तो सभी भाई-भाई। सभी एक-दूसरे के दुख-मुख से भागीदार, सभी एक-दूसरे के सहयोगी—निष्ठावान्—विश्वसायात्र। लेकिन आज की संस्थाओं में इस परिवार-भावना का सर्वेष्या अभाव

दीखता है। यो ऊपर से भाईचहनमामा दीखते हैं जिन्हुं अदर टटोने पर मारू दीख जाता है कि यह तो सम्बंधो का नकाबमात्र है। आडे बठ पर नवाब उतर जाता है और व्यक्ति का असली रूप सामने आ जाता है। एवं-दूसरे पर विश्वास का आधिक अमाव नयी तारीम के लिए जितना विषात्प है यह तो अनुभवी ही बना सकते हैं। और यही नहीं प्रम-कम से यह परिवार राजनीति का अद्वा बनता जा रहा है। इया म पृष्ठपोषण—समयन—सहयोग—मासप सभी पत्ते हैं। प्रत्यक्ष म दलमुक्त रहने की शपथ लेते हैं लेकिन अवसर बाने पर चूकते नहीं, सहयोग-भण्डक बरते हैं और दरीय भावना वो विभिन्न करने की भरसक चेष्टा बरतते हैं नकाब मे रहकर।

हमारे खेमे म हम अच्छे-दुरे सनिधि-अनिधि जानी-अल्पज्ञ शिल्पी-अशिल्पी, सबको प्रवेश देते हैं क्योंकि हम मानवमात्र पर विश्वास करते हैं (यानी हम उस समय स्थिन्य भावलौक म रहते हैं)। लेकिन अपनी हैसियत और सुविधाएँ हमारे ध्यान मे नहीं रहती। हम अपने साथियो-सहयोगियो को नयी प्रणाली की दिशा म नम्यक विकास के लिए ब्रेतित नहीं कर पाते। क्योंकि हमारे पास उनके शिक्षण प्रशिक्षण की पर्याप्त सुविधाएँ नहीं होती। आधिक तरी और व्यक्तिक भाव-सकीणता के कारण हमारे कदम आगे नहीं बढ़ पाते। केवल जपने यहाँ के प्रयोगो वा अनुभव जितना मसाला जुटा पायेगा?

सत्याज्ञा मे प्रयाग की स्वतंत्रता नहीं रहती केवल कठिपण गण्यमात्र सत्याओ वो दोऽकर। यहा भी नकाब पड़ा रहता है। कहने के लिए प्रयोग की स्वतंत्रता रहती है जिन्हुं कदम-कदम पर अवरोध बना रहता है। संस्था के प्रधान या मुखिया की हर चात म अनुकूलता वाक्तनीय होती है। अमुक वार्ते उनके मनोनुकूल हो तभी अमल मे लाना चाहिए अन्यथा खतरे की घटी बजने का भय बना रहता है। यानी व्यक्ति-मूला महत्व पाने लगी है। आधिक अमाव और उपकरणा की अपर्याप्तता तो इसमे मुख्य रूप से बावजूद होती ही है।

नयी प्रणाली मे दो साथियो को निरल्तर ब्रेतित करने उहे योग्य निर्देशन देने प्रयोग म रचि लेकर बनावा देने समस्त आवश्यक उपकरण और सहायता उप लड्य कराने के लिए सक्षम और दृष्टिमूल व्यक्ति सम्मा मे होने चाहिए। उनके पास काफी समय हो सुदीप अनुभव हो अय उत्तरदायिको मे वे पूणत मुक्त हो। लेकिन आज ऐस व्यक्ति बिरले ही दीखते हैं। हमारे देश म न को धारता का अमाव है और न योग्य निर्देशको का। लेकिन वे प्राय समयाभावी और अय अनेकानेक उत्तरदायित्वो से घिरे रहते हैं जिस कारण प्रयोगो को स्वस्य निर्देशन नहीं मिल पाता।

वैदिक हित-विरोग, मानापमान, पद-लोकुपना, दूसरा के प्रति हीन भावना आदि ऐसे कुछ तत्त्व हैं, जो नयी प्रणाली की भावना को तोड़ते हैं, दिल को दिल से जोड़ते नहीं। फलत् विद्यराव पैदा होता है। हम भी अपना मूल्याकृत करते नहीं और इन विधातक तत्त्वों से विरत होकर अपने कर्तव्य निभाते नहीं। बस, आप नागरिकों की तरह हम भी वितर्क में पंसकर कार्य म जड़ता पैदा करते हैं। आपस की निन्दा-स्तुति स उठकर हम अपने काय म तामय नहीं हो पाते।

अत आवश्यक है कि हम दूसरों का नहीं, अपना स्वस्य मूल्याकन करें, एक-दूसरे के प्रति विद्यास और सद्गुवाना देदा करें, पुष्ट करें, प्रयोग के लिए आवश्यक सुविधाएँ मुहैया करें और प्रयोगकर्ताओं को प्रयोग की स्वतंत्रता दें (व्यतिप्रक अवरोन न रखें), कमलपत्र की तरह अपने को और संस्थाओं को राजनीतिक जल-स्पर्श से हर्वया मुक्त रखें, सफल-नक्षम-तत्त्वज्ञाना व्यक्तियों को जुटायें (तत्त्वज्ञाना से भेरा मतलब नयी प्रणाली की भावना को समझनेवाले व्यक्ति से है। तो ही नयी प्रणाली शीघ्र गति प्राप्त कर सकती है, अपने सीमित दायरे में निकल्पक खुले मैदान में प्रतिष्ठापित हो सकती है, विद्यास की दिशा ने सकती है।

—काली प्रसाद आलोक

तरुण शांति-सेना का राष्ट्रीय सम्मेलन

दिनांक २६, २७ मई '६६, स्थान घम्बई

भारतीय तरण शांति मेना (इंडियन यूथ प्रोग कोर) का प्रथम राष्ट्रीय सम्मेलन दिनाक २६ और २७ मई, '६१ को बम्बई में होगा। राष्ट्रीय प्रस्तो में दिलचस्पी रखनेवाले सभी छात्रों के लिए सम्मेलन खुला रहेगा। तरणों की आकाशशंखों को अभिव्यक्ति देने तथा छात्र-आनंदोलन को विश्वासक मोड़ देने के कार्य-क्रमों की चर्चा होगी।

यह स्मरण रहे कि तस्वीर शाति-सेना को जनरत्न, राष्ट्रीय एकता, धर्म-निरपेक्षता और विद्य-शान्ति के मूल्यों पर निष्ठा है और उसमें जाति, सम्प्रदाय या स्त्री-मुलुक का कोई भेदभाव नहीं माना जाता।

- प्रवेश शुल्क हो ५-००
 - रहने की मुक्ति सुविधा
 - दो दिन का भोजन-खर्च हो १०-००
 - एक होमेयाटो के जिए रेल-रियायत को सुविधा।

प्रवेश-शालक भेजें तथा समर्पक करें

—सचालक, तद्युग शाति-सेना, वायाणसी-८

स्थायी भाव और चरित्र

रामसूरत लाल

स्थायी भावों का आधार मूल प्रवृत्ति तथा सबेग है अर्थात् यह एक सबेग-जनिन भाव है। अत स्थायी भाव को परिभाषा हम इस प्रकार दे सकते हैं—“किसी भी वस्तु के प्रति स्थायी भाव तभी ही सकता है जब कि हमारी मूल प्रवृत्तियाँ तथा सबेग उम वस्तु के बारे ओर स्थायी रूप से सुसगिर्हित हो जायें।” उदाहरणार्थ, बालक का पिता के प्रति आदर का स्थायी भाव। बालक अपने पिता का अपमान नहीं सह सकता। पिता से बार-बार प्रेम प्राप्त होता है। उसको शुरका की शक्ति तथा अन्य मूल प्रवृत्तियों की सन्तुष्टि का कारण पिताजी हैं। अब पिता को किसी कठ म देखकर बालक दुखी ही जाता है।

स्थायी भाव का निर्माण

बालक जन्म के बाद जब बड़ा होने लगता है तो वह वातावरण के समर्क में अधिक आने लगता है और उसकी विषारण्यक्ति में विकास आने लगता है। वह वस्तुओं के बारे में सोचने लगता है। मूल प्रवृत्तियों की सतुष्टि के लिए वह वातावरण के समर्क में बार-बार आने लगता है। अनुभव के आधार पर वस्तुओं के प्रति सबेगा मक्क विचार सुमर्गित रूप धारण कर लेते हैं और स्थायी भाव बन जाता है। उदाहरण के लिए बालक म देशभर्ति वा स्थायी भाव तभी निर्मित होगा जब कि उम बार-बार अपने देश की महत्ता वा ज्ञान कराया जाय। यह बताया जाए कि उम ह देश की भौगोलिक स्थिति वित्ती अच्छी है तथा उस देश के महापुरुषों के दीर्घायु वार्ष ना बर्द्धते हों। इससे बालक का प्रेम अपने देश के प्रति बढ़ाया जायगा और वह स्थायी रूप धारण कर लेगा। थोटे में सेवर अचि स्थायी भावा वा निर्माण इसी प्रकार होता रहता है।

स्थायी भावों में अभिव्यक्ति नहीं होती। सबेग तो अस्थिर होते हैं, परन्तु जब स्थायी भाव यत जाना है तो वह शोध नमास नहीं होता। स्थायी भाव के बारण मन्दिर के जान पृष्ठों ही एक द्वितीय नमास हो जाता है।

नैतिकता के प्रति स्थायी भाव

अभी तक हमने देखा कि हमारे स्थायी भाव स्थूल पदार्थों की ओर थे, जो कि अनुभव के द्वारा स्वत होने रहते हैं। परन्तु शिक्षा की सश्लेषा इस बात पर निर्भर करती है कि वाल्क के अन्दर नैतिक गुण के प्रति स्थायी भाव उत्पन्न हो जायें। हमने ऊपर देखा कि इसी भी वस्तु के प्रति स्थायी भाव उत्पन्न करने के लिए वाल्क को उमड़ा स्थान होना चाहिए। वाल्क 'मर्यादा' की ठीक से नहीं समझ पाता है। परन्तु अग्रामक का कर्तव्य है कि वह पहले हरिष्वरद की कहानी वाल्कों को मुनाफ़ें। अन में यह बतायें कि इन्हिन्हीं इमी गुण के कारण इन्हें महान् हुए। इस प्रकार वाल्क 'सत्यता' से प्रेम बरने लगता और कुछ समय में 'सूचना' के प्रति स्थायी भाव बन जायगा। इमी प्रवार यह भी ध्यान रखना चाहिए कि वाल्क का स्थायी भाव गुणों से हो, केवल व्यतिनिविरोध से नहीं। पहले स्थूल से सूख की ओर जाना चाहिए। उदाहरणार्थ, धी लालबहादुर शास्त्री जनता के प्रिय थे। वर्षों को समझाना चाहिए कि 'ईमानदारी' के गुण के बारण शास्त्रोंमें इन्हें महान् बने। इस प्रकार वाल्क को 'ईमानदारी' के प्रति प्रेम वा स्थायी भाव बनेगा। वैद्यमानी वी ओर धृष्णा वा स्थायी भाव निर्मित होगा। इस प्रकार शिक्षक वाल्क वी नैतिकता के विकास में सहायक हो सकता है।

आत्मगोरव का स्थायी भाव

व्यक्ति के जीवन में आत्मगोरव वा स्थायी भाव सर्वोच्च स्तर का स्थायी भाव है। इसके निर्मित हो जाने पर वाल्क का आचरण इसी पर निर्भर हो जाता है। उसका व्यवहार इसीके द्वाय संचालित होने लगता है। मैग्नूल ने इसे 'सभी स्थायी भावों का स्थानी' कहा है व्यक्ति सभी स्थायी भाव इसीके खारों ओर संगति हो जाते हैं।

आत्मगोरव के स्थायी भाव का निर्माण भी उसी प्रवार होता है, जैसे उपर्युक्त स्थायी भाव बनते हैं। हमने देखा कि किसी भी स्थायी भाव के निर्माण में सम्बन्धित वस्तु या गुण की जानकारी मध्यप्रथम होनी चाहिए। अन वाल्क वो 'आत्म' का ज्ञान होना आवश्यक है। यह अनुभव एवं उम की वृद्धि के साथ होता है। पहले वाल्क का ज्ञान शून्य होता है। 'जेम्स' का विवर है कि वाल्क ज्यो-ज्यो बहाना है, समार वी वस्तुओं का उन ज्ञान हीन लगता है। वाल्क देखता है कि वानावरण का उम पर प्रभाव पड़ता है। उस सदी लगती है। पर उससे बचने के लिए वह गर्म कपड़े पहनता है। अर्थात् वह यह समझता है कि वह भी वानावरण के प्रभाव से बचने का प्रबन्ध कर सकता है। उसे अपने अस्तित्व का ज्ञान होने लगता है। यह समाज में अन्य व्यक्तियों के सम्पर्क में आता है। वाल्क जो भी कार्य करता है,

जोग उसकी आज्ञेवना करते हैं। कुछ उसकी निन्दा करते हैं, कुछ प्रशंसा। जिस पर बालक विश्वास करता है या जो उसके बहुत निकट है, उनको बातों पर वह बहुत व्याप देता है। यदि उसके शिक्षक और अभिभावक उसे एक ईमानदार बालक कहने लगें तो इस ईमानदारी का सम्बन्ध उसके 'आत्म' से हो जायेगा। वह अपने निकट के लोगों में इस गुण से बचित होने में डरेगा और सतर्क रहेगा।

इस प्रकार बालक के अथवा स्थायी भाव एवं सबैग उसके 'आत्म' के चारों ओर सुसंगठित होने लगते हैं। तभी आत्मगौरव का स्थायी भाव जाप्रत हो जाता है। अतः इस आ गौरव की रक्षा करता है। कहीं उसके आत्मसम्मान को धक्का न लगे, इसमें वह सतत रहता है। बालक अपने 'आत्म' को एक आदर्श आत्म सम्बन्धे लगाता है तथा उसकी रक्षा करता है। समाज ने बालक के जिन गुणों की प्रशंसा की उसका सम्बन्ध आत्म से होने ही बालक एक आत्म आदर्श का अनुभव करता है। वह इस आदर्श की रक्षा हेतु उन गुणों से बचित नहीं होना चाहता।

स्थायी भाव और शिक्षा

उपयुक्त विवरण से स्पष्ट हो गया कि स्थायी भावों का जीवन में कितना महत्व है। प्रारम्भ भ बालक का जीवन मूल प्रवृत्तिया से सचालित होता है, किन्तु वह उन्होंने वडा होता है उसका व्यवहार स्थायी भावा से प्रभावित रहता है। स्थायी भाव अनुभव से निर्मित होने हैं। शिक्षक का यह करत्य है कि बालक में नैतिक गुण के प्रति स्थायी भाव उत्पन्न करे। उस चाहिए कि बालक में बड़ी के प्रति आदर भाव रखने का स्थायी भाव उत्पन्न करे। इसके लिए उस इतिहास व माहित्य में उदाहरण प्रस्तुत करना चाहिए। महापुण्यों के गुणों से प्रेम कराना अध्यायक के द्वारा ही सम्भव है। बालक में उच्च आदर्श के गुण को निर्मित करें। इनसे उसमें आभासोर्जन का स्थायी भाव बनेगा। शिक्षक को चाहिए कि वे बालक में हीनता की भावना का उदय न होने दें। बालक की घोड़ी-झी गलती पर यह कह उठना कि— 'तुम बड़े अवौयम और अभागे हो,' वडा ही अमनोवैज्ञानिक है। हम बालक की समयानुसार प्रोग्राम्यात्मि करता चाहिए। उस कुछ उत्तरदायित्व के बाय देकर उसमें विश्वास उत्पन्न करता चाहिए। इसमें उसमें आत्मसम्मान के उच्च आदर्श का निर्माण होगा और उसका चरित्र ऊँचा उठेगा।

चरित्र

मानविक तिथियों के अनुकूल व्यवहार को परिचालित करनेवाली मानविक संरक्षा की चरित्र कहा जा सकता है। कुछ विद्वान् सर्वत्य-राति तथा स्थायी भावा

के निर्माण को ही चरित्र कहते हैं। कुछ इसे आदतों का समूह कहते हैं। यदि इन परिभाषाओं को देखा जाय तो सभी एकाग्री हैं। चरित्र की व्याख्या उभी ही सकती है जब कि हम उपयुक्त सभी का सम्मिलित स्पष्ट लें। चरित्र एक ऐसा मानसिक संगठन है, जो सामाजिक घटनाएँ को निश्चित करता है। रास ने इसे केवल 'संगठित आत्म' कहा है। मूल प्रवृत्तियाँ और स्थायी भावों का संगठन जो कि आत्मगौरव के स्थायी भाव का निर्माण स्पष्ट है, चरित्र है।

अच्छे एवं हड्ड चरित्र के लिए विश्वसनीयता का हीना आवश्यक है। चरित्र का एक हड्ड आदर्श होना चाहिए। अच्छे चरित्र में देखा गया है कि व्यक्ति हृदयापूर्वक बछिनाइयों में भी काथ-मन रहता है। उच्च चरित्र के व्यक्ति को अध्यवसायी होना चाहिए। अच्छे चरित्र का व्यक्ति प्रसन्न, आशावादी व साहसी होगा। वह कछिनाइयों वा सामना साहस से करता है और प्रसन्नापूर्वक आशावादी हृषिकोष के साथ उन्नति के मार्ग पर बढ़ता चला जाता है।

चरित्र के विकास में सहायक तत्त्व

शिशा का मुख्य उद्देश्य चरित्र निर्माण करना है। अत बालक के उच्च चरित्र के विकास में सहायक होना हमारा पुनीत कर्तव्य है। हम नीचे उन तत्त्वों का वर्णन करेंगे, जिनके सहारे बालक के चरित्र का विकास किया जा सकता है। 'हॉर्ट' ने तो समूर्ण शिशा का अर्थ चरित्र का विकास ही माना है।

(१) चरित्र और मूल प्रवृत्तियाँ—बालक का प्रारंभिक जीवन मूल प्रवृत्तियों में ही मन्त्रान्त्र होता है। चरित्र के विकास का आवार मूल प्रवृत्तियाँ ही हैं। इन मूल प्रवृत्तियों का शोभन करना होता है। उदाहरण के लिए प्रबल काम प्रवृत्ति से व्यक्ति बनात्कार कर सकता है, परन्तु यदि उसके प्रबाह को समाजोपयोगी कार्यों, जैसे साहित्य से प्रेम, अध्ययन के प्रति उन्मुख कर दिया जाय तो व्यक्ति को इन भले कार्यों के लिए इमो प्रवृत्ति से रक्ति निलेगी। अत चरित्रविकास में शिश्नों को बालक की मूल प्रवृत्तियों के शोभन के लिए प्रयास करना चाहिए।

(२) आदत—आदत यात्रिक है, अत चरित्र का विकास इस पर पूर्णहेतु निर्भर नहीं है। परन्तु अच्छी आदतों के निर्माण से चरित्र के विकास में सहायता मिलती है।

(३) स्थायी भाव—हमने ऊपर स्थायी भावों के ऊपर पर्याप्त प्रकाश ढाला है। हमने देखा कि अच्छे गुणों के प्रति स्थायी भावों के निर्माण से बालक का व्यवहार ऊच्च होता है। उसके मूल प्रवृत्त्यात्मक वया सवेगात्मक जीवन में सुधार हो जाता

है। जातगणोंरत के स्थायी भाव के निर्माण से बालक का जीवन एक आदर्श जीवन होता है जिसकी रक्षा के लिए वह अनेक अलिङ्गियों का सम्मना करता है।

(४) चरित्र विकास में सकल्प शक्ति का स्थान—बालक में इस शक्ति को विकसित कर प्रौत्साहित करना चाहिए। विषय उसके सामग्र्य के बनुसार ही पढ़ाये जाने चाहिए। बालक को आत्मसंयमी व त्रियाशील बनाना चाहिए जिससे अच्छे कार्यों के लिए शारीरिक सुख का वह त्याग कर सके।

(५) शारीरिक तत्व—बालक का स्वास्थ्य अच्छा होने के लिए उसके बातावरण म सुधार लाना चाहिए। अच्छे स्वास्थ्य से अच्छे नरित्र के विकास में सहायता मिलती है। अच्छे स्वास्थ्यवाला व्यक्ति सवेगी पर अच्छा नियन्त्रण रख सकता है।

(६) मानसिक तत्व—बालक को मानसिक शक्ति के उचित विकास के लिए अवसर दिये जायें। उसे मानसिक योग्यतानुकूल शिक्षा मिले। तीव्र दृष्टि के बालकों में चरित्र के उन्नत गुण सुगमता से विकसित हो सकते हैं।

(७) नैतिक शिक्षा—नैतिक शिक्षा आज की शिक्षा की सबसे बड़ी समस्या है। शिक्षा-आयोग (१९६४ ६६) न तो नैतिक एव धार्मिक शिक्षा को पाठ्य-विषय के अन्तर्गत रखने पर जोर दिया है, चास्तीव म नैतिक शिक्षा से चरित्र-विकास म सहायता मिल सकती है। उदाहरणाथ एतिहासिक कहानियां के द्वारा बालक वो यह शिक्षा देनी चाहिए।

(८) निवेश—निवेश का बालक के जीवन पर बड़ा ही अच्छा प्रभाव पड़ता है। यदि शिक्षक और माता-पिता बालक को उत्साहित करें उसकी सफलता पर उसकी प्रशंसा करें तो बालक निश्चय ही उत्तरांति करेगा।

(९) अनुबरण—बालक अपने बड़ों की नकल करता है। अत उसके समर्थ अच्छे व्यवहार करता है।

(१०) दण्ड एव पुरस्कार—अधिक दण्ड देने से बालक में हीनता की भावना आती है। वह भय से अपनी प्रवृत्तियों को दबा लेता है जो भावना-ग्रन्थियों का निर्माण करती हैं। य भावना-ग्रन्थियों बालक के विकास म बाधक होती हैं। बालक के चरित्र-गुणार के लिए कहानेहीं कुछ दण्ड दण्ड दिया जा सकता है। कठोर दण्ड देन भ कोई लाभ नहीं।

बालक के अच्छे व्यवहार पर उसे पुरस्कार देना चाहिए। उसकी प्रशंसा वर उस प्रोत्साहित करता है।

बालक को आवश्यकता से अधिक लाठ-प्यार भी नहीं करना चाहिए। ऐसा न हो वि बालक उद्गम हो जाय और उसका सामाजिक विकास दीरपूर हो जाय। बालक को उठना ही प्यार देना चाहिए जितने की आवश्यकता है।

छुटियों में तरुणों के लिए राष्ट्र-निर्माण का कार्यक्रम

हर साल भारत के लाखों विद्यार्थियों को महीना तक प्रोफेक्शनल वॉ छुटियाँ प्रिस्ती हैं। लेकिन उनमें से बिल्कुल ही ऐसे होते हैं जो इन छुटियों का उपयोग अपने चरित्र-निर्माण तथा राष्ट्र-निर्माण के काम में करते हैं। क्या आप उनमें से एक वनना चाहेगे?

भारतीय तरह शाति-नेता आपका इसका मौता दे रही है। इस साल मई और जून महीने में तरुण शाति-नेता को ओर में दाशिविर लिये जायेंगे जिनमें आप यदि चाहे तो शरीक हो सकते हैं। दोनों रिहिरों में भारत के विभिन्न विश्वविद्यालयों से चुने हुए छात्र छात्राएँ इच्छाठें होंगे साथ जिनमें साथ निर्माण का काम करेंगे साथ अध्ययन करेंगे और साथ मनोरजन करेंगे। भारत के कोने कोने से शिविरार्थी इकट्ठे होंगे। उनमें दम जानि भाषा और प्रात का कोई भेद नहीं होगा। आप शिविर में शामिल होकर अपनी छुटियों का सदुपयोग कर सकते हैं।

प्रथम शिविर नगर के बातावरण में होगा और वह मुख्यतः अन्यास-शिविर होगा जिनमें शिविरार्थी छात्रों की समस्या के बारे में गहराई में सोबैगे साथ दूसरा शिविर ग्रामीण बातावरण में होगा और वह मुख्यतः धर्म-शिविर होगा जिसमें शिविरार्थी राष्ट्र-निर्माण के एक प्राथमिक कार्यक्रम में शामिल होते हुए इस विषय पर अध्ययन करेंगे कि प्राथम-निर्माण के कार्यक्रम में छात्र क्या भूमिता दे सकते हैं।

शिविरों को जानकारी तथा आकर्षक अग

आठवीं अ० भा० तरुण शानि-सेना शिविर

दिनांक ११ मई से २५ मई '३६

स्थान दम्भई

(१) प्रतिदिन बैड घटे का धमदान।

(२) निम्न विषयों पर अधिकारी व्यक्तियों के व्याख्यान

(क) आनुनिक युग में गांधी का प्रसंगानुरूप महस्त्व,

(ख) विध-मुक्त आनंदोत्तम, ।

(ग) दूसरे महायुद्ध के बाद का विष्ट।

(३) निम्नलिखित विषयों पर चर्चाएँ

- (क) राष्ट्रीय एकता,
- (ख) धर्मनिरपेक्षता,
- (ग) लोकतात्पर्य,
- (घ) विद्यु शान्ति।

(४) वैविष्यपूर्ण मनोरजन कार्यक्रम।

(५) सर्ववर्ष प्रार्थना।

नवोदय अ० भा० तद्दण शाति-सेना शिविर

दिनांक १ जून स २१ जून, '६६

स्थान गोविंदपुर, जि० मिर्जापुर (उ० प्र०)

(१) श्रमयोजना

इस शिविर में जमीन के बौध बौधने तथा भूमि-मुद्धार के ठोस कार्यक्रम उठाये जायेंगे जिससे ग्रामदानी ग्राम के आदिवासियों का स्थायी लाभ होगा।

(२) प्रतिदिन ४ घण्टे का श्रमदान।

(३) निम्न विषयों पर व्याख्यान तथा चर्चाएँ —

- (क) राष्ट्रीय परिस्थिति,
- (ख) राष्ट्र-निर्माण में युवकों का स्थान,
- (ग) ग्राम-विकास के कायकम।

(४) वैविष्यपूर्ण मनोरजन कार्यक्रम।

(५) सर्ववर्ष-प्रार्थना।

दोनों शिविरों के साथ एक दिन का प्रवास भी आयोजित किया जायेगा। भोजन की व्यवस्था दोनों शिविरों में नि-शुल्क रहेगी। आवेदन-भव भरने की आखिरी तारीख पहले शिविर के लिए २० अप्रैल, '६६ तक, और दूसरे शिविर के लिए १० मई, '६६ तक होनी। शिविरों का आवेदन-भव एक रप्ये का आक-टिक्ट भेजने से मिल सकता है। इस सम्बन्ध में अधिक जानकारी निम्न पते से मिल सकती है।

सचासक, तद्दण शाति-सेना शिविर,

अ० भा० शाति-सेना मण्डल,

राजधानी, बाराणसी-१

आन्तर भारती अम-संस्कार छावनी, सोमनाथ

मई १९६८ में आयोजित सोमनाथ अम-संस्कार छावनी ने देश के युवक-आदोलन में एक नयी दिशा का संकेत किया और उनके नयी परम्पराओं को जम दिया। जब चारों ओर विष्वस, निराशा और विखराव था तब उसने रचना आरा और एकात्मता का नया दौर प्रारम्भ किया। देश के बारह सौ युवक इस राष्ट्रीय प्रकल्प में किसी डिक्टेटर, अफसर, या टाल्क मास्टर के आदेश से नहीं बल्कि अपनी उमग से सहभागी हुए। सोमनाथ के जगल म देश की मिट्टी से और मनुष्यों से प्यार करना उन्होंने सीखा। इस छावनी ने दीसवी शताब्दी के उस नवयुवक का दरान कराया, जो समूह की कापशक्ति में विद्यास तो रखता है, किन्तु केवल भेड़ों की भीड़ में स एक होकर नहीं रहना चाहता, जो देश के लिए कुछ करना चाहता है, किन्तु अपने कार कोई लेविल नहीं चिपकाना चाहता।

यह नवयुवा शब्दों और नारों से ऊब गया है। किन्तु वह ऐसे किसी मत्र और तंत्र की तलाश मे है, जो उसे यह बतलाये कि वह क्यों और कैसे जिये।

एक पीढ़ी पहले देश की आत्मा मे एक महामत्र गूजा था—‘जोड़ो भारत’! और अब तमाम विखराव के बावजूद देश के हृदय से दूसरा मत्र उठना प्रतीत हो रहा है—‘जोड़ो भारत ! किन्तु मत्र की सिद्धि के लिए तब आवश्यक होता है। इसी तत्र की सौज देश की नयी पीढ़ी ने इस अम-संस्कार छावनी मे शुरू की।

देश का युवा मन साली और अपाहिज मालूम हो रहा है। केवल घोषणाओं से उसकी रित्तता भरी नहीं जा सकती। विष्वस उसे शक्तिशाली नहीं बना सकता। केवल आन्दोलन उसे काम मे नहीं लगा सकते। केवल भरकारी योजनाएं उसकी कट्टा को दूर नहीं कर सकती। किन्तु इस घटाटोप अंद कार मे, सोमनाथ प्रकाश की एक किरण बनकर उसके सामने आया। अपनी लघुता के दायरों को तोड़कर उसने वहीं अपनी महानदा से साप्ताल्कार किया।

यह छावनी ‘अमदान’ की नहीं, ‘अम-संस्कार’ की थी। वहाँ वह कुछ देने के अहंकार से नहीं, बल्कि देने की नम्रता से आया हुआ था। और फिर ऐसी छावनियों का एक सिलसिला शुरू हुआ।

शृङ्खला की अगली कड़ी

इस छावनों के अनुभव से लाभ उठाते हुए, कुछ विशेष संकलणों के साथ, सोमनाथ में दूसरी अखिल भारतीय आन्तर भारती धर्म-संस्कार छावनी का आयोजन किया जा रहा है। ये संकल्प हैं—

- महाराष्ट्र की अपेक्षा देश के अन्य प्रांतों में, पिछली छावनी की तुलना में अधिक मुक्त-युक्तियाँ सम्भिलित हो। देश के हर प्रान्त से कम-से-कम पचास शिविरार्थी इस छावनी में अवश्य उपस्थित रहें।

- इस बार शिविरार्थियों को मुक्त प्रवेश नहीं होगा। उनके आवेदन-प्रबंधों में दी गयी जातकारी के आदार पर उनका चुनाव किया जायेगा। चुनाव के बाद संयोजन-मिति उन्हें स्वीकृति-रत्न भेजेगी, तभी वे छावनी में शामिल हो सकेंगे।

- पिछले वर्ष वी अपेक्षा छावनी के धर्म-कार्यों में अधिक विविच्चता होगी। पिछले वर्ष जब कि केवल बात की वौधियाँ बनाने का काम हुआ, इस वर्ष नीतोड़ जमीन को खेनी योग्य बनाने में लेकर उसकी सिचाई के साथनों—जैसे वाय, नालाब, मुद्रे का निर्माण, और उन्नादित फल के लिए गोदाम बांधने तक के अनेक धर्म-प्रकल्प होंगे।

यह छावनी किसी प्रकार के सरकारी सहयोग से नहीं चल रही है। वह जनता का अपना स्फूर्त प्रथन है। हमें विद्यास है कि पिछले वर्ष वी तरह इस छावनी में शामिल होनेवाले युवक-युवती भी अपने निए एक सकल्प लेकर लौटेंगे और अपने-अपने दोस्रों में इसी तरह की धर्म-संतकार छावनियाँ आयोजित कर इस आनंदोजन को दूर-दूर तक पहुँचायेंगे।

छावनी के संयोजन में व्यवस्था की रुचि से, इन्हिन्दिन कार्यक्रमों को पूर्ववत घार दिभागों में बांट गया है। प्रथम, चार घंटे शारीरिक परियोग; दूसरे, तकनीकी प्रशिक्षण; तीसरे, बोधिक कार्यव्रत और चौथे, कला-मनोरंजन।

धर्मवार्य के घंटों तथा दैनिक विभिन्नों के अनियुक्त छावनी का स्वल्प “उन्मुक्त होगा।” छावनी में अनुशासन होगा, किन्तु अपेक्षा यह रहेगी कि वह बाहरी दबाव से कम हो, स्वत स्फूर्त ह्या में अधिक। विवाही, संगीत, नाट्य जैसे ध्यक्तिगत शोहों तथा नायकिनार के निए अवसर रहेगा। बोधिक और तकनीकी-प्रशिक्षण जैसे कार्यव्रत मिलती छावनी की तरह ही ऐच्छिक, किन्तु अधिक सुगठित रहेंगी।

छावनी में पहले एक मप्पाह के लिए ५० से १०० चुनिन्दा मुक्त-युक्तियों से एक अप्राप्ती छावनी (पापोनिपर्म कैम) होगी। यह एक तरह से नेतृत्व-प्रशिक्षण-शिविर ही होगा, जो छावनी की व्यवस्था और धर्म-प्रकल्पों का प्रयोग्यकरण

प्रारम्भ कर देगा। यह आगामी शिविर १४ मई से २० मई तक चलेगा। इस द्यावनी का प्रारम्भ २१ मई से होगा जो ३१ मई तक चलेगी। द्यावनी में शामिल होनेवालों के दो वर्ग होंगे—‘शिविरार्थी’ और अनियि। शिविरार्थियों को पूरी अवधि तक द्यावनी में उपस्थित रहना अनिवार्य होगा। उनके लिए रेस्वे-कसरण फार्म प्राप्त करने का प्रयत्न किया जा रहा है।

थमकार्य के भी दो प्रकार होंगे—सामान्य और सामालियिक, जो करना चाहें वे ‘पीस बेज बर्ड’ के आगार पर भी थमकाय कर सकते हैं। बाजार भाव से उनके काम के दाम भोजन टूल्क काटकर चुकता किये जायेंगे—जैसे, १०० घनफीट ($10 \times 10 \times 1$) मिट्टी ढानने के लिए दो रुपये दम पैम।

द्यावनी में न बेबन रिपिल मुद्रक-युवती, बन्क खेतिहर और कारखाने के मजदूरों का भी स्वागत है। द्यावनी का मारा कामकाज हिन्दू और अण्डेजी में माथ-साथ चलेगा। आवेदन-पत्रों के स्वीकार की अंतिम नियि १५ अप्रैल '६६ रखी गयी है।

यह निवेदन देश के सभी अन्दरों में प्रचार प्रसार की अपशा रखता है। वे, जो ‘भारत-जोड़ो’ के मन-साप्तक बनना चाहते हैं उस सदेश के बाहक बनें। देश के लिए कुछ करने के लिए धड़नेवाले हर दिन, और अड़कनेवाले हर हाथ तक यह पुकार पूँचें। मन, विचार, यम, भाषा प्राप्ति का कोई बन्धन नहीं है। नवनिर्माण में, एशियना में निष्ठा रखनशाली हर दृक्षि प्रवृत्ति तक इस पूँचाना है।

आवेदन-पत्रों के लिए लिखें—आन्तर भारती—आनन्दवन, वरोरा, जिन्न-बादा (महाराष्ट्र) अथवा मुख्य मण्डल, आन्तर भारती थममस्कार-द्यावनी, महिंगाथम, वर्धा (महाराष्ट्र)।*

सर्व सेवा संघ का आगामी अधिवेशन

मागनी में हुई संर प्रबन्ध समिति को बैठक में निश्चय किया गया कि आगामी मई सवा सवा का अधिवेशन आध प्रदेश में २५-२६-२७ अप्रैल '६६ को किया जाय। स्थान का निर्गम आ न के कार्यकर्ता साथी करेंगे। अनुमान है कि अधिवेशन निष्ठिति में आयोगित होगा। उक्त अधिवेशन में सर्व सेवा संघ के नये अध्यक्ष का चुनाव तथा नयी कार्यनियिति का गठन भी होगा।

‘नयी तालीम’ मासिक का प्रकाशक-दबतव्य

(न्यूजपेपर रजिस्ट्रेशन ऐट (फार्म न० ४, नियम घ) के अनुसार हरएक अखबार के प्रकाशक को निम्न जालकारी प्रस्तुत करने के साथ-साथ अपने अखबार में भी वह प्रकाशित बरती होनी है। तदनुसार यह प्रतिलिपि यहीं दी जा रही है। —स०)

(१) प्रकाशन का स्थान	वाराणसी
(२) प्रकाशन की आवर्तना	माह में एक बार
(३) मुद्रक का नाम	श्रीहृष्णदत्त भट्ट
राष्ट्रीयता	भारतीय
पता	‘नयी तालीम’ मासिक, राजधान, वाराणसी—१
(४) प्रकाशक का नाम	श्रीहृष्णदत्त भट्ट
राष्ट्रीयता	भारतीय
पता	‘नयी तालीम’ मासिक राजधान, वाराणसी—१
(५) सम्पादक का नाम	श्रीरेण्ड्र मजूमदार
राष्ट्रीयता	भारतीय
पता	‘नयी तालीम’ मासिक, राजधान, वाराणसी—१
(६) समाचारधन के	सर्व गता संघ (वर्ग) राजधान, वाराणसी
संचारणों पा	(मन १८६० वे सोसायटीज रजिस्ट्रेशन
नाम-गता	ऐट २१ के अनुसार रजिस्टर्ड मार्यजनिक संत्या)
	रजिस्टर्ड न० ५२

मैं श्रीहृष्णदत्त भट्ट यह स्वीकार बरता हूँ कि मेरी जलवाही के अनुग्रह उन्हें दिलाय गई है।

वाराणसी, ना० २८-२ ६६

—श्रीहृष्णदत्त भट्ट
प्राप्तवाच

सर्व सेवा संघ की प्रबन्ध समिति द्वारा चेकोस्लोवाकिया की जनभावना का समर्थन

सांगने (महाएष) में २७-२-'६६ को सर्व सेवा संघ की प्रबन्ध समिति ने अपनी बैठक में चेकोस्लोवाकिया की परिस्थिति के सदर्भ में एक प्रस्ताव पारित करते हुए कहा है कि अपनी लोगोंका लिए व्यवस्था बोलने की वायम रखने के लिए भोवित रूप तथा वारसा-ग्रन्ति के देशा द्वारा की गयी आक्रमण कार्रवाईयों का चेकोस्लोवाकिया की जनता ने विस बहादुरी के साथ अद्वितीय प्रतिवार किया है, वह शान्तिपूर्ण प्रतिवार के इतिहास में मुख्य-मृश्व बनाई रखा है। , -

चेकोस्लोवाकिया की जनता को उसके मूलभूत मानव-अधिकारों में विचित रखने की जो अमद्दा परिस्थिति सोवियत रूप सहित वारसा-ग्रन्ति के देशों ने अपनी आक्रमक कार्रवाईयों द्वारा पूरा कर दी है, उसके कारण ही उन्हे मानवीय ज्योति जनने के लिए आक्रमणात् वर्ते की भजनूर होना पड़ रहा है। इस परिस्थिति में सर्व सेवा संघ की प्रबन्ध समिति ने गहरी विस्ता व्यक्त करने हुए चेकोस्लोवाकिया की जनता के साथ हमदर्दी जाहिर की है।

समिति ने यह राय जाहिर की है कि अपने देश में आहमा की शक्ति प्रबट करके ही हम चेकोस्लोवाकिया की जनता के मददगार हो सकते हैं। इस गभीर परिस्थिति में और वावजूद सारे दशाओं के बहीं की सखारान ने अपनी नीति पर वायम रहने की जो हड्डा प्रबट की है, समिति न उसकी सराहना की है।

जैत में प्रबन्ध समिति ने संयुक्त राष्ट्रमध्य की मानव-अधिकार समिति से अपील की है कि चेकोस्लोवाकिया की कर्मसान समस्या के सम्बन्ध में अविच्छिन्न कार्रवाई करे । ०

आगामी सर्वोदय सम्मेलन

सर्वोदय समाज का आगामी सम्मेलन विहार के राजगीर नामक स्थान पर २५-२६-२७ अक्टूबर '६६ को होगा। २१ अक्टूबर को प्रबन्ध समिति की बैठक और उसके बाद २२, २३, २४ को संघ-अधिकार समिति की ओर से बौद्ध-जून का उद्घाटन भी होगा। २५ को दीपहर के बाद सम्मेलन सुरु होगा। विहारान की धौपणा के मार्दर्भ में उक्त सर्वोदय सम्मेलन में आन्दोलन का नया चितिज स्पष्ट होगा, और एक नये ऐतिहासिक अन्याय का सुश्पान होगा, ऐसी आशा की जा रही है।

सम्पादक भपडल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रबान सम्पादक
श्री वशीधर श्रीवास्तव
श्री रामसूति

थर्ड . १७
अक्टूबर
मूल्य . ५० पैसे

अनुक्रम

यथा आन्दोलन का एक नया रूप
शालाएं लगा कर महती हैं ?
हिन्दू कृतमन्त्र हो
मानवीय एकात्मता महज कैस हो ?
सामूहिक और वैयक्तिक अध्यापन
स्वराज्य आभास, बेड़ी एक परिचय
गांधी विचारीठ और उसकी पृष्ठभूमि
स्वस्थ मूल्यांकन
स्वाधी भाव और चरित्र
चुट्टिया म तरणों के लिए कायदम
आनंद भारती अम स्कूल छावनी

३३७ श्री वशीधर श्रीवास्तव
३४० श्री द० एन० अरचान्तु
३४२ श्री शशरथाव देव
३४६ श्री दादा धर्मांगिकारी
३५४ श्री वशीधर श्रीवास्तव
३५८ —
३६४ —
३६८ श्री कालोप्रसाद 'आनोक'
३७२ रामसूरा लाल
३७७ —
३७८ —

मार्च, '५६

निवेदन

- 'नवी तालीम' का वय आगम से आरम्भ होता है।
- 'नवी तालीम' का वार्षिक घन्दा छ रूपये है और एक अक के ५० पैसे।
- पढ़-अवहार करते समय ग्राहक अपनी पाण्ठक-भूम्या का उल्लेख अवश्य करें।
- रचनाओं म व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है।

श्री श्रीहृषीदत्त भट्ट सर्व-सेवा-संघ की ओर से प्रकाशित अमल कुमार बसु;
इंडियन प्रेस प्रा० लि०, याराणती-२ में मुद्रित।

नयी तालीम : माच '६९

पहले से इक-व्यय दिये बिना भजने की अनुमति प्राप्त

लाइसेंस न० ४६

रजि० सं० एल १७२३

हिसात्मक खूनी क्रान्ति एवं गांधीजी

गांधीजी ने कहा था :

'आर्थिक समानता के लिए काम करने का मतलब है पूजी और श्रम के बीच के शाश्वत सधर्य का अन्त करना। इसका मतलब जहाँ एक ओर यह है कि जिन थोड़े से अमीरों के हाथ में राष्ट्र की सम्पदा का कही बड़ा अश कन्द्रीभूत है उनके उतने ऊंचे स्तर को घटाकर नीचे लाया जाय वहाँ दूसरी ओर यह है कि अध-भूखे और नगे रहनेवाले करोड़ों का स्तर ऊचा किया जाय। अमीरों और करोड़ों भूखे लागों के बीच की यह चौड़ी खाई जब तक कायम रखी जाती है तब तक तो इसमें कोई सन्देह ही नहीं कि अहिसात्मक पद्धतिवाला शासन कायम हो ही नहीं सकता। हिसात्मक और खूनी क्रान्ति एक दिन हाकर ही रहेगी अगर अमीर लोग अपनी सम्पत्ति और शक्ति का स्वेच्छापूर्वक ही त्याग नहीं करत और सबकी भलाई के लिए उसमें हिस्सा नहीं बैठात ।'

देश में दगे फसाद और खून लराई का धातावरण बढ़ता जा रहा है। इसमें आर्थिक सामाजिक विषमता भी बड़ा कारण है। गांधीजी को उक्त वाणी और तदने आज आर्थिक ध्यान देने को बाध्य करती है। यदा देश के सोय विश्वत अमीर समय के सकेत को पहचानेंगे?

गांधी रचनात्मक कार्यक्रम उपस्थिति (राष्ट्रोदय गांधी जन्म ज्ञाताब्दी समिति)
टुकिया भवन कुदीगरों का मेंकु जयपुर ३ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित

अप्रैल १९६९



मेरी मातुमाणा म कितनी ही
खामिया क्यों न हो, मैं अुससे अुसी
तरह चिपटा रहूगा जिस तरह अपनी
माकी छातीसे। वहा मुझे जीवनदायी
दूध दे सकती है।

अग्रेजी आज सारो दुनियाकी
भाषा बन गयी है। जिसलिए मैं अुसे
दूसरी जबानक तौर पर जगह दूगा—
लेकिन विश्व विद्यालयके पाठ्यक्रममें,
स्कूलोमें नहीं।

—मो० क० गाधी

अपनाना और नीति के कार्यान्वयन के लिए कदम उठाना सामयिक कदम तो है ही, साहसपूर्ण भी है और इसके लिए शिक्षा-मंत्री की जितनी भी सराहना की जाय, कम है।

परन्तु कदम जितना भी वाछनीय, सामयिक और साहसपूर्ण हो, उसे शिक्षा की दृष्टि से न तो व्यावहारिक ही बहा जा सकता है और न ठीक ही। और गलत कदम उठ गया है, ऐसा लगता है।

मैं यह नहीं कहता कि शिक्षा-मंत्री नये हैं और उन्हें उन कठिनाइयों का अन्दाज नहीं जो इस लक्ष्य-पूर्ति के मार्ग में आयेंगे। मैं यह भी नहीं कहता कि उन्होंने इस विषय में शिक्षा विभाग के विशेषज्ञों से राय नहीं ली होगी। जब जिम्मेवार व्यक्ति की हेसियत से उन्होंने एक बात कही है तो सब कुछ पूछ-ताछ कर किया होगा ऐसा भी मानता हूँ। फिर भी समस्या के व्यावहारिक और शैक्षिक पहलुओं की समीक्षा तो होनी ही चाहिए, ताकि कदम अगर गलत और अव्यावहारिक है तो उसे वापस लिया जा सके अथवा उसमें मुधार और परिवर्तन किया जा सके।

यह योजना जूनियर हाईस्कूल स्तर पर कक्षा ६, ७ और ८ के लिए नागू होन जा रही है। यद्यपि घोषणा में 'कक्षा पांचवी से आठवीं तक' बहा गया है, परन्तु मैं 'पांचवी से' का मतलब 'पांचवी के बाद' ही लगाता हूँ, क्योंकि उत्तर प्रदेश में जूनियर वेसिक स्तर (अबर प्राथमिक शिक्षा) कक्षा १ में कक्षा ५ तक चलता है। यह प्राथमिक शिक्षा की पहली इकाई है। दूसरी इकाई, जिसे सीनियर वेसिक स्तर (उच्चतर प्राथमिक शिक्षा) अथवा जूनियर हाई-स्कूल स्तर बताते हैं, कक्षा ६ म प्रारम्भ होकर कक्षा ८ तक चलती है। जहाँ कक्षा ६, ७ एवं उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों (कक्षा ९ में कक्षा १०) के माध्य सलग्न हैं वहाँ इन्हे पूर्व माध्यमिक स्तर भी बहा जाता है। आज भी उत्तर प्रदेश में विभापा-मूल सीनियर वेसिक स्तर से लागू होता है और हम ऐसा मानते हैं कि शिक्षा-मंत्री को यह नक्षीन घोषणा भी सीनियर उमिक स्तर के लिए ही है और दक्षिण की भागाओं की पहाई कक्षा १ में नहीं, कक्षा ६ म प्रारम्भ होगी। अगर यह बात सही है तो तुरन्त इसकी घोषणा हो जानी चाहिए, जिसमें एक बहुत बड़ी अदैशिक भूल का परिहार हो जाय—भूल इसलिए वी दूस प्रकार की नयी योजना शिक्षा में विसी नये स्तर में ही शुरू होनी चाहिए, बीन से नहीं।

उत्तर प्रदेश में इस समय लगभग पाँच हजार सीनियर बेसिक स्कूल हैं। लगभग तीन हजार उच्चतर माध्यमिक विद्यालय हैं, जिनमें भी सीनियर बेसिक कक्षाएँ (कक्षा ६, ७ और ८) भी चलती हैं। इस प्रवार लगभग आठ हजार स्कूलों में दक्षिण की भाषाओं की अनिवार्य पढाई जुलाई १९६९ से प्रारम्भ होगी। अर्थात् इन्हीं ढाई तीन महीनों में आठ हजार अध्यापकों का प्रबन्ध करना है। सहज ही प्रश्न उठता है कि इतनी जल्दी इतने अध्यापक दक्षिण से आकर उत्तर प्रदेश के गाँवों में (यह भूलना नहीं चाहिए कि इनमें पाँच हजार स भी अधिक जूनियर हाईस्कूल गाँवों में ही हैं), जहां का वातावरण उन्वें लिए नितान्न भिन्न होगा क्या अध्यापन के लिए तैयार हो जायेंगे? अगर एक अध्यापक को कम-से कम दो मी. ८० भी प्रतिमास वेतन दिया गया तो आठ हजार अध्यापकों के लिए प्रतिवर्ष लगभग ढाई-तीन करोड़ रुपये चाहिए। क्या आसानी से उत्तर प्रदेश इस काम के लिए इतने अधिक धन का प्रबन्ध बर सकेगा? अगर वर भी देगा तो सीनियर बेसिक स्कूलों के अध्यापकों के वेतन-क्रम से इस नये अध्यापक के वेतन-क्रम में ताल-मेल बैस बैठेगा? ये सारे प्रश्न हैं जिनका उत्तर उतना सरल नहीं है। इसी-लिए मैं मानता हूँ कि सीनियर बेसिक स्तर पर अनिवार्य रूप से दक्षिण की एक भाषा पढाने की योजना अन्यावहारिक है और घोषणा के पीछे भावुकता का हाथ अधिक है।

फिर सीनियर उनिव स्तर पर अनिवाय स्प म दक्षिण (अथवा किसी दूसरे अहिन्दी प्रदेश) की एक भाषा पढाना शैक्षिक दृष्टिकोण से भी गलत है। इस तर्क के ममर्यन में मैं कोठारी आयोग यी मम्नुतिया को ही उद्धृत करूँगा। शिक्षा आयोग कहता है—‘मन् १९५६ और १९६१ में जो विभाषा-मूल तैयार किया गया था, जिमके अनुसार हिन्दी क्षब्रों में द्वात्रा को एक और भारतीय भाषा पढाने की राय दी गयी थी, उमने हिन्दी और अहिन्दी क्षब्रों में भाषाओं के अध्ययन यी दृष्टि से समानता सामने की नेप्टा की थी। यह निर्णय शैक्षिक की अपेक्षा राजनीतिक अधिक था।’ (शिक्षा-आयोग ८-३१) इस विभाषा-मूल को छठी कक्षा में सामूह वरन में जिस भारे दोभ की आवश्यकता पड़ी उसे कोई राज्य उठा नहीं पाया। हिन्दी क्षेत्री में एक अनिवार्य आधुनिक भाषा के अध्य-

नयी लालीम.

प्राचीन ग्रन्थ संग्रह मिशन ऑफिस

उत्तर प्रदेश के स्कूलों में दक्षिण की भाषाओं का अनिवार्य शिक्षण

“जुलाई से प्रारम्भ होनेवाले आगामी निकासन में उत्तर प्रदेश के स्कूलों में पांचवीं कक्षा ने आठवीं कक्षा तक दक्षिण भारत की एक भाषा का अध्ययन अनिवार्य कर दिया गया है,” यह घोषणा उत्तर प्रदेश के शिक्षा मन्त्री डा० रामजीलाल सहायक ने राष्ट्रीय पाठ्य पुस्तक मण्डल की दिल्ली की अप्रैल की बैठक में की है। उन्होंने कहा है कि राष्ट्रीय एकता के आनंदोलन में उत्तर प्रदेश अग्रणी रहना चाहता है और यह उसी लक्ष्य की ओर एक बदम है। यह सबर प्रेरणा की है। इस विषय में अभी राजाज्ञा निर्गत नहीं हुई है परन्तु शीघ्र होगी, ऐसा मिदख्य है।

राष्ट्रीय एकता आज इस देश की बहुत बड़ी आवश्यकता है। स्वराज्य के बाद भारत में साम्प्रदायिकता, प्रातीयता जातिवाद, भाषावाद आदि जिन विघटनकारी प्रवृत्तियों ने सिर उठाया है उन्होंने देखते हुए देश की राष्ट्रीय एकता के लिए हर सम्भव प्रयास करना चाहिए और इस प्रयास में उत्तर प्रदेश अग्रणी रहे तो सम्म्या मुलभेदी, इसमें तनिक भी सन्देह नहीं। उत्तर प्रदेश में, जो हिन्दी का गढ़ है, अगर अनिवार्य रूप से दक्षिण की अधिधा अहिन्दी प्रदेशों की भाषाएँ पढ़ी जायें तो राष्ट्रीय एकता नष्टेगी, इसमें भी सन्देह नहीं। अत इन भाषाओं को अनिवार्य ।

वृ० : १७

अक : ६

यन के लिए छात्रों में कोई अभिप्रेरणा भी नहीं थी। अतः उत्तर प्रदेश में तो आधुनिक भारतीय भाषाओं के नाम पर तीमरी भाषा के रूप में सस्कृत ही पढ़ी जाती रही। इसे अहिन्दी प्रदेशों ने उत्तर प्रदेश की मबकारी कहा और अपने प्रदेशों में हिन्दी शिक्षण का विरोध किया। इन्हीं कारणों से कोठारी-आयोग ने त्रिभाषा-मूल में सुधार सुझाया और राय दी कि “यद्यपि बहुत कम आयु में ही बच्चों को दूसरों भाषा सिखाने के पक्ष में तर्क दिये जा सकते हैं, लेकिन हमारे विचार से प्राथमिक स्कूलों के लालों छात्रों को एवं ‘नयी’ भाषा को शिक्षा देने के लिए योग्य शिक्षक की व्यवस्था करना बहुत दुष्कर काम है।” (८ ३३-३) यह बोझ किसी भी राज्य से उठेगा नहीं। इसीलिए आयोग ने प्राथमिक स्तर पर, जिसमें जूनियर और सौनियर वेसिक, दोनों ही स्तर (कक्षा १ से ८ तक) यामिल हैं, केवल दो भाषाएं पढ़ाने की राय दी है। जूनियर वेसिक स्तर पर केवल अपनी मातृभाषा (या प्रादेशिक भाषा) के अतिरिक्त हिन्दी या अंग्रेजी। तीसरी भाषा को माध्यमिक स्तर से अनिवार्य बनायी जाय। आयोग सिफारिश करता है, “तीन भाषाओं के अध्ययन को अनिवार्य बनाने के लिए निम्न माध्यमिक स्तर (कक्षा ८ से १०—उत्तर प्रदेश में कक्षा ८-१०) सबसे उपयुक्त प्रतीत होता है, व्योकि इस स्तर पर छात्रों की सख्ती कम होती है और बेहतर सुविधाओं और शिक्षकों का प्रबन्ध किया जा सकता है।” (८ ३३-४)

इसीलिए मेरा सुझाव है, और यही व्यावहारिक और शिक्षा के हित में होगा, कि दक्षिण (या अहिन्दी राज्य) वीं भाषा अनिवार्य रूप में उत्तर प्रदेश के उच्चतर हाईस्कूलों में पढ़ायी जाय। कक्षा ९ और १० में यह अनिवार्य रहे और कक्षा ११ और १२ में ऐस्थितिक कर दी जाय।

एक दूसरी बान और है। शिक्षा-मनों को जो घोषणा अख्खवारों में निकली है उसमें केवल दक्षिण की एक भाषा को अनिवार्य रूप से पढ़ाने की वात तो की गयी है, परन्तु उन्होंने उसी घोषणा में यह सूचना भी दी है कि “राज्य में नमिल, तेलगु, मलयालम, कन्नड और बंगला के अध्ययन की व्यवस्था की जा रही है।” इन बाबत में जगता है कि शायद केवल दक्षिण की नहीं, किसी भी एक अहिन्दी राज्य की भाषा की पढाई वीं भी व्यवस्था की जा रही है। यदि

ऐसा है तोगच्छा है। अच्छा इसलिए है कि हिन्दी और अंग्रेजी के अलावा तीसरी कौनसी भाषा पढ़ी जाय, इसमें निर्णयिक कसौटी छात्र की अभिप्रेरणा ही होनी चाहिए। “किसी राज्य के सीमावर्ती भागों के लोगों में सामान्यतः सीमा के पार की भाषा के सीखने में रुचि होती है और यह बखूबी अध्ययन की भाषा हो सकती है।” (शिक्षा-आयोग ८-३७)

मेरा विचार है कि अहिन्दी राज्यों की भाषा की शिक्षा के सम्बन्ध में अभिप्रेरणा की यह नीति अधिक मनोवैज्ञानिक होगी और उत्तर प्रदेश के सीमावर्ती छानों को इस बात का भीका मिलना चाहिए कि वह तीसरी भाषा के स्पष्ट में अपनी सीमा पार की पड़ोसी भाषा का अध्ययन कर सक। उदाहरणार्थ—अगर बुन्देलखड़ का रहनेवाला मराठी भाषा पढ़ना चाहे तो क्या नहीं पढ़ ? क्योंकि बुन्देलखड़ के कुछ स्थानों पर मराठी वातावरण पर्याप्त है। बगला का अध्ययन भी इसी अभिप्रेरणा की कसौटी के कारण स्वीकार करना चाहिए इसलिए नहीं कि चूंकि दक्षिण की भौति बगल में भी हिन्दी का विरोध है। परन्तु शिक्षा-मक्की की घोषणा से तो ऐसा ही लगता है कि जिन-जिन राज्यों में हिन्दी का उप विरोध है उन्हीं राज्यों की भाषाओं की अनियार्थ पढ़ाई का प्रबन्ध किया जा रहा है। घोषणा के बीचे कोई शैक्षिक दृष्टि नहीं है।

एक और बात का ध्यान रखना है, चूंकि हम दक्षिण की भाषाओं के साथ उत्तर हिन्दुस्तान की एक बगल भाषा की पटाई की व्यवस्था भी कर रहे हैं, अतः कहीं ऐसा न हो जाय की व्यवहार में पटाई के बल बगल की हो रह जाय। बगल उत्तर हिन्दुस्तान की भाषा है। हिन्दी में उसका बहुत साम्य है। बगल दक्षिण की अपेक्षा उत्तर प्रदेश का अधिक निकट का पड़ोसी राज्य है, इसलिए छात्रों में बगला भी इन्हें की अभिप्रेरणा भी अधिक होगी। अतः बगल का विकल्प रखने में यह खतरा है, ऐसा स्वीकार करना चाहिए और अगर राजनीतिक कारण से सब कुछ करना है तो हिम्मत करके केवल दक्षिण की भाषाएँ ही रखनी चाहिए।

—बशीर थोवास्तव

सरकार-स्वतंत्र शिक्षा की बुनियादी बातें

वाका कालेलकर

मैं शुरू स मानता आया हूँ कि शिक्षा और रिति-साधारणी अन्यापक सरकार क अनुच्छेद मे न हो। सरकार के हृष्टम क मुनाबिल मिलाना, सरकार की इच्छा क मुनाबिल जीना ऐसी स्थिति शिक्षा शास्त्री की नहीं होनी चाहिए; जिस प्रकार जाईकोड़ के न्यायाधीश की सरकार नियुक्त करती है, सरकार म उन्हे वेतन मिलता है, यिर भी सरकार म वे विन्कुल स्वतंत्र होते हैं, उसी प्रकार शिक्षानन्त्र और शिक्षा देनेवाले व्यक्ति सरकार म स्वतंत्र होने चाहिए। यह नियम अथवा हमारा यह गिरावन्त देवता विरेसी राज्य क लिए नहीं था, अवराज्य मे भी अवराजन्सरकार क हृष्टम की नावेदारी शिक्षानन्त्र और अन्यापक के लिए नहीं होनी चाहिए। यही आदर्श स्थिति है। क्या पदाना, बैग पदाना, विद्याधिया को बैग रखना और पदाना

इन विषय में जैसे विदेशी नरकार का दबद्र न हो वैसे ही भविदेशी नरकार का भी दबद्र न हो, ऐसा हम चाहते हैं। इसलिए पुनिर्विमिटियाँ सब तरह में स्वतंत्र हों यही दृष्टि है।

हम योरप आदि देशों का इनिहाम पढ़ते हैं। एक जमाना था जब वहाँ के पर्मगुरु और उनका पर्मतंत्र वर्णी की शिक्षा को अपने अकुश में रखते थे। 'सूर्य पृथ्वी के आमपाल धूमना है या पृथ्वी मूर्य के आमपाल धूमना है।' उसमें क्या पढ़ाना वह भी पर्मगुरु की मुतमसी पर पड़ा। यहाँ एक मजेदार किस्मा मुनाफे बिना नहीं रहा जाना। अमेरिका में गुलामों नाबूद हुई और नौयो स्वतंत्र हुए और अपनी शाश्वत चताने लगे तब की बात है। अनपढ़ गाँव के लोगों ने एक पट्टा हुआ नीचों शिखक रखा और उसे शाश्वत सोप दी। गाँव के एक नीचों दूड़े ने शिखक स पूछा, "माप्टरत्वी, पृथ्वी और मूर्य के बारे में जाप क्या पढ़ायेंगे? कौन किसके आमपाल पूमना है?" प्रजानितु शिखक ने जवाब दिया, "इस बाबत में मेरा कोई आग्रह नहीं है। आर लोग बहुमत में जो नय करेंगे वह में पढ़ाऊंगा। मैं जनसत में माननेवाला हूँ। वही मत्तोंपरि होना चाहिए।"

शिक्षा-विभाग को स्वायत्तता किस तरह की?

इसका अर्थ यह नहीं कि शिक्षा-शास्त्री गैर-जिम्मेदार हो। क्या कोई वहेंगा कि शिक्षा-शास्त्री को सब प्रकार की छूट होनी चाहिए? वह चोगे करना चिकाये, त्यभिचार सिखाये, विद्यार्थियों को राष्ट्रश्रोतृ या समाजद्रोही बनाये, आजमी या परावलवी बनाये, तुल भी बनाये?

शिक्षा का तत्र स्वायत्त होना चाहिए—'ओटोनोमस' होना चाहिए, यह ठीक है। परन्तु वह तो मध्ये प्रजातिनंदी, मानव-वन्याणवररी और मध्ये शिक्षाशास्त्री के हाथ में ही होना चाहिए; गैर-जिम्मेदार, मणशहिनद्रोही, मदाचार के शशू के हाथ में कभी नहीं होना चाहिए।

हमारे यहाँ परापूर्व में शिक्षा-तत्र प्रजाहित की डोक्झा करता आया है, इसलिए शिक्षा-शास्त्री प्रजाहितनिष्ठ न हों तो भी देश में उनकी चक्की आयी है।

प्राचीन काल की शिक्षा के मुण्डोप

प्राचीन काल में जब विदेशी राज्य नहीं था, तब भी शिक्षा का वर्ष ब्राह्मण या क्षत्रिय जैसे उच्च वर्णों के हाथ में ही था और वह स्वाभाविक था। उन्होंने लोगों बनकर अपना स्वार्थ नहीं माया, घर्म और समृद्धि की उत्तम सेवा की। देश की मानविक एकता उन्होंके कारण है। जोवनोपयोगी ज्ञान के अनेक विषयों की स्थानवीन उन्होंने की। घर्म, तत्त्वज्ञान, मनिमशास्त्र, योग, व्याकरण, भाषा-शास्त्र,

के पंचायत राज्य म जैसे सरकारी अमलदार दफ्तर दे सकते हैं परं वह दशान एवं सकते हैं ऐसा नहीं होना चाहिए।

या तो कोई भी योजना भयमुक्त नहीं हो सकती। प्रजा के चारिय म यदि कुछ शक्ति होगी, सबक यदि नेतृत्वी होगे तभी ऐसी स्वायत्तता ही आवश्यक नानी पामना, जान प्रचार और प्रजाकल्याण कर सकेगी।

सफेदपोशो की भूल

हम प्रजाकल्याण की बात जब करते हैं तब हिंदू समाज के न्येदपोश ग्रन्थम-वग के लोगों को ही प्रजा समझने की गत्ती अब नहीं होनी चाहिए। जो जपने को एनाइट (elite) कहते हैं उन्हें हाथों म अवश्यक जानोपासना हुई है। उनसी सबा की हम उपक्षा न कर। परन्तु इन सफेदपोश लोगों ने दूसरी कोमा के प्रति आमीनता या आदर नहीं दिखाया, या बहुत कम दिखाया इस कमी का उहांको प्रायश्चित्त बरता है।

प्रजा या जनता क बंदर बहुसंख्यक सभो धर्मों का समावेश होगा चाहिए। मनुष्य जाति के प्रति व मनुष्य हैं इसीलिए जिनके मन म आदरभाव ही व ही रान्चे प्रजागोवक हो सकते हैं। निचले स्तर की जनता के प्रति अनादर और उपेशा यह हमारी सल्लूति का बड़ा दाय है। इसके लिए प्रायश्चित्त किये बिना हम किसी नहीं सकेंगे और आगे बढ़ भी नहीं सकेंगे।

भिन्न धर्मों लोगों के बीच जो परस्पर-अलगाव है यह भी हमारी राशीग व्यव-जोरी है। भावनामक एकता विषयित करनी हो तो अलगाव दूर करके सब धर्मसमाजा को बोलप्रोत होने का प्रयत्न करना ही होगा। धर्मभेद स ममाजभेद हरणीज नहीं हाना चाहिए।

इस भी इम दोष के लिहा यदि हर नवसत्त्वति वा निर्माण नहीं करेंगे तो स्वराज्य म भी देश का नया विभाजन करने लगा। यह भारा मक्का टास्ता तो तो उच्च रीव भाव और अर्गव दोनों दोषों को नाबूद करना ही होगा।

बात की परिचयनि म यह काम राजनीतिक लोग नहीं कर पायेंगे। पर कभिनारी गण नो अडाव पर हो जीते हैं। यह कभी किसीकी वस्तुता तो न हिस्तीकी इनकी शरण है। इन दो अनिमान वडाकर भिन्न घमों लागा क प्रति अन्नाव और अविष्टाम जो रक्षा है वही घम का हितविक है एक आदर्श समाज मे इड़ दुन्हा है।

ऐस दास्ता को हड़ता न दूर करना यही प्रजाकल्पण का मुख्य नाम है।

लोगों म अनान है ऐड़ की दासता है सकुचितता है और व्यविधि जीवन के अभाव म जानवरों की 'टोनीमो' वृत्ति है। यह दूर करने के प्रयत्न शिक्षा राजिका क द्वारा हो हा सत्ते है। 'स जादरा ऐ वा सामन रखन्हर अपापक जले जोन म सुशार और ऐ नवनीद' क। दीन अपने विद्या यथा वा और विद्यार्थियों को दें, यही आज वा मुख्य काम है।

समाज म ज्ञान का प्रचार होता है उसके प्रमाण म कायदुराज्ञा वा विभास नहीं होता। शास्त्रिक और वैचारिक विकास स ही लोग रतोष मानत हैं। जादरों का अपन म विकास करने की बताय केवल उह ओड़ जिम्या जाता है। और उतन से सब सतोष मानते हैं। यह भी एक बड़ा अपलब्ध ज्ञान है जो दूर होता चाहिए।

और अन म—ज्ञान-युद्ध-समाजना का आग्न रवे विना शिखा का विका। नहा होगा और सामाजिक जीवन म आरोग्य नहीं आयगा।

आज की हालत म सामान्य हाईस्कूलों म और कालेजों म विना स्वी युग क भेद के विद्यार्थियों को दाखिल करना चाहिए। तड़परान्त स्थियों के लिए वज्ञ संस्थाएं भी होनी चाहिए। तभी निभयता से और शीघ्रता से प्रगति हो सकेगी।

शिखाशास्त्रियों को पूरी स्वादता इस योजना के मुताबिक दी जायगी तभी समाज स्वराज्य को कायम रख सकेगा और दुनिया भी मवा करने राष्ट्रक हो सकेगा।

इसम भी यह बात सही है कि यदि नोन जनोना बन जाय तो उमना ज्ञाना पन दूर करने का कोई और सामन है ही नहा। इमलिए अध्यापकों दो अपन चारित्य की ओर ध्यान देना चाहिए। चारित्यन ज्ञाननिष्ठ प्रयोग-यरायण और मर्याद्य म माननेवाले अपराधका वे हाय मे ही भविष्य की उमति है।

[तारीख ७ १ ६६ को भावनगर, सौराष्ट्र म कालेज के प्राचारा क समझ दिय हुए भाषण का अनु। मूल गुजरानी स।].

परिवार और पाठशाला को भाषा की भिन्नता

भाषा मीडने-सिवाने का यह गारा टंग बहुत पुराना है और अनेक दृष्टियों में इसमें सुधार की ओरेक्षा है। औपचारिक रूप में जिस परिनियन्त्रित भाषा की शिक्षा दी जाती है, यह न्यूनाधिक मात्रा में भाषा के उन रूपों से भिन्न होती है, जो बालक अपने परिवार और परिवेश में मीडवर, पाठशाला में आता है। सभी गुस्मृत और उन्नत भाषाओं की यह चिन्हिण है। हिन्दी के विशाल क्षेत्र में तो भाषा के व्यावहारिक प्रयोग में इतनी भिन्नता और विविधता है कि, उदाहरण के लिए, पश्चिमी राजस्थान और हरियाणा-पंजाब के प्रार्थीण व्यक्ति और बिहार प्रान्त के पूर्णिया और भागलपुर के व्यक्ति के लिए जननी-अरनी बोली में एक-दूसरे को समझना-समझाना असम्भव है। इसी प्रवार कागड़ा के ग्राम्याभियों का भड़वा के प्रार्थीगों के साथ अपने परिवेश की बोली में व्यवहार करना अव्यवहारीत है। जिस भाषा में इन सबका सम्पर्क करना अनिवार्य हो जाता है, वह भाषा निन्ट परिवेश की भाषा से भिन्न रहने की भाषा है, अन्वार की भाषा है, स्कूल, ग्राम्यहरी, सभा-सोमाइटी की सुमस्तृत भाषा है। सामूहिक नाम इन सब भाषा-भेदों का एक है—हिन्दी। इनमें से तथा इसमें भी कि रहने की भाषा का सम्पर्क बालक की पोता-बहुत शैशवकाल में ही भिन्नते लगता है, यह समझ लिया जाता है कि पाठ-शाला में जिस भाषा की शिक्षा दी जाती है—चाहे वह पाठशाला जैमनियेर जिले की हो, अथवा पूर्णिया जिले की, चाहे अस्साग जिले की हो अथवा क्षेत्रमा जिले की—बालक की मानृभाषा ही है। शैशिक दृष्टि से यह गलत है।

भाषा-कौशल के अभाव का परिणाम

भाषा का अभिनियन्त्रित अभिवार प्राप्त करने के लिए यह जरूरी है कि लाल भाषा पर बालक के परिवेश की भाषा के व्याख्यान के प्रति सज्जनता हो और शिक्षण यह जानना हो कि उम व्याख्यान को दूर रखने के उपाय क्या है। इसके बावाब में मानृभाषाओं का शिक्षण भी उचित है में नहीं होता, भाषा-शिक्षण के नाम पर विषय, अपारण या नाड़ियों का जो शिक्षण होता है, उम्में भाषा-झीलों पर ध्यान नहीं दिया जाता, विभिन्न केवल विषय-ज्ञान पर बहु दिया जाता है। भाषा-शिक्षण की इस जरूरता का परिणाम इसमें नहीं वत्ता बहुत कम दिखाई देते हैं, रोचक दालखील में भाषा-प्रयोग के मनोरजक प्रसंग कम मुनाफ़ी देते हैं, अच्छे और शृंद लेखन दुर्लभ होने जा रहे हैं और भाषा-प्रयोग के पहने और मनौ महसूने की धारना में शिक्षितता बड़ी ही नज़र आती है।

मानृभाषा के अभिनियन्त्रित जब अन्य भाषा के रूप में भाषा-शिक्षण पर विवार करते हैं, तब उन्हें दृष्टियाँ और विभिन्न लाइन्स हो जाती हैं।

हिन्दी-भाषी देव के विस्तार की सीमाओं को स्पर्श करनेवाली भाषाएँ—बंगला, उडिया, मराठी, गुजराती, पंजाबी और कश्मीरी—अपने-अपने देव के निकट की हिन्दी से इतनी अधिक भिन्नता-जुन्नता और परस्पर-प्रभावित दिखाई देती है कि प्रायः समझ लिया जाता है कि उन भाषाओं के बोलनेवालों के लिए हिन्दी इतनी मरण और सहज प्रहरीय है कि उसके लिए विशेष परिश्रम करने और चिन्तित होने की आवश्यकता नहीं है। परिणाम यह होता है कि बंगला, गुजराती, मराठी आदि भाषा-शेषों में हिन्दी-शिद्धाण के प्रति अपेक्षित संबंध नहीं रहती और भाषा के समझने, बोलने, लिखने और पढ़ने की मानक स्पष्टता और शुद्धता पर ध्यान नहीं दिया जाता। प्रयोग-विस्तार में भाषा के रूप में विविधता तो स्वभावतया आती ही है। एक हाट से उसमें भाषा की शक्ति भी बढ़ती है और उसे बांधनीय कहा जा सकता है। परन्तु यदि उसके कारण भाषा के सामान्य व्यापार, प्रेषणीयता में बराबर हड़तो भाषा सीखने का मूल उद्देश्य ही नहीं हो जाता है। यदि गुजराती भाषी की हिन्दी में इतना अधिक पश्चिमी राजस्थानी और गुजराती का प्रभाव हो कि वह बगला भाषी के साथ, जिसकी हिन्दी में अत्यधिक बगलापन बना रहे; मामान्य भाषा-व्यापार ही न बर कर सके तो दोनों का हिन्दी सीखना लघ्यहीन हो जायेगा और उन्हे किनी ऐसे सानान्य माम्यम की तलाश होगी, जिसके द्वारा व्यवहार करने में किसीकी अधिक भिन्नता और बाधा का अनुभव न हो। यही यह कहना भी आवश्यक है कि भाषा नेवल मात्र भिन्नरचनिमय का सामन नहीं है, बन्धु उम्हे प्रयोग से प्रयोत्ता के ममूर्ण व्यक्तित्व का बोर होता है, अच्छी या कम अच्छी भाषा-शैली का अनुकूल या अनुकूल अमर पड़ता है और तदनुसार उद्देश की विफ़ि में सहजता या निराशा प्राप्त होती है।

विन कार्य वहुत कम, प्राय नगण्य दृश्य में ही हो सका है। वहाँ भी भाषा-शिक्षण व्याकरण-ज्ञान, साहित्य-अध्ययन और विषय-ज्ञान रूप में ही प्राय चलता है। उच्च शिक्षा में हिन्दी और अहिन्दी शब्दों के पाठ्यक्रमों में भी अपेक्षित अन्तर नहीं दिया जाता, एक ही प्रकार के प्रभ-ग्रन्थ, दोनों शब्दों के महाविद्यालयों और विद्यु-विद्यालयों में चलते हैं।

वैज्ञानिक भाषा-शिक्षण

भाषा-शिक्षण का आद्युनिक काल में, विशेष रूप से द्वितीय महायुद्ध के बाद, विश्व में जैसा त्रिकास हुआ है और उसे जो वैज्ञानिक परिवेश प्राप्त हुआ है, उसे देखने हुए यह आवश्यक है कि हमारे देश में भी इस अत्यन्त आवश्यक विषय के सम्बन्ध में पुनर्विचार दिया जाय तथा भाषा की शिक्षा को भाषा की शिक्षा के ही दृश्य में नियोजित करने के उपाय किये जायें। प्रत्येक विषय के शिक्षण के लिए उस विषय को वैज्ञानिक, विश्लेषणात्मक और गम्भीर जानकारी की आवश्यकता होती है। भाषा के विषय में अभी तक तथ्य की जो उपेक्षा हुई है, उस उपेक्षा को भाषा-विज्ञान और उसकी प्रयोग्य (एप्लाइड) राखने ने भिटाने का दल दिया है, परन्तु प्रयोग्य-भाषा विज्ञान और भाषा-शिक्षण का सम्बन्ध अभी, कम-में-कम हमारे देश म नहीं जुड़ सका है। अभी हमारा भाषा-शिक्षक भाषा-विज्ञान के प्रयोग्य पक्ष का उपयोग करने की शक्ति नहीं प्राप्त कर सका है। हमारे भाषा-विज्ञानियों ने भी भाषा-शिक्षण के प्रयोग को हृषि में रखते हुए भाषाओं का परीक्षण, विश्लेषण और सामग्री-निर्माण का कार्य नहीं किया है। भाषा-विज्ञान के प्रयाज्य पक्ष और भाषा शिक्षण में जैसा घनिष्ठ सम्बन्ध अपेक्षित है, उस समझे बिना भाषा-शिक्षण को वैज्ञानिक रूप नहीं दिया जा सकता।

विभिन्न भाषा-शब्दों में अन्य भाषा के रूप में हिन्दी-शिक्षण के शब्द में केन्द्रीय हिन्दी गात्यान, आगरा ने जो कार्य किया है और आग कार्य करने की जो योजना बनायी है, उसको और भाषा-शिक्षण के प्रत्येक स्तर पर दिनार और कार्य करनेवाले व्यक्तियों का समुचित ध्यान देने की आवश्यकता है। भाषा-शिक्षण की प्रविधि, सामग्री और उपायण का नवीनीकरण के माय भाषा-शिक्षकों के नवीनीकरण की अनिवार्य आवश्यकता है। भाषा-शिक्षकों के प्रशिक्षण म भी आवश्यक परिवर्तन अनिवार्य है और साथ ही भाषा और साहित्य के उच्च प्रतीक पाठ्यक्रमों म मौलिक मुकाबले और सशीघ्र अनुरिहार्य है।

भाषा-शिक्षण में भाषा पर बन देना चाहिए, न कि विषय पर, साहित्य का भी भाषा-शिक्षण के माध्यम के रूप में उपयोग होना चाहिए, साहित्यिक जानकारी देना अनिवार्य लाभ के रूप में समझना चाहिए। अभी नियन्ति दिल्ली उच्ची है,

यानी भाषा को साहित्य की जानकारी देने का माध्यम माना जाता है और यह स्थिति यहाँ तक पहुँच गयी है कि परीक्षण में प्रायः विषय-ज्ञान, साहित्यिक जानकारी का ही मूल्याकान होता है, भाषा-प्रयोग के दोषों तक की उपेक्षा कर दी जाती है। राच तो यह है कि साहित्य शिक्षण का विषय ही नहीं है, यह तो आत्मादन वा विषय है और साहित्यिक आत्मादन भाषा-कौशलों के अन्ते ज्ञान और उसकी पहचान तथा भाषा के सम्बन्धित संस्कार से ही सम्भव है। परन्तु यह विषय पृथक् और विस्तृत विचार की अपेक्षा रखता है।

माध्यम की भाषा का प्रश्न

शिक्षा के माध्यम के रूप में भाषा के प्रयोग वी वास्तव में कोई मूल समस्या नहीं है, क्योंकि भाषा केवल एक साधन है, मात्र है विभिन्न विषय जिनकी जानकारी भाषा के ढारा दी जाती है; परन्तु माध्यम की भाषा का प्रश्न वस्तुतः भाषा-शिक्षण से भी अधिक कठिन समस्या का रूप धारण करता रहा है। इतिहास से प्रमाणित है कि जनसाधारण वी प्रचलित भाषाएँ अभी कल तक उस आदर और मान्यता से वर्चित रही हैं, जो विशिष्ट और अधिकार-सम्पन्न वर्गों की, प्राचीन और विदेशी भाषाओं को मिलता रहा है। इंग्लैण्ड में सोन्हलों शताब्दी तक अंग्रेजों को कोई स्थान नहीं मिला था। टेटिन और फॉच का अपेक्षाकृत अधिक सम्मान अठारहवीं शताब्दी तक रहा। हमारे देश में प्राहृत, अपन्नी शब्द और आद्युनिक भाषाओं के प्रचलन के बावजूद सकून का जो आदर रहा है, उसका प्रमाण भाज भी मिलता है। निश्चिन ही प्राचीन भाषाएँ अधिक संस्कार-मुक्त और अभिजात-वर्गों वी मान्य-भाषाएँ रही हैं। उन्होंनो शिक्षा में स्थान मिलता था, उन्हींनो शिक्षा का माध्यम बनाया जाता था।

प्राचीन वाल में सम्भूग बहुत कुछ एकमात्र सम्मान और प्रतिष्ठा की भाषा थी, परन्तु मध्य-युग में अख्खी और फारसी में—अभिकारात पारसी में—ही-हुन को राज-इरवारों और उनके प्रभाद-जीवों से दहिकृत कर दिया। गंतव्यन केवल हिन्दू-सामिक धोन की भाषा रह गयी और इसी मदर्भ में उसमें साहित्य की भी यशोकदा रखना हीनी रहो। बरनुन मध्य-युग में नमाज, मंगूति और पलस्वरूप शिक्षा में विनाशन की प्रवृत्ति पैदा हो गयी थी, क्योंकि विदेशी वी भाषा-युस्कृति ने स्तराधिकार के साथ समाज के लीडर में प्रवेश किया था। मकतब-मदरसों और पाठशाल-विद्यालीयों में प्रसरा अरबी-फारसी और संस्कृत भाषाएँ शिक्षा के विषय और माध्यम के रूप में धानापी जा रही थीं। बाणिज्य-ज्ञानार, गृह-बन्धु और निशनरो इसाईयों के माध्यम से जब देश पर अंग्रेजों वा अमेरिक्य हो गया, तब एक और ममता उठ गई हुई। अंग्रेजोंने अपने मान्यता के व्यापित्व की

दृष्टि से और कुछ भारतीय विचारकों और मनोविज्ञान ने आपूर्विकता-विज्ञान और प्रगति के प्रश्नोभन में अप्रेजी भाषा को शिक्षा में प्रतिष्ठा का स्थान देना उचित समझा और उन्नीसवीं शताब्दी में ही सस्कृत और अरबी-फारसी को प्रगति-विरोधी और जड़ान्योपक परम्परागत पाठ्यालग्ना और मक्कनबा में सदा के लिए सीमित रखन और अप्रेजी को शिक्षा और मामाजिक प्रतिष्ठा में सर्वोच्च स्थान देने की योजना कार्यान्वित हो गयी और इस योजना में देश की भाषाओं को अधिकाखड़ीनों की निचली श्रेणी से ऊपर न उठन देने वा भी पक्षा प्राविधान कर लिया गया। अप्रेजी भाषा शिक्षा का सबग अधिक प्रतिष्ठित विषय बन गयी और उसने सस्कृत, अरबी-फारसी और आपूर्विक भाषाओं को मध्यम उपेक्षित विषय बना दिया। राष्ट्रीय आन्दोलन ने इस स्थिति में परिवर्तन लाने का प्रयत्न अवश्य विद्या, परन्तु राष्ट्रीय नेतृत्व पर अप्रेजी का जादू कम नहीं था। यही कारण था कि अप्रेजी भाषा ही, महात्मा गांधी के प्रवास के बावजूद सर्वोच्च स्तर पर ही नहीं, प्रादेशिक और प्राय जिले के स्तर पर स्वतंत्रता-आन्दोलन का मात्रम बनी रही। यह स्थिति आज भी निर्जनना के माय बनो टूट रही है। आज भी राजनीतिक पाठ्यों की भाषा अप्रेजी है, सरकारी कामकाज अप्रेजी हठान वा घनघोर आन्दोलन करनेवाली पाठ्यों भी अपना कामकाज अप्रेजी म चर्चानी है, विसान और मज़हूरों के प्रतिनिधित्व का दावा करनेवाली पाठ्यों भी अप्रेजी में चिपकी टूट रही है।

दुहरे माध्यम का परिपालन

परन्तु ऐसा नहीं है कि राष्ट्रीय आन्दोलन ने अप्रेजी के एकछ भास्त्राज्य को हिलाया न हो। कोई भी आन्दोलन जन-भाषाओं की सर्वथा उपाधा करके जनता के जीवन को स्फूर्ति नहीं कर सकता। सार्वजनिक माध्यम सभा, भाषण, अस्वदार, पत्र-मधिका आदि की सहायता के बिना सार्वजनिक आन्दोलन नहीं फैलाया जा सकता। परन्तु सर्वोच्च स्तर पर इन सार्वजनिक माध्यमों की भाषा अप्रेजी ही रही है। विभान-सभाओं, लोक और राज्य-भाषाओं के भाषणों में भले ही देश की भाषाओं का प्रयोग होता है, इन सबका उच्चकार्य, नीति-निषरण, विद्य-विदान और उच्च स्तरीय ही नहीं, प्राय निम्नस्तर तक के राज-वाज में आज भी अप्रेजी का—तथाइथित अप्रेजी का—जिस अब वेशरप्ती के साथ भारतीय अप्रेजी कहने वा फैशन चल पड़ा है—मुख्य अप्रयोग होता है। इस दुहरे माध्यम ने देश के जीवन में पुन विभाजन पैदा कर दिया है, अरिकार-ग्राम और अविकार-हीमों की भाषा में भेद है और यह हम लोकनान् और समाजवाद का दम भरते हैं।

विभाजन की स्थिति शिक्षा में भी है। वस्तुत भाषाजिक जीवन के विभाजन का उल्लेख यह है कि शिक्षा-सेवा के विभाजन की इक्तिया को स्पष्ट करने के लिए ही

किया गया है। माध्यम के हण में अंग्रेजी और भारतीय भाषाएँ दोनों चल रही हैं; परन्तु स्थिति में अत्यधिक जटिलता है। सामान्य शिक्षा की दृष्टि से हिन्दी और अहिन्दी भाषी क्षेत्रों में बहुत अन्तर है। हिन्दी भाषी क्षेत्र में मानविकी, कला और समाज-शास्त्रीय विषय की शिक्षा वैकल्पिक रूप में उच्च स्तर तक हिन्दी में दी जानी लगी है, परन्तु अहिन्दी-भाषी क्षेत्रों में अधिकाश्रतः माध्यमिक स्तर तक ही भारतीय भाषाओं की माध्यम बनाया गया है। परन्तु प्राथमिक, माध्यमिक और उच्च स्तर तक पूर्णतः अंग्रेजी माध्यम भी मारे देश में चल रहा है, जिसका लाभ अधिक भाष्यवान और पन्थान लोग ही उठा पाते हैं। इस प्रकार समाज को भाष्यवान अधिकार-प्राप्त और अभागे अधिकारहीनों के दो वर्गों में विभाजित करने का कार्य शिक्षा के द्वारा भी किया गया है और उसे रोकने के कोई कारण और व्यावहारिक उपाय नहीं किये जा रहे रहे हैं, समस्या पर वादन-विवाद करने और योजनाएँ बनाने तक ही इन अत्यन्त महत्वपूर्ण मामाजिक प्रश्न के प्रति जागरूकता दिखाई दे रही है।

माध्यम की उलटी गंगा

न जाने वितनों कमेटियों और कमीशनों के द्वारा यह मिड्डल बार-बार दुहराया गया है कि शिक्षा का माध्यम 'शिक्षाधी' की भाषा ही होनी चाहिए, यह न केवल बाहरीय है, बल्कि अपरिहार्य है। परन्तु इतना होने हुए भी इस देश में अब भी गम्भीर बहस छिड़नी है कि उच्च शिक्षा का माध्यम बनाने की अमता अभी भारतीय भाषाओं में नहीं आयी है, अभी अंग्रेजी को माध्यम बनाये दिना बात ही नहीं चल सकता। इस बहस में यह सर्वथा भुला दिया जाता है कि विदेशी भाषाओं में मधिन ज्ञान-विज्ञान सुलभ करने के लिए यह आवश्यक नहीं है कि शिक्षा का ही नहीं, परीक्षा का माध्यम भी कोई एक विदेशी भाषा ही रहे। विदेशी भाषाएँ सीखना और जानना एक बात है, उन्हें माध्यम बनाना सर्वथा भिन्न। उच्च शिक्षा और अनुसंधान के लिए एक नहीं, एक ने अधिक विदेशी भाषाएँ जानना जरूरी है। वास्तव में आज के युग में बहुभाषीयता विद्वत्ता का ही नहीं, मुस्कार का भी लक्षण है, परन्तु इसके लिए यह किसी प्रकार आवश्यक नहीं है कि शिक्षा के माध्यम के हण में कोई विदेशी भाषा चलायी जाय। उच्चतम शिक्षा के सार पर यद्यपि माध्यम का प्रश्न गोण हो जाता है, पर उम गोण मिथ्यनि में ही मही, अपनी भाषा को माध्यम बनाने में ही विषय-क्षर, सम्बद्ध स्तर पर गतिशील है, औरिजिनल विकास तभी सम्भव है, जब आगरभूत भाषा अपनी भाषा हो। शिक्षा के माध्यम की आगरभूत भाषा होने पर ही उम भाषा में उपयोगी अनुवाद-वार्य भी हो सकता है। आज इस जो पुस्तकें अनुदित हण में निकलती है, उनकी प्रायः यह कहकर

आशेचना की जाती है कि उनकी भाषा कठिन है, वे बोधगम्य नहीं हैं, उनके द्वारा विषय का सही ज्ञान नहीं होता और उनके होने हुए भी अप्रेंजी की पुस्तकों के बिना काम नहीं चलता। यह स्थिति इसी कारण है कि जो भी धोड़ा-बदुत विज्ञान होता है, वह मात्रम् भिन्न होने के बारण अपनी भाषा द्वारा नहीं हो पाता और अनुवाद की भाषा परायी जान पड़नी है। इस विषय में वास्तव में उल्टी चाल चढ़ी जा रही है। कहा जाता है कि पहले अनुवाद या भौतिक पुस्तकें अपनी भाषाओं में तैयार कर ली जायें तब मात्रम् बदला जाय। यह उल्टी गंगा बहाने के ममान है। विज्ञान के इस युग में गंगा की धारा को उलटा जा सकता है, नहीं के बड़े में यह किया भी यथा है, पर वौध या नहर का पानी गंगा-जल नहीं ही मकान। स्वाभाविक यह है कि पहले मात्रम् बदला जाय, यह जॉखिम उठाया जाय कि अन्याएँ अप्रेंजी की पुस्तकों से ज्ञान मचिन करके उने भारतीय भाषाओं के शिक्षायियों के सम्मुख प्रश्नों करे और इस प्रकार शिक्षायियों की जिज्ञासा और विज्ञान-शक्ति की उद्दृढ़ करें तथा अपनी नैयारी के स्पष्ट में एकत्र सामग्री को ही बाद में पुस्तकों का रूप प्रदान करें। यह वार्य बन्नुत परिधम-भाषेश है। अप्रेंजी के नोट शिक्षायियों के सामने पढ़ देने या रटकर उगल देने वो अपेक्षा इस प्रक्रिया में अन्याएँ को अधिक मेहनत करनी पड़ेगी, सोचना और समझना भी पड़ेगा, तभी नो वे शिक्षायियों को समझा मर्केंग और उन्हें सोचने-ममझने के लिए प्रेरित कर मरेंगे। यदि यह जॉखिम उठाया जाय तो जहाँ एक और कुछ अत्यन्त रोचीले अन्याएँ को कलई छुलेगी वहाँ तुछ नदीन प्रतिभाओं का भी उदय होगा।

आज प्रायः भारतीय भाषाओं की अशमना की बात कही जाती है। निश्चय ही यह द्वात् स्वतंत्रता-पूर्व के ठन "माइट्रेट", "लिवरल" जैनाओं और अप्रेंजों जैसी बात है, जो कहा करते थे कि अभी भारत में स्वतंत्र होने की क्षमता नहीं है, अभी वह स्वतंत्रता का भार भारत नहीं मरेगा। भाषा की क्षमता अनुवाद तैयार करते और शब्द गढ़ने में नहीं बदलती। भाषा की क्षमता भाषा-भाषियों की क्षमता की दोहरा होती है और भाषा-भाषी अपनी भाषा की और स्वयं अपने की तभी क्षमतावान बना सकते हैं, जब वे उम्मत प्रयोग करें। पानी में उनरे बिना कोई नैमन्या नहीं मौख रखता।

मगवान वरे, हमारे शिक्षकों, शिक्षान्वालियों, शिक्षार्थियों का निररिण करते चाहें राजनीतिक शिक्षा-नेताओं को समझ-बूझ दें कि वे शिक्षा में भाषा के महत्त्व वो समझकर देश को भौतिक और नैतिक प्रगति की दीप्र करने में योग दें। यदि समय रहने वे ऐसा न कर सके तो इस प्रक्रिया में देश की शक्ति होगी, समय और शक्ति का अध्ययन होगा और वोन जाने औंड किम करवड़ वैदेंगा। *

युवक समाज के सामी क्से बनें ?

ज्ञानूनिक युग के मासी होने के लिए हम एक विशेष प्रकार की कामकृत्ता की आवश्यकता है। वह है विज्ञान को समझन की अनुभूति और उससे लाभ उठाने की योग्यता। हम यह अच्छी तरह समझना होगा कि तकनीकी कुशलता उन्हें आज के समाज का गम्भीर सामी बना सकती है, न कि नारबाजी। भागरा नगरी के प्रमुख निर्माण जबर भट्टाचार्य ने योग्य व्यक्तियों को अपनी राजधानी में इकट्ठा किया था। शक्तिशाली शासक होने के साथ-साथ जनकामण में उभयों विशेष रूपी थी। यन्हें पर राजा टोमरमल के कुशल शासन प्रबल तथा शिल्पकारों की अनुपम हस्त करण के नाय-नाय बीरवल के चान्दू तानमन के मणीत रुदीम खानखाना के दोहो और धन्कुल फजउ की शायरी को पूरा-पूरा प्राप्त्याहन मिला था। इस प्रकार भागरा ज्ञान मन्दृति और मानवाय चान्दू एवं कौशल का प्रमुख स्रोत रहा।

एक मन्त्वाकार्या समाज को किसी काय को प्रभावशाली ढग से योड़े काल में पूरा करने की क्षमता से लाभ पूँछता है न कि केवल नान से नान वा प्रयोग करने की क्षमता वही जरूरा है। इसके बिना केवल किसी चीज का ज्ञान होना कामी नह। क्षमता अथवा कुशलता की चर्चा करते हुए मुझे अभी हाल में परे एक विश्वविद्यालय विचारशोऱ ममान्नेचक वी भारत-मन्दाधी धारणा का ध्यान आता है। उक्त ममान्नोचक न हमार देश को एक ऐसी आवश्यक भूमि बतलाया है जहाँ पर है अक्षयनीय काय-शिल्पिलता और काय-कुशलता की कमी। मुझे इन शब्दों से तीर्या जानान लगा विन्दु जब भै व्यष्टि से पुन तच्छ दुआ ता मुझे भाभास दुआ नि भन भी अपन दश म वाय-कुशलता के विकास की समस्या का जिक्र किया है। उच्च स्तर का निष्पृणता के बिना हम सदा ढग से प्रगति न कर सकेंगे।

तकनीकी युग में शिक्षा

‘नि वा वा तत्त्वनीकीप्रशान जगत् म व्याप्ति स्थान है या हाना चाहिए इसके बारे म व्याप्ति अवगत न होगा। हमारे उद्योग का कारी विकास हुआ है। सरकार की नीति औद्योगिक विकास से प्रोग्राम है और विकासशील उद्योग की नजर म रखत हुए विज्ञान और तकनीकी वा उन्नति वी ओर भा पूरा ध्यान है। चाली और पाविस्ताना हमना के बाद स आमनिभरता पर अधिक जोर है। दिनिक समाचार-ग्रन्थ म प्रायः रोज़ वा विस्तार-निक्षिप्त उद्योग-सम्प्रयान द्वारा अपना निर्यात सम्बन्धी मरकुर्ताओं के विनापन देखने को मिलते हैं। मुझे लगता है वि कुछ अर्थ से निर्यात की व्यापक के लिए विशेष प्रयत्न लिय जा रहे हैं। न केवल आपान कम

वरने पर राह है वहाँ आरो दोगा रा निपात ना बढ़ रा है । यद्यपि पूजो भगवान का भमस्याप्रा म नियन्ते क गिरा नियात को फद गुना अभिय दाना दोगा शिर भी यह मनोष दो दान ३ कि आर देश म दान मरान भी बाहर जा रही है ।

शिक्षा मे तकनीकी

तकनीकी प्रणालि का माग कोई भगम नहीं है उमर गिरा बहुत मूल-यून भार परिषद्यम एकी आवश्यकता है । म नान बहुत मरना कि अमन तकनीकी विकास का गणितीय बनानेवाले भी अवश्यक दो भागी दर्ज समग्रा है या ननी और उमर गिरा उचित वातावरण बनान का पूरा प्रयत्न रिया है तथा अग्रों गिरा प्रणाली को उचित भोड़ दिया है । मन पूर्व भी इस भमस्या के कुछ पट्टनाम की चचा का है और आज शिर तकनीकी क गिरा आवश्यक जंगा के विषय म कुछ बहुत नाह्ना हूँ । मध्यप्रथम तकनीकी नान जिम पर टेक्नाग्जा आपारित हाना है दमम नान का अजन और नय नान का विकास दोना जा नान है । दमरा तकनाकी विकास को बान के गिरा भमाज क अन्दर अनुकूल वातावरण और जनना म नम धारा की भावना । तीमरा राजनतिश और प्रशासनिक प्रामाण्य । चौथा पूजा व ग्रामज्ञो जुनाना । निर्मित चीजा की व्यापत र गिरा विनरण और बाजार अवश्या का अनुभव । और भी जरूरी वातें हैं जग—कमिया की गिरा बायाजन और नेचा अन्यवस्था की कुशान्ना और नय बहुत रियो वाम का बीच उन दो भावना । य मारी बातें महस्यापूण हैं और इनम एक भी पूर्व व बमजार पूर्व पर तकनीकी वा अस्तित्व और प्रणालि भी नगरों पड़ जायेंग ।

यह सब जानने हैं और यह एक बड़े मतोष की वात है कि पिछले वाम वर्षों मे हमारी गिरा के द्वेष म विशेषत व्याविक तथा तकनीकी क लेना म व्याविक और जीवोगिक अनुसधान परिषद् एवमाल-शक्ति मध्यान और मुख्याल-विज्ञान संस्थाओ आदि भी स्थापना और विकास स व्याविक अनुसधान का द्वेष काका विस्तृत हुआ है । विश्वविद्यालया म अनुमधान क उच्च व द्रव्य स्थापित हुए है और उनमे काको मविगाए दी गयी है । पिछले दम-यात्रह वर्षों म जीवागिक विकास क लिए तकनीकी और आवार्किक अनुमधाना की कारी वृद्धि हुई है ।

तकनीकी समाज के लिए आवश्यक कुशलता

आवुनिक जीवोगिक प्रणाली का आपार विश्वाना है । तकनीका पर आपारित आपुनिक उद्योग की स्थापना और भवान क गिरा विवर वाय कुशल ताथा की आवश्यकता है । केवल एक चर्ची सम्प्रया मे “जीनियर स्नातको के हान स

ही औद्योगिकरण में वृद्धि नहीं होती, वैनिक बेकारी की समस्या वही हुई है। इसलिए जाहिर है कि आगुनिक औद्योगिक प्रणाली बनाये रखने और विकास के लिए, जिस कुशलता और योग्यता की ज़रूरत है, वह हममें अभी भी पूर्ण स्तर से नहीं आयी है। शिक्षान्संस्थानों में उत्तीर्ण स्नातक मूलभूत मानवीय साधन है। आप कामा करें, यदि मैं यह कहूँ कि वे एक प्रकार में कल्पी मामणी के समान हैं। उनको उन कुशलताओं और योग्यताओं में भी दध्न करना होगा, जो कि आगुनिक टाचि के बनाने और विकास करने के लिए आवश्यक है।

प्रगति-सम्पन्न देशों और हमारे देश के बीच जो नक्नीकी खाद्य-नी दीप फड़ती है, इसका विशेष कारण है—कुशलताओं और योग्यताओं का अभाव। नक्नीकी खाद्य से प्रनिभान-निष्प्रमण बढ़ना है, जिसे 'ब्रेन इंजन' कहते हैं। 'ब्रेन इंजन' में तकनीकी खाद्य पतलता है और तकनीकी खाद्य में 'ब्रेन इंजन'।

आर्थिक हट्टि में शायद भारतवर्ष आज अधिक शिक्षा की समस्या में पीड़ित है। यह एक प्रकार से अविवार्य है। हमारे बहुत-ने गतियों के बजट में शिक्षा यदि सबसे महत्वपूर्ण नहीं तो एक बड़ा अनु तो अवश्य ही है। कुर्भायिकरण हमारी आर्थिक प्रगति उनकी नहीं हुई, जिनकी शिक्षा में वृद्धि। परिणामतः शिक्षा के प्रमार के मुकाबिले में नियुक्ति के स्थानों की गति बहुत निछड़ी हुई है। इसलिए हमारी बाहर जनशक्ति काफी बढ़ती जा रही है। कूकिं वैज्ञानिकों, इन्जीनियरों और डाक्टरों के लिए अन्तर्राष्ट्रीय मौलिं है, इसलिए उन्हें बाहर अवमर मिल जाने हैं। लेकिन अन्य विषयों में शिक्षा प्राप्त करनेवालों का, जो काफी बड़ी सम्प्या में है, क्या होगा? मुझे तो ऐसा लगता है कि बेरोजगारों नी यह बहुती हुई संख्या आनेवाले दिनों में आज नी अरोक्ता कही एक बड़ी समस्या उपनिषित न कर दे।

उत्पादनोन्मुखी शिक्षा-प्रणाली की आवश्यकता

इस समस्या को हम कुछ हद तक सुझाता सकते हैं जगर शिक्षा-प्रणाली पर हम और अधिक गोर करें तथा उन कुशलताओं और योग्यताओं की दिशा में कुछ करें जो उत्पादन की हड्डि में मार्यादा है। अमेरिका और इंग्लैण्ड-जैसे विकासित देशों में भी यह भावना अप्रमर है कि नियमन तकनीकी शिक्षा उद्योगों में लाभ बढ़ने के लिए पर्याप्त नहीं है। शायद इसे भी इसी हट्टि में मोरना पड़े। मि जर्मेनिका के स्टैन्सोर्ड और इम्पेंट के लोदरो टेक्नालॉजी विश्वविद्यालयों में हीनेवाले प्रयोगों को और व्यापक दिलाउँगा। इन दोनों ही विश्वविद्यालयों में शिक्षा को वास्तविक उत्पादन के नाम मिला देने की कोशिशें की गयी हैं। जो औद्योगिक उत्पादन में लगे हूए हैं, उन्हें भी शिक्षा जारी रखने की महत्वियत दी जानी है, जिसमें वि दे अपने ज्ञान और अपनी कुशलता को बढ़ाने रहे। व्यवस्थापन की शिक्षा के माध्य-

उत्पादन का व्यावहारिक पक्ष भी जोड़ दिया गया है। इस मण्डुर्ग योजना की व्यवस्था उद्योग को सहायिता के साथ दी गयी है। औद्योगिक संस्थानों में शिक्षा के अन्दरा विद्यालयों के आसरास कारखाने भी है। यहाँ नारताने मरीने भी देते हैं। इस योजना में शिक्षित उम्मीदवारों को काम पर भी रख लेते हैं। स्टेनोग्राफ़ विश्वविद्यालय के पास स्वयं भरना एक औद्योगिक संस्थान है, जहाँ स्नातकों को उस विषय में शिक्षा दी जाती है, जिसकि उद्योग को व्यापारिक उत्पादन के लिए जहरत हो। इन दोनों ही योजनाओं में औद्योगिक प्रबन्ध से सम्बन्धित शिक्षा भी दी जाती है। क्या इस तरह दो व्यवस्था अपने देश में कम-गे-कम प्रयोगभाव नहीं दी जा सकती? तकनीकी सुधार और ईजॉनियरिंग विद्यालय, उद्योग के सहयोग से उनके क्षेत्र में सम्बन्धित ऐमी योजनाओं में भाग से सकते हैं, और न केवल स्नातकीय स्तर पर, बल्कि तकनीकी स्तर पर भी उसी प्रकार की शिक्षा-व्यवस्था को अपनाया जा सकता है।

उद्योग में प्रबन्ध-कुशलता की महत्ता

मैंने प्रबन्ध-कुशलता की चर्चा की थी। एक आधुनिक उद्योग के लिए सफल प्रबन्ध उतना ही महत्वपूर्ण है, जितना कि पूँजी और थम। मेरे ह्याल में हमारे देश की बहुत-सी कमियाँ प्रबन्ध और संचालन की कमियों के कारण हो सकती हैं। ये कमियाँ राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था के स्तर पर और भिन्न-भिन्न उद्योगों के स्तर पर हो सकती हैं। युरोपीय अर्थव्यवस्था के अनेक आधुनिक विशेषज्ञों ने यह निष्पर्य निकाला है कि विश्व में अमरीकी उद्योगों की धैर्यता वा कारण प्रबन्ध-कुशलता है। उनका कहना है कि साधारण भारणा के विपरीत वात यह है कि अमरीका प्रबन्ध-कुशलता के कारण, न कि तकनीकी अग्रता के कारण वागे बढ़ा हुआ है। वह प्रबन्ध-कुशलता की खाई है, तकनीकी स्तर की नहीं। उद्योग और व्यवसाय में आधुनिक प्रबन्ध के तरीकों को प्रयोग में लाकर अपनी आर्थिक स्थिति को सशक्त बनाने के लिए युरोपीय नेता और चितक बहुत-से सुझाव रख रहे हैं।

भारतवर्ष में राष्ट्राण्णा-उद्योगों के संचालन में प्रशिक्षित प्रबन्ध-कुशल व्यक्ति कम हैं। कुछ असें से बही-बही औद्योगिक संस्थानों में ऐसे लोग बढ़ते जा रहे हैं, मगर तब भी कुल मिलाकर देश में उनकी संख्या कम है। एक विश्यात अर्थरात्ती में लिखा है कि पारिवारिक प्रबन्ध-प्रणाली खत्म होती जा रही है, अब तो 'टेक्नो-प्रेट' का युग आ गया है, जो देश इसे नहीं अपनायेगा, वह पिछड़ा रह जायेगा।

मेरा विचार है कि इस प्रकार का परिवर्तन हमारे देश में भी जहर होगा।

(आगरा विश्वविद्यालय के ३० नवम्बर, १९६८ के दीक्षात्मगमारोह पर दिये गये भाषण से।)

नयी शिक्षा का आधार : आत्मपरिष्कार

आचार्य रजनीश

मनुष्य के प्राण भर रखना चाहत है। लेकिन कुछ ऐसा है कि प्राण भरत ही नहीं और जीवन रोजन्ताज अधूरा-अधूरा, खारी और रित मालूम होता है। अग हीन मालूम होता है दीड़। सब उपाय व्यर्थ मालूम होते हैं। नब अम किसी रेग स्तान म जा गया मालूम होता है। कही पहुँचन हुए मालूम नहीं होते। दौड़ते हैं जीवन भर, और कही नहीं पहुँच पाते हैं। कोई उपलब्धि नहीं कोई परिणाम नहीं। कही कोई मजित नहा पिछी। और एमा मनुष्य का जीवन हो तो मौत्तिक समस्या, बुनियादी प्रभ्ल है मनुष्य के सामन—क्या हम उस पूर्ण कर देंगे? और भर तने को बना म दीक्षित कर सकते हैं? और जो शिक्षा यह न कर पाती हो वह शिक्षा मनुष्य को और भा विपादयुक्त बराली, 'फल्टे शान' स भर देगी, क्याकि जितना इनिम मनुष्य हुगा उमम हृदय के पात्र को भरत की उतनी ही तीव्र लालसा हानी। उनन ही उद्घाम वर म अपन हृदय को भरने के लिए वह दौड़ेगा। इसीलिए पिछो सदी म हमारा सदी ज्यादा विभिन्न मानूम पर्नी है। इसम पिछली सदिया वा काई गोरव नहा।

जितनी शिक्षा उतनी ही विकसितता

पिछो सदियों अशिक्षित था। अनीन कर कोइ गोरव नहीं है कि वे लाग दौड़ और हाँ म थ। हम ज्यादा दीड़ और होड म है। शिक्षा बड़ी है। जिस मुन म जितनह ज्यादा शिक्षा है उननी ही विभिन्नता वड गया है। अमरीका सबसे ज्यादा शिक्षा मुन है तो सबम ज्यादा पागल भी। प्रतिदिन अमेरिका म १५ स ३० लाख नेंग मानविक विकारा का इलाज वरखाने है। और य सरखारे आउडे हैं बार ज्यान जानत है कि सरखारे आउडे कभी भी सब नहीं होते। न्यूयार्क मे तान प्रविशन लाग बिना दग लिय रात म सा नहीं पात। उह यह विश्वास कठिन होता है कि लोग विस्तर पर माने जाते हैं और किस तरह सो जात हैं। न्यूयार्क के मनोवैज्ञानिकों का बहता है कि आनेवारी सदी म इस सदी क पूरा होते ही बिना दग लिय गमा काढ भी व्यक्ति नहीं होगा, जो सो सक।

शिक्षा बढ़ती है, मन्दना बढ़ती है को आदमी राग क्यों हो जाता है? विद्यास क्यों हो जाता है? कोई वारण होगा। शिक्षा में कोई बुनियादी भूल होगी। जिस बुनियादी मवाल को हठ परना चाहते हैं उसका शिक्षा में सम्बन्ध है, बल्कि हो सकता है जिस बीमारी को हम दूर करना चाहते हैं हमारी ऐसी शिक्षा हो जो इस बीमारी को बढ़ानी हो। और, मि आपसे निवेदन करना चाहूँगा कि वह बढ़ी है। और तब हम दूसरे वारण खोजते हैं। नयी पीरियों यराय हो गयी। कलियुग आ गया। लोगों का चरित्र गिर गया। यह हो गया, वह हो गया। हम दूसरे वारण खोजते हैं और अमरी कारण की ओर प्याज भी नहीं देने।

जिसे हम शिक्षा बढ़ने हैं, वह मनुष्य की बीमारी को घटानेगारी नहीं, बढ़ानेवाली है। और यह शिक्षा आज की ही है एका मन सोचे। यह शिक्षा दूसरा ये ऐसी ही है। फिर जो पड़ा है, वह शिक्षा की बुनियाद और ढाँचे में नहीं पड़ा है। शिक्षा का मामूलिक विकास हुआ है। जबकि शिक्षित हुई, अधिकार लोग शिक्षित हुए हैं। बहुजन लोग शिक्षित होने जा रहे हैं। जो लोग पिछली मद्दों में शिक्षित थे उनके साथ भी वही रोग थे, जो आज मारे लोगों के साथ हैं। और जिस दिन सारी पृथ्वी शिक्षित होगी उस दिन में प्रतीत होने लगेगा कि पृथ्वी पक्ष बड़ा पागलखाना हो गयी।

जितनी महत्वाकांक्षा उतनी ही रिवतता

बात यह है कि मनुष्य का हृदय महत्वाकांक्षा को प्रदीप करने में बहाने नहीं भर सकता। जितनी महत्वाकांक्षा विस्तृत होगी, मनुष्य उतना ही रित्त और आली होगा। और शिक्षा महत्वाकांक्षा बढ़ाती है। पहले दिन में हम बच्चों को महत्वाकांक्षा का जहर पिलाना शूरू कर देने हैं। पहली बात में ही उन बच्चों से अपेक्षा करते हैं कि प्रथम आओ दूसरों को पीछे छोड़ो, तुम आगे जो आओगे तो पुरस्कृत होगे और मम्मानिल होगे और जो पीछे हूट जायगा वह अपमानित दीत हीन रास्ते के किनारे खड़ा हो जायगा। हम वया मिला रहे हैं? हम मिला रहे हैं कि जीवन का सून है प्रथम होना। जीसम ब्राइट ने एक अद्भुत बात कही। क्राइस्ट ने कहा—मन्य है वे लोग, जो अनिम स्वरूप होने में समर्थ हैं! और हमारी पूरी शिक्षा का एक ही स्वर है, वन्य है वे लोग जो प्रथम स्वरूप होने में समर्थ हैं! या तो जीसम ब्राइट पागल थे या हम पागल हैं। और इसके बीच तीसरा कोई विकल्प नहीं। अनिम स्वरूप होने के मूल्य (वैल्य) को हमारी शिक्षा नहीं मिलाती। तो किर इस शिक्षा से कुछ भी नहीं पैदा होनेवाला है, जिसकि प्रथम होने की दौड़ ही मनुष्य को विद्या करने की दौड़ है। लेकिन एक यही मूल्य मानूम होना है कि प्रथम स्थान प्राप्त कर लिया तो वह कुंत्र प्राप्त कर लिया। इस प्रथम होने को धोड़ समझ लेना जरूरी है।

हीनता को भावना को भ्यानकता

क्या आपने कभी सोचा है कि ३० बच्चों की कक्षा में एक बच्चा प्रथम हो जाता है, तो एक बच्चा प्रथम होना है उतना ही नहीं, २६ बच्चे प्रथम नहीं हो पाते हैं? कभी व्यान किया है कि एक बच्चा प्रथम होकर आनन्दित और उत्साह से भर जाता है, तो २६ बच्चे जो प्रथम नहीं हो पाये हैं वे किम चीज से भर जाते होंगे? वे दुख से, विपाद में, 'फस्टेशन' में, चिन्ता से भर जाते हैं। तो पूरे मुक्क में २०-२५ लोग प्रथम होने का आनन्द उठा लेंगे और शेष बढ़ुजन समाज दुखी हो जायगा, चिन्तित हो जायगा, पीड़ित हो जायगा। बुढ़ थोड़े लोग प्रथम होने का मुख और फूलमालाएं पा लेंगे, और शेष मारे लोग हीनता और दीनता में, 'दन्तीरीआरिटी' से भर जायेंगे। और क्या आपको पता है कि जो आदमी अपने भीतर हीनता का अनुभव करने लगता है, जो समाज उसे दीननहीं होने को मजबूर करता है उस समाज में वह बदला लेकर रहेगा, उसका प्रतिशोध लेकर रहेगा।

हिस्क शिक्षा से अहिस्कक समाज नहीं बनेगा

वे बच्चे, जो सबान तोड़ रहे हैं और वसें जला रहे हैं और शिक्षकों का अपमानकर रहे हैं, हीनता का प्रतिशोध और बदला से रहे हैं। यह पीछे छूट गये लोगों का ओर है। यह प्रथम नहीं हो पाये लोगों का वैमनस्य है। और वह व्यवस्था जो एक को प्रथम करनी हो उन २६ की कीमत पर, जो १ का आगे लानी हो, २६ के बलिदान पर वह मारी शिक्षा हिमान्मक है, ब्यायलेण्ट है। उन शिक्षा से कभी कोई प्रेमपूर्ण समाज और व्यक्ति पैदा नहीं हो सकता। इन लोगों का वसूर नहीं है। वे बच्चों की भूट नहीं हैं। यह भूत पूरी शिक्षा के दृच्छे के ही गलत और पागल होने की है। लेकिन पिछ्छी सदी में इमरा पता नहीं चढ़ सका, क्योंकि वे थोड़े प्रसार में था। बड़ा जननमूह अरिक्षित था। और थोड़े से ही लोग पागल भी हो जाने थे तो इन्हीं बड़ी भीड़ में उनका पता भी नहीं चल सकता। अब भीड़ शिक्षित हो गयी है। अब आदमी पागल हो तो उनका पता चलना बहुत ज़रूरी हो गया है।

अतीत की मिथ्या

यह सवाल आज का नहीं है, अनेक लोग यह सोचते हैं कि पहले भव ठीक था अब ग़लत हो गया है। वे कोई बजह नहीं बना सकते ग़लत हो जाने की। कौन बहता है कि पहले भव ठीक था? किसने कहा आपको? बुढ़ दाई हजार साल पहले हुए। वे लोगों को क्या समझा रहे हैं? वे लोगों वो समझा रहे हैं कि चारों मत करो, हिंसा मन करो, वैद्यमानी मन करो, हत्या मन करो। यदि लोग अच्छे

थे तो य शिखाएँ विसको दी जा रही थीं ? क्या नुद का दिमाग सराब था कि लोग तो अच्छे थे और व लागा को समझा रहे थे कि अच्छे हो जाओ ? दुनिया म पुरानी-भूरानी किताब जा हमारे बीच म है, ६५०० वर्ष पुरानी है। उसे किताब की अपर भूमिका पढ़े ता ऐसा मालूम होता है कि आजकल ही किसीने लिखी है। आज तक दुनिया म ऐसी काई किताब नहीं है जिनम लिखा हो कि आजकल के लोग अच्छे हैं। है कौई किताब ? सारी दुनिया म, किमा भा युग का और किमा भी सदों की ? किसी शिक्षक न कहा है आज तक ? महावार न, ब्राह्मण न, कृष्ण न, बन्धुशिशुस न, विसान यह कहा है जि आजकर क लोग अच्छे हैं और धन्यभाग हमारे, जो इस सदी म पैदा हुए ? आन तक सभी शिक्षक यह कहते रहे—जभागे हैं हम लोग, जो इस सदी म पैदा हुए हैं ! पहले क लोग अच्छे थे। यह अतीत कब था ? यह अतात की मिथ्या हम धारा देता है। वत्मान कही बाकाशा या नहीं उत्तरता है। वत्मान अतीत को शृङ्खला है। हम जो आज हैं, हम उस आदमी क पाल हैं, जो कल था। हम उसीके वृत्त पर यह हुए पत्त और फल हैं। जो आदमी कल था उसको हम रातान हैं। उसी शृङ्खला की अगाली कड़ी है हम हमारी बुनावट और हमारा बनाव और हमारा व्यक्तित्व उससे पैदा हुआ है। जो रोग हम पकड़े हुए हैं, हो सकता है कि वह पूरी तरह प्रकट हुआ है आज, लेकिन वह रोग कल भी मौजूद था और कल भी विकसित था। उसके कीटाणु हमशा मौजूद थे।

आज की यह सारी दुर्घटवस्था और दुर्भाग्य मनुष्य के अतीत के पूरे दुर्भाग्य और दुन्यवस्था का प्रमाणित करता है। वह उससे भिन नहीं है। उसका पूरा परिणाम उसके क्षणाइमध्यम भ है। वही धारा अपनी पूरी जगह पहुंच गयी है। जो गगा हिमाल्य से निकलती है वही छोटी दिलाई पड़ती है, वहाँ पहचानना भूमिका होता है कि यह गगा है वही जब भागर मे मिलती है तो बहुत बड़ी हो जाती है और पहचानना बहुत सरल हो जाता है कि यही गगा है। लेकिन वही जो तिगात्य ये निकलती है जा सागर म मिलती है, वही गगा है। आज गगा बड़ी नी गया है। लेकिन वही गगा हजारा साल स बीमे-बीमे बहती रही है। उसक बादर धाराएँ बहती रही हैं। आज उसने विराट रूप ले लिया है। आज हम पाण्ड हा गय है, घबडा गय है। अतीत को हम पहचान नहीं पाते हैं। और जिम बामार को जिसके मूल कारण की हम पहचान नहीं पाते हैं उसे हम पूरे भी नहीं दर सकते।

महत्वाकांक्षा का ज्वर

मनुष्य की आज तक को सारा रिभा ही गन्त रही है क्योंकि सारी शिखा

के केंद्र पर है महत्वमवाचा (ऐनिशन) वा ज्वर हावी रण । जैस शरार ज्वरग्रस्त होता है वैम मन भी ज्वरग्रस्त लिया जा सकता है । नब हम बच्चा को सिखाते हैं कि प्रथम हा जाओ तब हम उह क्या सिखा रहे हैं ? हम उह निका रह हैं कि दूसरा की पीढ़े बरले म जानद अनुभव करा । मनन्त्र क्या है इस वात का ? जो आदमी प्रथम है, क्या उसको प्रथम होने की खुशी है ? ननी उसकी सुशी २६ लोगो को दुखी बरले म है और यह मन्त्र जितनी बड़ी होगी ३० वी जगह ३ हजार, उसकी खुशी और बढ़ जायगी । ३० हजार होती तो उसकी खुशी और भी बढ़ जायगी और ३० लाख होती तो उसकी खुशी और भा बढ़ जायगी । और कला म वह अकल हो तो उसकी खुशी पीछी हो जायगी । आगर वह अकल ही है कक्षा का विद्यायो और प्रथम वा जाय तो उस कुछ भा खुशी नहीं होगी । लेकिन हम यहीं तो मिलाने ह और सिर जब सरे जीवन म प्रथम होने की दीड़ शुरू होती है तो हम घबरान रान हैं । और जो प्रथम होने वा ही एकमात्र मूल्य मध्यन्ता है, सफल होने की, मुकुल होन को ननी प्रथम हान पर ही जिन जीवन के सारे पुरस्कार मिलते हैं, रेक्गनिशन मिलता है वह आदमी वैम देखे कि किसकी लाश पर पैर रखकर और किसक बधे को दिमके सिर पर याथा करनी पड़ी ? आगर इन सबका हिसाब रखे तो दिल्ली नहा पूँच सकता । प्रथम नहीं हा सकता ।

तो प्रथम होने की कोशिश म बहुत नहीं है कि हम लोगो को साड़ीमी बनायें, उन पर पैर रखें और उनम आगे निकल जायें । आदमी का एक ही उपयोग है कि वह सीनी का काम दे दे और कोई उपयोग नहीं । और जहाँ सारे मुल्क मे ही हर आदमी दूसरे आदमी को सीड़ी बनाना चाहता है वहाँ अगर जीवन एक अंतदृ इ, एक मषप, एक हिंसा हा जाय तो किसको दाय देन जाते हैं ? कल्पियुग को ? त्रिगंड हुए लोगो को ? ये तो सहज परिणाम हैं और राम का हम पहचानत ही नहीं ।

डाक्टर राधाकृष्णन शिखक स राष्ट्रपति हो गय तो मारे मुक म शिक्षको ने 'शिखक-निवास' मनाना शुरू कर दिया । एक शिखक-निवास पर भूल न कुछ लोगो न मुके भी बुआ दिया । मैंन उनस बहा कि मरी समझ म नहीं आती य बान कि एक शिखक राष्ट्रपति हो गया तो उसम शिखका का कौनसा सम्मान है । इसस बड़ा और अपमान क्या हो सकता है ?

प्रथम होना हिसाब है

एक राज्यानि किसी दिन छोड़ दे दिल्ली और भा जाय यहा और कह कि हम महाविद्यालय म शिखक होगी तो उम दिन 'शिखक-निवास' मनाना और सम्मान

बनाते हैं। राष्ट्र जगत् में सभी चीजें चपचर में बच्नी हैं—चाइन्सारे भी, सूरज भी, पृथ्वी भी। जादमी का मन भी गोड़ चबवर में भ्रमण करना है। प्रथम होने वीं दोड़ कभी सकल नहीं हो पाती। दूसरे जमल हो जाते हैं, गान्ध की कोई हो नहीं पाता। दुखी मव हो जाते हैं, गुखी कभी कोई हो नहीं पाता। क्या महत्वाकाशा सिकानेवाली शिक्षा मनुष्य के हृदय के पाव को कभी भर रक्खी? नहीं।

रिक्षक बहने हैं, शिक्षा-रास्ती बहने हैं जि अगर हम महावाकाशा न मिलायें सो बादमी बढ़ेगा ही नहीं, दौड़ेगा ही नहीं। दौड़ने के लिए तोड़ा चाहिए, दौड़ने के लिए बुखार चाहिए। दौड़ने के लिए गरमी चाहिए। दौड़ने के लिए होड़ चाहिए। किसीको पीछे बरने की बल्पना और बापना चाहिए। किसीको पराजित करने का चेग चाहिए। नहीं तो कोई बादमी बढ़ेगा नहीं। प्रथेव जादनी नपर्नी-अपनी जगत् खड़ा रह जायगा।

एक कुत्ते को दिल्ली-यात्रा

एक कुत्ते ने एक बार काशी से दिल्ली की यात्रा शुरू की। अब जमाना बदल गया। पहले लोग दिल्ली से काशी जाते थे। अब लाग बारी भ दिल्ली जान लग। बादमियों के अखदारा को सड़क पर पड़ा देखकर कुत्ता को भी खबर ली कि हम दिल्ली जाना जहरी है। उनम जो नेता था, उसने कहा—मिथो, मैं जाता हूँ दिल्ली, दिल्ली लेकर ही रहूँगा। कुत्ता ने उसका बड़ा स्वागत दिया और दिवा कर दी। और दिल्ली के कुत्तों को खबर कर दी कि हमारे मिथ और नेता जाते हैं। उनके लिए सक्रिट हाउस में व्यवस्था करला। एक महीना लग जायगा, क्योंकि वे यात्रा पैदल ही करनेवाले हैं। वे किसी यान वगैरह को पसंद नहीं करते। पैदल ही चालते हैं। पुराने भारत का रियाज है। वे वैसे ही पैदल चलते हैं। पुरानी संस्कृति है। एक महीना लग जायेगा। लेकिन दिल्ली के कुत्ते हैरान हो गये कि काशी का कुत्ता ७ दिन में ही दिल्ली पहुँच गया। क्या या भार्ग। ७ दिन में वैसे तरफ किया हैगा? वे सब पूछने लगे, ७ दिन में कैसे दिल्ली पहुँच गय? एक माह का भार्ग या। उसने कहा, मैं सोचता था, महीना लग जायेगा, लेकिन ७ दिन में ही दिल्ली जा गया। आ क्या गया, लाया गया। पहुँचाया गया हूँ, क्योंकि एक गाँव के कुत्ते मेरा दूसरे गाँव तक पीछा करते थे। वे ढोड़कर जा भी नहीं पाते थे कि दूसरे गाँव के कुत्ते मेरा पीछा करते थे। मुझे कहीं बीच म विश्राम का भीका ही नहीं मिला। लेकिन इतना बहते-कहते ही उस कुत्ते के प्राण निकल गये। दिल्ली तो पहुँच गया; लेकिन मर गया बैचारा दिल्ली पहुँचकर। दिल्ली बब्र बनती है पहुँचनेवाला की। दिल्ली बड़ा क्रिस्तान है। उस कुत्ते की भी बब्र बन गयी। लेकिन महीने की

यात्रा ३ दिन म पूरी हो गयी क्याकि एक लघा थी। बुधार या। 'चारा तरफ म जोग उम्रके पीछे रने थे। हम आदमी के माय भी यही करते हैं। हम अरमी को भी किसी तरह दिना पहुँचा देना चाहत हैं मनिन पर पहुँचा देना चाहत है। तो दोडाओ उम्रो महत्वादामा जगानो कि दूसर निकल जा रहे हैं तू सो जाएगा। एक शग भी सोता उचित नहा है। देखना नहीं मब नागे जाते हैं। तू साना रहा कि गया। तू दाढ़। वह दखना है कि जो पहुँचना ह आग उसी पूलमालाएँ बन्नी जाती है। उसकी प्रतिटा बर्ती है। बतवार म उसके फाटा पीछे के पेंज से पहने पेंज पर आने आते हैं। देखता है चारों तरफ यह हो रहा है तो उसके भीतर भी जगता है बुझार। वह भी भागना शुरू बर देगा है। मिर जो उसम पहन पहुँच गये ह कहने हैं—इतनी हिसा नहा इतनी होड नहा। जो प्रथम हो जाने हैं वे सीढ़े वे लगता को समझत हैं कि पीछे रहो पीछे रहन म भी बढ़ा सुध है। यह उनकी आम रक्षा का उपाय है यह सारन्डफेन्स है। नेता अनुयायिया म कहते हैं कि अनुयायी रहना बड़ी गोरख नी बान है। राजनेता बन्ते हैं कि शिरक का बना बान है और मांग करते हैं दोनों भत। जिन तरकीबों न वह आग पहुँच जाता है उही तरकीबो को वह स्वयं तान लगता है ताकि दूसर न पहुँच जाय। जिन सीढिया से उनको याता होनी है उन्हा सीढिया का पहुँचनबाला तोन्न लगाता है, ताकि दूसरे न पहुँच जाय। लेकिन दूसर भी जड़े नहीं है। उनको भी दिखाइ पता है कि दूसरे जिन तरकीबो से आग पहुँच गय है। वे भी पहुँचना चाहत हैं और बवडन ग ही पहुँचने क लिए उनके प्राणा म प्रविष्ट कराया जाता है—महजा काणा का बर। प्रयेक व्यक्ति समाज और राज डमीम पोडित है

मूरा पर नितो गरमी है पृथ्वी पर उत्तरो हा सहजा है उद्देश्य वस के बिल्कोड में। एक उद्देश्य वस का परिणाम हाना है ४० हजार वर्गमील पर। दस कराड़ जिन्हीं गरमी उत्तरो हो जाती है। क्या पीछे बचेंगे? कीड़े मरोड़े बचेंगे? कुछ भी बचेगा? अगर परमामा भी अवनक बच गया ही तो उसके भी बचने की सम्भावना नहीं। यह महत्वाकांक्षा का अनिम पल है।

जगत्‌गुरु की महत्वाकांक्षा भी एक बीमारी

एट्र सभी प्रथम होना चाहन है। हम भी, अमरीका और चीन भी, और भारत भी और पारिस्तान भी। सभी प्रथम होना चाहन है। और प्रथम होना चाहन है, न नामूम इन्सिन ढगा न। नशा एक-सा है। राग एक है। भारत हजार वर्षों से कहना है कि हम जगत्‌गुरु हीं सारी दुनिया क। यह भी प्रथम होने की बीमारी का एक हिस्मा है। और कुउ भी नहीं, यह बीमारी जरा सौष्य है। यह बुद्धार जरा तेज नहीं है, थोण धीमा है, लेकिन है वही बुधार। क्यों आप जगत्‌गुरु होना चाहत हैं, मामाय होना कासी नहीं है? जगन्नाथ ही होंगे और बड़ा मग्न यह है कि काई कहे या न कह, आप तुद ही इका पीछे फिरते हैं कि हम जगन्नाथ हैं। पाण्ड होने का लभग है यह। जगन्नाथ होन का लभग नहीं है यह। लेकिन यह बीमारा सबको है। सारी दुनिया म है। एक एक आदमी को है एक-एक जाति को है, एक-एक राष्ट्र का है।

प्रयाग की त्रिमूर्ति

अनेक नाम हैं नेताओं के लिकिन तीन नाम अगर हम लें जो मर्वेसर हैं सबके मन म—महामना माल्वीयजी ५० उचाहरणान् नहरु और राजपिट न। तो ये अपने प्रयाग की प्रयाग के लिए त्रिमूर्ति ही कहलायेंगे। अपने हिंदू धर्म म एक त्रिमूर्ति प्रतिष्ठित है—प्रद्युम्ना शिव विष्णु ऐस हा आधुनिक जमान म प्रयागदत्त त्रिमूर्ति है। टडनजी की मवाएँ विविध धर्म म हुई हैं। आजादी की उन्नाई मे उन्होंने जो सहन दिया आजादी की प्राप्ति के बाद पालियामट के अदर उन्होंने जा काम किया पालियामट के बाहर कांग्रेस म जो काम किया वह सब मराहर हैं और उसीके कारण भारत के महान् नेताओं म उनका एक स्थान बना। इसके नगरा वह रचनात्मक क्षेत्र म भी बहुत स्विच रखत थे और बहुत काम उन्होंने इस क्षेत्र मे दिया। आप लोग जानते ही हैं कि, जम महा पर सर्वेश्वर और गिरिधरा मोरायटी गोखले की स्थापित की हुई एक शाखा है उसीके नमूने पर लाला लाजपत राय ने एक पीपुल सोसायटी बनाया था जिसम रचनात्मक सदा वर्ते भारत की ऐसी कल्पना थी। और उनके लिए घोण मानदेव अल्प ही, देने की योजना थी विक्कुल गोखले के नमूने पर उसके टन्नजा एक सदस्य थे और लालबहादुर शास्त्री भी उमीम थे। लालबहादुर शास्त्री न उसम बढ़ा योग, कुशल योग दिया—इधर टन्नजी उधर उचाहरणान् नहरु। उन सबके विचारों म कुछ बातों मे कोई मतभेद होते हुए दोनों का सम्पव रखता दोनों वा प्रेम हासिल करना यह कुशलता उहोंने दिखायी। वह सब हम लोगों की आख के मामने हुआ है।

उहोने हिन्दी को एक विशार स्वान देता नाहा और यह सोचा हि आज नहीं कर, कभी सारे राष्ट्र की सत्ता के लिए हिन्दा उपर्युक्त होगी और सबक लिए हिन्दी उपयोगी सामित्र होगी ऐसा स्वस्त्र हिन्दी का हा और वह नागरी गिरा म जिसी जाय यह उनका आप्रह था। बहुत लोगों का गलत स्थान है कि वे उदू के दिलाक थे, ऐसा है नहीं। उनके कई भाषण मेंने सुन है। उनके भाषणों म जो हिन्दी बोली जाती थी उनमें कापी उदू शब्द आते थे और जो उदू शाद हिन्दी म पच गय हैं और हिन्दी का शोभा जिन उदू शब्दोंमें बढ़ायी है उन शब्दों का कायम रखने के पश्च में वे थ उनके बहिष्कार के पश्च म नहीं थे। वे स्वप्न उत्तम उदू जानते थे। इतना ही नहीं बन्धि उद्धान फारसी भाषा का भी उत्तम अध्ययन किया था, यही तक कि फारसी में वे बोल भी सकते थ और फारसी के बनेक महान कवियों के साहित्य का उन्होंने अध्ययन किया था। यह सारा मैं उसलिए कह रहा हूँ कि हिन्दी भाषा का उनका जो आप्रह था, उनमें उदू इत्यादि का काई ढू थ नहीं था, बन्धि वे मानते थे और टीक मानते थ कि उदू हिन्दी का हा एक प्रकार है और हिन्दी की मुन्द्रता उदू स बढ़ती है, तो वह हिन्दी के लिए अच्छी चीज़ है एता वे मानते थ। मुसल्मान लोग उदू सीखें पाठशाला म उसमें उनको कोई विरोध नहीं था वे जहर सीखें लेकिन जहाँ तक राष्ट्रभाषा का तालुक है वह राष्ट्रभाषा नागरी म जिसी जाय यह उनका आप्रह था। और मैंने कहा कि मैं इससे महमत हूँ और पहले भी सहमत था।

नागरी लिपि एकता-साधक है बनांड शा का सपना

यह सोचने की बात है भारत के लिए कि हिन्दी जितनी मदद करेगी एकता के लिए उससे नागरी जिरि कम नहीं ज्यादा ही मदद करेगी ऐसा मेरा बनुभव है। मुझे अनेक भाषाएँ सीखने का मात्रा मिला है—भारत को बहुत सारी भाषाएँ सीखी हैं। उह सीखने के लिए अनेक लिपियों का अध्ययन करना पड़ा, जिसके बारें मरी आँखों पर परिणाम हुआ—अच्छा नहीं, बुरा परिणाम और परिणामस्वरूप मरी आँखों को तबलीक भी हुदू है लेकिन इर भी व सारी लिपियों मैंने सीख ली और उन भाषाओं में जो सबातन साहित्य है उसका परिचय करने का योग्य बहुत भोका मुझे भिन्न है। तो म वह भक्ता हूँ कि नागरी जिरि से बढ़कर वजानिक जिरि मैंने इतियाम पावी नहीं।

हिन्दुस्तान म तो खैर बनेक जिरियाँ हैं। व नागरी के करोब-न-रीब हैं नागरी म स ही थोग बहुत फ़ह करक बनी हुई है। लेकिन यूरोप की जो जिरियाँ हैं वे भी यूरोपियन स्कॉल के लिए उत्तम नहीं हैं। आज जो अप्र जी लिखी जाती है रोमन जिरि म—अप्र जी के लिए भी वह अच्छी नह—ऐसा स्थाल बनांड शा का था

क्यों नहीं चलना चाहिए ? प्रान्तिक मरकार, दिल्ली की मरकार न पत्र-पत्रटार कर, एवं प्रान्तिक मरकार, दूसरी प्रान्तिक मरकार में हिन्दी में पत्र पत्रटार करे—यह मारा यथा न करे नागरी में और हिन्दी में, और यही माघ्यग हिन्दी क्या न रखा जाए ? युनिवर्सिटी बगैरह में हिन्दी क्यों न चले ? और यह सारा उनका एवं प्राथमिक काय उहोंने अपन सामने रखा है कि कमन्म-कम इसमें तो ही ही जाना चाहिए । और जबतक यह नहीं होता, हम विस मुँह से दूसरा से कहने के भाई, तुम भी जरा हिन्दी मीख लो ।

बहुतों का व्याल है कि दक्षिण भारत के लोग हिन्दी के भिन्नफ हैं, ऐसा है नहीं । तमिलनाडु और बगाल, इन दो प्रान्तों में जो भाषाएं चलती हैं वे बहुत उत्तम हैं, सम्पन्न भाषाएं हैं, इसमें कोई शक नहीं । उन भाषाओं का अव्ययन करने का मौका मुझे तो मिला ही है । दक्षिण के लोग हिन्दी मीखने के लिए तैयार नहीं हैं, ऐसा मरा अनुभव नहीं । परन्तु प्रतिक्रिया होती है, अगर हम बहुत ज्यादा आग्रह द्वारा रखते हैं । और हिन्दीवाले कभी-बभी ऐस आलसी बन जाते हैं कि हिन्दी के अलावा और कुछ सीखते नहीं—और मुझने मेरे यह राष्ट्रभिमान ! मैं न सिखा दी हिन्दी भाषा, वस हो गया—राष्ट्रभिमान । एक कोडी का खच्चा नहीं हुआ, परिधम धोषा भी करना नहीं पड़ा, एवं दम ऐस ही हम राष्ट्रभिमानी बन गय । और दूसरे लोगों में हम कह रहे हैं कि वे सीधे हमारी भाषा । तो इस प्रकार से आग्रह रखते हैं आलस्य रखकर ।

एक मादी बात । और भाषा तो छोड़ दीजिए, मराठी लीजिए । मराठी की लिपि नागरी है । यानी जिस लिपि में हिन्दी लिखी जाती है उसी लिपि में मराठी लिखी जाती है । लेकिन हम लोगों न बधापन में तुलसी रामायण पढ़ी, आपमें से दितन लोगों न तुलाराम पढ़ा ? (इसका उत्तर आया कि नहीं पढ़ा) कदा नहीं पढ़ा ? अपनी हिन्दी है, राष्ट्रभाषा है, नहीं है, अपने का क्या जल्दरत है दूसरी भाषा सीखने वी । और हिन्दी और मराठी में एवं भी कितना ? एक मराठी पद्धति में आपको मुनाझे तुलाराम का—

चित्त शुद्ध तरी, शशु मित्र हाथो
न्याद्रही न याती मर्य तया ।

'चित्त शुद्ध तरी'—अगर चित्त शुद्ध है तो शशु मित्र होने हैं अथवा उसका राष्ट्र मित्र बनने हैं और, 'व्याघ्री न याती'—ऐसा निवेद पुरण को, शुद्ध चित्त, पुरण को शेर भी नहीं ला सकते और न सकते ही उसका काट नहने हैं । अब उसका संस्कृत में बहता है—'चित्त शुद्ध तरि हाथु मित्र भवति'—यह ही गया समृद्धि । और मराठी—

चित्त शूद्र तरी, विष शूद्र तहि

'शत्रु मिथ होती शत्रु मिथ भवनि

बव मैं आपम पृथगा कि आपको क्या यह सीखने म सुशिल हो जायगा ? बही चित्त, वही शूद्र वही शत्रु वही मिथ वही सारे ममृत शब्द। बाप को स्टेट, य हमार बाप वी स्टेट मव इनमार करते हैं—शज्ज वहा और शिषि वही। पुस्तक खोल दी पड़ना शुह किया। अब करना क्या पड़ेगा लेखन छिर भा सीखना नहीं बोई। खर सीखने हैं तो मानूम नहीं लेखन मैं पृथगा कि यही वितन लोगो न मरागा पढ़ी है ? ताजय यही है कि हम थोड़े आसी बन जान हैं हिन्दी लोग वह ठीक नहीं। अगर हम अपना यह आपह छड़ेग तो दण्डन के लोग सीखन को तैयार हाएगे।

बैदिक काल की ईनिंग

निर्दी क मिशन म भन एक व्याख्यान दिया था दभिण भारत (तमिन्नाडु) म जब मैं घूम रहा था ददयात्रा म। और तमिन्नाडु म लगभग एक साल म घूमा हूँ। तो एक जगह मन विद्याधियों को नमवादा। धन भर बाग सब लोगो न शान्ति म बान मुन ही। मन कहा देखा त्रिकट का मेज (गम) जा है सारे भारत म उमम एक ईनिंग होती है। ऐसी ईनिंग हुई है बैदिक काल म बैदिक छापि दील म गय जन दण्डन म गय बोड दण्डन म गय। ता य जन और बोड विचार उत्तरी हिन्दुस्तान म दण्डन हिन्दुस्तान म गय। यह उत्तरी हिन्दुस्तान की ईनिंग हो गया। उमक बाद दीणा निन्दुस्तान की ईनिंग शुरू हुई। शकरानाय, रामानुज भाव और बल्लभ—य सार दभिण भारत म उत्तर भारत मे आय। और उन्होंने अपन विचार यहाँ दे दिय। और यही तक उनका प्रभाव पड़ा कि आपक उत्तम-उत्तम महान् पुरुष हिन्दी क—कोन इनस बल्लभ नाम शिया जायगा बबीर और तुम्हीदास—दोना स्वामी रामानन्द क रिप्प और रामानन्द रामानुज के। अब रामानुज का प्रभाव बबीर और तुम्हीदास पर पड़े, यह कोई सामान्य बान थी क्या ? इतना प्रभाव उनका पड़ा तो उनकी ईनिंग घरी यहाँ पर। शकर का प्रभाव नानधर महाराज पर पड़ा महाराज म और खेगाड म विदेकानन्द, रामकृष्ण पर पड़ा, तो ठीक इसी प्रकार म दण्डन भी ईनिंग हो गयी। तो क्या हो गयी ? क्या आपार मित्र उमको ममृत भाया का आपार मित्र।

(हिन्दी साहित्य समेलन, प्रयाग म २० दिनम्बर '६८ को राजपि पुस्पात्तम-दास नैनजी की प्रतिमा व जनावरण-समारोह के अवसर पर दिये गम भाषण स।)

श्रीष्मावकाश के उपयोग का प्रश्न

काशिनाथ विवेदी

मार्च-अप्रैल, '६६ में व्यापक परीक्षाओं के निपटने पर देश के लाखों विद्यार्थियों और उनके गुरुजनों के सामने ढाई-तीन महीनों के लम्बे अवकाश के उपयोग का प्रश्न खड़ा होगा। हर साल इन दिनों में यह प्रश्न खड़ा होता है, पर बहुत कम जगहों में लोग इसका जवाब खोजने की खबरदारी रखते हैं।

नक्कर होता यह है कि विद्यार्थियों और विश्वविद्यालयों में पड़नेवाले लाखों नहीं, करोड़ों छावन्हात्राओं का दो-हाई से लेकर तीन-साड़े तीन महीनों का यह अन्यन्त मूल्यवान् समय यो ही बरबाद हो जाता है। उसका व्यवस्थित और मुमंशित उपयोग करने की कोई व्यवस्था और पहल कहीं से हो नहीं पाती। यदि उम दिशा में शिक्षा-संस्थाओं के कर्ता-प्रती और छावन्हात्रों के मुखिया गम्भीरता में मोर्जे और व्यापक समाज-सेवा अथवा राष्ट्र-सेवा के लिए गरमी की छुट्टियों का उपयोग करने की हृषि में कुछ अच्छे, आकर्षक कार्यक्रम निश्चित करें, तो देश के गांवों और शहरों में भासूहिक व्य से नेवा, शिक्षण और निर्माण के विविध काम हाथ में लेने और उन्हें पूरा करने की एक जोरदार लहर समूचे देश में उठ खड़ी हो।

इसारे नीजवानों में देश और समाज के लिए काम करने का उत्साह और उनमें नो है, पर काम की व्यवस्थित योजना के अभाव में वे अपने अभिन्न से कुछ चर नहीं पाने और उनका कीमती समय यो ही नष्ट हो जाता है।

इस भवर्क सौनाथ से सन् १९६६ का वर्ष देश में और दुनिया में गांधी-शक्तिशी के निमित्त में 'गांधी-वर्ष' ने दृष्टि में मनाया जा रहा है। लोक-सेवा, शैक्षणिक और लोक-मुकार के होटें-वडे अनेक काम शुरू हुए हैं। २२ वर्षों की

सम्पादक भण्डल

थो धीरेंद्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
थो वशीघर श्रीवास्तव
थो राममूर्ति

वय	१७
अक	०
मूल्य	५० पैसा

अनुक्रम

उ० प्र० व मूल्यों म अभिषं की

नामाजा का अनिवार्य शिखण

शिखा वी चतियानी बान

शिखा और भाषा

तबनाकी विकास के गिरु शिखा

नयी शिखा का आनार

राशीय एकता-भाषक नागरा लिपि

श्रीप्लावकाश के उपयोग का प्रभन

टक बनाम लाव पृष्ठव-परिचय

२८५ थो वशीघर श्रीवास्तव

३८० थो बाका बानलकर

३८६ ढा० ब्रजेश्वर बमा

४०४ ढा० बोमाराम

४०८ बाचाय रजनीरा

४२१ थो विनोदा

४२८ थो काशिनाथ निवेदी

४३० थो वशीघर श्रीवास्तव

ब्रेंड ६८

निवेदन

- नयी नामीम का दप अगम्न न आगम्न होना है।
- नया नामीम का वार्षिक बना छ रप्त ह और एक अव के ५० प०।
- पथ नवन्यर करन समय ग्राहक अपनी ग्राहक-कल्पना का उत्तर अवलम्बन कर।
- रचनाओं म व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मारी नवक की जानी है।

थो श्रीहृष्णदत्त भट्ट सद-सदा-सद्य हो भार म प्रधारित अमन बुमार छन
इष्टदयन प्रम ग्रा० लि०, बारालमो-२ म भवित।

नयी तालीम : अप्रैल '६९

पहले से डाक-व्यय दिये जिना भजने की धनुषति प्राप्त

लाइसेंस न० ४६

रजि० स० एल १७२३

गाधी-शताव्दी कैसे मनाये ।

* आर्थिक व राजनीतिक सत्ता के विकेन्द्रीकरण और ग्राम स्वराज्य की स्थापना के लिए ग्रामदान-आनंदोलन में योग दें।

* देश को स्वावलम्बी बनाने और सबको रोजगार देने के लिए खादी, ग्राम और कुटीर उद्योगों को प्रोत्साहन दें।

* सभी सम्प्रदायों वर्गों भाषावार समूहों में सौहार्द स्थापना तथा राष्ट्रिय एकता व सुदृढता के लिए शाति-समा को सशक्त करें।

* शिविर, विचार-गोष्ठी, पदयात्रा वर्गेरह में भाग लेकर गाधीजी के सदेश का चितन-मनन और प्रसार करें, उस जीवन में उतारें।

गांगे रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति (राष्ट्रीय गांधी-ज म शताव्दी-समिति)
इकनिधि मनन कुदोगर्हों का मैरू पथपुर ३ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित

दस्यां दालां

उत्तर प्रदेश सरकारी विद्यालय

श्रद्धांजलि अंक

मई १९६९



सारा भारत मेरा कुनवा
हर भारतीय मेरा सगा

डा० जाकिर हुसैन

जो इनमान था वह भगवान में पिता गैर जाते-जाते हमारे लिए इनसानियत की एक मिसाल छोड़ गया। गुणों की जिस थातो पर मनुष्य-जाति जिन्दा है, उसमें कुछ जोड़कर वह गया।

कौन मरा? मात्र भारत का राष्ट्रपति, या एक ऊँचा इनसान, जो आजादी की लडाई में लड़ा, जिसने बच्चों को प्यार किया, और उन्हे इनसान बनाने की कोशिश की, जो धर्म का पावन्द था लेकिन उन्माद से मुक्त रहा, जिसने ऊँचा से ऊँचा पद पाया लेकिन उसके मद से अलग रहा। उसने जीवन के अनेक उत्तार चढ़ाव देखे लकिन जो कभी इनसान को भूला नहीं और उसने कभी अपने भगवान बो छोड़ा तही?

विपत्ता और वैभव, दोनों में जो अन्त तक अपनी मनुष्यता को बचाये रख सका, वह साधारण मनुष्य नहीं था। 'पूरा भारत मेरा कुनवा, और हर भारतीय मेरा मगा'—जो बन्धन से बुढ़ापे तक इस मत्र के सहारे धर्म और राजनीति के तूफानों में अड़िग रड़ा रह सका वह केवल मुसलमान नहीं था। वह यह सब तो था ही, परं कुछ और भी था। यह 'कुछ और' ही तो है जो लाखों श्री आद्यों में आमूल लाता है, और माद बनकर दितों में छिपकर बैठ जाता है। इस 'कुछ और' के ही बारण सदियों बाद जब मनुष्य अपनी पुरानी

धरोहर को टटोलता है तो उसे उसमें मौजूद पाता है। हृदय के धन का कभी क्षय नहीं होता।

भारतीय हृदय इक्कीस साल पहले गाधी के गाधीत्व को पूरे तौर पर नहीं पहचान सका, उसे कुछ समय लगेगा जाकिर हुसैन के बढ़प्पन वो पहचानने में। हमारा हृदय आज भी हिन्दू है, मुसलमान है, ऊंच है, नीच है, उत्तरी है, दक्षिणी है। वह अभी विशुद्ध भारतीय नहीं हुआ है। हम मनुष्य होते हुए भी मनुष्यता से दूर हैं लेकिन यह सौभाग्य है कि इस दूरी को पार करनवाले हमारे बीच एक के बाद दूसरे आते गये, और हमें दिखाते गये कि दूरी तो है लेकिन ऐसी नहीं है जो पार न की जा सके। डा० जाकिर हुसैन उन लोगों में थे जिन्हें यह दूरी पार करने की कभी कोशिश नहीं करनी पड़ी। उनके जीवन में दूरी वभी थी ही नहीं। तभी तो हिन्दू-प्रधान राष्ट्र में एक मुसलमान को राष्ट्रपति होने का गौरव मिला। जाकिर हुसैन के व्यक्तित्व में हिन्दू और मुसलमान, दोनों अपने बीच की दूरी भूलकर एक हो गये थे।

अगर डा० जाकिर हुसैन केवल राष्ट्रपति होते तो इतिहास की अनेक सूचियों में से एक में पड़ रहते, लेकिन उन्होंने तो इस देश के करोड़ों के हृदय में अपना स्थान युग-युग के लिए सुरक्षित कर लिया है।

—राममूर्ति

X

X

X

डाक्टर जाकिर हुसैन इस ससार में नहीं रहे। वे गाधीजी की वैसिक शिक्षा के पुरोधा थे। सन् १९३७ में वैसिक शिक्षा की मूर्ति में प्राण-प्रतिष्ठा करने के लिए जिस दिन गाधीजी ने उनको वर्धी घुनाया, उसी दिन वे अचानक पूरे हिन्दुस्तान में विद्यात हों गये। वैसे भी डाक्टर जाकिर हुसैन एक स्वतन्त्रता शिक्षा-शास्त्री थे। उन्होंने रान् १९२० में ही गाधीजी की पुकार पर कुछ दोस्तों वे साथ ग्रलीगढ़ वा कालेज छोड़ दिया था और राष्ट्रीय शिक्षा के प्रणयन के लिए जामिया मिलिया वी स्थापना की थी।

पश्चिम वे शिक्षा-जगत् में उस समय तक 'श्री आसं' की दकियानूस शिक्षा-पंडिति वे स्थान पर अनेक प्रसिद्धि-शोल प्रणालियों का प्रजपन हो चुका था। वहाँ वे शिक्षा-आवाश में इसो, पेस्तालॉजी, प्रायवल, मार्ट्टें-सरी और डिवी जैसे प्रवादमान नक्षत्र जगमगाने लगे थे। हाथ से

वाम धरके सीखने का मिद्दान शिक्षा-जगत् में स्वीकृत हो चुका था। शिक्षा भजद्वानी से मनोभिज्ञान के पथ पर अग्रसर हो चुकी थी। डाक्टर जाकिर हुमेन रिडेशो में तीन वर्ष तक रहकर इम प्रगतिशील नयी शिक्षा के मिद्दानों में निष्ठात होकर लौटे और उनके थ्रेप्ट तत्त्वों का चयन बर जासिया मिलिया (जो उम समय तक ग्रन्तीगा' से दिल्ली आ गयी थी) म भारत के प्राचीन आधमा ने कुरुगुलग्रो की भौति ओष्ठला के शान्त तपोवन ने कुलपति की हैमियत में अग्रगत-अध्यापन का काम बरने लगे थे।

अत उनको वर्धा शिक्षा सम्मेतन का सभापति बनायर उनका जो आदर किया गया वह एक राष्ट्र प्रेमी प्रगतिशील शिक्षाविद वा आदर था। इमके बाद तो डाक्टर जाकिर हुमेन का नाम वेमिक शिक्षा के माय इम प्रगार सम्पृक्त हो गया कि अनेक लोग उन्ह वेमिक शिक्षा का 'प्रणेता ही मानत लग और यह तथ्य है कि आगे वेमिक शिक्षा की जो इमारत बनी यह उस पाठ्यक्रम की वृनियाद पर ही खड़ी हुई जो जाकिर हुमेन समिति' ने तैयार की थी।

यामतद में इम पाठ्यक्रम में डाक्टर जाकिर हुमेन ने गाधीजी की नयी तालीम को पश्चिम के 'क्रियात्मक' स्कूल के व्यावहारिक मिद्दाता के प्रकाश में ही गठा था। वृनियादी तालीम गाधी-दर्शन का निचोड़ है और वृनियादी शिक्षा का प्रणयन गाधीजो न युग को अपन सपनो के ससार के अनुकूल बनाने के लिए किया था। परन्तु वेमिक शिक्षा इतनी शान्तिकारी थी और शिल्प के माध्यम से समस्त शास्त्रीय शिक्षा देने आंग न्यावलम्बन के उमके मिद्दान्त इतने नवीन थे कि पादचात्य शिक्षा में दक्षित शिक्षा-शास्त्री उन्ह स्वीकार नही बर सके और प्रारम्भ से ही उनका विरोध हुया। इन विरोधियो का उत्तर दिया डाक्टर जाकिर हुमेन ने। उन्होने पश्चिम के 'क्रियात्मक' स्कूल (एक्टिविटी स्कूल) और योजना-पद्धति (प्रोजेक्ट पद्धति) के अपने गहरे अध्ययन क बन पर वृनियादी शिक्षा को आज के युग के अनुकूल बनाने की वोशिष्य बो। उन्होने इमे प्रोजेक्ट पद्धति के चार सोपानो—(१) अभिप्रेरणा, (२) नियोजन, (३) वार्यान्वयन और (४) मूल्याकन—के चीखूटे मे पिट विया और उसे व्यावहारिक बनाने के लिए उमका एक पाठ्यक्रम तैयार किया। इम प्रवार उन्होने वेमिक शिक्षा को सन्तुतित, व्यावहारिक हप दिया।

जाकिर साहब उन व्यक्तियों में थे जो मानते थे कि अगर वेसिक शिक्षा के दर्शन की बात छोड़ भी दी जाय तो इस पद्धति के मनो-वैज्ञानिक आधार इन्हे बढ़ है कि अगर उसका ठीक-ठीक कार्यान्वयन किया गया तो राष्ट्र की शिक्षा-पद्धति में आमूल परिवर्तन होगा और बुनियादी शिक्षा से राष्ट्र की आवश्यकता और की पूर्ति सम्भव होगी।

जब आनेवाले स्वतंत्र भारत ने 'गांधीवाद' में आस्था खो दी तो बुनियादी शिक्षा की आत्मा भी उसको पकड़ में नहीं आयी। बुनियादी शिक्षा का रूप विकृत हो गया। और तब डाक्टर जाकिर हुसैन को कहना पड़ा कि देश में राष्ट्रीय बुनियादी शिक्षा का जिस प्रवार कार्यान्वयन हो रहा है वह एक धोखाधड़ी है। यह एक व्यथित आत्मा को पुकार यो जो अनसुनी कर दी गयी। राष्ट्र की शिक्षा-पद्धति आज भी पहले जैसी ही निकम्मी है और एक ऐसी समस्या बन गयी है जिसका कोई हल दिखाई नहीं देता।

डाक्टर जाकिर हुसैन अब इस दुनिया में नहीं रहे। वे भारतीय शिक्षा-जगत् के मूफी सन्त थे। पूर्व और पश्चिम की शिक्षा में जो श्रेष्ठ और वरेण्य है, उसका उनमें मिलन हुआ था। साधारण शिक्षक से वे इम महान् देश के राष्ट्रपति बने। उन्हे खोकर राष्ट्र ने बहुत कुछ खोया है और वेसिक शिक्षा-परिवार ने अपना मुखिया खो दिया है। हम उनकी भोली और पवित्र आत्मा की शान्ति के लिए भगवान् से प्रार्थना दरते हैं।

—वंशीधर श्रीदास्तव

थद्वांजलियाँ

उन्होंने शिक्षा को पक्षपात की प्रवृत्तियों से बचाया

जयप्रवाश नारायण

"मैं शायद यह गुन्ताल्मी की बात बहने के लिए माफ कर दिया जाऊँगा कि इस ऊंचे ओट्टें के लिए मुझे जिन अनेक अनेक बजहों से चुना गया, उनमें से एक खास बजह यह है कि मेरा ताल्लुक अपने मुख के लोगों की तारीम से रहा है।" ये उद्गार भारत के तीसरे राष्ट्रपति ने अपने प्रारम्भिक भाषण के दौरान जाहिर किये थे।

यह एक अनोखी बात है कि जब डा० जाफिर हुसैन को मुल्क के सदस्य ऊंचे ओट्टें के लिए चुना गया तो उन्होंने अपना हवाला एक शिक्षक के हृष म दिया। वे जानते थे कि पिछले २० वर्षों म मुल्क म शिक्षकों का पेशा सत्ता की खीचातानी के कारण अपनी इज्जत सो चुका था। लेकिन डा० जाफिर हुसैन के लिए शिक्षा का पेशा उनकी जिन्दगी थी। इसलिए नहीं कि उन्हींकि शब्दों म वे भी "सियासी आमदान के चमड़दार मिलारे की तरह चमक नहीं सकते थे", बल्कि इसलिए कि "शिक्षा राष्ट्रीय उद्देश्य-सिद्धि का प्रयान औजार है।" और, मुख की शिक्षा का गुण राष्ट्र के गुण के साथ अविभाज्य हृष म जुड़ा हुआ है, यह बात डॉक्टर जाफिर हुसैन ने अपने उद्घाटन-भाषण में ही कही थी।

अर्थमें बी बात है कि इस देश की शिक्षा सरलार वी इस हृद तक आधित हो गयी है कि वह राष्ट्रीय उद्देश्य नहीं, बल्कि राजनीति वा औजार बन गयी है। और, जैसे-जैसे मुल्क की राजनीति तेजी से बढ़ान की ओर नियन्त्रित जा रही है ऐसे-ऐसे शिक्षा भी गिरती जा रही है।

आजादी की लड़ाई के दिनों म ऐसी हानि नहीं थी। यह दुर्भाग्य है कि आजादी की लड़ाई के दिनों म सामने आने वाली जूनीतिया के मुकाबिने के लिए लोगों मे विस ढग की नियार्थ सवा, सदस्यी मिलीजुली कोरिशी और बहिन काम करने की विदेशनाभो वा दर्शन होना या वह आजादी के बाद नहीं शिवार्द पड़ी। उस जमाने म "राष्ट्रीय शिक्षा" के लिए लोगों द्वारा जाह-जगह जो कोशिशें की गयी वे अपने आप मे नमूना हैं। जामिया निर्माण की मिसाल उम जमाने की

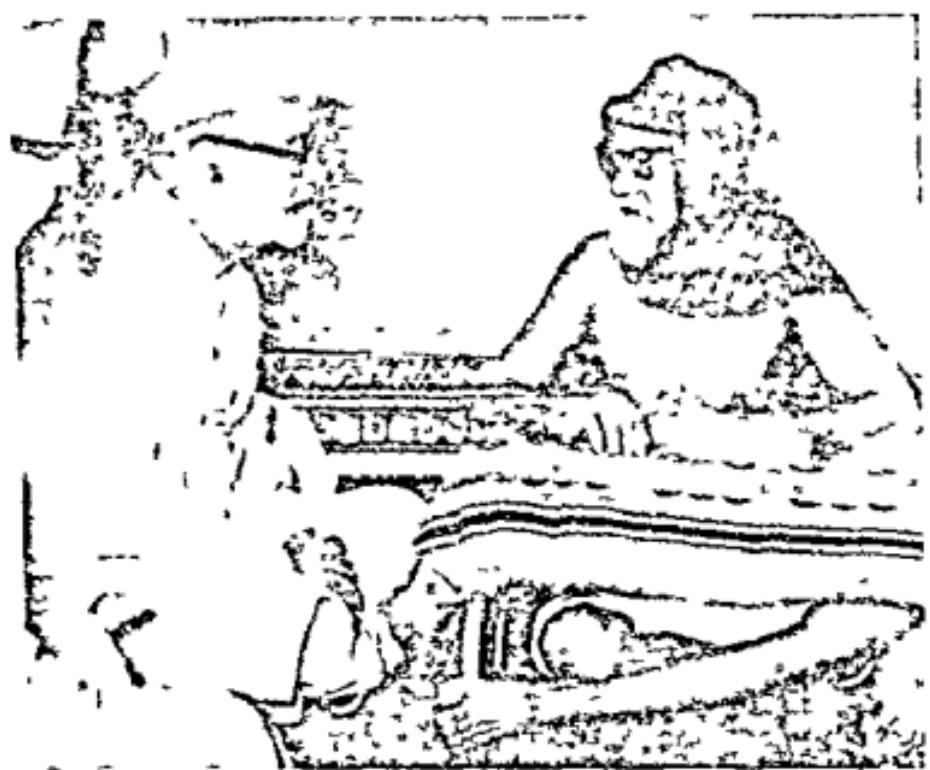
कोशिशों का एक प्रश्नसनीय उदाहरण है। और जामिया मिलिया की कहानी जैसे डाक्टर जाकिर हुमें वो जिदगी की ही कहानी है।

एवं नहाना बीज बन्तवृने वरगद से विशाढ़ वृथ का स्पष्ट धारण कर लेता है। आदमी की जिदगी म भी ऐसा ही होता है। आदमी के अदर एक छोटी सी चिनगारी है जो उस क्षेत्रे करतव वी और ने जाती है। अगर आदमी के भीतर वह छोटी सी चिनगारी न पदा होती तो वह औरो के लिए अनजान हो बना रह जाता। डा० जामिर हुमन के बारे मे भी ऐसा ही हुआ।

मरी जिदगी का वह पहला फैसला था या मैंने खूब समझूदाकर किया था। शायद वही एक फूमा है जो बाकई मैंने कभी अपनी जिदगी म लिया है, क्याकि उसम स ही मरी बाद वी जिदगी का बहुव पूढ़ निकला।" उपरोक्त शब्दों म जाकिर साहब न अपनी उस जिदगी का जिक्र किया है जब उहोंन अनी-गढ़ म एवं नवजवान शिख-छात्र वी हैसियत से अपने-आपको सभी चीजो से जल्ग बरके असहयोग आदोऽन मे कूद प-न का फैसला किया था। अमहयोग आन्दोलन मन् १९२० म गांधीजी द्वारा शूलु विया गया पहला राष्ट्रयापी आन्दोऽन था। उपर ऊपर स ऐसा लगता है कि जाकिर साहब ने बात कुछ बड़ा चडाकर कही है, लेकिन जो लोा उस नद जागरण के जमाने म मौजूद रहे हैं और जिहान भावना के जोरदार बहाव म पट्कर नही बल्कि खूब सोच समझकर और दिल टटोऽवर उस जमाने की प्रेरणाओ को अग्रीकार किया था, वे ही इन शब्दो का अथ समझ पायेंगे।

सन् १९२१ के जनवरी के दिन थे। उन दिनो आत्मा को आल इत बरने-वाले असहयोग आन्दोलन का धारा म मैं छुट कूड़ने की तैयारी कर रहा था उस समय वे अपन निजी अनुभव वी बात कहूं तो कहना चाहिए कि उस जमाने ने मेरे भीतर ऐसी चान्दी भर दी जा नप स लेकर बाज तक बराबर मुफे जागे बढ़ती जा रही है।

तो, अनीगढ़ का निषय ही वह बीज था, जिससे भारत के तीसरे राष्ट्रपति का आविष्कर हुआ। उस प्रारम्भिक बीजहीन निषय के अभाव म डा० जामिर हुसैन शायद अनजान आदमा सो नही रहने लेकिन वे उस जमाने के उन बहुत-म पट्नि वे हिदुस्तानिया म न होते जो आमनोर पर प्रवर्णित अच्छी आमदनीवारी नोवरिया या पेश म लगवर सनुष्ट रहत है। सेविन, अपने उस फैसले पर चर्चते नवजवान जाकिर साहब ने अपनी जिदगी को जाजादी की लडाई राष्ट्रीय शिखा कुर्वानी, और गरीबी क जिए समर्पित कर दिया।



शा० जाकिर हुसैन और विनोदा

भारत के तीसरे राष्ट्रपति के चुनाव के समय पहली बार राजनीतिक दलों में आपसी मतभेद पैदा हुआ। उस मतभेद के कारण एक ऐसे पद के लिए पक्षाभाव को राजनीति का खेल बेचने की नाममत बौद्धिश भी गयी त्रिस पद का महत्व ही इस बात में है कि वह हर तरह के पक्षाभाव से ऊपर की चीज़ है। हालांकि शा० जाकिर हुसैन भी उम्मीदवारों का चैम्प चुनाव के जरिए हुआ, लेकिन उनकी पूर्वे जिन्दगी इस बात का भवून है कि वह हमरा भौत-भमज्जकर हर तरह के पक्षाभाव से अच्छा रहे।

शा० जाकिर हुसैन के जीवनी-लेखक थी ए० जी० झूरानी ने उनकी जिन्दगी के इस पहलू को प्रकाशित करते चले कई उदाहरणों का उल्लेख किया है, जैसे कि जामिना मिलिया को बाघें स और मुस्लिमलीग के आपसी ढन्द का अखाड़ा बनाने से बचाने की उनकी सफल चेष्टा, अन्तरिम मरखार के बनाने पर उनकी उसमें उस समय तक शामिल न होने की हितकिचाहट जबउक कि मुस्लिमलीग उनके लिए राती न हो जाय, और अन्त में अरीगढ़ विधिविद्यालय के उपकुल्यति के चुनाव के समय उनकी यह शर्त कि जबउक अलीगढ़ विधिविद्यालय की चुनावसभा

(कोर्ट) उनके पक्ष में सर्वसम्मत प्रस्ताव नहीं करती तबतक वे उपकूलपति का पद स्वीकार नहीं करेंगे।

यह उनकी सफलता का एक प्रमाण था कि उन्होंने शिक्षा को पक्षपात्री की उत्तेजना में तो अलग रखा, लेकिन राष्ट्रीयता की मूल धारा और आजादी की सड़ाई से नहीं। जामिया की रजत जयन्ती के अवमर पर १७ नवम्बर १९४६ में उन्होंने एक ही मंच पर एक ओर जवाहरलाल नेहरू, दौताना अबुल बलाघ आजाद, और दूसरी ओर मुहम्मद अली जिन्ना और लियाकत अली खान जैसे कड़े राजनीतिक प्रतिद्वन्द्यों को इचट्ठा करके अपनी सफलता का जीता-जागता प्रमाण प्रस्तुत किया था।

उस दिन डाक्टर जाफिर हुसैन ने जो भाषण दिया था वह जस्ती भुलाने लायक नहीं। वह ऐसा समय था जब कि साम्राज्यिक दंगों की लहर पूरे देश में फैल रही थी। एक शिक्षक की हैसियत से बोलते हुए उन्होंने कहा था—

“यह आग एक महान राष्ट्र में सुलग रही है। इस आग के रहते हुए उदारता और समझदारी के पूल कैसे छिलेंगे? जानवरों की दुनिया में रहकर आप इनसानियत को कैसे बधायेंगे? यद्यपि ये शब्द बहुत तीव्र हैं, लेकिन आज की विगड़ती हुई हालत में इससे ज्यादा तीव्र शब्द भी नरम ही मालूम होंगे। हम लोग जो कि नये लोगों को इज्जत देने का वादा कर चुके हैं, अपने अन्दर महसूस होनेवाली तकलीफ को विस तरह जाहिर करें यह समझ में नहीं आता; जब कि हम देखते हैं कि बेगुनाह और मासूम बच्चे भी इस खोफनाक दहशत के असर से मुरक्कित नहीं हैं। किसी भारतीय दर्वि ने बहा है कि हरेक बच्चा जो इस दुनिया में आता है वह यह पैगाम लाता है कि बुदा ने अभी तक इनसान का भरोसा नहीं खोया है। लेकिन क्या हमारे मुल्क के लोगों वा अपने आप पर से इतना भरोसा उठ गया है कि वे इन कलियों के खिलने के पहले ही उन्हें कुचल देने की स्वाहित्य रखते हैं!”

और तब, विशिष्ट आमंत्रिनों को “राजनीतिक आसमान के सिनारो” के विशेषण से रामबोधित करते हुए उन्होंने मन की उद्बोधित करनेवाली आवाज में कहा था—“बुदा के लिए एक जगह बैठिए और नफरत को इस आग को बुझाए। यह पूछते वा समय नहीं है कि इसके लिए कौन जिम्मेदार है और इसके कारण क्या है? आग फैलती जा रही है। भेहरवानी करके आप दरो बुझायें। इम समय सवाल यह नहीं है कि किस कौम पर भरने वा खतरा मेंडरा रहा है और विस पर नहीं। हमें इस बात का चुनाव करना है कि हम सभ्य इनसानों जिन्दगों परस्त-

[शेष पृष्ठ ४७५ पर]

भारतीय इस्लाम की सर्वश्रेष्ठ देन

सुरेश राम

शाश्वति डा० जाकिर हुसैन की बचानक विद्याई से सारे देश को बहुत बड़ा धन्दा लगा है। हमने अपने राश्वति के अतिरिक्त बहुत कुछ खोया है। वे एक महान् मन्त्रुरूप थे। सच्चपुत्र वे भारतीय इस्लाम के सर्वश्रेष्ठ देन थे। उन्हें पुस्तकान होने के साथ-नाथ उन्होंने भारतीय शास्त्रों और संस्कृति का उज्ज्वल अश सहज मात्र से अपने भे आत्मसात कर लिया था। उनका जीवन मात्रो इस्लाम और हिन्दूत्व का अनोखा संगम था।

एक आदर्श नागरिक

डा० जाकिर हुसैन उन विरले विभूतियों म से थे जो भीनर और बाहर से सबके माथ समरपता भहमूम करते थे और पूरी सच्चाई के साथ उसे अपने जीवन मे ल्पातार उत्तरते रहे। तिनींक्ता और निष्ठा के साथ वे मानव-मात्र की समानता का, विशेषकर भारतीय गणन के तले रहनेवालों की एकता का प्रतिपादन करते थे। और उन लोगों को समझाने अथवा जेनावनी देने स कभी नहीं चूकते थे, जो छोटे और बड़े या ऊँचे और नीचे के फेर मे पड़े रहते थे। यही कारण है कि उन्होंने कभी न तो उन उप राष्ट्रवादी हिन्दुओं का विश्वाम हासिल हुआ, जो हिन्दू राष्ट्र की स्थापना का स्वप्न देखते हैं और न उन बहुर सम्प्रदायवादी मुसलमानों का, जो जोर-जवाईस्ती से अपने पुराने एकदाल को फिर से हासिल करने के मन्सूबे बनाते रहते हैं। जब आखार्य बिनोबाजी ने कुरआन के उत्तम बंशों का सकलन कर 'कुरान-सार' के नाम से प्रकाशित कराया तो कुछ मुम्किन मिश्रों को यह अच्छा नहीं लगा कि कुरान जैसे समूर्ज ग्रन्थ म से कुल छोटा जाय, मगर डा० जाकिर हुसैन ने दिल जोड़ने की दिशा म एक उत्तम प्रयास के तौर पर इसका स्वागत लिया। सब धर्मों वो एकता के—जो बहुते म तो बड़ी आसान है, मगर उसे अमल मे उत्तारना टेही खीर है—वे साकार प्रतीक थे। सच्चे अयों मे वे एक भारतीय नागरिक थे, जिनमे किसी तरह का पश्चात या संबोध नहीं था।

भारत उनका घर

जाकिर हुसैन साहब को गुलाब बहुत प्यारे थे। वडी मेहनत से वे इनकी बागवानी करते थे। उन्होंने एक मरी किस्म का गुलाब पैदा किया, जिसे भूत्तुरुं

राष्ट्रपति डा० रामाकृष्णन का नाम दिया और उहें भैंट मे पेश भी किया। गुलाब के बारे मे उनकी जानकारी अपना सातो नहीं रखती। जैसे वे गुलाब के शौकीन थे वैस गुलाब जसा उनका दिल भी था। किसी सभा या मजलिस मे वे आवपण के केंद्र बन जाते थे। पद या अधिकार की तमना ने उह कभी नहीं सताया और इसी कारण से सत्ता देवी ने उनको अपनाया और ससार के सबस बडे प्रजातंत्र के सर्वोच्च आसन पर उह बिठाया। जैसा उन्होंने १३ मई १९६७ को राष्ट्रपति होने के अवसर पर कहा था— सारा भारत उनका घर था और उसके सारे निवासी उनका परिवार।

महान शिक्षायोगी

तईस साल की उम्र मे १२ अक्टूबर १९२० को अनीगढ़ मे बापू के एक प्रवचन ने उनके जीवन का बदल दिया। उहान सरकारी नौकरी का प्रलोभन छोड़ दिया। सौ बरस पुराने विट्ठि शिखायन फॉडिंग के विट्ठि विद्रोह किया और एक मित्र को साथ लेकर ओखला मे जाकर बैठ गये जहा उन्होंने एक नया स्कूल खोल दिया। उस स्कूल ने अब जाविया मिनिया इस्लामिया नामक विद्यविद्यालय का स्वं ले लिया है (उहाँ गत ५ तारीख को राष्ट्रपति की मर्याद को दफनाया गया) जो शिखा म अपने ढंग की अनोखी मस्था है। २२ बप तक डा० जाकिर हुसैन साहब इसके उपकुप्रति रहे और इस पौये को बनाया और सवारा। वे एक भगादू कोर्ट के शिराविद थे जिनकी सूझ तूझ और दूरदर्शिता अद्भुत थी। बापू की अद्वितीय हृष्टि ने इग शिक्षा शाली को मार्ग लिया और उहोंने नयी तालीम को चानन का उत्तरदायित डाकटर साहब के सुपूर्द किया। इससे इनकी रुक्ति देश भर म ही गयी। और जिस निष्ठा और कुशलता स उहोंने हिन्दुस्तानी तालीम सघ की अग्रणीता का पद सभाना उससे वे शिदा जगत् म लोकप्रिय हो गये।

जाकिर साहब को यह बड़ा दुख था कि देश म नयी तालीम का प्रयाग ईमानदारी स नहीं किया गया। शायर बनाये ने उनके अन्दर की पुरानी कान्ति कारिता को दबा दिया और वे स्थय वह कीमत चुकाने से हिचकते रहे, जिससे मराहर उनका दद समझती और उनकी बात मान लेती। आज भी पुरानी शिक्षा प्रणाली जारी है और भारत जसा शायद ही कोई देश होगा जहाँ शिक्षा ठिक्किता वा जनता स एकदम अल्प कर देती है। स्वतंत्र भारत का वह सबस बड़ा अभियाप है। आगे चलकर जब भारत के शासको म इमर्झो दूर करन वी सुविदि और हिमत आयनी और इसकी जगह नया तालीम शुरू करेंगे तो राष्ट्रपति महात्मा गांधी के नाम डा० जाकिर हुसैन का नाम भी सम्मान स लिया जायगा।

भारतीय संस्कृति के प्रतीक : डा० जाकिर हुसैन

रगनाथ रामचन्द्र दिवाकर

डा० जाकिर हुसैन की मृत्यु भारत के लिए एक गहरा आघात है। जाकिर साहब उन महान् देशमतों में से थे जिन्होंने अपना सारा जीवन राष्ट्र की सेवा में अद्वितीय कार्य कर दिया था। वह एक महान् रिपोर्टर व मुद्रार मानव थे। व साइंगी और सज्जनता के अष्टुतम आदर्श थे।

रिपोर्टरिंग का बनियादी साधन है। इस हम शिक्षक और शिक्षाविद् के स्वयं में डा० जाकिर हुसैन के जीवन का मूल्य स्तर कह नकले हैं। हम किसी भी मानदण्ड में देखें भारतीय गणतंत्र के राष्ट्रिय महापुरुष रहे हैं। उन्होंने इस उच्च पद की प्रतिष्ठा और शोभा में सदा ही वृद्धि की है। राजगांपालाचारी डा० राजेंद्र प्रगाढ़ तथा डा० रामाहुणन् ने विभिन्न क्षेत्रों में भारत के सावजनिक जीवन तथा इतिहास में जो योगदान दिया है वह सर्वोच्च मानदण्डों में मूल्यांकन करन पर भी अमूर्त सिद्ध होता है। डा० जाकिर हुसैन ने भी जो कि कभी उच्च पद या सत्ता के इच्छुक नहीं रहे, कुछ ही समय के अंदर यह सिद्ध कर दिया था कि वे भी उन्द्रुत राष्ट्रपतियों की महान् परम्परा को जारी रख सकते थे।

इसमें पूर्व उपराष्ट्रपति व राज्यमंत्री के सभापति के स्वयं पूर्व वडे महत्वपूर्ण तथा विपुल जनसहितावाले विहार राज्य के राज्यपाल के स्वयं में डा० जाकिर हुसैन अपनी स्थान बना चुके थे। परन्तु उनके प्रशासकीय जीवन में कहीं अधिक महत्वपूर्ण उनकी उपराष्ट्रपतियों पाइडव, शिला, तथा ग्रंथलेखन के क्षेत्र में रहे हैं। उन्होंने वभी स्थानी वी इच्छा नहीं रखी तथा शिला के क्षेत्र में रहने के बारें वह अद्यतिक प्रचार तथा जननां को दृष्टि में आने से विचित रहे। इस कारण मानव-व्यवहार में कुशलता, गहनता तथा कोमलता विवित वर में। इन सदृश्यों के बाले आज वह जिय पद पर थे, उनकी स्वीकार करके उहूंने उस पद पर ही सम्मान बढ़ाया है।

जीवन का भूल्य स्वर

डा० जाकिर हुसैन से भेट करने पर हमारे मन में क्या भावनाएँ उठती थीं, उसको एक शब्द या कुछ शब्दों में वर्णन करना कठिन ही नहीं, बल्कि असभव है। अनायास ही हमारा ध्यान उनके समर्पित जीवन की ओर चढ़ा जाता है। सर्वपंचाङ्ग तथा बलिदान संपूर्ण उनके महान जीवन में एक ही स्तर विशेष रूप से दिखाई देता था जो कि इस देश के विभिन्न समुदायों को शिक्षा देने, उनके सांस्कृतिक स्तर को ऊँचा उठाने तथा सच्चे भारतीय नागरिक वे रूप में उनके उत्तरदायित्व के प्रति उनकी संचेतना करने के गौरवपूर्ण प्रयास का स्वर था। भारत विभिन्न धर्मों तथा भाषाओंवाला एक प्राचीन देश है, जिसमें विभिन्न पंथ और संप्रदाय हैं परन्तु सबमें 'सुसस्तृत सह-अस्तित्व' है। यह एक सुसस्तृत जनता का सह-अस्तित्व है। ऐसे देश के नागरिक के लिए यह सबसे बड़ी प्रशंसा की बात है।

बहुत बार यह भावना अवश्य आती है कि 'वाय पशुओं से पूण जगत में तुम मानवता की रक्षा कैसे कर सकते हो?' क्याकि हम अपनी चारों ओर धर्म, सम्पर्क भाषा इत्यादि धुद्र प्रस्तों पर लोगों को पागलपन के साथ झगड़ते देखते हैं। ऐसे समय में इस देश के नवयुवकों को एकता और परिश्रम का सदेरा देकर डा० जाकिर हुसैन ने साहस का काम किया तथा इससे उनकी अतह छिक्की का परिचय मिलता है। आज देश में जो बहुत सारी समस्याएँ हमारे सामने हैं, उनका वर्णन करते हुए वह कहते थे कि यह एक अभिशास देश है, पर आखिर यह हमारा देश है। हम यहाँ रहना है और यहाँ मरना है। यहाँ कारण है कि यह देश हमारे साहस की कस्ती होगा हमारी योग्यताओं को चुनौती देगा तथा हमारे प्रेम की परीक्षा करेगा। मेरा विश्वास है कि विनाश से हमारी मुश्किल आसान नहीं होगी, विनाश तो पहले ही काफी हो चुका है। वश की हमारे खुन को नहीं, बल्कि हमारे पसीने की जरूरत है। उसे परिश्रम की ओर परिश्रम की तथा मौन परिश्रम की जहरत है।

जामिया का महान प्रयत्न

यह स्वर आज इस क्षण भी कितना सच्चा है? यह और भी शक्तिशाली प्रतीत होता है जब हम इसे स्वयं डा० जाकिर हुसैन के उस अध्यक्ष परिश्रम के सद्भाव में देखते हैं जो उन्होंने अपने विद्यार्थी जीवन से ही शिक्षा के क्षेत्र में किया। यहाँ जाना है कि उन्होंने केवल एक निषय सन् १९२० में किया था कि अंग्रेजी की शिक्षानियतित शिक्षान्यस्था से असहयोग वर्तूगा। गांधीजी तथा अली बवुआ ने स्वतंत्रता-संग्राम के लिए आहात विद्या। जामिया मिलिया के स्पष्ट में एक वीर-गाया

के बीज थोड़े गये। एक विद्रोही छात्र किस प्रकार एक सर्वोच्च स्तर का प्रौढ़ शिक्षाविद् बन गया इसका इतिहास जानने के लिए हमें उन महान राष्ट्रीय शिक्षण-संस्था जामिया मिलिया का सधर्पूर्ण इतिहास देखना पड़ेगा, जो इस्लाम एवं भारतीय राष्ट्रवाद के समन्वय का सबसे महान प्रयत्न है। प्रसिद्ध तुकी पत्रकार अदवि ने सन् १९३५ में इस संस्था के उद्देश्यों का वर्णन करते हुए कहा था कि इस संस्था के दो उद्देश्य हैं—प्रथम, मुस्लिम नवयुवकों को भारतीय नागरिकों के रूप में अपने अधिकारों तथा कर्तव्यों का ज्ञान कराना और द्वितीय, मुस्लिम आचार-विचार वा हिन्दू धर्म से समन्वय। मैंने जितनी मुस्लिम शिक्षण-संस्थाएं देखी हैं उनमें गारीबादी आनंदोन्नत के सबसे निकट वही है।

डा० जाकिर हुमेन तथा उनके दो महान साथियों, डा० मजीद तथा श्री अदवि हुसैन साहब को इस संस्था के निर्माण में कितनी परीक्षाओं तथा सघर्षों से गुजरना पड़ा, उसका इतिहास रोमाचकारी है, कई बार यह परीक्षा का प्रलोभन के रूप में थायी कि राष्ट्रवाद और गारीबी का मार्ग छोड़ दो, तो जामिया को आर्थिक मदद मिलेगी। परन्तु प्रलोभन में आने के विपरीत जामिया के वितने ही अध्यापक स्वतंत्रताभंगाम के द्वारा जेल भेजे गये थे। इस संस्था के अध्यापकों में श्री जी० रामचंद्रन् भी रहे हैं तथा देवदाम गारीबी वही पड़े थे। गारीबी अंत तक जामिया मिलिया की अपनी सम्पादनता रहे।

लोकप्रियता का रहस्य

जामिया के लिए उन्होंने जो बलिदान तथा धूर परिप्रय किया, अच्छे तथा प्रेरणादायक अध्यापक बनाने के लिए उन्होंने जो दीर्घ सामना की, गारीबों की नयी दानीम के बुनियादी भिद्दान्तों के प्रति उन्होंने जो निश्च रखी तथा सबसे बड़कर राष्ट्रभंगा की जो भावना उनमें कूट-कूटकर भरी हुई थी, उमीके परिणामस्वरूप डा० जाकिर हुमेन को भारत का सर्वोच्च सम्मान प्राप्त हुआ। यद्यपि उनके चुनाव से पूर्व कुछ विवाद से वातावरण में चुन्य दा गयी थी, परन्तु कुछ ही समय में डा० जाकिर हुमेन ने यह भिड़ कर दिया कि उन विवादों में शक्ति को नष्ट करना वितना धुद था। इस पद को गरिमा तथा शोभा उन्होंने प्रदान की। जो सशिख, पर अत्यन्त महत्वपूर्ण भाषण विविध अवसरों पर वह देते रहे, उनके साथ सदैव रहनेवाली शिष्टना और नम्रता ने उनको ऊचनीच, गरीब-अमीर, सबसे लोकप्रिय बना दिया था। अपने पूर्ववतीं राष्ट्रपति डा० रामाहणन् के समान जाकिर हुसैन ने भी यह भिड़ कर दिया था कि एक अच्छा अध्यापक मानवता का एक अच्छा शिक्षक ही सहता है और सर्वोच्च पद की शोभा बढ़ाने के माध्यमात्र लोगों के हृदय में भी अपना स्थान बना सकता है।

अपने ऐवों पर नजर कर ।

श्रीकृष्णादत्त भट्ट

वात है सन् १९६२ की ।

विनोदाजी की पुस्तक रूढ़ल कुरान (कुरान सार) छ्य रही थी । हम सबकी इच्छा हुई कि डाक्टर जाकिर हुसैन साहब से उसकी भूमिका लिखायी जाय । उन दिनों वे गवनर थे विहार राज्य के ।

हमारे भाई जान अहृद कानमी (सम्पादक भूदान-नाहरीक) ने जाकिर साहब में इसके लिए प्रायना की । दो पत्र भी लिखे ।

x

x

x

कुरान शरीफ के अनमोल भौतियों का सञ्चयन । और सो भी विनोदा जसे सन्त पुरुष के द्वारा ।

और उस अमूल्य कृति की भूमिका का प्रश्न

कोन न छुतकृत्य हो उठेगा ऐसो समानजनक फर्मायिश से ?

पर जाकिर साहब उसकी भूमिका—उसका मुकद्दमा उसका पेश लप्पन नहीं लिख सके नहीं लिख सके ।

आखिर क्यों ?

x

x

गीता प्रवचन में विनोदा कहते हैं—

महाभारत में तुलाधार वश्य की कथा है । जाज़िल नामक व्राह्मण तुलाधार के पास ज्ञान प्राप्ति के लिए जाता है । तुलाधार उससे कहता है—भया इन तराजू की छड़ी की सदा सीधा रखना गवता है । दोष वाल्य कम को करते हुए तुलाधार का भन भी सीधा सरल हो गया । छोटा वश्य दुकान में आ जाय या जवान आदमी उसकी छड़ी सबके लिए एक-सी रहती है । न ऊँची न नीची ।

तराजू की छड़ी स तुलाधार को समवत्ति मिली ।

मैना नाई बाल बनाया करता था । दूसरों के सिर का भल निकालते-निकालते उस नान हुआ—देखो मैं दूसरों के सिर का मैल निकालता हूँ परन्तु क्या खुद

कभी अपने सिर का, अपनी बुद्धि का, भी मैल मेंते निकाला है ?' ऐसी आत्मिक भाषा उस कर्म से सूझने लगी । जैह का वचन निवास्तेनिकालते कमपोजी को सुद अपने हृदय की वासनानविकारहरी वचन निकालने की बुद्धि उपजती है ।

वची मिट्टी को रोट रोटकर समाज को पक्की हडिया देनेवाला गोरा कुम्हार उसम यह शिखा लेता है कि मुझे भी अपने जीवन की हडिया पक्की बना लेनी चाहिए । इस तरह बड़ हाथ म चबूत्री लेकर 'हडिया कच्ची है या पक्की ?' यो सतो की परीक्षा लेनेवाला परीक्षक बन जाता है ।'

X

X

X

तो जाकिर साहब के सामने जब 'रुद्रुल कुरान' का ममविदा पेरा हुआ तो व भी जीवन की गहराई म उत्तर पड़े ।

मनुष्य जब आत्म-विश्वेषण बरता है, अपने दिन के भीतर बाँकता है, अपनी अमर्त्यित पर गौर फरमाता है तो उसकी रुद्र कौप उठती है । दम्भिया और पात्तहिंडों की बात छोड़िए । वे तो दुनियादारी के बदल म रुद्रते हैं गौर रात-दिन ऐव को हुनर दिखाने को कोशिश करते हैं । दोपों को गुण बताने की चेष्ठा म लगे रहते हैं । कहा है—

एव य है कि करो ऐव, हुनर दिखाओ,
वर्ना याँ एव तो सब फर्दोंवहर करते हैं ।

मनुष्य अपनी गलती को गलती नहीं मानना चाहता । अपने दोप की दोप नहीं मानना चाहता । अपनी कमी को कमी नहीं मानना चाहता । बहेगा भूल, उस पर मुर्म्मा चढ़ायेगा सब का । करेगा गलत काम, कोशिश करेगा यह बताने की कि वह सही ही कर रहा है । बुद आयाय करेगा, पर बतायेगा इस तरह कि दूसरा अन्याय कर रहा है ।

और यदि कभी मान भी लिया कि गलती हुई तो कह देगा कि 'To err is human—'मनुष्यमात्र से गलती होती है । मैं भी उसका अपवाद नहीं ।

X

X

X

पर सातकों का, जिजामुझों का, महापुरुषों का उरीका ही दूसरा होता है । अपने रुद्र जैस जरा से दोप को वे पहाड़ जैसा बड़ा मानने हैं । गायी स दृष्टी-सी भूल होती तो वे उसे 'Himalayan Blonde'—'हिमालय जैसी भूल' बताते । उनक लिए सच्चे जी से पश्चाताप करते ।

जाकिर साहब का भी यही तरीका था ।

विनोदशब्दी की 'रुद्रुल कुरान' उनकी औखों के आगे थी और वे जीवन भी गहराइयों में ऊतर जाते ।

‘कहाँ कुरान शरीफ की नसीहतें और कहाँ मैं ?

एक दिन, दो दिन, चार दिन—यह सघप चलता रहा ।

आखिर २४ फरवरी ६२ को उहाने अपने दिल को हालत कागज पर उतार कर भाई जान फातमी साहब के पास खाना ही कर दी । पत्र क्या है—

कागज पे रख दिया है कलेजा निकालकर ।

लिखा उहोन—

राजभवन, पटना

ता० २४ २ '६२

मुकरमी जनाव फातमी साहब

बास्तलाम अलैकुम ।

दोना नवाजिशनमें^१ मिले । यादपरमाइ का शुक्रिया और तात्त्वीरे^२ जवाब की माजरत कबूल फरमाइए । मैंने विनोबाजो वा इन्टेसाबे कुरान मजीद गौर स देखा । बहुत अच्छा है । इससे मुस्लिम और मैरमुस्लिम, सब कुरान वी तालीम को आसानी से समझ मरेंगे । खुदा उनकी सई^३ मशहूर^४ फरमाये ।

मुकद्दमा^५ या पेश लप्ज लिखने को बहुत कोशिश की । मगर कुछ न बन पाका । रह रहकर यह खाल कि तालीमात^६ कुरानी की तामील^७ मे क्या-न्या कौताहियाँ^८ मुझसे सरजद होती हैं और अपनी जिन्दगी उस नक्शे से कितनी दूर है जो कुरान चाहता है कुछ लिखन की हिम्मत नहा करन देता । किसी दूसरे को अपनी इस कानियत^९ का भमनाना दुश्वार^{१०} है । मगर यकीन फरमाइए कि सच है और बावजूद कोशिश के उसने कुछ न लिखने दिया । उम्मीद है कि थाप मेरी गान्धूरी^{११} को समझ सकेंगे और मुझे माफ फरमा देंगे ।

अगर बात विनोबा तक पहुँच चुकी है तो उनम भी माफ करा देंगे । मेरे दिल मे उत्ता जो इहतराम^{१२} है उसे बआसानी लपजो म वयान नहीं कर सकता । गर्दि दे रजिस्टर डाक चे बीमा करके जापिस करता हूँ ।

—मुख्यमिस

सही—जा० हु०

ठिले दिना जब 'हूँ त कुरान चाना फाइक उगट रहा था तो जाकिर साहब का यह खत पढ़कर औरै भर आयो । कितने ऊंचे पवित्र और नम्र थे हमारे पे राष्ट्रपति जो बहत थे—

१ बृपात्र, २ विलम्ब, ३ पराक्रम, ४ यशस्वी, ५ भूमिका, ६ शिखा उरदेश, ७ अध्यहार ८ विधी ९ हास्त, १० कठिन, ११ विवरता, १२ जादर ।

".....हृ-रहकर यह स्थान कि तालीमात कुरानी की तामील मे क्या-क्या कोताहियी मुमम मरजद होनी हैं और अरनी जिन्दगी उस तरह से कितनी दर है, जो कुरान चाहता है, कुछ शिखने की हिम्मत नहीं करने देता है।"

X

X

X

वर्षप्रत्यय मभी लोग पड़ते हैं।

पत्र, स्टोइ, भजन भी लाला हरोडा लोग जाते हैं, पाठ करते हैं, गुन-
गुनान हैं।

पर जावन की गहराई म कितने लोग उत्तरते हैं?

मनुष्य जब जीवन के भोग से पर्दे पर नजर ढारता है, तब न उसे पता चलता है कि वह कहाँ है? उसी असरी स्तंशीर करा है कैसी है—

तभी न उसके रोग रोन स यह आवाज उठती है—

बुरा जो देखन मे चान बुरा न दीखा कोय।

जो दिन लोजा आपना मुझसा बुरा न कोय॥

आन्य विश्वेषण हो मनुष्य को ज्ञान उठा सकता है पापो को पर्मात्मा बना सकता है। नाच को ऊँक बना सकता है। अमल को सन्त बना सकता है। अविन को पवित्र बना सकता है। दृष्टि को रातु बना सकता है।

बाहर म हम चाहे जिनने बड़े ऊँचे नवित्र माने जाने हो, उससे क्या बनना-विगड़ता है! बात तो है भीतर की। हमारा दिन कैसा है? हमारा हृदय कैसा है? बम्नुन हम हैं कैमे?

हमारे भीतर काम क्रोध लोग 'मोह मद, मत्सर के विकार ठूस-ठूसकर भरे हैं। इन विकारो पर कभी हमारी इटि जानी है?

जी नगी, इनकी तरफ हम पूरी और भा सारना नहीं चाहते।

तब तो हो चुका हमारा उठार।

X

X

X

हम यदि मन्त्रे अथ म मनुष्य बनना चाहते हैं, जगन भीतर भानवीष गुगा का विकास करना चाहते हैं, अरनी आज की शोबनीय हालान स ज्ञान उठना चाहते हैं, सच्चे जिन्नु मारक, भक्त या जानी बनना चाहते हैं, तो हम अपने हृदय की गहन गुजार मे उठता ही पड़ेगा।

अगल भोतर जो बुराई नहा पड़ा है, नो विद्या नरी परी है, उन्हे दर किये गिए, हृदय को शुद्ध और पवित्र, निर्मल और निविकार बनाव विना गति नहीं।

बाइए हम जाकिर साहब की अलविदा के इन क्षणों में उनसे बारमविश्लेषण
की शिखा लें अपने दिल को धो धोकर माज माजकर स्वच्छ और पवित्र बनायें।
अपने बोहम निविकार बनायें।

अपन ऐदो पर नजर कर अपने दिल को पाक कर,
भया हुआ गर सत्क भ तू पारमा मथूर है।

जिस क्षण से हम अपने दिल को पाक करने के पशानम में जुट जायेंग उसी
क्षण से हमारा जो बन पवित्र से पवित्रतर उच्च से उच्चार और उत्तम से उत्तमतर
हो जा चलेगा। इसम रत्नामर भी सदैह नहीं।०

डा० जाकिर हुसैन : जीवन परिचय

अच्छे अध्यापक की विशेषताएँ

स्व० डा० जाकिर हुसैन

मनुष्य के मानसिक जीवन वा प्रदोष सश किसी दूसर मानसिक जीवन से प्रवाह नहीं है। जीवन की गहरानी वाली म खखबे का देखकर एखबूजा रा बढ़ता है, और मा हर एक मनुष्य किसी दूर वा नजारे—सिवानेवाला—बनानेवाला और बनानेवाला होता है।

दो प्रकार के लोग उनकी विशेषताएँ

कुछ लोगों का स्थानाविक भुकाव स्वय अपनी तो ओर होता है। उनम शक्ति की लाज्जा, बमाई का लम्बा, जमा करन्वारे दरी लगान की लत, लाच, हविस और अपनी धान की ओरा म मावाने की चाह होती है। कुछ तरियता का भुकाव अपनी तरफ नहीं, औरों की तरफ होता है। उनम हमशरी, सबदना, मर्मिलार, ज्वरला, दूमरों को सहारा देने और मदद पूँजाने की दृष्टि त्रियात्मक होती है। जिसीकी हर चीज़ की खोज लगा और हर चाल की तह तक पहुँचने की घुट होती है। कोई दुनिया के मनानेवाले और पान्नदर्ती परमा मा के ध्यान में दूरा हुआ है, कोई अपन वो उसकी परम कत्ता म लीन करने, हूरी को दूर करके दादात्म्य प्राप्त करने और मुक्ति पाने की लगन दरता है। कोई चीज़ बनाना, बिंगाड़ता और नथी-नयी इजादा म बनाने मन की तसली देता है। आदमिया की इस भीड़ म अन्यायक दो कहाँ ढूँढँ, और इन भौति-भौति के व्यक्तिया म अच्छे अन्यायक को कही म पकड़ निकाले?

इस सवाल के जवाब म इस बात से मदद मिलेगी कि हन यह देखें कि जिस काम को आदमी करना चाहता है, जिन साम्यताओं म उनका पियाग है, जिन विरोपनाओं का यह भवर है या बनना चाहता है, वे जिस तरह पूरी ही सकती हैं? कुछ मिथेपताएँ खिंच खीजों मे आकर पूरी होती हैं। इनका सामक हमेशा खीजों के पीछे रिखाई देगा। उदाहरण के लिए, आदमी की भौतिक आवश्यकताओं

पर वसु ध्रष्टने कारत्ताने का टप्पा लगा देना काफी समयते हैं, और अमनी धानु को बदलने की जगह मुरम्मा कर देने को तयार रहते हैं। इच्छे अध्यात्मक के लिए तो जरूरी है, कि वह दूसरों से प्रेम करता हो, उसके दिल म आदमियों म आदमी होने के नामे प्यार हो। आप इन सच्चे विद्वानों, जिन्हें अध्यात्मका पर नजर डालिए, तो इनम बहुत स गम्भीर धार्मिक शोण दिखायाई पड़े, रूप-सौदेव क पारस्परी कर्णकार भी इन्हींम विद्वेषे। लेकिन य विशेषताएँ उनकी मानसिक बनावट म वज्र-भूमि हैं। ताता-आना तो बही, पर इनम भवा का चाव और मानव मान क प्रति प्रेम विशेषन होगा है।

अध्यात्मके जीवनन्याय के मुख्यमृद्ग पर 'विद्या' नहीं जिसा होता वहिं 'प्रेम' शीर्षक होगा है। उसे मानव मान म प्रेम होता है, समाज म प्रेम होता है, समाज म जो विशेषताएँ विद्यमान हैं—उनम प्रेम होता है, उन नहीं नहीं जानो।

अच्छा अध्यात्मक एक छोटो सी घटना से, एक छोटी सी थात से, एक साधारण सी किया से, चेहरे के रग से, आँखों से, यानी अभिव्यक्ति के साधारण ढंग से ही पूरे आदमी की वास्तविकता का पता लगा जाता है। कोई ऐसी प्राहृतिक और आनन्दिक शावकत होती है, जो उन नहै नहै फरोखों से झोकर आदमा के छिपे हुए तथ्यों को देरा लेती और समझ स्तेती है।

से मुहब्बत होती है, जो आगे चलकर उन विशेषताओं को जानानेवाली है। इनम जहाँ तक और जिन प्रणालियों से उन विशेषताओं की पूर्ति वा जागत होता है, यह उनम योग देता है। इसी काम मे वह मानविक मनोप और धार्मिक शान्ति उपलब्ध करता है।

अच्छे अध्यात्मक की सबम पहली और सबसे बड़ी पहचान यही है, कि इसकी स्वाभाविक प्रवृत्ति बच्चा और नवयुवकों के विद्यासोन्मुख व्यक्तित्व की ओर होती है। उहीं रहकर इन सन्तोष भिन्नता है, उनके विना दुनिया म यह परदेशी की तरह भटकता रहता है। वह भिन्न मदरम के नमुस्य ही म अध्यात्मक नही होता, वहिं हर समय इसका मन अपने शिष्यों म ही बटका रहता है। अध्यात्मक के इस प्रेम का उत्तेजक करता बड़ा विन है। मैंभवत इसम और बून्न-म सामाज्य भाव मध्मिक्त हो, सम्भव है कि आमम्मान यों आदाना भी इसके मन म जग उठी हो, सम्भव है कि बच्चों का मन हाथ म लेने, अपने प्रति उनका स्नह और शोल शास करने की इच्छा भी इसमे विद्यमान हो, यानी योडी-सी स्वार्थपरता भी हो।

यह सिद्धान्त एक अद्य जन्मापन ही का हो सकता है। बुद्धिमात्र ग्रोग इसे मूलता समर्थन मूलता ही मही और इस वचन वतायें तो यह सचमुच वचन है और जब उनक अन्यापक म यह वचन है तबनव वह वचो के मन के भे नानता है और इनके नीचे म चरावर मिश्र बुद्धर वह उननि की ओर ने ना सकता है। जिस अन्यापक म यह वचन नहीं होता वह वच्चा के मन की ओरी नहीं समर्पिता, न उहे अपनी बात समना सकता है। नादानी से पिघर कदम उठता है तो कुट्टन कुठ कुचल दारता है कुठन-कुठ तो दान्ता है अन्यापक म बहुत अधिक चितनशीलता और गहरा पारिष्ठय अमर वचने को कम कर देता है यह पहले से अधिक बिद्वान या यह चीज बन जाता है जिस छिंगा विशेषण बहते हैं पर अन्या पक वह पहले च बुरा होता है।

अच्छ अन्यापक की क्षमता

ही मन अन्यापक की च पक्षी पञ्चान वतायी कि उस दृचा और नवदुनवों से स्वाभाविक अग्र और ममना हो और वह वचो म दृचा बन सके तो यह है पञ्ची और उस्ता चीन भगव यही काही नी हर अच्छे अन्या पक ने इसका होना जहरी है पर हर वह व्यक्ति जिसम यह विशेषता हो अच्छा अन्यापक नहा होता। उभद मन व इस सामनस्य को एक विशेष स्प से काया निन बरन की क्षमता भी होनी चाहिए यह क्षमता बन्यास और परिवर्तन से वच सकती है भगव होनी है यह भी प्राहृष्टि और ईश्वर प्रदत्त उस उत्तम विद्याओं से भी सज्जनना भिन्नी है रिंगा और मनोनिनान के सिद्धात जान लेने से भी काम निकलता है। भगव सब बात तो यह है कि अच्छ अन्यापक म याचे के व्यक्तित्व को समझन की प्राहृष्टि क्षमता होनी चाहिए जब कोई किंगा बनतो हुई बदनी हुई सारी वन्नु पर ग्रभाव दाना चाहे जसा कि अन्यापक चाहता है तो पहने उस वन्न का समझना बहुत ही आवश्यक है। अच्छ अन्यापक म यह विशेषना होनी चाहिए जो एक अद्य नाटकार अच्छ उपायाकार पा अच्छ इनिहासकार म होनी है कि वह एक दीरी-नी घरना मे एह दीटी-नी बात से एक मारारण-सी निया म चहरे के रग स आँखा से यानी अभिव्यक्ति क मारारण ढंग से ही पूर आदभी की बास्तविकता का एता ज्ञा नेता है। भनो विद्वान क सामन्य दिनान या बाफर धोखा देने हैं और बाजक बन जाते हैं। कोई ऐसी प्राहृष्टि और आनंदिक शक्ति होनी है जो उन नहेनाह चरोना से शांतकर आमा के ज्ञे हुए तथा वी देव सेती और समझ लेती है। अच्छे अन्या पक की दूसरी पहचान यह है कि उसम यह आतरिक शक्ति हो और अनुभूति की सज्जा तोड़ना भी।

अच्छे अध्यापक की चतुराई

मगर समझ लेना और जान लेना भी तो बासी नहीं। समझकर, जानकर ठोक प्रकार से प्रभावित करने की धमना भी तो होनी चाहिए। निदान के मिना इताज नहीं होता, लेकिन किसी भी सारी निदान आता ही और इताज न आता ही, तो वह भी लाभ नहीं कर सकता। अध्यापक म वही प्रायुष्यनमनि होनी चाहिए कि मामन का समस्त ही प्राय बिना सोच प्रिचार किये उचित उपाय उसकी समन म आ जाय। बिनावें पन्नर वचा पर प्रभाव डार्नवान सोच-प्रिचार ही करते रहते हैं और किसी समस्या और उसकी युक्ति की अनगिनत किताबी कोशिशों के गोरख घाघे म भटकते ही रहते हैं। लेखिन एवं अच्छा अध्यापक अपनी स्वाभाविक चतुरता से उचित उपाय हूँड लेता है। कभी हँसकर, कभी नाराज होकर, कभी तारीफ करके, कभी नरमी म, कभी रबन्न करक, कभी उक्साकर, कभी कुद रोकर कभी अपनी तरफ लीचकर, कभी अपन स दूर करके, कभी चुराइया बतलाकर, और कभी अीख बचान स यह अपना काम कर लेना है। इन सब मौकों के लिए किताबों म निर्देश दिय हाग, क्याकि बिताया म अन सब-कुछ लिखा हुआ है। पर जिस बत्त काम पड़ता है तो 'लाल बिनाव' के दखने का मौका नहीं मिलता, और अगर इसका कोई यामाय निर्देश याद भी हो, तो इसको उस विशेष समस्या पर लागू करना भी तभी सम्भव होता है, जब कि अध्यापक म यह स्वाभाविक चतुरता (टैक्ट) पहने स हो मौजूद हो।

सुधारको और पैगम्बरा की तरह अध्यापक दो बने बनाय व्यक्तित्वों से बासा नहीं पड़ता, बल्कि उसका सम्बन्ध उनसे होता है, जो अभी बन रहे हैं। सुधारक और पैगम्बर तो बने-बनाय व्यक्तित्वों स आना काम ल लेते हैं। इह उन विभासों, परम्पराओं इरादों और विचारों का सेवक बना देते हैं, जिनके प्रचार या सम्यापन के लिए ये आय है। जो इह कल्प करने निकलते हैं, ये उनके जीवन की दिशा ही बदलकर उहे अपने विरोक्तिया व लिए काल बना देते हैं। जो पहले एक तरफ भुक्ता था उसका सिर अब दूसरे क सामने भुका देने है। अध्यापक का सम्बन्ध होता है व्यक्तिसित व्यक्तिया स। उसे अपन शिष्य के बननेवाले व्यक्तित्व की प्रवृत्ति को समझना और उसके विकास के साथनों का अनुमान करना पड़ता है, और उस चरम उन्नति पर पहुँचाने म योग देना होता है। न केवल मानसिक हृषि से ये सावन दिखाई देने हैं क्योंकि आदमी वे जीवन म न जाने कितना अविवेक का अश मिला है, न केवल अन्त प्रेरणा और सहज-बुद्धि पर ही अध्यापक भरोसा कर सकना है। यह वस सहज-बुद्धि और अन्त प्रेरणा को मिलाने को आवश्यकता होती है।

अच्छा अध्यापक उन विभिन्न सौंचा से परिचित होता है जिनके प्राप्त आदमी का शीर (सोरत) दृगता है और इन आम जानवरियों के साथ बच्चे की विरेप हिति का अन्यथा उम ठीक नर्तीजे पर पढ़ना सकता है। इसलिए उपयक्त विशेषज्ञों के वर्तिरिक्त अद्ये अध्यापक मठीक प्रशार से अन्यथा बरन की विशेषता भी हीनी चाहिए अन्यथा वह अपने शिष्य के पूरे व्यक्तिगत की परत नहीं बर सकता और उनकी सबनो मुम्हा उन्हाँ में पूरा योग नहीं दे सकता।

इस अन्यथा में प्राप्त स्वयं अध्यापक का बना बनाया व्यक्तिगत ही बापक बन जाता है। आम्मी वेजान चीजों की खोज नो म्यन्य रूप से कर बनता है पर बास्तव में उसक ही शरीर का अन्यथा (मुशाहिदा) निरपेक्ष रूप में करना चाहिए है तो मन और आमा का अन्यथा भग्न कम निरपेक्ष रूप में ही सकता है ? इसके लिए तो हरदम खुद अपने से लड़ना और भग्न को देखना हीता है। मटनी और कुरुचिपूण सीधे और उददड शीलवान् और अशिष्ट अमाव और रोनी सूख—सबको एक ही तरह उदामोनता के साथ देखना कोई सरल काम नहीं। फलेर अच्छा अध्यापक का काम भी सरल नहीं होता और वह गैरक हरणक को तो प्राप्त भी नहीं हो सकता।

अध्यापक का असली काम

अध्यापक का अमलों का शीर (सोरत) का निर्माण करना है और सारों शिशा का मूल उद्देश्य भी यही होता है कि वह बच्चे की विचार-शक्ति और उसकी काय-शक्ति वो किसी सीधो राह पर डाल दे और उक्ति सिद्धान्तों के बनुसार—अच्छी प्रवृत्तिया के द्वारा उसके शील में एकाप्र हन्ता उत्पन्न कर दे। जो व्यक्ति अध्यापक बनवार यि ग का यह बाम पूरा करे उस स्वयं भी तो मातृम होता चाहिए कि वह शीर को इस राय पर डाले। स्वयं उसके शील का भी तो कोई खास रग अतः स्वयं उसके जीवन का भी तो कोई खास ढग होता चाहिए। उसके प्रभाव से बच्चे में एकाप्रता (यक्सूई) तो तभ ही पदा होगी जब कि स्वयं उसम भी एकाप्रता हो। जो खुँ याली के बगल की तरह इधर उनर लुटकता हो वह दूसरा को एक निशा में कम चला सकेगा ? शीर की एकसूई (यक्सूई) के विभिन्न अपाए पर वहस करने का यह अवसर नहीं है। वह इतना कहना कारी है कि कै चा शीर उनीके प्राप्त होता है जिसके निश्चय में कुछ हृत्ता हो जिम्मा परामर्श हितकर हो जो उचित आदेश दे सके और जिसम विवेक भी हो जिसकी यात में कुछ मधुरता हो और जो दूसरे की हिति को इन मधुरता के कारण सहज

ही में समझ सके। फिर जिसमें उन गुणों या विशेषताओं के लिए—जिन्हे यह विशेषताएँ समझता है—उत्साह और उमंग हो। अच्छे अध्यापक के लिए भावुकता-प्रधान जीवन में उदारता भी होती है, गम्भीरता और दृढ़ता भी। इसकी आत्मा में स्वत्त्व और सत्यता, रूप और सौन्दर्य, नेकी और पवित्रता, न्याय और स्वतंत्रता के प्रदर्शन (मजाहिर) में—एक गमीं पैदा हो जाती है, जिससे वह दूसरे दिलों को गरमाता है, और जिसमें तपा-तपाकर अपने शिष्यों के शील को खरा बनाना है।

शासक और शिक्षक का भेद

यहाँ एक बात स्पष्ट कर देना अच्छा है। वह यह कि अध्यापक अपने शिष्यों के शील को अपने प्रभाव में जो रंग-रूप देना है, उसमें रायद किसीको हुक्मन लेने, शक्ति प्राप्तमाने, और जबरदस्ती करने का आभास मिले। क्योंकि हुक्मन लेने के लिए जीवन भी दूसरों के इरादों को अपने अधीन बनाते हैं, और अध्यापक भी दूसरे के जीवन को अपने सोनों पर चलाने का प्रयत्न करता है, और दूसरों से अपने इरादे पूरे करता है। लेकिन यह धोषा है। बात यो नहीं है। अच्छे अध्यापक में तो सत्त्वागतियों और शासकों की प्रकृति का लेशमान भी नहीं होता। उसमें और इनमें जीवन और आसमान का अन्तर है। शासक सब्र करते हैं, यह सब्र करता है; वे मजबूर करके एक-दी गड़ पर चलाते हैं, यह आजाद छोड़कर साथ लेता है; एक के सामने है शक्ति और जबरदस्ती, दूसरे के हैं मुहब्बत और तिदमत, एक का कहना डर में माना जाता है, दूसरे का शीक से; एक हुक्म देता है, दूसरा सलाह; वह गुणाम बनाता है, और यह साथी।

अध्यापक और माँ

अच्छा अध्यापक एक अच्छा प्रवक्ता भी होता है, और ऐसी ही बहुत-नी छोटी-छोटी और विरेपताएँ भी रखता है। मगर इनकी सबसे बड़ी विशेषता यही है कि इनके जीवन की जड़ स्नेह की अजग्गा धारा में अभिमंचित होती है। इसलिए यह वही आशा लगता है जहाँ दूसरे जी छोड़ देने हैं; वही उत्तर रखता है, जहाँ दूसरे थक जाने हैं, इसे वही प्रशाशा दिलाई देना है, जहाँ दूसरे अन्येरे की दिलायत करते हैं। यह जीवन के जरूर्यों को भी देखता है, लेकिन इनकी वजह से उनके उन्नर्यों को भूड़ नहीं जाना, और बड़े की महत्ता के साथ-साथ यह छोटे के महत्व की भी उपेक्षा नहीं करता। यह महापुरुषों का-सा महान आदर्ण गशा अपनी और्गों के नामने रखता है, मगर नाशन और वेष्टन बच्चे की ओर से जब मारी बुनिया निराकार हो जाती है, तो वह दो ही व्यक्ति ऐंगे हैं, जिनके मन में अन्त तक आशा की रक्षा है—एक उनकी माँ और दूसरा अच्छा अध्यापक।

गांधीवादी समाज-शिक्षा

के० एस० आचार्लै

स्वतन्त्रा प्राप्ति के द्वारा गांधीजी ने देश के सामग्रे औ प्रभाव उद्देश्य रखा वह या कहिंना के आवार पर समाज की पुनरर्दत्ता करना। स्वराज्य प्राप्ति उनके लिए राजनीतिक उद्देश्य की प्राप्ति एवं साम्य मात्र नहीं था बल्कि व्यक्तिगत व सामाजिक अद्य जीवन की उपनीति वरन् वा सामग्रे मात्र था। गांधीजी एवं समाज की रचना करना चाहते थे जिसमें न दरिद्रता हो न बेभाव हो न शोषण हो वरन् व्यक्ति के विकास के लिए सामग्रे उपाय हो।

यह अर्थात् रचना निम्नोक्त विधियों से गयी जाती थी

१. ग्रामीण समाज की जातिक-समाजिक उन्नति हो इसमें गांधीजी का स्वयंप्रभाव हो, उनमें सामूहिक उन्नति के प्रति उत्तराधिकार व सामाजिक न्याय व सुरक्षा की भागीदारी प्रवर्तन।

२. ग्राम समाज की स्थायता करना ताकि वे अपने ज्येष्ठम वा आधिक, सामाजिक, सामृद्धिक उपाय कर सकें जबकि वे विकास-योग्यता वना सकें व उन्हें कायान्वित कर सकें।

३. यह देखना कि यानना उनके जीवन की आवश्यकताओं—भोजन वस्त्र, निवास स्वास्थ्य व शिक्षा इत्यादि—को पूर्ण वर सहे, सापेह ही आवश्यक वस्तुओं का उपयोग व स्वानाप्त सामग्री का उपयोग हो सके, क्षेत्रीय स्वावर्ग्यवान हो यथा व वार्षिक भए सुगम हो कि न तो मानव-कर्म का शोषण हो न वाम में जग लोड बड़ार हो जाए।

इस प्रकार वी व्यापक उन्नति तभी हो सकती है जब कि लोगों ने इस स्वेच्छा से स्वीकार किया हो तथा स्वयं इस विवितता वो राने के लिए प्रयत्नहीन हो। इनी ही में लोकनीति एवं अत्यन्त महत्वपूर्ण प्रबन्ध बन जाता है।

इस समस्या की गहनता वा तब अन्दाज हो नवता है जब कि कुछ मुझे का जो आमीण समाज से सम्बन्ध रखने हा, अध्ययन किया जाय।

गांव की परिस्थिति

आमीणों म गांव लोग एस रोग से ग्रस्त हैं जो कि उनके स्वास्थ्य या जीवनी शक्ति को सोसाते रहते हैं तथा उनकी शक्ति व कार्य करने की इच्छा को समाप्त करते रहते हैं। गांव अवश्यकता मुझे शृंग पर निर्भर है या कि भूमि म नूमिहीन धर्मिका या हिंसादारी के तौर पर वंगे हूए हैं। जनुपन्निय जर्मीशर इन असहाय अवस्था म उनका शोषण करता रहता है। आमीणों के गैर-जिम्मेवाराना विनाश के कारण अमरा जगता का नाश, भूभरण, वाड़ व नदियानामों का मिट्टी से भर जाना तथा पुन बाढ़ व विनाश—यह दूषित फ़र्म चाना ही रहता है। कई कुशल कारीगर जो जूना बनाने, कपड़ा तुनन, मिट्टी के बर्नन बनान, लकड़ी व पत्थर म नक्काशी करने के काम म लगे हुए थे, फैक्ट्री के बने मन्ने यामान से स्वर्णी न कर सकने के कारण या तो व्यवसाय की खोज म चल गय या परम्परागत धना टोड़ दैठे। दुर्भाव्यपूर्ण स्थिति यह है कि लोग इस भाष्य का फ़ड़ मानते हैं, एक अमिट दुर्निवार कारण मान दैठे हैं। उह पना नहीं कि न तो इन दुर्दशा को दैश्वरप्रदत्त माना जा सकता है, न यह अनिवार्य ही है। लोग इतन आमीणों, निश्चामी परमुदापेक्षी हो गये हैं कि वे हर काम सरकार व मात्रम से करवाना चाहते हैं। सारों परिस्थिति बदल सकती है, और जीवन ज्यादा अच्छा हो सकता है, यदि लोग सजग हो जायें। कोई कारण नहीं कि दरिद्रता, अशिक्षा, रोग, आर्थिक शोषण, अभाव—य किसी समाज के अग बने हो रहे। स्थिति म परिवर्तन ल ना हो तो उसके लिए एक नयो हृषि नया निश्चय, प्रयत्न व सहयोग की आवश्यकता है।

प्राचीन काल के गांव

हमारी आज की-सी दुर्दशा अनीत मे कभी नहीं रही। हमारा इतिहास ही दूसरा रहा है। मदा से ही भारत गांवों का देश रहा है। एक जमाने म य ही गांव हमारी शक्ति, सुख्ता व मुख के गढ़ व तथा उनम पर्याप्त स्वतंत्रता थी, स्वावलम्बन था। इतिहास की खोजें सिद्ध करती है कि भारत का पुराना गौरव उसके राजाओं व शामनकर्ताओं के कारण नहीं, बरन् लोगों के उपरम व निश्चय तथा एक सुवद सुसगित, आर्थिक-सामाजिक व्यवस्था के कारण था। प्राचीन काल का भारत एक परम साहमी, विपुल सम्पत्तिशाली राष्ट्र रहा। यह स्थिति अब जो के आगमन तक रही, उसके बाद गांव की आर्थिक व्यवस्था विघटित हो गयी व गांव शोषण के बैद्य लक्ष्य हो गये।

इसीलिए, इसी प्राचीन प्राधीन मंस्कृति की विरासत के आवार पर, गांधीजी इस निश्चय पर पहुँचे कि स्वराज्य का वास्तविक अर्थ गांवों का नवनिर्माण है, प्रामस्वराज्य यानों अंडमा का जीना-जागता स्वरूप।

गांधीजी की कल्पना का प्रामस्वराज्य

गांधीजी वी कल्पना के अनुभार, प्रामस्वराज्य का अर्थ है, शोण-विदीन, विवेन्द्रित प्रामीण अर्थ-यद्यप्त्या, सहयोग, मनके लिए पूर्ण रोजगार, जिसमें प्रत्येक अन्ति वन्न, भोजन व निवास के धोव में प्राम को स्वावलम्बी बनाने के लिए काम बरेगा। गांधीजी ने कल्पना वी थी कि गांव छोटे-छोटे गण (रिप्लिक्स) हों, जो कृषि व उद्योग में आन्वितिक हों व अपने-आप में पूर्ण इकाई हो सकें। प्रत्येक प्रामीण की शिक्षा, जन्म से मृग्युपर्यन्त की, नयी तालीम के आवार पर हो, प्रत्येक गांव अपना भोजन व आवश्यक व्यपास उगावे। उसके अन्ते चरागाह होंगे। यदि अतिरिक्त भूमि हुई तो दृश्य उपज उगायो जा सकेंगे तेकिन मादक बल्लुएं नहीं, जैसे-तम्बाकू, अमीम, गाजा। वालको व प्रोटो के लिए गांव का अपना सामुदायिक केन्द्र होगा, रागमव होगा, मूढ़ होगा। सभी मुद्दों का निश्चय प्रामसभा का होगा, वह भी लोगों की राय से (बदूमन से नहीं, बरन् उनकी वास्तविक इच्छा पहचान कर)। गांव में शान्तिमेना होगी। गांव के मकान स्थानीय साधनों से बने होंगे, परन्तु आजकल जैसे अन्धेरेवाले, बन्द हुआशाले नहीं। प्रत्येक घर में एक छोटा सज्जी व फल का बगोचा होगा। गांव में एक पूजास्थान होगा, बाजार होगा, सहकारी दुग्धघाट होगी तथा नयी तालीम की शाला होगी। जगड़ों को निपटाने की न्याय-पक्षायन होगी। न कोई आनंदी होगा, न कोई विलास में पड़ा रहेगा। यह प्राम-स्वराज्य का मार्ग था, जो गांधीजी ने देरा के सामने रखा था।

संसदीय जनतत्र की सीमाएं

प्रस्तुता है कि अब प्रामस्वराज्य लाने की इस द्वितीय कल्पना को क्या आवश्यकता है जब तिए एक समुचिन वैद जनताविक सरकार बैन्द्र में है, जो कि ऐने संविधान के आगार पर चढ़ रही है जो कि आदर्श है व ऐसी परिस्थितियों में सह्योग के आगार पर भनु-यन्मनिक निर्माण कर सकता है। यह सही है कि हमारे यहाँ जनतत्र है, परन्तु जनतत्र प्रतिनिर्दित वा है यानी हमारे अधिकार हमने सौंप दिए हैं। जनतत्र वी वास्तविक एक्चात यह है कि लोग इन्हिन परिवर्तन को अपने प्रयान में लायें, इस हेतु अपने में इतिहास उत्पन्न करें तथा अपनी समस्याओं को हट करें। दिना लोकशक्ति के बोई समाज जीवित नहीं रह सकता। अनुभव ने सिद्ध कर दिया है कि हमारी समरीय जनताविक प्रणाली, जो दलगत राजनीति के आगार पर कार्य करती है जो कि केवल सत्ता हृथियाने का खेल मात्र है, वह गांधी के सानों का स्वराज्य तो नहीं ला सकती।

सर्वविदित है कि हमारी राष्ट्रीय सरकार ने, जिसके कन्वो पर नये समाज के निर्माण का भार था, संविधान में उल्लिखित इस उद्देश्य वी प्राप्ति का साधन पंचवर्षीय योजनाओं, सामुदायिक विकास व पंचायती राज को बनाया। परन्तु पंचायती राज के निष्पोरन्तियम ऊपर से बनकर आये, अतएव सत्ता उन लोगों के हाथों में रही, जो कि दिल्ली में बैठे थे। इसके परिणामस्वरूप स्पर्द्धा व दलगत झगड़े जो दिल्ली में थे गाँव में प्रतिशिखित होने लगे। गाँव-स्तर पर न तो विचार ही हुआ, न योजना ही बनी। सबसे प्रमुख समस्या भूमि थी है, उसको तो दुआ तर्क नहीं गया। अब जिन्हि इतनी गिर गयी हैं कि सभी यह अनुभव कर रहे हैं कि पंचायती राज निर जावगा यदि उसे केन्द्र से नहीं संभाला गया। सामुदायिक विकास की प्रयत्नाओं ने निम्न स्थिति के लोगों तथा साधनहीनों कोई भला नहीं किया; उनका लाभ तो सावन-सम्पन्न लोगों ने ही उठाया। यहीं तक कि भारत के प्रमुख राष्ट्रनिर्माज्ञा, नेहरू भी इन परिणामों को देखकर निराश हुए बगैर नहीं रहे तथा वह कि राष्ट्र को नये प्रेरणा व भार्यदर्शन के लिए गाँवी की ओर मुड़ना होगा।

सर्वोदय की शान्ति कैसे होगी ?

गाँवीजी को इसमें लेशमात्र भी सम्भव नहीं था कि लोगों को जो स्वराज्य मिला वह वह स्वराज्य नहीं है जिसके सघर्ष का नेतृत्व उन्होंने किया था। इसलिए उनके मन में एक और शान्ति की आवश्यकता थी, जनसाधारण के लिए आधिक, सामाजिक, नीतिक, अहिंसात्मक शान्ति। यह सर्वोदय की शान्ति केवल एक ही विभि से हो सकती है, यानी लोकशक्ति जगाकर। सच्ची शान्ति तब होती है जब कि लोगों के मन में शान्ति के विचार जगें व उनमें नये मूल्यों वा मृजन ही। यही यादीशादी सर्वोदय-शान्ति वा विचार विनोदा के ग्रामदान आन्दोलन में प्रतिष्ठित हो रहा है।

ग्रामदान एक आधिक-सामाजिक शान्ति है, जिसने यादसमाज वा प्रसुप बल व उत्तरदायित्व जापन होकर ग्रामसमाज वा विकास करेगा। यह शान्ति लोगों पर इस बात के लिए जोर दारती है कि उन्हें अपनी समस्याएँ अपने दल-कुनै पर ही हट करनी हैं, उनका बल्याण उन्हींके हाथों में है, राजनीतिक दलों के नेताओं के नहीं, न राजन के हाथों में।

एक बाहुनिक प्रशासन भे राष्ट्रीय विधावालड़ ने दिया है कि दरिद्रना वा निरापरण व्यक्ति व समाज में उद्देश्य जापन कर किया जा सकता है। दूसरे शब्दों में जनतंत्र वा आगार लोगों वा उसमें सीधा भाग व मर्दसम्मत निर्णय होना चाहिए। इस प्रशासन के नये जनतंत्र के लिए नयी मानदीय तकनीक पाहिए, नये प्रशासन विधाय चाहिए।

प्रमिद्ध समाजशास्त्रवेता वाऽगुरुभन्न गिरते हैं मानोदारी का जननव एक मौत है जि हमारे जावत को प्रभावित करनेवाले नियम महाराष्ट्र भी भाग हो हम भी कुछ कह सकें। यह उमपट्टि के विरोप म है जिसम नियम अपर स आन है सामाजिक अभियानकरण होता है मामूलिक व राजनीतिक कानौकरण होता है धनुपस्थित स्वामित्र तथा सामूहिक प्रकार मानवों द्वारा नियांग को बचा जाता है या अमुक वाद के लिए अनुबृद्ध बनाया जाता है मानोदारी का "जनता" एक सामाजिक मनोरनन्तिक नियन्त्रण पर आवालि है वह यह है जि जा जोग किसी एक वाय म लग है वे हाँ भगीर्णति जाता है जि उन कम रिया जाय। सम्भाइना यही है कि यद्य स्वनन्त्र नियम अवश्य ही दधनापूण खाड़पूण मुद्रर व सब्ज़ होता। प्रवृत्तिमूर्ति व आमविश्वासपूण होता न रमास महयाग अय समूहा स विना ० पिक ईर्प्या या चिन्ता के होगा जिन नियमक अधिकार के द्वारा जावान की अच्छा के होगा। अम प्रकार की समाज रननह आमविश्वासी जोनी है हम मध्ये वाय करक ही सात ह तथा नागरिका को शिरण देन की विधि यही है जि वे जस भी है उहे राज्ञि प्रदान वरा। (यामक टाइम्स १८ जुलाइ ६८) जाज वेनगो का कथन है कि नियम प्रवृत्ति म सत्ता एव उत्तरनीयित्व क विनरण म वाय अभिय अच्छा होगा लोगों की समव अच्छा होगी इनक वारण स्वतन्त्रा वडगी काम म लग जाने की भावता का दिनाम होगा ।

ग्रामदान की विश्वपत्ताएं

ग्रामदान का रहस्य है—मिन मिन प्रकार के हृष्या को भिन्नना—जिनकी दृष्टिने अग्न-अग्न हैं मनावृत्तियाँ अलग हैं। गाव म शैक्षिक व जमानार व्यापारी व महाजन के आपमी सम्बन्ध अविश्वास लोभ व शोषण के जार पर बने होते हैं। ग्रामदान इस बन्ननियनि को बचा देना चाहता है। वर्त सभी को ग्रामसभा म लातर एकसूत्र म बाता है जिसम अभिय दरना नम दते है उभीगर अपनी जमीन व गहानन अपन घन का अर्थ। प्रथेह क धारे योगे स्वाय याग म सामाजिक क्रान्ति की धारा वर्त निरन्तरी है। ग्राम-जमान मनिय होकर परिष्यनिया की वामप्रवत्ता को समझने अगता है आने आपके लिए सोचने क प्रति अप्रभर होता है तथा अपन सामाजिक-आयिक विरास के लिए सोचने अगता है। इस भाति वह नय मनोभावा मनोवृत्तिया व मूल्या को द्वारण बरता है। यह सब होता है मन की भावता स जिसी बाह्य बादेता या निर्देशन से नहीं। यह गृजना मन-परिवर्तन के बढ़ रिया क द्वारा ही हो सकता है। इसी इठि से समाज-शिशण का मूल्य बहुत बढ़ जाता है।

समाज-शिक्षा की परिभाषा

वास्तव में हमें यह स्पष्ट समझ लेना चाहिए कि 'समाज-शिक्षण' से हमारा तात्पर्य क्या है ? इस आन्दोलन के प्रारम्भ में प्रौढ़-शिक्षा का अर्थ होता था प्रौढ़ों में निरक्षरता वा अन्त करना । परन्तु आजकल प्रौढ़-शिक्षा का अर्थ व्यावहारिक होता जा रहा है । कोठारी कमोशन (१९६६) ने इसकी परिभाषा करते हुए इसका उद्देश्य यह बताया है कि इसके द्वारा प्रत्येक प्रौढ़ को आत्म-विकास, जीवन-समृद्धि, व्यावसायिक दक्षता तथा भागीजिक-राजनीतिक जीवन में भाग लेने की योग्यता प्राप्त होनी चाहिए । इसकी विधि होनी प्रौढ़ों की निरक्षरता सम करना, निरेतर शिक्षण, पचाचार मत्र तथा पुस्तकालय का उपयोग । इस धारणा के आधार पर कि निरक्षरता राष्ट्र व समाज के विकास में बाबक है, कमोशन ने इस बात पर बल दिया है कि प्रौढ़-शिक्षण व साक्षरता को राष्ट्रीय विकास-कार्यक्रमों में प्रथम स्थान देना चाहिए । साक्षरता-कार्यक्रम व्यावहारिक (फक्शन) होना चाहिए ।

मूल शिक्षण की परिभाषा

यूनेस्को ने एक नये पारिभाषिक शब्द का प्रयोग प्रारम्भ किया—मूल शिक्षण (फडामेंटल एज्युकेशन), जिससे उनका तात्पर्य यह है—एक ऐसा रामान्य शिक्षण जो कि अधिकार-प्रदेशों के लोगों को अपनी समस्याओं को समझने में सहायता कर सके, उन्हें नागरिकों के अधिकार-कर्तव्यों का भान करा सके । क्योंकि इसमें समझने पर जोर दिया गया, अताएव एक अधिक व्यापक ध्याल्या-ज्ञान “समुदाय-शिक्षण” प्रयोग में आने लगा, जिसका अर्थ न केवल नये ज्ञान, कौशल व मनोवृत्तियों के आधार पर व्यवहार-प्रतिवर्तन है, बरन् उन्हें इम बात को सीखने में सहायता की जाती है कि वे अपने आप की सहायता बैसे कर सकें ।

इन व्यापक व विस्तारपूर्वक शब्दों, पारिभाषिक व ध्याल्यात्मक नाम-निष्पत्ति के उपरान्त भी कार्यक्रम मूल हृषि में वही है—निरक्षरता वा उन्मूलन, साक्षरता-कार्य-वर्तनीयों वा प्रशिक्षण तथा प्रवन्ध व व्यवस्था सम्बन्धी इतर बानें । परन्तु ये सभी विधियाँ व कार्यक्रम मूल प्रश्न को अद्दूरा ही छोड़े हुए हैं । ये गांव के उच्चनर जीवन को नियमान व रनेवाले तत्त्वों को बदावा नहीं देते ।

हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की एक भीटिंग (पूना १९४५) में गाथीजी ने अपने उद्देश्यों की इस प्रवार ध्याल्या की थी—“जीवन के द्वारा जीवन की शिक्षा ।” रामाज-शिक्षण का उद्देश्य है, मनुष्य की मूल ध्यावशक्ताएँ पूर्ण हो, वह दूसरों के जीवन के बारे में अपना वापिस्व समझे व जीवन को समृद्ध बनाये । गाथीजी ने नयी तालीम की नवीन रामाज-ध्याल्या की रचना में अपनूत के रूप में देखा, जिसका

अभाव बहुत आगे जानेवाला था। उनके मतानुसार शिक्षा जन्म से लेकर मृत्युपर्यंत चलनेवाली थी। नयी तात्त्विक का उद्देश्य था नयी समाज-रचना, जिसका आधार या सहयोगी कार्य, सभी की भलाई के लिए। शिक्षा का अर्थ है एक दिशेप्रकार का जीवन जीना तथा इसी जीने के माय सीखना कि वैसे सहजारी जीवन के द्वारा जीवन की मूल भावशक्तियों की पूर्ति की जा सकती है। इस प्रकार नयी तात्त्विक “समाज-शिक्षण” के उस मूल विचार के लगभग निकट आ जाती है, जिसका अर्थ केवल निरसारता-उन्मूलन नहीं, बरत् व्यक्ति का विकास है, जिसमें वह अपने आनंद-सम्मान को जगा सके, अपनी गरिमा वो पहचान सके व उसमें आनंदविश्वास पढ़े।

इस प्रकार देखा जाय तो गारीबी का समाज-शिक्षण एक आर्थिक व सामाजिक आनंद है, जिसमें लोगों का इष्टिकोण बदलता है व वे अंदिमा के आधार पर नये भूल्यों की रचना करते हैं। इसका अर्थ यह है कि ग्राम-भूरज्य की प्राप्ति के लिए धनदान और गरीब, जर्मीदार व बडाईदार, जनमामारण व वर्ग-विशेष, सभी अपने-अपने स्वामित्व का, अपनी योग्यताओं का व अपने कौशल का ममुदाय के वल्याण के लिए उपयोग करते हैं।

सर्वोदय-कार्यवर्तीओं द्वारा इस प्रकार के शान्त व विनम्र प्रयोग मैकड़ों गाँवों में चल रहे हैं। कई न्यायों पर कुछ उपलब्धियाँ हुई हैं व समग्र विकास के कार्य हुए हैं। जर्मीदारों ने भूमिहीनों की वितरण हेतु भूमि दी है गरीब किसान महाजनों के चगुड़ (श्रग्रन्थनका) में मुक्त हुए हैं। ग्रामसभा की स्थापना हुई, जिसने सारे ग्राम के वन्याण का कार्य उद्याया है। ग्राम-कोष की स्थापना हुई है, लघु सिचाई-कार्य हुए हैं, स्वास्थ्य-सुधार अभियान हुए हैं, पीने के कुएं बने हैं, न्याय की पत्रायतें बनी हैं, सर्वोदय-पात्र व शान्तिनेता की स्थापना हुई है। अमर चरते चानू लिये गये हैं प्रवृत्तिमूलक शिक्षा प्रारम्भ की गयी है। इस प्रवार ग्रामदान द्वारा ग्राम-भूनिर्माण कार्य की सम्भावनाएँ पक्षित होने लगी हैं।

ग्रामदान के मूल आधार

ग्रामदान की शान्त सामाजिक आनंद में ग्रामावारादी समाज-शिक्षण की क्षमताएँ भरी पड़ी हैं। उद्योग, वृषि, शान्तिनेता, ग्रामसभा के कार्य के माध्यम से, समाज-शिक्षा की व्यवस्था करने से लोगों में विकास की भावना जगेगी, सहकारिता के भाव उत्पन्न होगे, उत्पादन बढ़ाने की इच्छा जगेगी व सामाजिक जिस्मेवारी बढ़ेगी। ग्रामदान आनंदोलन एक जीवित रहने का कार्यक्रम है, जिसका आधार है ममूर्ण शिक्षण द्वारा राजनीतिक, सामाजिक मत्ता का विकेन्द्रीकरण करना, गाँव के जनतंत्र की जड़ें मजबूत करना, आत्मविश्वास व स्वावलम्बन पत्ताना। ग्रामदान समाजविज्ञानवेत्ताओं व समाज-शिक्षणशास्त्रियों के लिए एक चुनौती है।

गौरका के लिए

वैज्ञानिक दृष्टिकोण की आवश्यकता

सरलादेवी

सारी दुनिया के साधारण मनुष्यों का मूल स्वभाव और आकाशाएँ एक ही हैं—ये शान्ति से अपने परिवारों को पालन्कर शान्ति से ही रहना चाहते हैं। लेकिन सरकारों का स्वभाव—विशेषकर बहुमत और अल्पमत पर आगारित सरकारों का स्वभाव भी—एक ही है। समझ में नहीं आता है कि ये सरकारें क्यों जनता को बठ्ठपुतली की तरह नचाना चाहती हैं? दुर्भाग्यवश लगभग सारी दुनिया में जनता सरकार के द्वारा फैलायी हुई गलफहमियों में संस जाती है। शायद यह इसलिए सम्भव होता है कि प्रम और रेडियो सरकारों, राजनीतियों और पूजीपतियों के हाथों में रहते हैं। ये लोग अपनी सत्ता और सम्पत्ति को सुरक्षित रखने के लिए जनता को भुलाके म ढाल देते हैं।

धर्मों के दो अश

जिस प्रकार पहाड़ की चोटी तक पहुँचने के लिए भिन्न भिन्न दिशाओं से विभिन्न भिन्न मार्ग होते हैं, लेकिन आखिर मे ये सब मार्ग चोटी तक पहुँचते हैं इसी प्रकार विभिन्न-विभिन्न धर्म भी विभिन्न विभिन्न नामों से ईश्वर को पुकारते हैं, लेकिन वह ईश्वर एक ही है। इसी प्रकार सब धर्मों में दो अंश होते हैं, एक स्थायी जो हमेशा के लिए सही रहता है, और दूसरा अस्थायी, जो विशेष व्यावहारिक परिस्थितियों में लाभदायक होता है, लेकिन जो बदलती हुई परिस्थितियों के बनु-सार बदलना चाहिए, ऐसा माना गया है। दुर्भाग्यवश जब धर्म किसी पुरोहित वग के हाथ में पहुँचता है तब ज्यादातर उसका शाश्वत अंश लुप्त हो जाता है। और लोग अस्थायी अंश से चिपक जाते हैं। इसमें विभिन्न धर्म मुख्य रूप से एक होने पर भी ऐसा मालूम होता है कि ये भिन्न हैं, बल्कि परस्पर-विरोधी भी हैं। विनोदा जी जो आजकल सब धर्मों का सार प्रकाशित कर रहे हैं, यह इस बात को समझने के लिए एक बहुत आवश्यक तथा उपयोगी दिशानिर्देश है।

रावी के एक भाई ने एतराज उठाया कि हिन्दू धर्म में और ईसाई और मुस्लिम धर्मों में इसी प्रकार का मेल-मिलाप नहीं हो सकता है। मुस्लिम, ईसाई और यहूदी धर्मों की जड़ पुराने सुसमाचार (बोल्ड टेस्टामेंट) में है, और इसमें लिखा है कि तुम्हें गाय का मास खाना चाहिए, जहाँ हिन्दू धर्म में गाय वो गो-माता के स्तर में पूजने हैं, और वोई भी उसका माम नहीं खाना है।

एप भ्रामक हठिकोग की साशाई करना बहुत आवश्यक है। वास्तव में उपरोक्त दोनों हठिकोग प्राकृतिक परिस्थिति की बजह से उत्तम हुए हैं, और इस परिस्थिति का सही चिना कहा भी नहीं जा सकता है।

आहार की नैसर्गिक परख

सर्वप्रथम हमें यह समझने का प्रयत्न करना चाहिए कि मनुष्य के शरीर की बनावट मामाहार के उत्पुत्त है या निरामिय आहार है? मनुष्य की अंतिं घास खानेवाले पशुओं की अंतिं की तरह नम्बो हैं। गोक्षा की बनिष्ठत बनस्पति को हजम करने में बहुत ज्यादा समय लगता है, इसलिए घास खानेवाले पशुओं की अंतिं लम्बो होती है। मास खानेवाले पशुओं की अंति छोटी होती है, क्योंकि पाचन-रस मिशने के बाद मास बहुत जल्दी हजम होने लगता है, और यदि वह ज्यादा देर तक अंति में जमा रहता है तो सड़ने लगता है।

मास खानेवाले (शिक्कारी) पशुओं के दौन तो ऐ और मास फाड़ने के लायक होते हैं। घास खानेवाले जानवरों के दौन दूसरे किम्म के होते हैं। मनुष्य के दौत घास खानेवाले जानवरों के दौतों जैसे लगते हैं। मनुष्य के मुँह में गोजन फाड़ने लायक दौत नहीं हैं। इसमें स्पष्ट है कि निर्मा की हठि से मनुष्य निरामियाहारी प्राणी है।

यहूदियों को भौगोलिक परिस्थिति

यहूदी लोग शूल में रेगिस्तान में रहनेवाले ज्यादा थे। रेगिस्तान में कट्टी-कट्टी नखानिस्तान होते हैं, जहाँ पानी पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध होता है। वहाँ पर खंबूर और अबीर के माध्य-साध बनाज भी पैदा हो सकता है, सेकिन लोग ऐसे नखानिस्तानों में बहुत देर तक नहीं रह पाते हैं। उन्हें ज्यादा समय चारे की ओर में रेगिस्तान में धूमते ही रहता पड़ता है। वहाँ पर मनुष्य के खाने के लायक कुछ पैदा नहीं होता है, और जानवरों का चारा भी मिलना दुर्लभ ही होता है। अपने पशुओं (ऊंट, भेड़, बकरी) का दूध, दही और पनीर साते हैं। लेकिन पशुओं में नर दूध भी नहीं देते हैं, वन्दे भी नहीं देते हैं, और चारा उन्हें चाहिए। अत नर के पालने से अच्छा चारे पर एक बोक्स पड़ता है। इसके साथ धी, दूध और पनीर से मनुष्य वी मुराक पूरी नहीं होती है। जानवरों को मारकर खाना एक

जपाय हो सकता था, लेकिन मनुष्य का स्वभाव गोलत साने के अनुकूल नहीं है। इसके सिद्धाय, जो जानवर हमारे बीच पैदा हुए हैं और जिन्हे हमने बचपन से ही प्रेम से पाला हो, उन्हे मारकर साना भी अच्छा नहीं लगता है। इसलिए मनुष्य और जानवरों की सुराक के दृष्टिकोण से मास साने के प्रति एक धार्मिक आदेश वी आवश्यकना थी। वह मिल गया। यहोबा ने आदेश दिया कि 'युर' वाले जानवरों को भैंसे मनुष्य की सुराक के लिए पैदा किया है, ऐसा हम बाइबिल में पढ़ते हैं।

परिस्थिति-परिवर्तन का प्रभाव

वाद को जब यहाँ लोग 'ज्यादा के देश' (Promised Land) में बता गये, तो उनका गर्व था कि वहाँ 'दूध और शहद को नदियों' बहती हैं। उन्होंने बहुत गर्व में उस देश को आवाद करते, उसमें धन और फल के उत्पादन को खूब बड़ाया। उग परिस्थिति में सुराक के बारे में, धीरें-धीरे उनके विचार बदल रहे थे, यह सत यात्रा की उस उक्ति में स्पष्ट है कि 'यदि तुम्हारा गोल साना तुम्हारे पड़ोसी को बुरा लगता हो, तुम गोल मत खाओ।' याने उस देश में तब कुछ लोग गोल नहीं खाते थे, यह इसने स्पष्ट है। यैसे ही सुरवाले जानवरों में भी ईमाई लोग नर को खाने हैं, मादा को नहीं खाते हैं। मुस्लिम लोग ज्यादातर रेगिस्तानी देशों में रहे हैं, इसलिए ये स्वभावितः ज्यादा गोल खाते हैं। लेकिन इन सब कोसों में भी कोई भी घोड़े का मास नहीं खाता है। उसका मुख्य कारण यह होगा कि घोड़े और घोड़ी, दोनों वहाँ वाहन के बाम में आते हैं।

भारत की परिस्थिति 'भिन्न थी। यह एक बहुत विशाल देश है। यहाँ की पुरानी सम्पत्ताएँ नदी के किनारे बसी हुई थी। नदियों के किनारे अनाज, तरखायी, फल-फूल पैदा करना आमान और सूखा था। चरागाह काशी था। कृषि में बैल का उपयोग होता था। गोमाता से दही, दूध, धी मिलता था। कृषि के लिए दैलों की आवश्यकता थी। अतः धर्म का उपदेश हुआ कि गाय को मारना पाप है।

नयी चुनौतियाँ

आजकल हमारे देश की परिस्थिति बदल गयी है। भूमि पर आबादी का दबाव है, आमदनी देनेवाली पसंदों का प्रसार बढ़ता जा रहा है, जंगल बट गये हैं, और अनियमित बर्षा, अतिवृष्टि या अत्य वृष्टि की वजह से हमारे सब पशुओं के लिए चारा मिलना कठिन हो गया है। उन सब कारणों से आजकल गोपालन धार्मिक नहीं, बल्कि व्यावसायिक कार्य हो गया है।

वूदी गायों को कौन पालेगा? यह परिस्थिति गोवध आन्दोलन करनेवालों के लिए एक बड़ी चुनौती है। या 'गोवध-बन्द' आन्दोलन करनेवाले अपने-अपने

धर म एक-एक दूरी गाय पालने को तयार हैं ? क्या वे गाय के दूध और गाय के धो के बत को पान्कर भेस का धो या बनस्पति को छोड़ने को तयार हैं ? क्या गौमत्त नस्ल-सुधार के दृष्टिकोण से बच्चे साँड़, पौछिं चारा इयादि दूध बढ़ाने वाले योजनाओं के प्रसार के फ़िल्मिने म सक्रिय हैं ? क्या य दूध गाय-बैंगो के लिए जगलो मे गौमदनो की स्थापना, तथा उसके साथ इनके मृत शरीरों के एक एक अग का सदुभयोग करने की दृष्टिकोण से कुछ सोच रहे हैं ? या गोमाता यो दुर्घारे म धीरेखीरे भूखो भरता पड़ेगा ?

आजकल की गायों की गिरी हुई हालत म यदि हम गोरक्षा करना चाहते हैं गोवश को बचाना चाहते हैं तो एक ही उपाय है और वह यह है कि भारत म गो उपासना के द्वारा गोपालन म स्पष्ट और शुद्ध आर्थिक लाभ हो। आजकल गोपालन म आर्थिक हानि है—आर्थिक दृष्टिकोण से लौग भस को पान्ते हैं गायों की सिफ़ इसलिए पालते हैं कि उन्हे उनके बछड़ों की आवश्यकता है। जबतक गोपालन म आर्थिक हानि कायम रहती है तबतक हम किमी प्रकार म गाय को बुरी तरह मरने से या कटने से नहीं बचा सकते हैं।

विश्व परिस्थिति का सकेत

आर्थिक दृष्टिकोण स मासाहारी खुराक पैदा करने के लिए ज्यादा जमीन और ज्यादा पानी की आवश्यकता होती है बनिस्वत शाकाहारी खुराक के। इसलिए दुनिया में बढ़ती हुई आवादी और पानी की घटती हुई मात्रा को देखते हुए लगता है कि अब दुनिया को ज्यादा-से-ज्यादा शाकाहार की ओर बढ़ना पड़ेगा।

मासाहार और शाकाहार के बीच जो 'धार्मिक' भेद दिखाई देते हैं वे वास्तव म धार्मिक नहीं हैं। ये भेद इसलिए खड़े होते हैं कि हमने धर्मों के अस्थायी अंश को स्वायो माना और उन चेतना हृषि म नहीं बल्कि जड़ दृष्टि स ही देखा है।

हिन्दू लोगों के सामने यह चुनौती है कि यदि वे गोवश को रोकना चाहते हैं तो उन्हे गाय का आर्थिक नुकसान उठाना पड़ेगा, और गो-उपासना को एक सम्पूर्ण गम्भीर और समर्पित योजना बनानी पड़ेगी। उन्हे इस बात को भी यदि रखना चाहिए कि हिन्दू प्रम माननेवालों म भी कई ऐनी जातियाँ हैं जो परम्परा म गोजन स्वाती है। सब गोश्न स्वानेवाली जातियों के सामने भी यह चुनौती है कि दुनिया की बनमान नैसर्गिक परिस्थिति म गोमन स्वाना कहाँ तक उचित है ?

यह प्रश्न वास्तव म आर्थिक और व्यावहारिक है न कि धार्मिक या साधारणिक। यदि इस वृत्ति से सब प्रश्नों पर विचारने की आदत बने तो दुनिया म बहुत कम ऐसे विषय रहेंगे जिन पर मौलिक मतभेद रहने की संभावना है।

गांधीजी को तमिल भाषा सिखानेवाले

श्री राठ शंकरन् से एक भेट

गुरुशारणा

गांधीजी के पुण्यथाम मेवाप्राम में अन्तेवामियों का एक शिविर आयोजित हुआ तो शंकरन्जी से अनायास भेट हो गयी। पन्डह साल पहले सेवाप्राम में मैं जब विदेशियों को हिन्दी सिखाने का काम करता था तो वह हिन्दीवालों को तमिल भाषा सिखाने का काम मुझमे भी अधिक रवि मे बिया चरते थे।

बाठ के मद्रास और आज के तमिलनाडु प्रदेश के संजोर जिले के नागपट्टणम् नामक स्थान मे सन् १९०१ मे उनका जन्म हुआ। सन् १९१६ तक इंटर की पढ़ाई, फिर पांच माल यही जन्म-स्थान पर रिश्तक रहे। उसके बाद आठ साल तक बम्बई की विभिन्न व्यापारिक बम्पियों मे एक्साइट्रेट का काम करते रहे। तदनंतर पाँच साल तक बम्बई मे और फिर पांच माल तक मद्रास मे हिन्दी-प्रचार का काम करने के बाद सन् १९४२ से शंकरन्जी सेवाप्राम मे ही रह रहे हैं। बीच मे सन् १९५० से १९५३ तक कुछ समय शरणार्थियों के बीच सेवाकार्य के लिए फरीदाबाद गये, पर वही से आकर सेवाप्राम मे ही रहकर शिक्षण-कार्य करते रहे और अब ६८ वर्ष की अवस्था मे नौकरी ने निवृत्त होने के बाद भी तमिल सिखाने की सेवा मे तन, मन, और धन, तीनों मे प्रवृत्त हैं।

प्रश्न : गांधीजी को आपने तमिल के लिए सिखायी?

उत्तर सन् १९३१ से १९३६ तक मैं बम्बई मे हिन्दी-प्रचार का काम करता था। उसी समय सन् १९३५ मे "मणिभवन" मे अपने कार्यकर्ताओं को लेकर गांधीजी से मिलने गया। उन्होंने केवल १० मिनट का समय दिया। हम लोगों की

हिन्दी-सेवा से बे प्रसन्न हुए और कहा कि अच्छा नाम है, लगातार करते रहना चाहिए। उभी से उनमें परिचय हो गया।

इन्दौर के साहित्य-सम्पदन में मैं गारीजी के मायथा। उस समय इस बात पर जोर दिया गया था कि ऐसी हीनी चाहिए जो आम लोगों में बोली जाय और समझी जाय तथा देवनागरी और उर्दू, दोनों शिखियों में लिखी जाय।

बम्बई में भारतीय माहित्य परिषद् बनी तो मैं श्री एम० एम० मुरारी के समर्क में आया। उन्हीं दिनों 'संवासदन' नाम की शिल्प बनाने के लिए मुरारी प्रेमचन्द्र बम्बई आये हुए थे। उन दिनों मेरा उनका बासी साय रहा। पूरे एक साड़ तक हम दोनों अन्सर मिलने रहे।

बम्बई के बाद मैं मद्रास आया और सन् १९३७ से १९४२ तक, ५ साल मद्रास रहा। उन दिनों हमरी हिन्दी-प्रशार्द्ध की क्षमता बहुत लोकप्रिय हो गयी थी। बालामाट्टव खेर भी पड़ने आये थे। उनका लड़का भी उनके पास बैठकर पड़ता था। उन्होंने पांच पर्याकार भी शास की। बाद में तो वे मंत्री हो गये थे। शिर भी उनके मन में हिन्दी-प्रेम आखिर तक रहा। आजकल दक्षिण में जो हिन्दी-दिरोध है, वह केवल राजनीतिक है। सामान्य लोग हिन्दी की कद बरने हैं। मद्रास में बत्ति मेरे पास पड़ना था। श्रीमती एम० एम० मुव्वारदी की हिन्दी सीखनी थी, बाद में तो वह सिनेमा-जगत् की ऊँची कलाकार हुई। हिन्दी-प्रचार के साय-साय मुझे हिन्दीशासी की तमिल निवाने की प्रेरणा हुई और शिर गारीजी जैसे तमिल सीखनेवाले विले, तो स्या कहना !

प्रश्न गारीजी ने तमिल भाषा किस तरह सीखी ? उन्हे बधा कठिनाईयाँ आयीं ?

उत्तर : बर्नी में जब नयी तालीम का नाम शुरू हुआ तो श्री आर्यनायकमजी मुझे यहीं ले आये। मैं सेवाप्राप्ति में २५ जुलाई १९४२ को आया। १ अगस्त १९४२ को गारीजी भेदाप्राप्ति में 'नयी तालीम भवन' का उद्घाटन करने आनेवाले थे। तब मैं यहीं था।

सन् १९४६ में आषादेवी आर्यनायकम् के मायथा शरणार्थी-मैल्य में करीदावाद गया। वहाँ भी नयी तालीम का नाम शुरू किया। उसके बाद शिर सेवाप्राप्ति लौट आया। तब से यहीं पर हूँ।

सन् १९४४ के अक्टूबर माह में गारीजी ने अपने व्यस्त वार्षिकयों में से एक माह का समय निवास और कहा कि आदा घटा रोज़ तमिल भाषा सीखेंगे। तो मैं उनका तमिल-शिक्षक बना। वह तमिल पहले से ओडी-भी जानते थे। उसको पहले के साय-साय उन्होंने शिखने का अभ्यास बढ़ाया। सन् १९४६ में जब दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा की हीटक जयन्ती मनायी जानेवाली थी तो गारीजी

मद्रास गये। वहाँ वे २० दिन रहे और मुझे भी साथ ले गये। उस समय मेरी उनके साथ निकटता आयी। उनके साथ ट्रेन में जाते समय दान में मिले पैमे की जिमेदारी तथा सूत की गुणित्यां बादि रखने का काम मेरे जिम्मे था।

गांधीजी ने सन् १९४५ में एक बहुत बड़ी बात शुरू की जिंहे वह जब भी मद्रास के लिए पर लिखते थे तो प्राय मुझे बुलाकर तमिल में लिखने को कहते। वे तमिल बोल लेते थे, समय भी लेने थे। पर लिखाते तमिल भाषा-भाषी स थ। जिन साहब को जब कभी पत्र लिखाना होता तो हमेशा उर्दू में लिखाते थे। भिन्न-भिन्न भाषाओं में उनका पत्र-व्यवहार चला करता था।

प्रश्न : गांधीजी को सिखाने के बाद, क्या अभी भी आपकी तमिल मिलावन चल रही है?

उत्तर : संवाग्राम-चर्चा के जिजासु कार्यकर्ताओं को तमिल सिखाते समय मेरे पास १२ पाठ तैयार हो गये थे। उनका सम्प्रह करके उन्हें टाइप कराया और कुछ मिश्रों को वे पाठ दिये तो लोगों को बहुत पसंद आय। जब मैं वाराणसी वे ग्राम-इकाई विद्यालय के 'आडिट' के लिए गया तो सन् १९६४-६५ म वहाँ भी तमिल पाठ पढ़ाये। सिंदूराज छड़ा तथा कुछ अन्य कार्यकर्ता हमारे तमिल पाठ में आया करते थे। पढ़ाते-मढ़ाते धीरे-धीरे पुस्तक ही तैयार हो गयी। काकासाहृष्ट कालेज करने उसकी प्रस्तावना लिखी। गांधी स्मारक निधि ने उसे छपाने के लिए ६०० रु की आर्थिक सहायता दी। राष्ट्रपति जाकिर हुसैन ने उसकी प्रशस्ता की और २५० रु भेजे।

केंद्रीय हिंदी निर्देशनालय दिल्ली में भी मैंने तमिल पाठ पढ़ाये। विनोदाजी वो भी तमिल सिखाने का मुझे मौभाय मिला है। आज भी जब विनोदाजी से बैट होती है तो मुझे देखते ही वे तमिल में बात करते हैं। इस तरह हिन्दीवाला की तमिल सिखाने का बाम आज भी कर रहा है।

रक्करन्जी से जो बैट-वार्ता चली, उसमें उनके कर्तृत्व के साथ-साथ उनके व्यक्तित्व का भी सहज परिचय आ जाता है। उनकी लगन और निष्ठा निस्तदेह अनुकरणीय है कि ६८ साल की उम्र में भी वे निरन्तर अपनी धून में लगे हुए हैं, जिस देखकर मेरे जैसे आलसी आदमी को भी तमिल सीखने की प्रेरणा हुई और यह विश्वास हुआ कि तमिल भाषा सीखी जा सकती है। उत्तर भारत के लोगों ने गुलामी के दिनों में तो दक्षिण की भाषाएँ नहीं ही सीखी, पर आजादी मिलन के बाद भी उस और व्यान नहीं दिया। यदि गांधीजी भी बान मानकर उत्तर भारत में दक्षिण की भाषाएँ सीखने का सिद्धांत नित ज्ञान बढ़ाता तो आज त्यक्ति दूसरी ही होती।

सम्पादक के नामचिट्ठी

उत्तरप्रदेश में तनिल सिखाने की योजना

इस विचार का मन मे आना ही एक शुभ लक्षण है कि उत्तर भारत मे, सांस्कर हिन्दी प्रान्तों के स्कूलों मे दक्षिण की एक भाषा शिखायी जाय। हिन्दी के प्रति धोर विरोग और राजनीतिक दाँव-मेंच के बारण यह सदूचिवार आया। किर भी अमल मे लाने के बारे मे सच्चाई से कोई कार्य किया जायेगा, ऐसा नहीं दोखता या। अब उत्तरप्रदेश के छिलाज्जी की एक धैरणा अखबारों मे निकली है कि 'आगामी जुलाई से उत्तरप्रदेश के स्कूलों मे दक्षिण की एक भाषा अनिवार्य रूप से सिखायी जायेगी।'

दक्षिण भारत के चारों प्रान्तों मे वहाँ की काप्रेसी सरकार ने सन् १९३७ मे स्कूलों मे हिन्दी की अनिवार्य पढाई शुरू की। आज ३२ साल बाद प्रतिनिया के रूप मे उत्तरप्रदेश मे दक्षिण की भाषाओं का आदर होने लगा है। भारतीय सर्वांगीण एकत्र को मानकर हिन्दी का प्रचार शुरू हुआ। क्या वह एकत्र केवल राजनीतिक एकत्र ही रहे?

दक्षिण भारत मे हिन्दी को अनिवार्य करते समय से ही विरोग भी शुरू हुआ था। उस विरोग का काप्रेसी सरकार ने अपने दण्डबल से सामना किया। उसी नीति ने सन् १९६७ मे काप्रेस को पूरी तरह से नष्ट-भ्रष्ट किया। लोगों को बड़ा अचरज होता है, लेकिन इसमे अचरज की कोई बात नहीं है, वहाँ के काप्रेस का सबसे कमज़ोर कार्यक्रम हिन्दी का था।

जरा सोचिए तो मट्टी, स्कूलों मे बच्चों पर हिन्दी को लादा गया। हिन्दी के लिए अड्डग शिक्षक रखे गये। दूसरे सब शिक्षक हिन्दी के प्रति उदासीन रहे। चारों तरफ अज्ञी का प्रभुन्न था, ऐसी हालत मे हिन्दी शिक्षण मे तेज़ कैसे आता? इस 'अनिवार्य हिन्दी शिक्षण' से हिन्दी कमज़ोर हुई और माय-स्ताथ उमे राजबल से चलनेवाली काप्रेस भी कमज़ोर हुई। हवा के एक झोके मे उसका सारा-का-सारा दौवा बानू के महल जैसा गिर गया।

दूसरा भी एक पहुँच है जिस पर तटस्थ भाव से विचार करना है। ढी० एम० के० दल का हिन्दी का विरोग एक निमित्त माव था। वे भारतीय एकत्र को भी नहीं मानने थे। उनके दिल में दृप और स्वायथ था। सारे देश के स्वराज्य की बल्पना उनमें नहीं थी। आश्वय की बारे तो यह है कि इस विरोग के बारे में किसीने गाधीजी से सलाह-मशविरा नहीं किया। किसीबो भी यह चिन्ता नहीं थी कि इस अनिवाय हिंदी के कारण न केवल पैसे और थम दोनों बखाद होते थे, बल्कि एक तरह का दम चारों तरफ पल रहा था।

सब प्रान्तों में हिंदी प्रचार हुआ। क्या उससे हिन्दी समर्थ हो सकी? इस दावे विस्तार में हिंदी भाषा भाषी ने क्या कुछ पराक्रम दिखाया? भारत की सब प्रमुख भाषाओं को सीखने के लिए अप्रजी म पुस्तकें पिछली शनाव्यी में ही तयार हो गयी। तमिल का व्याकरण सन् १८५५ म लादन म छपा। उसीकी मदद से गाधीजी ने सन् १८६३ में तमिल सीखी थी।

मन् १८७५ के करीब धी बालद्वाला ने दक्षिण की चारों भाषाओं का तुलना त्वरक व्याकरण अप्रजी म लिखा। कमज़ोर रोमन निपि म भारतीय भाषाओं का रूपान्तर करने के तरीके निकाले गये।

देश स्वाधीन हुआ तो हिंदी का बोल्डाला शुरू हुआ। लेकिन सबाल यह था कि क्या हिंदी द्वारा भारतीय भाषाओं को सीखने की उपयोगी पुस्तकें उपलब्ध हैं? सारी जिम्मेवारी केंद्रीय सरकार पर छोड़कर हिन्दी प्रातः के नेतागण हिन्दी साम्राज्य का स्वर्ज देखते रहे। सभूते भारत के भिन्न भिन्न प्रादेशिक गौवों के नाम तथा स्त्री-पुरुषों के नाम इन दोनों को देवनागरी में ठीक-ठीक लिखना हो तो काफी समय और मेहनत लगेगी। नामों को अप्रजी ने जसे विभाषा उसी तरह हिंदी ने अपना लिया। अप्रज ज साम्राज्यवादी थे। देश गुलाम था। लेकिन स्वतंत्र देश में यह लापरवाही कस चल सकती है?

ऐसी परिस्थिति म आज एक शिक्षा भजी अपने प्रातः म स्कूलों म दक्षिणी भाषाओं के प्रवर्श करने का शुभारम्भ करना चाहते हैं। यह सबर आशाजनक है और मौहक भी। उसके लिए एक व्यावहारिक योजना लेखक ने बनायी है। आप श्यक्ता है कि उस पर विचार-विनिमय हो और यथाशीघ्र अमल भी हो। उत्तर प्रदेश का अनुकरण करके अथाय प्रान्त भी यह काम कराय में से सकते हैं।

उत्तरप्रदेश के किसी एक-दो स्थान (स्थानक लाहाबाद) में वहाँ के हाई स्कूल के स्थानीय शिखकों की मई और जून महीने में ही तमिल सिखाने की व्यवस्था की जाय।

शिक्षकों के लिए तमिल के प्राथनिक शिक्षण हेतु नागरी लिपि और हिन्दी भाषा में छिन्हान एक सिताव तैयार है। इसी पुस्तक को तमिल लिपि में भी प्रशिक्षित किया गया है, ताकि नमिट भाषा का परिचय होने के बाद उसकी लिपि भी आनन्दी से सीखी जा सके। और पुस्तकों के लिए भी मैटर तैयार है।

उपर्युक्त दोनों सितावों के अध्ययन के पश्चात् उन रिपोर्टों को तमिल के विशेष ज्ञान के लिए मदुराई युनिवर्सिटी में तीन महीने के लिए भेज सकते हैं। उम्मीद युनिवर्सिटी द्वारा ने ऐसी मदद करने के लिए अपनी तैयारी बतायी है।

शिक्षकों के प्ररिधान कान्दों में भी तमिल सिद्धान्ते की व्यवस्था की जाय और इसके लिए तमिलनाडु के ही कुछ शिक्षकों को बुलाया जाय। इस तरह तमिल सीखे हुए शिक्षकों द्वारा भी मुवियामुमार कुच्छ समय के लिए मदुराई में प्रशिक्षण दिलाया जाय। दक्षिण भारत में हिन्दी की अविवाय करने समय इसी बात पर ध्यान नहीं दिया गया कि प्रशिक्षण द्वारा में भी हिन्दी दाखिल हो।

नागरी लिपि द्वारा तमिल भीखने के बाद तमिल लिपि द्वारा तमिल भाषा मिस्त्री आसान होता है, ऐसा अनुभव से सिद्ध हुआ है। इसलिए दोनों लिपियों में बिनावें तैयार करकर प्रशिक्षित करवाने की व्यवस्था की गयी है।

—रा० शक्करन्
तमिल-नागरी प्रचार केन्द्र सेवामाम, वर्षा (महाराष्ट्र)

[पृष्ठ ४४० का शेष]

करने हैं या बवस्ता की। सुदूर का नाम पर ऐसा न होने दीजिए कि इस मुल्क में सम्बन्ध की सुनियादें हा नष्ट भग्न हो जायें।"

मैंने उनके शाश्वे दा विस्तार से इमर्जिए उद्घृत किया है कि उनका न देश भाज भी तरोताजा है और भाज के यवनीति के आकाश के सितारों को नी उनके मानवीय और राष्ट्रीय कर्तव्य के प्रति सबग रखने की ज़हरत है।

जो इनका सर्विय, सृजनशील, हित, निर्भय, सायदादी, समर्पित और राष्ट्र द्वारा मायथा ऐसे आदमी थोंडिन्दी की कहानी वस्तुत सबके लिए प्रवाश और दा स्रोत है। (पूर्ण बंग्रेजी में)

(थी ए० जी० दररों द्वारा नियित डा० जाकिर हुसैन की जीवनी की प्रस्तावना ।)

सर्व सेवा संघ के अध्यक्ष : श्री एस० जगन्नाथन्

लोकमेवक की परिभाषा में यह यहा गया है कि लोकसमक वह है जो अपना अधिकाश समय भूदान-ग्रामदान आन्दोलन को दे श्री एस० जगन्नाथन् जो हान ही म सब सेवा संघ के नये अव्यय संघ के तिरस्ति अविवेशन म चुने गये हैं का सारा ध्यान इस आन्दोलन की ओर लगा हुआ है। व इस आन्दोलन म इतने तमव हो गये हैं कि स्वप्ना म भी इस आन्दोलन की माकार करने के प्रयत्न किय करते हैं। उनकी मुख्य चिन्ता भूमिहीनों की समस्याएँ हैं। वे स्वप्न देखनेमात्रे व्यक्ति नहीं हैं बल्कि वे एक ऐसे व्यक्ति हैं जिनका क्रिया म पूण विश्वास है। अजगृत के बारे में कहा जाता है कि जब उनके गुरु ने उनस निशाना लगाने के पूर्व यह पूछा कि तुम क्या देख रहे हो तब अजगृत ने कहा था कि सिफ मध्यगी की भाँति, जिस पर निशाना लगाना है और कुछ नहीं। श्री जगन्नाथन् म उसी अजगृत की द्याप है जो ग्रामदान आन्दोलन म सिफ अपने लक्ष्य को ही देखते हैं उनका ध्यान जरा भी विचलित नहीं होता। वे अपने लक्ष्य से कभी विचलित नहीं होते। आन्दोलन के प्रति उनकी इस गहन निष्ठा ने ही उहे आन्दोलन म ऐसे उनके सभी साधियों के इतने निष्ठ ला दिया है।

वे अपने-आपको आन्दोलन के प्रायक्ष काय म लगा एक कायकर्ता मानते हैं। जब उहोंने गावीश्राम की स्थापना रामचान्द्रन् दम्पत्ति के साथ की तब उनका मुख्य काय कायरुत्ताओं का सगठन खड़ा करना था। कायकर्ताओं के न्सी सगठन से वे प्रेरणाएँ और नयी स्फूर्ति प्रहृण करने जाते हैं। उनम नेताज्ञा का दिखावा नहीं है। उहोंने कायकर्ता और जनता का तादा म्य सारा है और यही उनके विश्वास तथा शक्ति का स्रोत है।

रामेश्वरम के पास रामनाथपुरम् जिले के मैंगरपन्हाई नामक छोटे स गाँव के एक सम्भान्त परिवार म आपका जन्म सन् १९१४ म हुआ था। १८ वय को अवस्था म जब थे अमेरिकन कालेज मदुराई म टर्मोडिग्ट के छात्र थे उहोंने अपने जीवनक्रम का फरमा कर दिया। उहान भानुष छोट दिया और



पंस • जगन्नाथन्

बाज बाय कर रही है। बगलोर म उन्होने छात्रों के साथ काम किया। उससे प्रेरित होकर वाइगाई नदी के तट पर मदुराई म उन्होने एक छायावास चलाया जिसमें मुख्यतया हरिजन छात्र थ। सन् १९४२ के आनंदोन्न भै भाष्य और भी सक्रिय हुए। पहलव्यवस्थ उह कई बार जेल जाना पड़ा। जेल म उनका सम्पर्क राष्ट्र के कई राजनीतिक नानाओं और रचनात्मक वायक्तियों में भाग लेनेवाले कायकर्तिओं से हुआ, जिसने उनके विचारों म भजाई आपी।

स्वतंत्रता के बाद वे रचनात्मक कायकना म लग गये और गारीग्राम की स्थापना म श्री जी० रामचंद्रन और डास्टर सौन्दरपूर्ण की महायता थी। उनका योगदान यह था कि उहोन वापकर्तिओं के विवाद के निर्माण में महयोग दिया और किसानों के संगठन गारी किसान सभा बी स्थापना थी।

भूदान-आनंदोन्न जब ग्रामदान नरण पर पहुंचा, तब श्री जगन्नाथन् अगली बतार मे थे। उहान मधूष तमिन्नाडु की यात्रा ही नहीं थी, बरन् ग्रामदान आनंदोन्न को मदुराई और निलगड़ेगी जिन्हें म व्यापक बनाया। श्री जगन्नाथन् के मन म सामाजिक व्याप के प्रति जो सम्मान था, उन्होने भनितो के मणीशा द्वारा निये जानेवाले अन्याचारों के विरोध म आनंदोन्न घर दिया, जिससे उह बीचम पट्टी म रायापूर बरना पड़ा। उस दोष के सभी हिसानों मे इस सत्याप्रहृ मे

स्वतंत्रतास्थान मे कूद पड़े। परिणाम स्वरूप उह जेल भी जाना पड़ा। उह अपने कालेज के बगल म एक शराब की दुकान पर धरना देने के आरोप मे तीन महीने की जेल की सजा हुई। जेल से लौटने के बाद अपने अभिभावकों की इच्छा के विरुद्ध, जो यह चाहते थे कि वे अपना अध्ययन जारी रखें वे तिसप्तूर मे क्रिस्तकुल आश्रम म चले गये। यही से उनका पत्र-न्यवहार गायीजो संशुल्क हुआ। बाद म वे बगलोर आ गये और वहाँ के छात्रों मे सक्रिय रूप से काम किया। उनके ग्रीष्मकालीन शिविरों का सचालन किया। वे दीन सेवा सभ के विकास मे भी सहायक रहे जो एक फलती-फूलती संस्था के रूप म

भाग किया। समय समय पर होनेवाली भूगत ग्रामदान की पदयात्राआ ने विशेष कर सर्वोदय-पथ में श्री जगन्नाथद का किसानो क साथ निकटनम सम्पक कराया। ग्रामदान-नूपुरान को चुनौती ने तमिलनाडु के सर्वोदय तायकतामो को एक बार पुन सक्रिय कर दिया और उहोने श्री जगन्नाथद क ननु व म ग्रामदान का सख्त किया। तब से तमिलनाडु म सधन प्रयत्न चल रहा है और सफर्जा भी भिल रही है। एक बै बाद दूसरे गत्र का ग्रामदान धोपित हो रहा है। श्री जगन्नाथद किञ परीक्षा की थी यो स गुजरे है और सदव अन्ते को अधिक प्रतिभावाव और छ सिद्ध किया है।

उनके प्रयनो का आज यह परिणाम सामने आ रहा है कि वायवतजिं का आन्दोलन जनसामान्य का आदोलन बन रहा है।

उनके आत्मज भूनिकुमार एक कालेज म अध्ययत कर रहे हैं और उनकी आत्मजा साया एक नसरी स्कूल म है। [अनु - चक्रवाचिक सिह, मूल अमेत्री से]

सर्व सेवा संघ प्रकाशन की अनुरम भेंट

मनोजगत की सैर

लेखक

श्री मनमोहन चौधरी

मूल्य : ६ ००

मनोविज्ञन पर हिन्दी में लिखी पाठ्य पुस्तको की सह्या तो काफी हो गयी है, पर जन सामाज्य की रुचि के लिए इस क्षेत्र में पठन सामग्री का अभाव है। श्री मनमोहन चौधरी की प्रस्तुत पुस्तक 'मनोजगत की सैर' इस आवश्यकता की पूर्ति में एक महत्वपूर्ण प्रयत्न है। निश्चय ही इससे पाठक को अपने अन्तमन को जानते अवधा यामसाक्षात्कार की दिशा में सहायता मिलेगी। —राजाराम शास्त्री उपर्जनपति, फाशो विद्यापीठ

'नयी तालीम' का विशेषांक

'नयी तालीम' का अगला अरु विशेषांक होगा, जो जून तथा जुलाई के अंतों को मिलाकर संयुक्त रूप में जुलाई में प्रकाशित होगा। पाठकों से निवेदन है कि जून का अंक अनंग से प्रकाशित नहीं किया जायगा।

विषय

विकासशील भारत की शैक्षिक व्यूह-रचना

इस विषय के अन्तर्गत आर्थिक विकास और शिक्षा-सम्बन्धी निम्नलिखित मुद्दों पर गाव्य-सामग्री प्रकाशित करने का प्रयास होगा—

१. पिछड़ेपन की व्याख्या
२. आर्थिक विकास के उद्देश्य
३. आर्थिक विकास के लिए आवश्यक राजनीतिक, सामाजिक और तकनीकी पृष्ठभूमि
४. अममानता, अज्ञान, और असतोष तथा पिछड़ेपन में इनकी भूमिका
५. राष्ट्रीय आर्थिक विकास में कृषि और ग्रामीण समाज की भूमिका
६. राष्ट्रीय आर्थिक विकास में शिक्षित जन-शक्ति की भूमिका
७. शैक्षिक व्यूह-रचना की रूपरेखा

सम्पादक मण्डल

थी धीरेन्द्र मंजूमदार—प्रपात सम्पादक
थी वशीधर थीवास्तव
थी राममूर्ति

बर्पं : १७
अक : १०
मूल्य : ५० पैसे

अनुक्रम

३० जाकिर हुसैन	४३३ थी राममूर्ति वंशीनरथीवास्तव
उन्होंने शिक्षा की पश्चात वी ००	४३७ थी जयप्रकाश नारायण
भारतीय इस्लाम की सर्वथ्रैषु देन	४४१ थी सुरेश राम
भारतीय सत्वति के प्रतीक	४४३ थी २० य० दिवाकर
अपने एवो पर नज़र कर ।	४४६ थी थीकुण्डला भट्ट
अच्छे अव्यापक वी विशेषताएँ	४५१ स्व० ३० जाकिर हुसैन
गांधीवादी समाज शिक्षा	४५६ थी क० एस० आचार्लू
वैज्ञानिक दृष्टिकोण की आवश्यकता	४६६ सुधी सरला देवी
थी २० शकरत् से भेट	४७७ थी गुहशरण
उ०प्र० म लमिल सिखाते वी योजना	४७३ थी २० शकरत्
सर्व सदा सध वे अध्यक्ष	४७६ —

मई, '६६

६

निवेदन

- ‘नयी तालीम’ वा बर्पं बगास्त से आरम्भ होता है ।
- ‘नयी तालीम’ वा वार्षिक चन्दा इ रग्ये है और एक बैक के ५० पैसे ।
- पर यवहार करते समय ग्राहक अपनी ग्राहक-सत्या का उल्लेख अवश्य करें ।
- रचनाओं म व्यत विचारों की पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है ।

थी थीकुण्डला भट्ट तथ सेवा संघ की ओर से प्रकाशित प्रमत्त कुण्डर बमु;
इण्डियन प्रेस प्रा० लि०, बाराणसी-२ मे सुदित ।

नथी तालीम : मई '६९

पहले से डाक-व्यय दिये विना भजने की अनुमति प्राप्त

लाइसेंस न० ४६

रजि० स० एल १७२३

गांधी-शताब्दी कैसे मनायें !

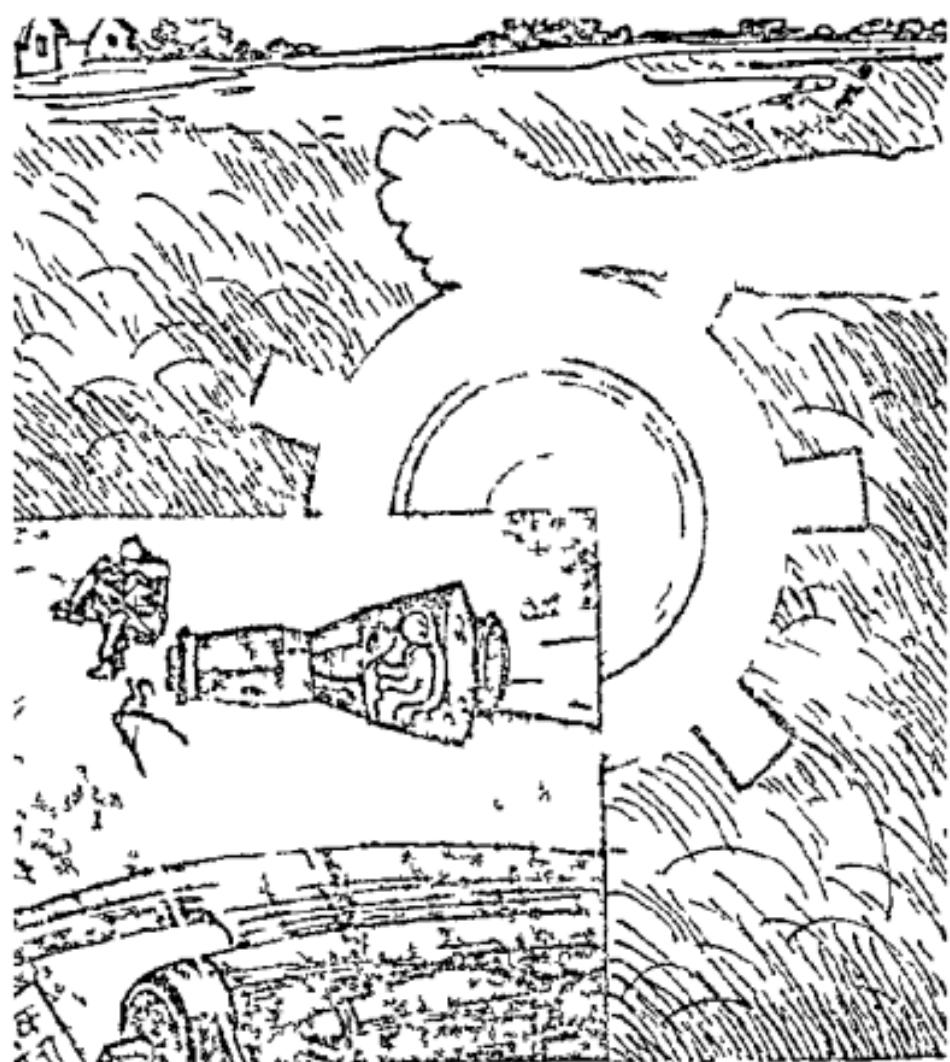
* आर्थिक व राजनीतिक सत्ता के विकेन्द्रीकरण और ग्राम-स्वराज्य की स्थापना के लिए ग्रामदान-ग्रान्दोलन में योग दें।

* देश को स्वावलम्बी बनाने और सबको रोजगार देने के लिए खादी, ग्राम और कुटीर उद्योगों को प्रोत्साहन दें।

* सभी सम्प्रदायों, वर्गों भाषावार समूहों में सौहाद्र-स्थापना तथा राष्ट्रीय एकता व सुहृदता के लिए शाति-सेना को सशक्त करें।

* शिविर, विचार-गोष्ठी, पदयात्रा व गैरहू में भाग लेकर गांधीजी के सदेश का चितन-भनन और प्रसार करें, उसे जीवन में उतारें।

गांधी रचनात्मक कार्यक्रम उपसंविति (राष्ट्रीय गांधी जन्म शताब्दी समिति)
टूकनिया भवन बुद्धीगरों का मैदान जयपुर ३ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित



विशेषांक
जून-जुलाई, १९६९

गांधीजी का इस जगह परिचय की विचारत्थारा से बुनियादी मतभेद था । । उनके लिए साध्य वे जीवन के मूल्य सब और अहिंसा । शिक्षण उन मूल्यों को जीवन में चरिताथ करने के लिए सापन था, और, विकास शिक्षण की अनिवार्य निष्पत्ति था (श्रोडवरान वाई प्रोडस्ट आव एजूकेशन) । नयी तालीम उनकी इसी कल्पना पर आवाहित है । गांधीजी के लिए जीवन एक समृद्ध डिजाइन था, और मनुष्य उसका चेतन निर्माण और कलाकार । वह मनुष्य के मुद्दाबिले अन्य किसी चीज़ को प्राथमिकता नहीं दे सकते थे । गांधीजी मानते थे कि मूल्यों को सामने रखकर भारत योजनापूर्वक अपने विकास, शिक्षण, संगठन और तकनीक की रूप रेखा स्थिर कर सकता है ।

तीन

आज सब १६६६ है। स्वराज हुए २२ साल बीत गये। इन वर्षों में बहुत कुछ हुआ, और नहीं भी हुआ। जो कुछ हुआ वह कम नहीं हुआ। लेकिन बहुत बड़ी एक कमी यह रह गयी कि जो हमने किया उससे हमारे हाथ ऐसी कुजी नहीं आयी जिससे हम आगे के निए रास्ता निकाल सकें।

क्या कारण है कि आज हम अपनी जनता को इतनी निराशा और असहाय पाते हैं? यह नहीं दिखाई देता कि देश २२ साल का जवान है। इसके विपरीत निखाई यह देता है कि देश समय से पहले बूढ़ा हो चला है जो अपनी विफलताओं पर अपना सिर घून रहा है। जनता और सरकार, जसे दोनों को दो दुनिया हो गयी है। अविश्वास और अनास्था का राज है। समाज जसे है ही नहीं। अगर है तो उसने अपनी समस्याओं को पहचानने की युक्ति भी खो दी है हल करने की शक्ति की तो बात ही क्या? सरकार के पास पैसा है। वह सामने लुटा सकती है लेकिन कोई भी सरकार वह शक्ति कहाँ ने लायेगी जो कठिनाई को अवसर बना देती है जो हर पराजय में पुण्याथ और मृत्यु म जीवन को प्रतिष्ठित कर लेती है?

देश के हमारे युवक और युवतियाँ हमसे नाराज हैं—बेहद नाराज हैं। इनने नाराज हैं कि आमधात तर उतार हैं। उनकी शिकायत है कि हम बड़ों ने उनके भविष्य के साथ खेळबाड़ किया है। वे पूछते हैं यह कौनसी व्यवस्था है जिसम हमारे साथ इन्साफ नहीं है, हमारे लिए इज्जत नहीं है हमारे ईमान के लिए अवसर नहीं है? इसी तरह के सवाल छोड़ किसान दम्तकार मजदूर भूमिहीन हरिजन आदिवासी सब पूछ रहे हैं। वोर मिलने के बाद अब क्यियाँ भी पूछने लगी हैं।

चार

आज जो लातों विद्यायी शिशा पा रहे हैं वे परीक्षा पास करने के बाद क्या करें? जो बकार थठे हैं वे किस काम में लग? समाज म जो विप्रमता के शिकार है वे कहीं जाय?

इन प्रश्नों का उत्तर किसके पास है? सरकार के पास बादे हैं उत्तर नहीं। जो बैहैं उनक पास उपदेश हैं समाधान नहीं। बादे और उपदेश से किसका पैर भरेगा? उत्तर न पाकर गुम्मा और अधिक बाता है और तब मनुष्य धीरज छोड़ कर बदला देने पर उतार हो जाता है। आज देट भे कहीं हो रहा है। देश को जनना देश से बदला से रही है।

वर्ष : १७

अक्टूबर : ११-१२

शिक्षण और विकास : समस्या क्या है ?

रामभूति

एक

• समस्या यह है कि भारत को शिक्षण भी चाहिए और विकास भी। ये दोनों चीजें हर देश को चाहिए। जहाँ तक पश्चिम के देशों का सम्बन्ध है, उन्होंने इस समस्या को मिल्ले दो शास्त्रियों भ अपने दंग से हूल किया है। नपी टेक्नालोजी, उद्योगीकरण और व्यापार को बैड म रखकर उन्होंने अपनी खेती, उद्योग, बाजार, सेनिक-संगठन, राजनीतिक क्रिया, शिखण, लोककल्याण आदि सबको उसके इर्द-गिर्द विवित किया है। उन्होंने एक पूरी नपी सम्बन्ध ही बना डाकी है। उनकी इस रचना मे विकास साध्य है और शिखण साधन। लेकिन पश्चिम मे जो ऐतिहासिक परिस्थिति थी वह भारत मे नहीं है। परिस्थिति से विकास की दिशा स्थिर होती है।

गांधीजी का इस जगह पश्चिम की विचार गता से बुनियादी मतभेद था। उनके लिए साध्य थे जीवन के मूल्य सच और अहिंसा। शिक्षण उन मूल्यों को जीवन में चरिताय करने के लिए सामन था, और, विकास शिक्षण की अनिवार्य निष्पत्ति था (प्रोडवशन वाई प्रोडवट आव एजूकेशन)। नयों तालीम उनकी इसी कल्पना पर आराहित है। गांधीजी के लिए जीवन एक सम्पूर्ण डिजाइन था, और मनुष्य उसका चेतन निर्माण और कलाकार। वह मनुष्य के मुखाविले अन्य किसी चीज़ की प्रायमिकता नहीं दे सकते थे। गांधीजी भावने थे कि मूल्यों को सामने रखकर भारत योजनापूर्वक अपने विकास, शिक्षण, सगठन और तकनीक की स्थर रेखा स्थिर कर सकता है।

दो

अगर हम अपने देश के सदम में शिक्षण और विकास के प्रश्न पर सर्व १६४७ में विचार करने वेठते तो कुछ दूसरी ही बातें सामने आती। झण्डे का बदलना, जमीदारी का दूटना, प्रशासन और शिक्षण का राष्ट्रीय आकाशाओं की पूर्ति का माव्यम बनना ये तीनों काम साथ-साथ होते। लेकिन यह सब नहीं हुआ। झण्डा बदला, और जमीदारी दूटी लेकिन प्रशासन नहीं बदला, और शिक्षण नहीं बदला। अंग्रेजी जमाने में प्रशासन और शिक्षण विदेशी हितों के सामने थे, और स्वतंत्रता होने पर भी वे विदेशी परम्परा का ही निर्वाह करने के लिए ज्योंके घोंड दिये गये। सिफ़ इतनी बात नयी हुई कि ऊँची कुर्सियों पर हमारे नेता मिनिस्टर बन कर बैठ गये और सरकारी अधिकारी जहीं थे वहा रहने दिये गये।

विकास के लिए भी हमने इतना ही सोचा कि देश अपना है और हम उसके मालिक हैं। इसलिए हमें अपने देश का विकास करना है। लेकिन कैसे करना है, इसे सोचने की हमने जरूरत ही नहीं समझी। हमारे नेताओं ने पहले से भान रखा था कि विकास का जो नमूना पश्चिम ने अपने लिए तैयार कर रखा है उस पर चलना और देश को उस पर चलाना स्वतंत्र सरकार का काम है। स्वतंत्रता की झड़ाई के जमान में गांधीजी तथा अनेक कार्यकर्ताओं ने राष्ट्रीय जीवन के जो मूल्य विकसित किये थे तथा ग्राम-और ग्रामीण प्रधान भारत के विकास के लिए जो कायकम स्थिर किये थे वे ताक पर रख दिये गये। कहा गया कि पिछड़े भारत को दौड़कर दुनिया के दूसरे देशों के साथ होना है। वक्त कहाँ कि हम मुड़कर पीछे देखें? नतीजा यह हुआ कि यत्र पूजी सविवान के साथ-साथ हमने विकास की योजना भी इमोट कर ली। वहे बड़े निर्माण होने लगे। कम्पूनिटी डेवलपमेंट चालू हो गया। सरखार देश के विकास में जुट गया। कृतज्ञ जनता स्वराज के मुद्दों की प्रतीक्षा करने लगी।

तीन

आज सन् १९६६ है। स्वराज हुए २२ साल बीत गये। इन वर्षों में बहुत कुछ हुआ, और नहीं भी हुआ। जो कुछ हुआ वह कम नहीं हुआ। लेकिन बहुत बड़ी एक कमी यह रह गयी कि जो हमने किया उससे हमारे हाथ ऐसी दूजी नहीं आयी जिससे हम आगे के लिए रास्ता निकाल सकें।

क्या कारण है कि आज हम अपनी जनता को इनी निराश और असहाय पाते हैं? यह नहीं दिखाई देना हि देश २२ साल का जवाब है। इसके विपरीत दिखाई यह देना है कि देश समय से पहले बूढ़ा ही चला है, जो अपनी विफलताओं पर अपना सिर धून रहा है। जनता और सरकार, जैसे दोनों की दो दुनिया हो गयी है। अविधास और अनास्था का राज है। समाज जैसे ही ही नहीं। अगर है तो उसने अपनी समस्याओं को पहचानने की वृत्ति भी खो दी है, हल करने की शक्ति की तो बात ही क्या? सरकार के पास पैसा है। वह साधन जुना सकती है, लेकिन कोई भी सरकार वह शक्ति कहीं से लायेगी जो कठिनाई को अवसर बना देती है, जो हर पराजय में पुण्यार्थ और मृत्यु में जीवन को प्रतिष्ठित करती है?

देश के हमारे युवक और युवतियाँ हमसे नाराज हैं—बेहूद नाराज हैं। इतने नाराज हैं कि आत्मघात तर उतारू हैं। उनकी रिकायत है कि हम बड़ों ने उनके भविष्य के साथ खेलचाढ़ किया है। वे पूछते हैं “यह कौनसी व्यवस्था है जिसम हमारे साथ इन्साफ नहीं है, हमारे लिए इज्जत नहीं है, हमारे ईमान के लिए अवसर नहीं है?” इसी तरह के सवाल होटे क्लिन, दस्तकार, मजदूर, भूमिहीन, हस्तिन, आदिवासी, सब पूछ रहे हैं। बोट मिलने के बाद अब क्लिनी भी पूछने लगी हैं।

चार

आज जो लाखों विद्यार्थी शिक्षा पा रहे हैं वे परीणा पास करने के बाद क्या करें? जो बकार खेड़े हैं वे किस काम में लगें? समाज में जो विषमता के दिक्कार हैं वे कहाँ जायें?

इन प्रश्नों का उत्तर किसके पास है? सरकार के पास बादे हैं, उत्तर नहीं। जो बढ़े हैं उनक पास उपदेश है, समाधान नहीं। बादे और उपदेश से किसका पेट भरेगा? उत्तर न पाकर गुमा, और अग्रिक बतला है, और तब मनुष्य धीरज, धोरन कर बदला सेने पर उतारू ही जाता है। आज देश में वही हो रहा है। देश की अनना देश से बदला से रहे हैं।

पांच

बाईस वर्षों बाद यह सोचना भूल है कि शिक्षण अन्य चलेगा, विकास अग्र होगा, राजनीति अपने ढग से बढ़ेगी, और बाजार अपनी राह जायगा। अगर हमारा अवतक का अनुभव यह बनाता हो कि हमने सही दिशा छोड़ दी है, तो साहसपूर्वक अब भी हम सही दिशा पकड़ लेनी चाहिए, और उस पर हड्डता के साथ चलना चाहिए। केवल पैर नहीं चलेगा, पूरा शरीर चलेगा। सारे अग साथ चलेंगे। इसीका नाम है समग्र आनंदि। इस समग्र आनंदि का दर्शन गांधीजी के रचनात्मक कार्य में था। उस योजना में देश की प्रतिभा और परिस्थिति का बागर था। मनुष्य उसका केंद्र था। इसलिए सफलता निश्चित थी।

एक अध्यशास्त्री ने विकास के प्रसार में एक बार गांधीजी से कहा था “भारत पूँजो मेरी देश है (इंडिया इज ए वैंपिटल हंग्री कंट्री)।” गांधीजी ने उत्तर दिया था ‘नहीं, भारत धर्म में धनी देश है (इंडिया इज ए लेवर रिच कंट्री)।’ इन दो बाबयों से स्पष्ट है कि हम किसर जाना चाहिए था और हम किसर चले गये।

आज हम ऐसी जगह पहुँच गये हैं जहाँ एक ओर देश के करोड़ों अशिक्षित अग्रिक देश के विकास से बहिष्कृत हैं, और दूसरी ओर लाखों शिक्षित युवक-युवतियों विकास के लिए बेकार हैं क्योंकि इस पढाई ने उहेन सोचने लायक छोड़ा है, त साथ से कुछ करने लायक। लेकिन न हम पढाना बन्द कर पा रहे हैं, और न विकास के नये नये नारे लगाना। यह एक अजीब सकट है।

छ

बात यह है कि राष्ट्रीय जीवन में शिक्षण और विकास का अनुबंध नहीं है। न शिक्षण को विकास से प्रोत्साहन मिल रहा है, और न विकास को शिक्षण से पोषण। प्रश्न यह है कि यह अनुबंध कैसे कायम किया जाय, और कौन करे? क्या यह काम सरकार के कानून से, और सरकार के आदमियों से, हो सकेगा? स्वयं सरकार भी नहीं मानेगी कि होगा। इस काम के लिए सचमुच इस ५२ करोड़ के लोकतंत्र के 'लोक' की शक्ति चाहिए। लेकिन वह 'लोक' अभी सोच हूँआ है। जब वह जगेगा तो अपनी समस्याओं से जूझने का रास्ता निकाल सेगा। लेकिन तबतक? क्या वे भी सोचे रहेंगे जो जगे हुए अपनी आखों के सामने सब कुछ देख रहे हैं? कुछ शिक्षकों, कुछ विद्यार्थियों, कुछ विद्यालयों को तो आगे आना ही चाहिए। जो आगे बढ़ना चाहे उहें आगे बढ़ाने में सरकार पूरी मदद करे, इतनी अपेक्षा उससे ही ही।

सात

आगे बढ़ना एक बात है, और सही दिशा में आगे बढ़ना विलुप्त होती। विकास 'उतना ही नहीं है जितना हम जानते हैं, और न तो शिक्षण उतना ही है जितना हम चलते हैं। 'विद्यार्थी' को छोड़कर विकास नहीं, और नागरिक को छोड़कर शिक्षण नहीं, शिक्षण और विकास के इस अनुबंध को छोड़कर अब गुजर नहीं।

प्रश्न है कि इस अनुबन्ध को अगल में कैसे लाया जाय? क्या कोई ऐसी प्रक्रिया मही निकाली जा सकती जिसमें हर गौव, हर कारखाना, हर कार्यालय, लाइ-शिभाग (पोपुल्स फैक्ट्री एजूकेशन) का 'क्लास' भी बन जाय? बेटी भे दीज आदि के मुतारो के बारण आमीण जनना 'विज्ञान' को चाहने लगी है। इस घाह का लाभ उठाकर उसे बहुत-सा दूसरा ज्ञान भी दिया जा सकता है, और मालिक-मजदूर के नय सम्बन्धों की भूमिका में समग्र विकास की नयी दिशाएँ मुच्छायो जा सकती हैं। इसी तरह हर विद्यालय को विकास और समाज की सथा की इकाई बनाने की बात भी सोची जा सकती है, सोची जानी चाहिए। विद्यालय को जिम्मेदारी लेनी चाहिए कुछ गाँवों की, कुछ महलों की। सेवा के कार्यों की कमी नहीं है। चाहिए मेवा की वृत्ति और थ्रम। जो विद्यालय खुद विकास ना जीवन नहीं अपनायेगा वह समाज के विकास की दृष्टि नहीं पैदा कर सकेगा।

समस्या है समस्या को समझने की, और जब समझ में आ जाय तो समाधान को लागू बर्ले की। यह प्रयत्न समस्या को समझने का है, और समाधान की दिशाएँ तय करने का। अभी यह भी नहीं हो पाया है। *

विश्लेषण

- सामान्य घादमी क्या हो ?
- पिछड़ापन : विकास और शिक्षण की समस्या
- नारी-जीवन की धर्तमान भूमिका और घणेष्ठित तात्त्वों की शिक्षा
- यह असम्मुलित विकलांगी विकास या पिछड़ापन ?
- पिछड़ेपन की पृष्ठभूमि में असमानता, अज्ञान और असत्तोप
- राजनीति, शिक्षण और विकास
- राष्ट्रीय विकास में कृषि और ग्रामीण समाज की भूमिका

सामान्य आदमी क्या करे ?

दादा धर्माधिकारी

आज हम सबके सामने यह सवाल है कि सामान्य आदमी 'मैं आन दी स्ट्रीट' क्यों है ? इसे 'मैं आन दी स्ट्रीट' क्यों बहा गया ? आग्निर रास्ते पर वह आदमी होता चाहिए, जिने कही जाना हो । रास्ता किसी-न-किसी मवसद के लिए, भजिल के लिए होता है, रास्ता अपने-आप में कोई मुकाम नहीं है । तो फिर यह रास्ते पर जो आदमी है यह कौनसा आदमी है ? 'मैं आन दी स्ट्रीट' वह है, जिसको कोई ठीरठिकाना नहीं है, जो रास्ते पर है, लेकिन जिस कही जाना नहीं है । 'मैं आन दी स्ट्रीट' का मुँह जिस तरफ है ? जो रास्ते पर होगा वह किसी-न-किसी तरफ मुखितिव होगा, लेकिन यह ऐसा है कि जिसका किमी तरफ मुँह नहीं है, किंवा रास्ते पर है । रास्ते पर इसलिए है कि उसके लिए और कही जगह नहीं है । क्या इसके लिए हमारी सोमाइटी में, हमारे समाज में कोई जगह है, यह सवाल है । हम यह चाहते हैं कि जो 'मैं आन दी स्ट्रीट' है उसकी समाज में इजान ही, समाज में उसकी कद ही, उसका लकड़ा ही । यह कैन हो सकता है, यह सवाल हमारे सामने है । आज का जो समाज है इसकी दुनियादों को जबतक नहीं बदलते तबतक यह नहीं हो सकता ।

आज जो रास्ते पर है उसके लिए कोई जगह है ही नहीं । उसको बोट देने का हक है । दिल्डो के तस्त के तस्त पर उसकी हृदूमत है । वह अगर चाहेगा तो 'इंदिराजी कुसी' पर बैठेगी और नहीं चाहेगा तो नहीं बैठ सकेगी । यह होते हुए भी वह रास्ते पर क्यों है, उसका कोई ठीर क्यों नहीं है ? यह सवाल आज दुनिया भर के सब देशों के सामने है और दुनिया के नवजानों को यह प्रश्न परेशान कर रहा है ।

हमारे देश में बहुत बड़े साथ हुए, अधिक हुए, मुनि हुए, पैगम्बर हुए, भगवान् के अवतार हुए, लेकिन इस 'मैं आन दी स्ट्रीट' का गसला जहाँ पर दहने पा आज भी वहीं है । इसका मनन्व यह है कि इस यसले को हल करते के लिए उस 'मैं आन दी स्ट्रीट' को ही पहल करनी होगी । उसीके परामर्श से अगर यह जनाना बदलेगा तो उसकी हालत मुघरनेवाली है; नहीं तो, अब उसके लिए कोई जगह नहीं है । यह जो 'मैं आन दी स्ट्रीट' बहलाता है, यह जो 'कामन मैंन' है उसीकी हृदूमत का नाम 'लोकतन्त्र' है । लोकतन्त्र में उस सामारण मनुष्य की हृदूमत है, जिसको आज आप 'कामन मैंन' कहते हैं, 'मैं आन दी स्ट्रीट' कहते हैं । मैं उमे सामान्य मनुष्य नहीं कहता हूँ । इसकी बजह आप लोगों के सामने थोड़े मे कहना हूँ ।

दो तरह के लोग

'स्ट्रीट' पर आज दो तरह के आदमी हैं। एक वे हैं, जो रास्ते पर और चौराहो पर अपनी ताकत से, अपनी लाठी से, दहशत से हुक्मत कायम करना चाहते हैं। इनका 'स्ट्रीट कानर सोसाइटी' कहते हैं। दूसरे वे हैं, जो साधनहीन हैं, जिनके पास जीविका का कोई सामन नहीं है। इनका सवाल आज दुनिया भर के सब लोगों के सामने है। इसके दो तरह के जवाब सोचें गये। एक जवाब यूरोप और अमेरिका ने सोचा और दूसरा जवाब रूस और चीन ने सोचा। ये दोनों इसके जवाब हैं, जो आज दुनिया में हमारे सामने खड़े हैं। अमेरिका ने क्या किया? यह जो सामाजण मानव है, इसको बोट तो दे दिया, आजादी तो दी, लेकिन उस आजादी के साथ इजत नहीं दी। नौबत यह है कि जिसके पास बड़ा है वह बोट छीन ले और जिसके पास पंसा है वह बोर खरीद ले। समाज में इजत की जगह पैसे और डडे ने ले ली। इस डडे का नाम है 'स्ट्रीट कानर सोसाइटी'। अबतक 'स्ट्रीट कानर सोसाइटी' में सिर्फ गाँव के गुडे होते थे, लेकिन अब उसमें पढ़े-लिखे लोग हैं, विद्यान हैं, प्रोफेसर हैं, बाबू हैं, बकील हैं, डाक्टर हैं, ये सब लोग धीरे-धीरे 'स्ट्रीट कानर सोसाइटी' में शामिल हो रहे हैं।

सामाजण मनुष्य आज समाज के कल और पुर्जे बने हैं, जिसे 'ऐकनालॉजिकल पेराडाइज' कहते हैं। 'ऐकनालॉजिकल पेराडाइज' समाज वह है, जिसमें कल-कारखाने बहुत-से हो गय हा यव बहुत-से हो गय हो। यह बहुत बड़ा सवाल है कि ये सारे मन आखिर किसके लिए हैं? जब पहले-पहल यव दाखिल हुए ता कहा गया कि 'आयरन हास' आ गया। लोहे का घोड़ा मनुष्य को कहीं से जा रहा है? उसको कहीं पहुंचना या और कहीं से जा रहा है, यह बुनियादी सवाल है और इसका जवाब जबतक नहीं दिया जायगा, तबतक यह, जा 'मैन आन दी स्ट्रीट' है, पैसला नहीं कर सकेगा कि आखिर पहुंचना कहीं है।

साधारण मनुष्य की व्याख्या

पहले हुक्मत ऐसे आदमी के हाथ में थी, जिसके पास पैसा था, जिसने तालीम पायी थी। धीरे-धीरे सत्ता 'डेमोस' के हाथ में आयी, जिस आप 'कामन मैन' कहते हैं। लेकिन यह 'डेमोस' भीड़ के पीछे चलने लगा—ऐसी भीड़, जिसमें बहुत-से आदमी हैं।

मरा निवेदन यह है कि जबतक भीड़ का राज रहगा, तबतक मानव का राज नहीं होगा। भीड़ और व्यति, दोना अन्य हैं। भीड़ में जारो सिर होगे, लेकिन दिमाग नहीं। आज हम लगा ने यह मान लिया है कि जिस तरफ भीड़ उतारा हो

उस तरफ लोकतंत्र जा रहा है। लेकिन हमको सोचना यह होगा कि लोकतंत्र में जो लोग हैं वे मानव हैं। और ऐसे मानव हैं, जिनके हाथ में हुक्मन नहीं है। जिसके हाथ में हथियार है वह सिपाही है, जिसके हाथ में पैसा है वह साहूकार है, जिसके हाथ में सत्ता है वह सरकार है। ये तीनों जिसके हाथ में नहीं है वह है सामाजिक मनुष्य ! इस सामाजिक मनुष्य का 'रोल' क्या हो, भूमिका क्या हो, यह प्रश्न है।

अब दुनिया भर के नवजवान इस नवीने पर पहुँचे हैं कि यह जो समाज में नाटक खेला जा रहा है, इसका नामक 'कामन मैन' होना चाहिए। अबतक नामक कौन रहा है ? कोई पैगम्बर रहा है, साधु रहा है, राजा-भहाराजा रहा है, कोई वीर रहा है, लेकिन 'कामन मैन' नहीं रहा है। 'कामन मैन' अबतक इतिहास का विषय रहा, लेकिन इस 'कामन मैन' ने इतिहास नहीं बनाया। अब जहरत इस बात की है कि समाज में 'कामन मैन' का 'रोल' हो, यह इतिहास का दियाता बने।

परिचय की समस्या

विज्ञान के इस युग में सामान्य मानव के लिए कोई 'रोल' ही नहीं रह गया। यूरोप में, अमेरिका में, 'हिप्पीज़', 'बीटल्स' बगैरह हैं। ये सारे इससे तंग आ गये हैं कि वहीं मानव के लिए कोई काम ही नहीं रह गया, मानव के लिए कोई 'रोल' नहीं रह गया। आखिर मनुष्य जीवे तो किसलिए ? उसको पुरुषार्थ के लिए कोई अवसर नहीं है, किसी प्रकार का कोई सुयोग नहीं रह गया है। सभी का यैतीकरण हो जाने पर फिर मानव क्या करे, यह सवाल रह जाता है। परिचय में फुर्सत की समस्या है। हमारे यहीं फुर्सत का सवाल नहीं है, देकारी का सवाल है। 'आटोमेशन' और 'साइबरेशन' तक जहाँ 'टेक्नोलॉजी' पहुँच गयी है वहीं 'योग मैन' के सामने दो सवाल हैं। अगर सारे काम यंत्र करते हैं तो मैं क्या करूँ ? दूसरी ओर है अति शृंगि। मनुष्य अधा गया है। सानेघनने के लिए उसके पास इतना है कि अब उसे पता नहीं चलना है कि उसके साथ क्या करें। सामानों में मानव खो गया। इतनी कुसियाँ हैं कि बैठने के लिए मनुष्य नहीं हैं। आप योड़ी देर के लिए मानें कि घनस्यामदास के पास १०० मोटर हो गये। लेकिन वह तो एक ही मोटर में एक ही सीढ़ पर बैठेगा। आपके पास अगर १० सूट हैं, तो उनको पहनने के लिए मौके दौड़ने होंगे। कोई तो मौका ऐसा हो जिसे सूट पहनें। परिचय के मानव की यह भास्त्या है। उनकी एक कान्ति वहीं शुरू हो गयी है। दूसरी कान्ति सन् १९६८ में परस के विद्यार्थियों ने की, जिसमें 'कामन मैन' शामिल है। उनका कहना है कि 'कामन मैन' को आपने साता दे दिया, कपड़ा दे दिया और महान दे दिया तो अब उनके मन में आजादी की आवाज़ा नहीं रही। आपको उन्हें

समाज के लिए कुछ पैक हासेंस चाहिए थे वह आपने बना लिये । वे खानीकर सुखो हो गये । मानव के नाते उनका कोई 'रोल' नहीं रहा । यह यहाँ वा सबाइ है ।

वत्तमान परिस्थिति

हमारे यहाँ तो मनुष्य का वक्त भी खाली है और पेट भी खाने है । इसके लिए न कारखानों में जगह है, न खेती में और न दफ्तरों में । यहाँ का पदान्विता आदमी भी इस 'कामन मैन' में शामिल हो गया है । अब चित्र क्या है? चित्र यह है कि अवतर आपने देश में और दूसरे देशों में भी जितन दगे हुए, उन सबमें आपने सुना होगा कि कौनमें लोग ज्यादामें ज्यादा शामिल हैं? उम्में ज्यादातर आर्ट्स स्कूल के विद्यार्थी हैं । मेडिकल, इंजीनियरिंग और टेक्निकल स्कूल के छात्र और छात्राएं कम हैं । यह क्या है? इसलिए कि ये जो आर्ट्स के विद्यार्थी हैं, इनको योना 'ह्यूमनिटीज' का शिक्षण दिया जाता है और जो टेक्निकल स्कूलों में हैं उन्हें 'आवडियालाजी' का उतना शिक्षण नहीं दिया जाता है ।

'टेक्नालॉजी' में काम के लिए मनुष्य होता है, मनुष्य के लिए काम नहीं होता है । इसीलिए 'टेक्नालॉजी' में मनुष्य का 'रोल' नहीं रह जाता है । आपने आगर मुनाफे के लिए मनोकरण किया है, तो मुनाफे के लिए जो काम होगे, उन कामों के लिए जितने मनुष्यों की आवश्यकता होगी, उतने मनुष्यों को आप बनायेंगे, उनको आप शिक्षण देंगे और जो उम्में लिए आवश्यक नहीं होंगे वे बेकार रह जायेंगे ।

वस्तुतः इस विचार के युग में मानवता का मूलभूत सवाल यह है कि इसके मूल्य क्या हो । मनुष्य के लिए सयोजन होगा या 'प्लैनिंग' में ठीक बैठाने के लिए मनुष्य तैयार किया जाय? यह सवाल आज यूरोप-अमेरिका को सता रहा है । यही कारण है कि एक मनुष्य का एक वोटहोने हुए भी आज वह 'मैन बान दी स्ट्रीट है ।

आज दुनिया में विचार ने यह सभावना पैदा कर दी है कि कोई भूखा और नगा न रहे । आज इतना अब पैदा हो सकता है कि दुनिया में किसीको भूखा रहने की जरूरत नहीं है । आज इतने कपडे हो सकते हैं कि नगा रहने की जरूरत नहीं है । यह होते हुए भी आज दुनिया में मनुष्य भूखा नंगा और बेकार क्यों है? इसका कारण यह है कि उत्पादन जो होता है वह वितरण के लिए नहीं होता है, वह वितरण के लिए होता है, चीज़ उसको मिलेगी जो खरीद सकता है, उसको नहीं मिलेगी जो खरीद नहीं सकता । चाहे चीज़ें दुनिया में जितनी बढ़ जायें । आज अमेरिका में इतना अब है कि वे लोग खा नहीं सकते । आपने यह सुना होगा कि वे अब समुद्र में पैक देते हैं लेकिन भूखों को नहीं देते । अब उसे भूखे

राष्ट्रा को क्यों देने हैं? उनके लिए यह भी एक 'इनवेस्टमेंट' है। उनकी इस संरान के पीछे अन्तर्राष्ट्रीय 'राजनीति' है। अमेरिका में अब विविध है मनुष्य कम हैं, जमीन अधिक है। कारखाने में ज्यादा चीजें बनती हैं तो अपने-आप इन चीजों का विनरण स्प्या नहीं होता? इसलिए नहीं होता कि विनरण का आघार सरीद है। जबतक विनरण का आघार सरीद रहेगी तबतक मानव का रुद्रा समाज में बदलेवाला नहीं है।

समाज कौन बदलेगा?

जिस समाज में आप और हम आज रहते हैं उस समाज में बनानेवाले कोई इज्जत नहीं है बरतनेवाले की इज्जत है। आपमें वोई पूछें कि जूता कितन में खरीदा तो आपने बताया कि चालीम रुपय में। इसमें आपका सम्मान बढ़गा लेकिन उस जैने की बनानेवाले की कोई इज्जत नहीं। जिसके हाथ में तल्वार है उसकी इज्जत होगी, उसको बनानेवाले की नहीं। जो अच्छा-म-अच्छा कपड़ा पहनना है उसकी इज्जत होगी लेकिन कपड़ा बनानेवाले की नहीं। इसका कारण यह है कि बरतनेवाला सरीद सकता है। इज्जत सरीदनेवाले को है। इस 'तज्जाम' को बदलना है। लेकिन कौन बदलेगा यह सवाल है। इसका नवाब माझम ने दिया कि वह बदलेगा, जिसको बदलने की ज़रूरत है। जो समाज में सुख से जी रहा है उसको समाज बदलने की क्या ज़रूरत है? वह तो चाहेगा कि जसा समाज है वैसा बना रहा। भगवान से रोज प्रायना करेगा कि हृ ईश्वर, जैसी दुनिया आज है वसी रहे। जिस दुनिया में नयी चीजें खरीदी जा सकती हैं और किराय पर दे सकते हैं जिस दुनिया में नयी चीजें खरीदी जा सकती हैं और उन चीजों को नहीं दामों में बेच सकते हैं ऐसी दुनिया को बनाये रख। आज होता यह है कि जो भजबूरी में है वे नरीदे जा सकते हैं। पूजीजादी समाज में दुखी मानव सरीदा जा सकता है और इसीका नाम अद्याचार है। जिस समाज में चीजें सरीदनेवाले को ही विन्नी हैं वह समाज अट्ट है।

एक बार मैंने बिनोदा संवाद में बहा कि चोरबाजारी वह गयी है जो बाजार जोरों पर है। तो उन्होंने बहा कि बाजार मधेद कब रहा? बाजार वा तो यह नियम है कि चीज उसको मिलेगी जो ज्यादा-में ज्यादा कीमत दे सकता है उसको नहीं जिसको ज्यादा-में-ज्यादा जरूरत है। बाजार में प्रतिवृद्धिना होता है। हमारा समाज बाजार पर लड़ा है। हमारे मदिरों में मस्जिदों में भी बाजार है। जिस समाज में हर चोर खरीदी जा सकती है ऐसे समाज की वृद्धियादा को बढ़ाना होगा। और बदलने की जिम्मा ज़रूरत है वह बदलेगा। लेकिन जिसको ज़रूरत है वह सरीदा जा सकता है। यह भनुभव हुआ अमेरिका का और प्राप्त चथा जमनी का। इसलिए-

आज वहीं जो समाज बदलने की कोशिश हो रही है, उसमें उन लोगों का यह कहना है कि उसमें थमिक और बुद्धिमान, दीनी हो। बुद्धिमान यह है जिसकी बुद्धि खरोदी न जा सके। जिसकी बुद्धि खरोदी जा सके वह बुद्धिमान नहीं, बुद्धियोदी है। आज ऐसे बुद्धिमानों की आवश्यकता है, जो अपनी बुद्धि वेचन के लिए तैयार न हो, जिनको तल्खार से ढराया न जा सके सात्र्खार अपन पैसों से खरोद न सके और हाकिम अपने हुक्म से तैनात न कर सके। ऐसे जो लोग हागे उनके भरोसे ही समाज बदलने की शान्ति हागी।

आपने देखा कि मानव की शान्ति के लिए विनोदा आगे आया, कोई मज़हूर नहीं आया। लेकिन विनोदा को आगे क्यों आना पड़ा? मज़हूरों व माम के घटे कम हो जाते हैं वेतन बढ़ता है सब सुविधाएँ हो जाती हैं तो वह सुखी हो जाता है। तब वह शान्तिकारी नहीं रहता। उसकी समाज के बदलने की ज़रूरत नहीं होती। समाज बदलने की ज़रूरत उसकी हीनी है जिसके मनुष्य की बुद्धि म स्वतन्त्रता की आकाशा होती है, जिसको इसान की शान की विश्व होती है।

भूख का जवाब अन्न कारखाना नहीं

आज हमारे देश में सबसे अहम् मसला भूख का है। इस भूख का जवाब है अन्न। भूख का जवाब कारखाना नहीं है। दुर्गापुर म, भिलाई म, अहमदाबाद में कारखाने हैं लेकिन इन कारखानों से भूख का मसला हल नहीं होता। कारखानों से जो चीजें पैदा होती हैं वे मूख का जवाब नहीं होतीं। भूख का जवाब है जमीन। इसलिए इस देश में अगर समाज की बुनियाद को बदलना हो तो वहीं भूख का जवाब है वहाँ से शुरूआत करनी होगी। यह भी कहने की ज़रूरत नहीं है कि येरी में पैदा होनेवाली हर चीज भूख का जवाब नहीं है। जैसे सौंफ, मिठ तम्बाकू आदि चीजें भूख का जवाब नहीं हैं।

आपसे हर कोई कहेगा कि अन्न सस्ता होना चाहिए हर चीज सस्ती मिलनी चाहिए। तो किसान पूछेगा कि हमारा क्या होगा? इस सवाल के दो हो जवाब हो सकते हैं। एक तो, अन्न सारा यत्रों से पैदा हो, मनुष्यों की ज़रूरत ही न रहे। मैं इसके लिए भी तैयार हूँ। जो लोग इसमें एतराज करेंगे वे सही होंगे। लेकिन मेरी एक शत होगी। अगर इस देश में यत्रों से अन्न तैयार हो जाता है तो ठीक है लेकिन शत यह है कि अन्न सबको मिने, जिसको भूख है, चाहे वह खरोद सके अथवा नहीं। इतना काम तो यत्र नहीं दे सकेगा कि सबको काम मिले। इस देश में कोई भी बड़े-से-बड़े नेता से लेकर छोटे-से-छोटे नेता तक, आप स से लेकर कम्युनिस्ट तक, कोई आज यह नहीं कहता है कि यत्र से हम इस समस्या का हल कर लेंगे।

फिर दूसरा जवाब यही रह जाता है कि अन्त उपजाने की प्रणा के लिए ऐसा इन्तजाम हो जिसमें जमीन, औजार और मेहनत का दाम न हो। आज इसके सिवाय कोई चारा नहीं है। इस तरह का इन्तजाम करना होगा। इस इन्तजाम का नाम विनोदा ने 'ग्रामदान' रखा है। मनलब इतना ही है कि मेहनत हर एक को होगी, सेकिन वह मेहनत सबकी मानी जायेगी। आप इसे ग्रामीकरण कह लीजिए। जबतक यह नहीं होगा तबतक देश विकास नहीं कर सकेगा। जिस देश में १०० में से ७०—८० लोग खेती पर निभर हैं जिस देश में भूम्य की समस्या मुश्य समस्या है, और लोकतंत्र को हम कायम रखना चाहते हैं तो समाज-परिवर्तन का कोई ऐसा तरीका सोझना होगा जिसमें इस साधारण मानव का 'रोल रहे।

मैंने आपके सामने दो चीजें रखी। एक चीज कि यह 'मैंन आन दी स्टीट' कौन है। यह वह है जिसका कोई ठोर-ठिकाना नहीं है। अगर हम चाहते हैं कि समाज में इसकी कोई इज्जत हो तो सबसे पहली जरूरत है कि इसका समाज में कोई उपयोग हो, समाज में इसका कोई 'रोल हो। यह रोल कैसे आ सकता है? इसके लिए मैंने दो चीजें आपके सामने रखी। आपके सामने एक चीज यह रखी कि यह तब होगा जबकि बैटवारा विधी की बुनियाद पर नहीं होगा। उत्पादन उपयोग के लिए होगा इतना ही कासी नहीं है बैटवारा जरूरत की बुनियाद पर होगा। दूसरी चीज यह रखी कि इस तरह की परिवर्तिति पैदा करने के लिए कौन प्रभुत होगा। जिसके पास सारी चीजें मौजूद हैं, जिन्होंकी सारी चीजें ग्राम हैं, उसको कोई जरूरत नहीं है कि समाज बदले। जरूरत उसको है जो बेकार है गरीब है, भूला है सेकिन बेकार को, गरीब को, भूखे को अन मिल जाता है, योड़ा-सा काम मिल जाता है तो किर उसे आजादी की फिल नहीं रह जाती। इसलिए उसके माथ उनको शामिल होना होगा, जिनको आज भी ये चीजें मिलती हैं सेकिन आजादी की कीमत यो लोग जानते हैं। इन दोनों को मिलकर बांधि करनी होगी, तभी उसमें साधारण मनुष्य का समाज निकलेगा।

रौची १३-६-६६

पिछङ्गापन : विकास और शिक्षण की समस्या राममूर्ति

(१) विकास का गुण

१ प्राय यह समझा जाता है कि विकास का अय आधिक निर्माण है। गरीब देश के लोगों के सामने हर बात अपनी गरीबी वा सदाचाल तो रहता ही है इसलिए विद्वानों और विशेषज्ञों की यह बात मात्र ही जाती है कि गरीबी का मुख्य कारण यह है कि गरीब देश विकास के लिए काफी पूजी नहीं स्थगा पाता। यह सत्य है कि पूजी के बिना विकास नहीं हो सकता लेकिन यह मानना भी बहुत बड़ी भूल है कि पूजी से ही विकास हो जायेगा। पिछङ्गापन के कारणों को और गहराई से समन्वने की जरूरत है। इस प्रश्न का उत्तर हूँडना चाहिए कि क्या कारण है कि लोग अपन ही विकास के लिए आवश्यक पूजी नहीं इकट्ठा कर पाते? जो पूजी उनके पास भीड़ूद है उसे भी क्यों नहीं लगा पाते?

२ जब यह महसूस किया जाने लगा है कि पैसे से बड़ी पूजी मनुष्य स्वभाव है। उसे बनाने की ओर अवतक बहुत कम व्यान दिया गया है और जब दिया भी गया है तो डाक्टर इंजीनियर सेंटी-विरोपन आदि तैयार करना काफी मात्र लिया गया है। यह सही है कि विकास के लिए इनका होना अनिवार्य है लेकिन इनका होना ही काफी नहीं है। अनुभव यह बता रहा है कि एक पिछङ्गा हुआ समाज बास्तव में पिछङ्गा हुआ समाज है जिसका एक पहलू है आधिक गरीबी। पिछङ्गापन मम्पूण है हर क्षेत्र म है। विकास को रोकनेवाला सबसे बड़ा कारण है गरीब देश का पूरा सामाजिक ढाँचा—उसकी विप्रमताएं उसके आपसी भेदभाव और अलगाव। इनके कारण असंख्य लोगों को प्रतिभा और उनका अभिक्रम कभी उभर ही नहीं पाता और यह कभी केवल डाक्टर इंजीनियर बनाने से दूर नहीं होती। विकास के लिए हुनर (कौशल लिल) — असंख्य प्रकार के हुनर—आवश्यक हैं लेकिन उससे भी अधिक महत्व है लोगों की दृष्टि (आइटनुक) बदलन का। यह लोक-शिक्षण का काम है।

इस दृष्टि से प्रश्न उठता है कि क्या हमें गरीबी की अवधारणा में दिमाग भी गरीबी भी नहीं जोड़नी चाहिए और घन म सजनामक वृत्ति को भी नहीं गिनना चाहिए जिसके बिना विकास सभव नहीं है? एच० जी० वेल्स का कहना कितना ठीक या कि सम्यता शिक्षण और प्रवृत्ति के बीच दोड है (सिविलिजेशन इज ए रेस विटबीन एज्यूकेशन एण्ड कटेस्ट्रापी)।

३. विकास धीरेखोरे और दुकड़ो में नहीं होता। धीरेखीरे की सलाह पराजय की सलाह है और सतरखाक सलाह है। यह एक निर्भम सत्य है कि गरीबी और शिक्षापन एक दुष्पक है। गरीबी स्वयं गरीबी का कारण है। समस्या है कि यह दुष्पक कैसे हूटे, कहाँ हूटे? हमारी ओरें इस बात से शुरूनी चाहिए कि इनी अधिक अंतर्राष्ट्रीय सहायता मिलने पर भी गरीब देशों में कितने कम लोगों का और कितने कम धोशों का विकास हुआ है। यह स्थिति धीरे-धीरे चलने से दूर नहीं होनेवाली है। इसके लिए एक व्यापक, समप्र, तेज कार्यक्रम (वैश्व प्रोग्राम) चाहिए। इसका वर्ण यह है कि इनने अधिक लोग शिक्षण, ट्रेनिंग, प्रोसाहन, सहायता, संगठन के बृत्त के भोगर जल्द-जल्द आ जायें कि अर्थनीति को प्रभावित कर सकें और समाज को प्रमोजन और नयी दिशा दे सकें।

कोई समाज एक स्त्रीला के बाहर पूँजी और विशेषज्ञ नहीं हजम कर रहता। इसलिए पूँजी और विशेषज्ञों के लिए चिन्ता के साथ-साथ यह चिन्ता भी होनी चाहिए कि समाज की पचाने की शक्ति भी (ऐजार्चिंग कैपेसिटी) बढ़ती चले।

४ विकास-व्योजनाओं को बौकने की कस्तीदो मिर्क यही नहीं है कि भूख कितनी कम हुई, या बीमारी कितनी घटी। भूख मिटाना और बीमारी कम करना जहरी तो है ही, रिन्झु भूख और बीमारी घटाने का काम इस प्रकार किया जाना चाहिए कि साथ-साथ एक पुष्ट, न्यायपूर्ण और उदार समाज का निर्माण होता चले। शिक्षण समाजों का विश्लेषण करने पर पता चलता है कि इन गुणों का अभाव शिक्षण का बहुत बड़ा कारण होता है।

५ समप्र हृषि से देखने पर विकास की निमनिखित मुख्य आवश्यकताएं सामने आती हैं

- पूँजी।
- टेक्निकल ज्ञान और अभ्यास।
- साक्षर जनता जिसमें अच्छी तरह शिक्षित लोगों का एक ठोस समुदाय हो।
- कासी हृद तक सामाजिक न्याय।
- भरामे जी सरकार।
- विकास की सही हृषि और भूमिका।

(२) सम्बन्धों का सवाल

६. गरीबी, अज्ञान और बीमारी गरीबी के बाल भी हैं, और परिपालन भी। वास्तव में उन सबका महत्वतम् है। इनके होने से मनुष्य अपनी पूरी कैंचाई तक नहीं पहुंच पाता, और न तो अपने समाज के लिए ही जितना करना अनु जूताई, '६६]

चाहता है कर पाता है। कम लोग हैं जो अपनी मनुष्यता को साथ रखते हुए ज्यादा दिना तक कष्ट भेज सकते। जहर कष्ट में तपत्वर कुछ लोग ऊंचा उठते हैं, लेकिन अधिकारा लोगों का कष्ट में पतन हो जाता है, और जो धोड़े साहसी होते भी हैं उनकी सत्या घटते-घटते बहुत धोड़ी रह जाती है। इसका अनुभव उन लोगों ने अपने जीवन में किया हैं जो लम्बे कष्ट या लम्बी बीगारी में गुजरे होंगे, और जिन्होंने अपने को समझने की कोशिश की होंगी। हमें यह मानव चलना चाहिए कि कष्ट-सहन चरित्र निर्माण के लिए अच्छा नहीं है। यही बात अधिकार, प्रशसा, वैभव के लिए भी बही जा सकती है। लेकिन गरीबी और अमीरी में एक अल्प है। अमीर कभी अपनी अमीरी को छोड़कर ऊपर भी उठ सकता है, लेकिन गरीब नहीं। एशिया, अफ्रीका, दक्षिण अमेरिका के करोड़ों लोगों के सामने कोई विकल्प नहीं रह गया है।

७ मनुष्य अपने भीतर के मन और बाहर की परिस्थिति के मेल से चलता है। उसके विकास की बुनियाद यह है कि उसमें काम करने, और प्यार करने की साथ-साथ धमता होनी चाहिए। काम तो कुछन-कुछ रभी करते हैं, और कई लोग दिमाग में समाज विरोधी विष भरकर भी असाधारण धमता के साथ काम करते हैं। होता यह चाहिए कि काम सज्जन भी हो और सर्जनात्मक भी। समतापूर्ण वर्य और स्वेहपूर्ण सम्बन्ध साथ-साथ जहरी हैं। प्रेम में और चाहे जो है लेकिन इतना तो ही ही कि हम उस प्रेम को प्रेम नहीं कहेंगे जिसमें इस नीयत से किसीसे प्रेम किया जाय कि उससे हमारी किसी सबेगात्मक भूख की तृप्ति होगी। प्रेम बपने में तृप्ति है। उसका इतना ही वर्य है कि हमसे अलग एक व्यक्ति है जिसके लिए हमारा दिल उमड़ता है। हमारी आज की सम्भता में काम और प्रेम के इस समन्वय का अभाव है। हमारी आर्थिक पद्धति ने जीवन के सहज और सुखद सम्बन्धों को तोड़ दिया है।

८ आज के पिछड़े देश उन्नत देशों की अपेक्षा कहीं तेज गति से उन्नति करने की कोशिश कर रहे हैं। एक दिशा में तेजी के साथ आगे बढ़ जाने की कोशिश में उन्होंने अपने सम्बन्धों के ताने-बने को ढीला कर दिया है, कहीं-कहीं बिल्कुल तोड़ दिया है।

९ स्वीयजनक सामाजिक सम्बन्धों का विकास से बहुत गहरा सम्बन्ध है। जहाँ यह सही है कि अत्यधिक प्रनिदृद्धिता रम्बन्धों को तोड़ देती है, वहाँ यह भी सही है कि अपर्याप्त व्यक्तिज्ञाद से सर्जनात्मक वृत्ति कुठित हो जाती है। इतना व्यक्तिज्ञाद तो होना ही चाहिए जिससे मनुष्य अपने गुण और कौशल का अपने ढग से प्रयोग कर सके।

हाँ, यह आवश्यक है कि वह अपने समाज के हितों और आवश्यकताओं के प्रति जागृस्क हो। विकास में दो सिद्धान्त आधारभूत हैं एक, समता। दो, सामाजिक न्याय।

समता का इनका अर्थ तो ही है कि सबके लिए अवमर और सामाजिक सरकार की समानता हो।

न्याय का आगार उचित पुरस्कार है। पुरस्कारों में इतनी विप्रमता न हो कि घन या सामाजिक हैसियत वीर जत्यरिक साइ पैदा हो जाय।

(३) शिक्षण विकास की कुंजी

१० जैसा पहले सोचें लिया जा चुका है निछड़े समाज का सबसे बड़ा लक्षण यह है कि पिछापन एवं दुष्प्रयत्न घन गया है। उदाहरण के लिए चूंकि लोगों में अनान है इसलिए वे गरीब हैं, वे गरीब हैं इसलिए बीमार हैं वे गरीब भी हैं और बीमार भी, इसलिए उनकी उत्पादन शक्ति बहुत कम है इसलिए वे दिनोंदिन और अधिक गरीब होने जाते हैं। अक्सर यह हाना है कि गरीबी और दीनता के कारण उनकी ओर ध्यान तभी जाता है जब उनका दमन या शोषण करना होता है अन्यथा वे समाज में उपेक्षित रहते हैं। नतीजा यह हाना है कि निछड़े देश की अधिकाश जनना राष्ट्रीय जीवन की धारा से वहिष्ठृत-नी हो जाती है और उसका विकास में कोई योगदान नहीं हो पाता। इसलिए मानना पड़ेगा कि पिछापन एक नाम है मनुष्य-शक्ति का सही और पूरा इस्तेमाल न होने का स्थिति का।

११ इस स्थिति का एक कारण यह है कि निछड़े देशों में लोक-शिक्षण पर ध्यान बहुत कम दिया जाता है। जो कुछ पैसा शिक्षण पर खर्च होता है वह स्कूली शिक्षण में लगता है, प्रीटी के शिक्षण पर नहीं। लेकिन शिक्षण पर विचार करते समय यह तय कर लेना चाहिए कि निछड़े देश में शिक्षण की क्या दिशा होगी, यानी शिक्षण में ज्यादा जोर 'कन्ज्यूमर' शिक्षण पर दिया जायगा या 'इन्वेस्टमेंट' शिक्षण पर। तात्कालिक लाभ देनेवाले शिक्षण के साथ-साथ अगर व्यक्ति के जीवन को स्थायी और सतीमीण बनाना शिक्षण भी नहीं मिलेगा सो ममाज नहीं बनेगा।

१२ अगर हम मनुष्य-शक्ति के सही उपयोग को मामने रखकर विकास की बात सोचें तो आज जो कुछ हो रहा है उसमें कहीं भिन्न वारें सामने आयेंगी। विकास का पारम्परिक 'आधिक' हितिकाण गंत तित्र हो चुका है, क्योंकि सामाजिक और मानवीय वारणों की उपेक्षा की गयी है।

विकास के लिए यह अनिवार्य है कि निछडेपन के दो कटूर शत्रुओं में पीछा चुप्रणा जाय। वे हैं १. पारम्परिक प्रमाद (ट्रिटिनल इन्डिया), २. विप्रमता

नाहता है कर पाता है। कम लोग हैं जो अपनी मनुष्यता को कायम रखते हुए उदादा दिनों तक कष्ट भेल सकें। जहर वष्ट में तपश्चर कुछ लोग ऊंचा उठते हैं, लेकिन अधिकाश लोगों का कष्ट में पतन हो जाता है और जो थोड़े साहसी होते भी हैं उनकी सख्त्या घटते घटने बहुत थोड़ी रह जाती है। इसका अनुभव उन लोगों ने अपने जीवन में किया होगा जो लम्बे कष्ट या लम्बी बोमारी से गुजरे होंगे, और जिन्होंने अन्ते यो समन्वय की कोशिश की होगी। हो यह मानकर चलना चाहिए कि कष्ट-सहन चरित्र-निर्माण के लिए अच्छा नहीं है। यही बात अधिकार, प्रशासा, वैभव के लिए भी कही जा सकती है। लेकिन गरीबी और अमीरी में एक अन्तर है। अमीर कभी अपनी लम्बीरी की छोड़कर ऊपर भी उठ सकता है, लेकिन गरीब नहीं। ऐसिया अफीका, दक्षिणी अमेरिका के करोड़ों लोगों के सामने कोई विकल्प नहीं रह गया है।

७ मनुष्य अपने भीतर के मन और बाहर की परिस्थिति के मेल से चलता है। उसके विकास की बुनियाद यह है कि उसमें काम करने, और प्यार करने की साथ साथ क्षमता होनी चाहिए। काम तो कुछ-न-कुछ सभी करते हैं, और कई लोग दिमाग में समाज-विरोधी विष भरकर भी असाधारण क्षमता के साथ काम करते हैं। होना यह चाहिए कि काम सक्षम भी हो और सजनात्मक भी। क्षमतापूर्ण काय और स्नेहपूर्ण सम्बद्ध साथ साथ जल्दी हैं। प्रेम में और चाहे जो है लेकिन इतना तो है ही कि हम उस प्रेम को प्रेम नहीं बहेंगे जिसमें इस नीयत से किसीसे प्रेम किया जाय कि उससे हमारी किसी सवेगामक भूत की तृप्ति होगी। प्रेम अपने में तृप्ति है। उसका इतना ही अर्थ है कि हमसे अलग एक व्यक्ति है जिसके लिए हमारा दिल उमड़ता है। हमारी आज की सम्यता में काम और प्रेम के इस समन्वय का बहाव है। हमारी आर्थिक पढ़ति ने जीवन के सहज और सुखद सम्बद्धों को तोड़ दिया है।

८ आज के पिछड़े देश उम्रत देशों को अपेक्षा कही रेज गति से उम्रति करने की कोशिश कर रहे हैं। एक दिशा में तेजी के साथ आगे बढ़ जाने की कोशिश में बहेने अपने सम्बद्धों के तानेवाने को ढीला बर दिया है, कहीं-कहीं बिलकुल तोड़ दिया है।

९ स्वेच्छनक सामाजिक सम्बद्धों का विकास से बहुत गहरा सम्बन्ध है। जहाँ यह सही है कि अत्यधिक प्रतिष्ठानिक सम्बद्धों को तोड़ देती है वहाँ यह भी सही है कि अपराधित व्यक्तिवाद संसजनामक वृत्ति कुठित हो जाती है। इतना व्यक्तिवाद तो होना ही चाहिए जिससे मनुष्य अपने गुण और कौशल का अपने ढग से प्रयोग कर सके।

हीं, यह आवश्यक है कि वह अपने समाज के हितों और आवश्यकताओं के प्रति जागरूक हो। विकास में दो तिऱदान्त आधारभूत हैं एक, समता। दो, सामाजिक न्याय।

समता का इनना अर्थ तो ही है कि सभने जिए अवसर और सामाजिक सरकारण की समानता हो।

न्याय का आगार उचित पुरस्कार है। पुरस्कार में इननी विप्रमता न हो कि घन या सामाजिक हैसियत की अन्यायिक खाड़ी पैदा हो जाय।

(३) शिक्षण विकास की कुंजी

१० जैना पहले संकेत किया जा चुका है यिहड़े समाज का सबम बड़ा लक्षण यह है कि रिटर्नर एन दुन्दृक यद्य गया है। उदाहरण के जिए, चूंकि लोगों में अनान है इमनिए वे गरीब हैं, वे गरीब हैं इमनिए बीमार हैं वे गरीब भी हैं और बीमार भी, इसनिए उनकी उन्नादन-शक्ति बहुत कम है इसनिए वे दिनोदिन और अप्रिक गरीब होने जाते हैं। अक्सर यह हाना है कि गरीबी और दीनता के बारण उनकी ओर ध्यान तभी जाता है जब उनका दमन या शोषण करना होता है अथवा वे समाज में उपेक्षित रहते हैं। नतीजा यह हाना है कि यिहड़े देश की अनिकाश जनना राष्ट्रीय जीवन की धारा से विद्युत-नी हो जाती है और उसका विकास में बोर्ड योगदान नहीं हो पाता। इसलिए मानना पड़ेगा कि पिछड़ापन एक नाम है मनुष्य-शक्ति का सही और पूरा इस्तेमाल न होने की स्थिति का।

११ इस स्थिति का एक कारण यह है कि यिहड़े देशों में लोक शिक्षण पर ध्यान बहुत कम दिया जाता है। जो कुछ पैसा शिक्षण पर खर्च होता है वह स्कूली शिक्षण में लगता है, प्रौढ़ा के रिक्षण पर नहीं। लेकिन शिक्षण पर विचार करते समय महत्व कर लेना चाहिए कि यिहड़े देश में शिक्षण की क्या दिशा होगी, यानी शिक्षण में ज्यादा जोर 'कन्यूमर' शिक्षण पर दिया जायगा या 'इवेस्टमेंट' शिक्षण पर। तात्कालिक लाभ देनेवाले शिक्षण के साथ-साथ अगर व्यक्ति वे जीवन को स्थायी और सर्वांगीन समृद्धि देनेवाला शिक्षण भी नहीं प्रिलेगा तो समाज नहीं बनेगा।

१२ अपर हम मनुष्य-शक्ति के सही उपयोग की सामने रखकर विकास की बात सोचें तो आज जो कुछ हा रहा है उससे कहीं भिन्न बाँचें सामने आयेंगी। विकास का पारम्परिक 'आर्थिक' दृष्टिकोण गलत मिठ ही चुका है, क्योंकि सामाजिक और मानवीय कारणों की उपेक्षा भी गयी है।

विकास के लिए यह अनिवार्य है कि पिछड़ापन के दो कट्टर राष्ट्रों से पीछा छुटाया जाय। वे हैं १. पारम्परिक प्रमाद (ट्रेडिशनल इनशिया), २. विप्रमता

में विश्वास करनेवाले थीडेन लोगों का समाज पर निरंकुश शासन। इसके लिए यह ज़रूरी है कि नयी चेतना और नये मूल्यावाले अधिक-न्यो-अधिक लोग सामने आयें और समाज में अपनी धार्मता और निष्पथ्वता से बचना बजन पैदा करें। जब समाज का ढाँचा दूषित होता है तो आधिक पिछड़ापन तो होता ही है, साथ ही प्रशासन, सेती, अमिक आदि रात्रि निकम्मे हो जाते हैं। स्वयं शिक्षण-महत्व, जो विकास-योजना की रीढ़ है, निकम्मी हो जाती है। स्पष्ट है कि पिछड़ा देश वर्षों तक चर्नेवारी स्कूली शिक्षा की प्रतीक्षा नहीं कर सकता। इसलिए ज़रूरी हा जाता है कि समाज में जो भी धार्मता, कौशल, शक्ति आदि जाज पौरन मौजूद है उन्हें ही बढ़ाने की कोशिश की जाय। यह मान लिया जाय कि स्कूली शिक्षण विकास के कई साधनों में से एक—एक ही—है।

१३ इम तरह विकास-योजना के हम नोचे लिख मुख्य तत्व गिना सकते हैं।

१ सबस पहले लोगों में मनोवैज्ञानिक हिट से यह विश्वास पैदा करना कि विकास यादृच्छीय ही नहीं, सभव भी है। इस भावना के हृदय में घूम बिना मनुष्य का पुरुषार्थ नहीं जगगा। लोगों को लगाना चाहिए कि वे अपन बच्चों को असमय मरले स बचा सकते हैं, ज्यादा खाना प्राप्त कर सकते हैं, और वे एक प्रगतिशील देश के नागरिक हैं।

२ खेतिहर देश में खेती पर विशेष ध्यान निरापत्त आवश्यक है क्योंकि वहाँ की जनता का जीवन और संस्कृति खेती से अनेक रूपों में जुटी हुई है। खेती के अन्तर्गत ये बातें हैं

एक, यह जाना जाय कि लोग अच्छी खेती की ओर मुड़े इसके लिए किन प्रेरणाओं की आवश्यकता है।

दो, शिक्षण के विभिन्न स्तरों पर विज्ञान और खेती का ज्ञान कैसे दिया जाय।

तीन, स्वयं खेतिहरों को शिविरों आदि के द्वारा खेती का शिक्षण दिया जाय।

चार, खेती में विशेषज्ञ होने के लिए स्कूली सर्टिफिकेट पर जोर न दिया जाय।

पाँच, खेतिहर मजदूरों के लिए खेती से बचे समय में निर्माण के कामों की व्यवस्था की जाय। ऐसे कामों की ग्रामीण क्षेत्रों में कमी नहीं है।

३ उद्योग में लोन बोर्ड जहरी हैं

एक धर्मिकों के लिए आवास, स्वास्थ्य शिक्षण की व्यवस्था ।

दो मजदूर-मगठनों को प्रोत्ताहित किया जाय उहै कट्टोल करने की कोशिश न की जाय ।

तीन काग करते करत डैची ट्रिनिंग दी जाय ताकि अधिक अपनी क्षमता बढ़ाकर उभयति कर सकें ।

४ सरकार की ओर से जोर डाला जाय कि हर कारखाने में हर तरह के धर्मिक या व्यवस्थापक के लिए आगे के शिक्षण की व्यवस्था अनिवाय रूप से कारखाने की ओर से की जाय ।

५ इसी तरह प्रौढ शिक्षण का व्यापक पैमाने पर प्रबन्ध हो ताकि नागरिकता का स्तर उच्चा उठे । विशेष रूप से बेकार पड़ी हुई स्त्री-शक्ति के सम्मानण की बात सोची जाय ।

६ मात्यमिक शिक्षण में कई सुधारों की ओर तत्त्वात् व्यान दिया जाय जसे

धर्धे के और तकनीकी कोस,
रिक्पक प्रशिक्षण

प्राथमिक शिक्षण के तेज विस्तार के कारण पैदा हुई समस्याओं
का अध्ययन,

विश्वविद्यालयों की ओर से करेसार-डैंस कोस की व्यवस्था ताकि
अधिक-से-अधिक लोग लाभान्वित हो सकें ।

७ यह व्यान देने की बात है कि पिछले देश को शुरू में विश्वविद्यालय
या बहुत ऊचे स्तर के विद्यालय खोलने की प्रतिफलिता से बचाना
चाहिए । विष्व का ज्ञान लोगों के पास पहुंचाने की व्यवस्था की
जाय, न कि विश्वविद्यालय की सूखा बदायी जाय ।

१४ पिछला देरा सोचेपा, योगना बनावगा, और आगे बढ़ने की कोशिश
करेगा, लेकिन उसे कुछ-न कुछ जाहिम उठानी ही पड़ेगी । ऐसे देश म राजनीति
कभी-कभी ऐसे रास्ते पर जोर देती है जो आमधाती होता है । उसम बचना
चाहिए । नये रास्तों की सउत तजारा, और आगे बढ़ने का हड सकल्य ही विकास
की कुजी है ।

—एडम कुले हृत ‘एजूकेशनल स्ट्रोटजी फार
डेर्लीयग सोसाइटी’ के आधार पर ।

नारी-जीवन की वर्तमान भूमिका और अपेक्षित तालीम की दिशा क्रान्तिवाला

आज मनुष्य ने चाँद पर घर बसाने की योजना बनाकर अपने अरमानों को ऊंचाई का उद्धोय बर दिया है। अपनी बुद्धि के सहारे इहलोक ही नहीं, पर्सोके सुखों को भी ला उतारने का दावा वह जूति प्राचीन वाल से करता आया है। सुख-प्राप्ति की इस दौड़ में बृद्ध और जवान, शिखित और अशिखित, गरीब और अमीर, सब शामिल हैं। लेकिन सुख की इस दौड़ को दुख के ढन्ड म बदल देनेवाली चीज़ है आपसी प्रतिद्वन्द्विता और द्योता अपटी की चेष्टाएँ। इसी चेष्टा म हर आदमी अपने को दूसरों से अलग रख विशिष्ट बनने की अनेक योजनाएँ छोड़-बड़े पैमाने पर बनाता है। पथ, पक्ष, वाद, आदि इस अलगाव के विभिन्न रूप हैं। परिणाम यह है कि सुख की चाह में उलझाव की एक भयकर स्थिति समाज म पैदा हो गयी है।

सम्बन्ध का आधार ?

जब किसी उलझाव का सुलझाव पकड़ से बाहर हो उठता है तब चतुर्मुखी प्रतिभा-सम्पन्न मनीषी कोई नया सिरा ढूँढ़ने का इशारा करते हैं। कुछ इसी तरह का सकेत गाधी ने दिवा और प्रचलित कोणों से भिन्न कोण जीवन को देखने का सुझाया। यह भिन्न कोण क्या है? 'अलगाव' की जगह 'लगाव' के विन्दु से जीवन को देखना, 'विशिष्ट' की जगह 'सब' का नया जीवन-मूल्य विकसित करना।

'सब' के इस मूल्य की व्यक्ति का सत्कार बनाने की प्रतिया को नाम दिया 'नयी तालीम'। नयी तालीम के 'सब' मे अमीरी गरीब साथ है, शिखित-विशिखित साथ हैं बृद्ध-युवक माथ हैं सवण अवण साथ है तो एक जिज्ञासा हाती है, कि क्या स्त्री-गुरुप भी साथ हैं? क्यों नहीं, भाई-बहन, माँ-बेटा, बाप-बेटी, पति-पत्नी के दून मे स्त्री पुरुष साथ ही तो हैं। यह उत्तर मिलता है। मिर भी प्रश्न रह जाता है कि क्या स्त्री स्त्री के नाते पुरुष पुरुष के नाते भी साथ है? ऐमा साथ विसको किसी आवरण की, परम्परा की, आवश्यकता न हो? जिसका आधार मात्र मानवीय हो, सख्तता हो?

आधार का प्रश्न उठते ही हमारे शास्त्र, धर्म, सत्कार, मायताएँ परम्पराएँ एक अटकाव ला देते हैं। एक विस्मय, एक भय पैदा कर देते हैं। बिना किसी परम्परागत मान्यतावाले सम्बाध म समाज के तथाकथित व्यवस्थाप्रिय लोगी

को नयकर अनीति और अराजकता का दर्शन होने लगता है। अनीति और अराजकता का यह काल्पनिक भय खड़ा कर सम्पूर्ण मानव के अंगों को नि सत्त्व बनाने और दबा देने से क्या शुन्ति, व्यवस्था और विकास सम्भव है ?

मुक्ति की आकाशा नयो जकड़ मे

स्वतंत्र भारत की परतंत्र नारी इस दबाव को महसूस करने लगी है। वह इससे मुक्त होना चाहती है। लेकिन मुक्ति की दिशा नहीं सूझती, तो मुक्त-भोग को ही बरण कर लिया है। घन, यौवन, रूप, और बुद्धि बाजार में उसकी मुक्ति की प्रेरणा के अतिरिक्त बनकर खड़े हैं। बाजार का यह चौराहा इसे उसके मातृत्व से ही मुक्त किये दे रहा है। उसका प्रेम, उसका समर्पण, उसकी निष्ठा, उसकी सहिष्णुता, उसके सतीत्व का लोप होता जा रहा है। मुक्त जीवन के अन मे वह देह के बन्धन मे जकड़ती जा रही है। आज की शिखित और स्वतंत्र महिला को अपने नस्ख-शिख के बनावन्नाव का जितना स्थान दूसरों की स्थानिर करना पड़ता है, उतना अशिखित महिला को नहीं। शिखण और सम्यता का आज का पैमाना यह साज़-सज्जा, अग प्रत्यग का उभार निखार और चटकाव-मटकाव ही रह गया है। एक शिविर म पीएच० डी० की छात्रा को कहते सुना, "यही तो कपड़े लाने बेकार हो गये।" "क्यों भई, पहले न, कोई रोकता है क्या?" "क्या पहनें, कोई देखनेवाला भी है?

इस चकाचौथ के बीच एक मिनट छहरकर सोचना पड़ता है कि मुक्ति को जो चाह थी, वह किसम? दबाव से? दबाव जो स्त्री के ऊपर पुत्तर का है, दबाव जो मानवता पर पशुता का है, अगर उससे मुक्ति की चाह थी, तो इस प्रयास म उसके चित्त पर के दबाव समाप्त हुए, घटे या और बढ़ ही गये? अपने जीवन के सत्त्व को, व्यक्तित्व के अस्तित्व को उसने स्वीकारा या नकारा? मुक्ति के इस अभियान म उसको पुस्त्र का भय बढ़ा या घटा? ये सवाल भारत ही नहीं, विद्य की नारी के मामने हैं।

इस अधिय तथ्य से कौन इन्कार करेगा? कि बावजूद मह-शिखण के, बावजूद-मन्था मिलाकर हर क्षेत्र मे स्त्री का आगे आना सम्भव नहीं हुआ है। ये भय, ये दबाव घटे नहीं, बढ़े हैं। आज अकेली लड़की न परिचितों मे निश्चित है, न अपरि चितों म, उसकी सुरक्षा न घर म है, न बाहर, उसके लिए न फर्मट क्लास का सफर निरापद है, न घड़ क्षास का, रूप और धन से भिन्न उसके व्यक्तित्व का गौरव न घर्म को मान्य है, न शिखण को। राज्य और व्यापार का तो आवार ही है रूप और धन।

इस परिस्थिति के दर्द से पीड़ित एक स्वर—“हम समझ नहीं पाती कि हम ‘आउट आफ डेट’ अच्छे हैं, या वह जो ‘अपट्रॉडेट’ हैं। “वात क्या है ?” “तरखकी करते-न-रहे परि ऊंचे पद पर पहुंच गये, उनके दिमाग् ऊंचे हो गये, रहन-सहन का दर्जा ऊंचा हा गया, उनके सामने हम पिछड़ रहे हैं।” “जब आपको अपने पिछड़े-पन का एहसास होना है तो क्यों नहीं उसे छोड़ देती, रुद्धियों को क्यों पकड़ रखा है ?” “क्या कहती हो, स्टडी ? अरे, तो क्या कश्च मे जाकर धीयर और शराब पीने लगे, मदों की कमर मे हाथ झाल्कर नाचने लगे । हमारे साहबों की यही ता जिन्दगी हमारे सामने है ।” अगर इस ‘अपट्रॉडेट जिन्दगी’ म सूचि लेकर और भी जानने की बोशिश करें तो मालूम होगा कि सूचि-कालेजों की प्रयाताचार्या तब अफसरों पा लड़कियाँ भेंट बरती हैं । यह नजराता पेश हाता है विद्यालय की तरखकी के लिए, वह अफसर होता है समाज की व्यवस्था बनाये रखने के लिए, यह पली होती है, इस सबको आजग वर्दान्त बरने और अपने पति की तरखकी के लिए ऊंचे अविकारी का मनोरजन करते हुए अपना पातिक्रत्य ढोने के लिए । शिक्षण के इन सौदों, तरखकी के इन मूल्यों और नारी के प्रति भोग के इन दृष्टिकोणों को रखकर इन्सान अपना बौनसा विकास करना चाहता है ?

विकास या अध पतन ?

अगर यह सीढ़ी विकास की नहीं है, अप पतन की है, तो इसके प्रति विद्रोह कौन करेगा ? विद्रोह की ताकत कहीं से आयेगी ? रूप, योशन और धन को ढेरी मे से ? भय, अविश्वास और सन्देह की नीनियों मे से ? या इस घिनीने पातिक्रत्य मे से ? यह पातिक्रत्य, जो नारी-जीवन को नि सत्य बनानेवाला अभिशाप सिद्ध हो रहा है, स्त्री को सिर से उतारना ही पड़ेगा ।

जो शास्त्र, समाज, वातावरण, परिवार अपनी कन्या के लिए विवाह और पातिक्रत्य को किनी भी कीमत पर जीवन का अनिवार्य अग मानता है, वह क्यों नारी के घिनीने व्यापारों को सिर्फ स्वीकार ही नहीं करता है बल्कि खुद ही उसे बलाता भी है ? एक ओर देवी कहकर पूजता और दूसरी ओर नरक का दरवाजा कहकर विक्षारता क्यों है ? आज की नारी को अपने ऐसे भातो प्रशासनों, आराधकों से चाहे वह निकट सम्बद्धी ही क्यों न हो, जूझने की हिम्मत करनी होगी । कभी-कभी नये खून म जोश आता है, लेकिन ‘तजे कंत वृज बनितन’, धर्म-क्षेत्र मे मोह-प्रस छुए अजून की स्थिति मे पड़ जाता है । ‘जब अपने ही विरोध करते हैं तो सहा नहीं जाता ।’

मैं उन सबके सामने एक ही सवाल रखती हूँ कि ‘सहा नहीं जाता’ कहकर तुम्हारा धूठना टेकना चहना नहीं तो और क्या है ? जब इस स्थिति को अपमानित

होकर सह सहनी हो ता, इसमे मुक्त होने का दर्द नमन्धान बना नहीं सह सकती ? वह सहना जोउन्जीते मरण है, यह सहना मरते दम तक जीता है। उस सहने मे हम नरक का द्वार बने रहने हैं, इस सहने म सर्जन का दरवाजा खोलते हैं। अपनी सहन-शक्ति को हमे मानवता के प्वस मे से निवालकर नयो रखना म लगाना है, शान्ति हमारे अन्दर है ही, उसे बन, हन और योद्धन के द्वितीय बंधव स निकाल प्रेम, पुरुषार्थ और विश्वास की नयी राह पर लाना है।"

ही सकता है पुरुषार्थ को धन का और प्रेम को हृष का सामना करना पड़े, इन नये मूल्यो को कुचने और दवा देने के पड़पत्र किये जायें, आज के सम्बन्धो की दीवाले लडवाला जायें, कुदुम्ब की चटारदीवारी ढूटे और भीतर का सब बाहर आ जाय, दाम्पत्र भी कठियाँ भी पुल जायें। सम्भव है लड़कियो के सामने अविवाह वी स्थिति पैदा हो जाय, पर हृष सञ्चल होना होगा जि प्रथेक भगविकर स्थिति को लौकिकरणे, पर दातज नहीं, दरतजना नहीं। अपने अस्तित्व कर लोए और अस्तित्व की हृषा म भागीदार नहीं बरेंगे। तय करना ही होगा कि शिक्षण के सह को कीषड म से निवालकर जोद्धन मे स्थापित करेंगे, केवड आयिक, राजनीतिक ही नहीं वरन् साहृतिक, सामाजिक और धार्मिक मूल्यो को भी सहजीवन की नीव पर ही विनियित करेंगे। आज एक व्यक्ति दूसरे के सामने है, साय नहीं। लौ-मुण्ड सह-जीवी नहीं, संरक्षित है। इसीलिए भगित है। वन्येन्द्रिया मिलाने का हौमाना भी हृदय को हृदय से मिलने नहीं देता। तरह-तरह के भय सामने खड़े हीने हैं।

मही है जि हृदय मिलाने के पहले हृदय मे प्रेम और विश्वास की पूँजी जमा करनी होगी, आज के आली दिनो को लेकर मिलाने भी जायेंगे तो टकरायेंगे। हमारी बुद्धि समृद्ध है, बाहर से भी हम समृद्ध हैं, पर अन्तर खोलना है। इसे निर्भयता, हृदा और विश्वास मे ओतप्रोत बरना होगा। इन्सान इन्सान के दीच के स्वामिन्द्र वी भूमिका को हटाकर सम्बत्र की प्रतिष्ठा बरनी होगी। तब गांधी को बलना का एक दिल मानव भारत ही नहीं, विश्व की समस्याओ का मुकाबिला कर सकेगा, तब वह चार्द पर ही नहीं, ब्रह्म में भी चाम करेगा।

अपेक्षित है दिन वी ममृदि बड़नेवाली शिक्षा, पुरुषार्थ जगानेवाली शिक्षा, महजोद्धन के लिए ही जोद्धन देनेवाली शिक्षा। यह शिक्षा आज भी प्रतिद्विद्वाता, परीक्षा और परतंत्रना को शिक्षा से एकदम भिन होगी !

शान्तिवाला—सत्यापिका सचालिका, नीद्वनभारती, तिकदराराज, भरीगढ़।

यह असंतुलित विकलांगी विकास या पिछङ्गापन ?

रामचन्द्र राही

विकास की बात होनी है तो अनायास निगाहे भारत के विशाल धारण में पैल जाती हैं और तब भारत वी एन ऐसी तत्त्वीर सामने आ जानी होती है जिसमें कलकत्ता, बम्बई, मद्रास और दिल्ली जैसे महानगर अपनी विराट वाया में विकास का अद्यतन पैमाना समाये हुए होते हैं, और रोड, मुसहरी, देवरी, रोगा-जैसे गाँव भी होते हैं जो विकास के नहीं, अविकास के यानी पिछड़ेपन के निम्नतम स्तर निर्धारित करने में सहायक होते हैं। इस विराट दर्शन से थककर निगाहे शिथिल हो जाती हैं, तब भी, कुछ हश्य अटके रह जाते हैं पलवरों में। ये हश्य एक साथ पिछड़ेन, विकास की बाबाक्षा, दिशा तथा उसके पैमाने की ओर सकेत चरते हैं।

• विहार का एक सर्वोदय आश्रम ! सूदूर जगल में बसे एक गाँव का करीब द-६ साल का लड़का आया है इलाज में। सूखी हृष्टियों पर काली चमकदार चमड़ी, आँखों में पीलापन, शरीर के अनुपात में सिर की गोलाई कुछ अविक बड़ी, और गुब्बारे-सा पूला हुआ पेट। साथ खाने बैठता है तो मुझ ३० साल के जवान से ढूना भात खा जाता है, किर भी आँखों में तृप्ति के नहीं, अतृप्ति के ही भाव झलकते हैं, बार-बार रसोईधर की ओर ताकता और हर अदर से बाहर आनेवाले आदमी से कुछ पाने की आशा लिये हुए सकुचाता-सकुचाता अपनी कोई माँग पेश करता है। डाक्टर की हिदायत उसे बार-बार मुनायी जाती है कि इससे अविक खाने पर रोग से मुक्ति नहीं मिलेगो और वह हर बार सिर नीचे गडाकर लगभग खाली याली में ताकने और कभी-कभी जूँड़े हाथ की ऊंगलियाँ जाटने लगता है। परोसनेवाले वो कुछ-न-कुछ याली में ढालना ही पड़ता है और तब उसके चेहरे पर आयी क्षण भर की घमक देखते ही बनती है। न जाने किननी पीढ़ियों की धनीभूत अतृप्ति के बीच तृप्ति के कुछ लम्हे इस पीढ़ी के लिए। मन कहता है, दवाखाने का डाक्टर भला इसको क्या रोग-मुक्त करेगा, उसे तो रायद मज़ क्या है और कितना पुराना है इसका एहसास भी न हो !

• उत्तरप्रदेश के एक ऐतिहासिक नगर वो मुख्य सड़क वा एक मुक्कड़। एक मजदूर लगातार दरोगा वो भड़ी य-भड़ी गालियाँ बकता जा रहा है। बीच-बीच में पोपणा भी चरता है—‘साला, हम भी बोट देकर सरकार बनाता है, तुम क्या तुम्हारे बाप भी बोट के लिए हमारे सामने हाथ जोड़कर गिरागिड़ता है। बीच-बीच

मे वह जोर-जोर से हाथ-माँव पटकता है। चार और मजदूर उसे पकड़कर दबाये हुए हैं। फिर भी उसमें न जाने कहीं से बला की ताकत आ गयी है। सबसे अपने को छुड़ाकर एक और भागने को होता है कि उस ऊंचे चबूतरे से नीचे औंचा गिरता नाक और मुँह रो सून बहने लगता है। पूछने पर पता चलता है कि उसकी कमाई इधर एक साल से बुद्ध अधिक होने लगी है। लेकिन बुरी सगत में पढ़ गया है। दाढ़ खूब पीता है और सड़कों-बीराहों पर बड़े घर की बहू-वेटियों पर 'बोली कसता' है। आज पुलिसवाले पकड़ ले गये थे दरोगा के पास, उसने दो-तीन हस्टर जपा दिये हैं, तब से ही पालक की तरह बक़झक रहा है।

"क्या बताऊँ साहेब, दूर देहात मे इसका भरा-भूरा परिवार है। आया था तो इतना सीधा-सादा, नेक और ईमानदार, कि हम लोग सोचते थे कि यह यहरी जिन्दगी के लायक नहीं। लेकिन तब इसकी जैव मे इतने ऐसे नहीं रहते थे, जितने आज रहते हैं। अब पैसा क्या कमाने लगा कि आदमी से शौतान हो गया!" मैं वहीं अधिक देर ठहर नहीं पाता, सेबी से आगे बढ़ जाता हूँ।

X

X

X

• मैं जिन मुहल्ले मे रहता हूँ वही के कुछ रईस और रईसी की आवाज़ा पालनेवाले लोग बरसात के मौके पर मुहल्ले के बीचों-बीचवाले तिराहे पर हर साल कजरी, कब्याली आदि कार्यक्रमों का आयोजन किया करते हैं। कार्यक्रम रात के १०-११ बजे से शुरू होता है और सुबह के ८-९, और कभी-कभी १०-११ बजे तक चारता है। उन दिनों रात मे न को पास-बड़ोंस मे कोई सो पाता है, न कोई काम बर पाता है, इसलिए अपसर जब वह आयोजन शुरू होनेवाला होता है सो मैं कहीं बाहर जाने का कार्यक्रम बना लेता हूँ। इसी तरह के एक बहाने का कार्यक्रम पूरा करके एक बार बापस लौटा तो देखा कि सुबह के बाठ बजे भी पूरी उमंग के साथ वह आयोजन चल रहा है।

एक मोटे शुल्कुने बदनवाली अधेड़ उम्र की नर्तकी मच पर कजली गा रही है। उसके हाव-भाव म अश्लीलता की कोई कमी नहीं है, और ८-१० साल के छोटे बच्चों से लेकर ६०-७० साल के बड़े-बड़ों तक सबके सब पूरी तन्मयता से उसमें मजा से रहे हैं।

तभी एक सफेद बालोवाले रईस-से दीख रहे सज्जन अपनी नाक की नीक तक लटक आये पतले फेम और मोटे रीरेवाले चश्मे को जरा हाथ से संभालकर १२-१३ माझ की एक लड़की की ओर पूरते हुए कहते हैं "बाईंगी, बीच-बीच मे ऊ यवन चटकार चटनी हो इहो के स्वाद मिलत रहे के चाही।" मैं अपनी आँखों

मेरे देख रहा हूँ कि यह मासूम लड़की नलसामी-सी उठ खट्टी होती है और उस अवेद्ध नर्तकी की तरह अश्लील प्रदर्शन के सीधे हुए पाठ दुहराने लगती है। दर्कन-महड़ली में एक नयी रीनक-सी आ जाती है।

‘वाह-बाह, चमली तो गुलाबों से भी अधिक खुशबूदार है।’ एक साथ कई लोग रुपये-दो रुपये के नोटों के साथ अपने मन का कीचड़ उछालते हैं। और मेरे लिए और अधिक देर तक वहाँ ठहरना असम्भव हो जाता है।

X

X

X

• इटारसी जवाहन पर मद्रास जानेवाली डीलबस एवं सप्रेस आकर रवती है। मैं तीसरे दर्जे के बातानुकूलित डब्बे के सामने जाकर खट्टा होता हूँ, जिसमें बैठने की गदीदार कुसियाँ होती हैं। पहले तो मेरे बहुत मासूली लिवास को देखते ही कराउकटर फटकार देता है “यह ‘एयर कागड़ीश-एड’ डब्बा है देखते नहीं” “देखता हूँ, लेकिन दर्जा तीसरा है, यह भी तो दिखाई दे रहा है?” — मैं प्रश्न में ही जबाब देता हूँ। “लेकिन इसमें पैसे अधिक लगेंगे।” “मैं चुकाने को तैयार हूँ।” और तब मुझे अन्दर छुसने की इजाजत मिलती है। अदर मेरी धाँखें छूँड रही हैं कि क्या सचमुच इसमें कोई मेरी तरह तीसरे दर्जे का भी यात्री है। कोई नजर नहीं आता। बाहर गमी है, लेकिन डब्बे के अन्दर कुछ ठड़कन्सी महसूस होती है। बादर बाहर नहीं है। इसलिए थैने संगमठा निकालकर कान पर लपेट लेता हूँ, और पहनी हुई घोती का एक हिस्सा ओढ़ लेता हूँ।

मुझे इस लिवास में देखकर दोनों बच्चे खिलतिकाकर हँस पड़ते हैं। एक नन्ही गुडिया-सी बिटिया अपने माँ बाप का ध्यान मेरी ओर आकर्षित करने के लिए कहती है “ममी, ईडी, लुक देशर, हाऊ बरहडफुल। लुकस लाइक ए मवी।” और मम्मी-ईडी मेरी ओर क्षणभर ताककर अपनी सींसें निपोड़ लेते हैं। गाड़ी की रफ्तार तेज हो गयी है, और अपतक मैं पूरे डब्बे के आकर्षण का बैन्द्र बन चुका हूँ। बच्चे बार-बार मेरी ओर ताकते, और विवित प्रवार की नकलें उतारते हैं। मेरी सीठ की चार-पाँच कतार पीछे बैठे एक सरदारजी कुछ गुस्से में बड़वडाते हैं, “कैस-ैसे ‘अनकल्चरहृ’ लोग पाय जाते हैं इस दिनु ता म। ऐसा लगता है कि इस देश में सभ्यता नाम की कोई चीज कुछ है ही नहीं। यूरोप में ता।”

“कितना ‘वैट इम्प्रेशन’ बैबीज के लिए ‘बोयट’ कर रहा है यह ब्रूट!” — सरदार जी के बगल में बैठे एक दूसरे सज्जन फुसफ्साते हैं। मुझे लगता है कि आजाद भारत की किसी गुलाम बम्नी का कौदी बन गया हूँ।

मेरी पक्को मेरेती के बारीक कण चुभने लगते हैं। इन हश्यों से मैं मुक्त होना चाहता हूँ, लेकिन हो नहीं पाता। पिछड़ेपन, और विकास के कुछ सदर्भ अजीव विसंगतियों के साथ चित्त पर ढा जाते हैं।

भूख और भूख

जहाँ भूख-ही-भूख है, पीड़ियों से जो पेट की ज्वाला जल रही है, वह कभी चुक्की नहीं। तब वा लहू निचूड़ता रहा भन के भाव सूखते रहे। जहाँ सबसे पहली और (चिल्हाल) सबके आखिरी माँग है 'भात की, कभी कोई दूसरी आकाशी पैदा भी होनी है तो इस भूख दी आग म जल जाती है, वहाँ के पिछड़ेपन की व्याख्या क्या की जाय, और उनके विकास की व्यूह-रचना क्या हो ? अगर उनसे पूछा जाय जो इस परिस्थिति मेरसे मरते जीते हैं तो उनका एक ही जवाब मिलेगा—कोई योजना करनी है तो ऐसी करो कि भरपेट भात मिले ! ठीक भी है, भरपेट भात तक नहीं मिले तो इससे बढ़कर वया होगा पिछड़ापन और इसे दूर करने की योजना से बढ़कर विकास को कौनसी होगी दूसरी योजना ?

आज की जो परिस्थिति है, उसमें सो ये भूखे लोग पेट भरने के लिए कस्बो, बाजार, नगरा, और महाननरों की खाक द्यानते हैं। तब (थम, सौदर्य या प्रतिभा) वेचते हैं, पेट भरता है, लेकिन भूख किर भी भेष बदलकर लौट आती है और भी विकराल बनकर। इस भूख से कोई दाढ़ पीकर, कोई नर्तकी के अफलील प्रदर्शनों में खोकर, कोई 'डिल्डमेट' या अन्य किमी कीमती अप्रेजी नशे की बोतलों में छूकर और इच्छी राख के न जाने वितने साधनो-प्रसाधनों के महारे मुक्त होना चाहता है, सेवन अनुत्ति है कि बढ़ती ही जाती है, घटने का नाम नहीं लेती। यह भूख तनिक सम्य और आकर्षक बनती है तो सत्ता चिप्सा का रूप धर लेती है, और जड़ फैलकर युद्ध की चरिहड़ा बन जाती है तो पूरी मानवना कराह उठती है। साधनो-प्रसाधनों से अपने को छल रहे टुकड़ों में विभाजित हमलोग अपने को सम्य घोषित करने के लिए दूसरों को असम्य घोषित करते चले जाते हैं। हम विकास के नये रीमाने निर्धारित करते हैं, उम और तेजी से दोइते हैं, अवसर अपने आपको पहले नम्बर पर रखने के लिए दौड़ लगाने में अधिक दूसरों को घकियाते हैं, और विकास की तथा-कथित अमुक मजिन पर फूंचकर पीछे छूट गये गिरते-पड़ते और तुझकते लोगों को गिरते हुआ की सजा दे डालते हैं।

आज का हमारा शिश्न (सिर्फ़ भारत का ही नहीं, मारी दुतिया का) इस देतरतीव और अमनुलित विकलागी विकास की धारा को मोड़ने का काम नहीं करता, मिर्क इस हिण्ठनि को कापम रखने का सरजाम मुहैश करता है ।

आज भी विहार के छोटानागपुर अनुसारण का आदिवासी चौद पर पहुँचने-वाली दुनिया से मुहूर्मोड़कर अपनी स्वायत्तता कायम रखने के लिए यथा संघर्ष करता है? क्यों वह चाहता है कि हमारे जीवन की सरलता में बाहरी हस्तशेष न हो, नहीं तो हम नष्ट हो जायेंगे? हम तथाकथित विकसित लोग इस आदिवासियों का पिछड़ापन कहते हैं और यह पिछड़े आदिवासी हमारे विवास से दूर भागकर अब तक की नात पिछड़ापन शौर विकास की परिभाषा के आधे प्रश्नचिह्न खड़े कर देते हैं। हम उनके इस प्रश्न की अपक्षा कर सकते हैं वरते रहे हैं, उस क्या कहेंगे? उस विकर्ता में ही वे आदिवासी जीवन के करीब जाते हैं और विवास के अद्यतन वैभव में नफरत करते हैं। क्या यह भी उपेन्धीय हैं? या पूरे समाज के विवास की दिशा के सामने एक बड़े प्रश्नचिह्न के रूप में खड़े हैं?

आदिवासी जीवन का उदाहरण प्रस्तुत करने में लेखकीय मरण अबतक हुए विकास-कार्यों को व्यथ घोषित करने की उतनी नहीं है जितनी कि उसके असरुल्लिंग जग को माझ करने की है।

सत्ता का बहुरूपियापन

एक क्या है आदिवासी जीवन रूपना में और आज की विकरित समाज रूपना में? आदिवासी समाज (और शायद हर समाज कभी-न-कभी आदिवासी रहा होगा) की रूपना आज भी मनुष्य के साथ मनुष्य के सम्बंधों और परस्पर को पूरक आवश्यकताओं पर आवारित है। उनके समुदायों में व्यक्ति का जीवन एक-दूसरे के जीवन के साथ गुथा हुआ है। इसीलिए उनके बीच की निर्णायक शक्ति न धम की सत्ता है न राज्य की सत्ता है न धन की सत्ता है। इसके विपरीत सभ्य समाज का प्रारम्भ ही हुआ था धम की सत्ता से जो राज्य-सत्ता की वरात्ता धन की सत्ता तक पहुँचा हुआ है। धम और राज्य की अवशेष सत्ता धन की सत्ता में धूल गयी है और धन विज्ञान को खरोदकर मानव का पथ निर्देशक बन गया है। धन की सत्ता अपनी पराकाष्ठा पर पहुँचकर जब मानव की चेतना को निगलने लगी थी तो उस चेतना का विद्रोह मानवीय उद्घोष के साथ प्रगट हुआ था। दुनिया ने उस नये लाल क्षितिज का देशन किया था लेकिन धन की सत्ता ने विनान की यात्रिक सत्ता का आवरण छोड़कर उस नये भित्तिज की लाली को ढैंक लिया जान पड़ता है। इसलिए सारी सत्ताओं की सीमाओं को तोड़कर मानवीय चेतना मुक्त समुदायों में प्रगट होता चाहकर भी एक नये बाद की सत्ता के बदलाने में बद हो गयी है।

फंसी सत्ता सिकुड़ा मानव

विकास और व्यवस्था के आकृपक और उल्लिया रूप में प्रगट हुइ ये 'सत्ताएं' मानव को मानव में तो नहीं आयी हैं। वैभव की दुनिया फैलती गयी है और इसान को जिन्दगी दूटी-चिलरती गयी है, क्योंकि विकास के क्रम में केंद्रविठु मनुष्य का सम्बन्ध नहीं रहा है। वैभव को विभूति मनुष्य नहीं बन पाया है। शांति और व्यवस्था के नाम पर मनुष्य मनुष्य के बीच होनेगाले टकरावा (जो जुड़ने के प्रम म सहज थे नहीं तो आज के मनोवृत्तानिक सुधी दाष्टत्य जीवन के लिए दमति को बापस म छुटकर बगड़ लेने की सराह क्यों देते?) आपसी टकराव से समाज को बचाने के लिए एक तीसरी शक्ति की मनुष्य न ईजाद की और वही शक्ति 'सत्ता का रूप' लेकर मानव के लिए भम्मासुर बन गयी। उसकी शक्ति बढ़ती गयी दायरे बढ़ते गये। आज वह शक्ति पूरी दुनिया को मकड़ी दफे सम्पूर्ण रूप से नष्ट करने की क्षमतावाली हो गयी है और उसके पोषक दायरे राष्ट्र के नाम से घरती के थोटे-बड़े भूखण्डों के रूप में विस्तृत हो गय है। शक्ति की इस असरिमितता और दायरों की इस व्यापकता में मनुष्य इतना लंबु और दूटे-चिलरे रूप में हरदम अपनी अंतिम घड़ियाँ गिनने को विवश हो जायेगा, ऐसा क्व, किसने सोचा था? लेकिन आज यह नान परिस्थिति हमारी अंखों के सामने है।

इस 'सत्ता' (जिन्हीं दुनियादी शक्ति हिंसा के सिवाय और कुछ नहीं है?) के इतनिंद की विस्तृति यह सम्भवा एक और विपुनता और सेवा के जनने द्विय भोग तक सिकुड़ आये सम्बन्धों से पोषित है तो दूसरी ओर शोषण और दमन को चढ़ी म पिसने करोड़ों इन्सानों की जीवित लाशों की दुनियाद पर टिकी है। मानव-चेतना इस त्यति से विद्रोह कर रही है, और अब व्याकुलता की कराह मुखर हो रही है, लेकिन इमकी कथा गारण्डो है कि पुरानी सत्ता फिर किसी नये रूप म इसे दबान नहीं देगी।

एक बड़ा प्रश्नचिह्न

विकास और सम्भवा क सोखले मानदण्डों म छूटकर विसरी इन्सान की जिन्दगी को देखकर ही शायद आदिवासी इस सम्भवा से दूर रहना चाहते हैं। और हम देख सकते हैं कि सम्भवा में दूर रहकर भी वे अनें आपस अपने परिवार से, अपने पड़ोसी और प्राप्त समुदाय से अलग नहीं हैं। जब कि इसके विपरीत हम 'सम्भ' लोग समुदाय सो क्या, पड़ोस परिवार और यहाँ तक कि अनें आपस भी कटी हुई जिन्दगी का भार दो रहे हैं।

इस विश्लेषण के आधार पर आदिवासी जीवन की 'मॉडल' के स्पष्ट में पेश बरना हमारा लक्ष्य नहीं है, बेवल उसकी जीवनी शक्ति को सामने लाने का प्रयत्न है—दिशा-निर्वाण के लिए। यह एक तथ्य है कि आदिवासी समुदाय अपने आप बहुत कम दूष्टे हैं, जब भी दूष्टे हैं तो वाहरी प्रहरों से। और हमारी 'मम्य रचना' तो ऐसी है कि उसमें हम अपने आप दूष्टे रहते हैं।

समाज जन्मते ही मर गया

समाचानकारी विकल्प की तलाश में हम बहुत पीछे मुड़कर दैखना होगा, वहाँ जहाँ से मनुष्य के साथ मनुष्य के होनेवाले टकरावों और उसके दुष्परिणामों से समाज को बचान दे लिए 'तीसरी शक्ति—सत्ता' का जाम हुआ था। बास्तव में जब उसके सत्ता का जाम हुआ तभी 'समाज रिश्ता' को 'थम' छू गया और आज हम यह कहने की धृष्टा करना चाहते हैं कि जिस हम 'समाज' कहते हैं वह समाज 'सत्ता' का ही एक छद्म रूप है। इसीलिए समाजवादी शान्ति की निष्पत्ति मुक्त मानवों के मुक्त समुदाय के रूप में न होकर एक नयी साम्यवादी सत्ता के रूप में हुई, जो मानव के लिए पहले की सत्ता से कम जकड़नेवाली सांवित नहीं हुई।

यह 'सत्ता' विकसित कैसे हुई? तालीम से इसका क्या सम्बन्ध है? इस प्रश्न के उत्तर में ही एक बुनियादी बात स्पष्ट होती है कि सत्ता के पक्षवरों का निर्माण करने के लिए विशेषज्ञों की तालीम शुरू हुई। धर्म की सत्ता में धर्म के विशेषज्ञ कुछ लोग बने, राज्य की सत्ता में राज्यशास्त्र के विशेषज्ञ कुछ बने, और 'सत्ता' का ज्यो ज्यो फैलाव होता गया, 'तालीम' भी उसके पोषण के लिए उसी आवश्यकता के अनुसार और अनुपात में बढ़ती गयी। जब जो सत्ता सर्वोपरि रही, तब उसने उसके अनुस्तर की तालीम बनायी और 'विशेषज्ञ' पैदा किये। यह सिलसिला भारत में अप्रेजी सल्तनत स्थापित करते समय भी जारी रखा गया। उसे जरूरत थी हीन चेतनावाले मिथ्या स्वाभिमानी गुलामों की और मेकाले साहब ने उसकी व्यूह रचना तैयार कर दी। देश उन पढ़े-लिखे सभ्य गुलामों से पट गया। वे अप्रेजी 'सत्ता' के भारतीय स्तम्भ बने रहे। आजादी के बाद भी चूंकि विकास की दिशा वही 'सत्ता-नेंट्रलिट' रही, इसलिए कोई बुनियादी परिवर्तन की आवश्यकता महसूस नहीं की गयी, और 'सत्ता' के पुर्जों का निर्माण कार्य 'तालीम' के सुदूर 'साइनबाड' के साथे में बाज भी चल रहा है।

इस पूरी तालीम की योजना में 'समाज' कही नहीं रहा। समाज अगर रहता, तो विकास की ईकाई समाज का हूर सदस्य होता। 'सब' को छोड़कर 'अस्य' को सेकर आगे बढ़नेवाली सत्ता पोषक तालीम के कारण मानव विकास की धारा

आरम्भ में गुमराह हो गयी । उसकी पढ़ति और उसके साथन अमानवीय हो गये ।

गारी ने इस बुनियादी भूल को परखकर ही ऐसी तालीम की योजना प्रस्तुत की थी, जिसम 'सब' के शिक्षण और फलस्वरूप 'सत्ता' के विकास की योजना थी । लेकिन वह योजना 'सत्ता' की शक्ति से दबकर रह गयी ।

लोकतात्त्विक सना आज अपने नवीनतम रूप में भी 'अख्य' की सत्ता बनकर ही रह गयी है, 'यह का उद्दोष भर है । 'सब का तो कही नाम भी नहीं ।

एक आखिरी सघर्ष

वास्तव में 'सब' को सामने रखकर विकास की जो योजना बनेगी, वह तालीम केन्द्रित ही ही सकती है । इसलिए जिस जगह आज सत्ता की शक्ति आविष्य जमाये हुए है, उस जगह तालीम की शक्ति पदा करके 'सत्ता' की यानी हिमा की शक्ति को समाप्त करना होगा । इसके लिए भी गारीजी ने मनेत किया था—
The struggle for the ascendancy of civil over military power is bound to take place in India's progress towards its democratic goal (भारत के लोकतात्त्विक लद्य तक पहुँचने से सेनिक शक्ति पर नागरिक शक्ति के आँख़ होने का सघर्ष अदश्यम्भावी है ।)

मनुष्य और मनुष्य के बीच पैदा होनेवाले टकरावों को दूर करने के लिए 'सत्ता' की तीसरी शक्ति' की जगह 'चेतना' की आपसी शक्ति का विकास करना होगा । यह विकास 'सब' की जागृत चेतना का मिलाऊ स्वरूप होगा । इसलिए शिक्षण का कार्यक्रम ऐसा बनाना होगा जो स्कूल की चढ़ारदीवारी और पाठ्यक्रम की सीमा में नहीं, 'सर्वजन' के अविकसित और विकास के नाम पर असतुष्टित आज के मानव-समुदायों के बीच चल सके । इस कायक्रम को चलायेगा वह जो चेतन होगा, और जो सत्ता' (केवल सरकार नहीं, समाज के हर दोनों में स्थापित बहुसंस्था सत्ता) को नकारते हुए, उसके प्रहारों द्वारा भेजते हुए आगे बढ़ेगा, जिसकी चेतना उसे ऐसा किये बांगर चैत से बैठने नहीं देती ।

यहाँ हम एक बात स्पष्ट कर देना आवश्यक समझते हैं कि तीसरी शक्ति से हमारा मतलब आखिरी शक्ति के रूप में संगठित हिमा और उसके द्वारा पैदा किये गये भय को आशार बनाकर मनुष्य मनुष्य को नियंत्रित करनेवाली रचना स है । इस रचना में नियंत्रिक व्यक्ति या वर्ग बदलते रहते हैं, बुनियादी तौर पर उसम कोई पर्क नहीं पड़ता । उसी तरह 'सब' से हमारा मतलब मनुष्य मात्र से है । इस रचना के कारण भले ही कोई नियंत्रक की जगह हो, और चाहे नियंत्रित की

स्थिति में हो। जब हम 'सब' के शिक्षण की बात बरतें हैं तो उसका आशय यह होता है कि सबकी चेतना को उद्देशित रखना, इस आस्था के साथ कि वात्स्रम य समझ चेतना-शक्ति जागृत होगी ही।

यह एक ऐतिहासिक सुधोग है कि आज 'सत्ता' अपनी विकाराता की पराकाशा पर पहुँची हुई है और मानव की 'चेतना' अन्त होकर विद्रोह पर उतार है।

सब की 'चेतना' का उद्देश्य

सही मानी में तत्काल 'सब' के शिक्षण भी व्यूह रखना उसकी 'चेतना' को उद्देशित बरने और 'सत्ता' के आवरण को चीरकर उसकी विद्रूपता को सामने लाने की ही हो सकती है होनी चाहिए। इसके लिए 'सब' के जीवन को प्रभावित करनेवाली सामाजिक, राजनीति धार्मिक तथा अन्य सभी प्रकार भी धुर सत्ताओं से एकसाथ या छिप्पट टकराने की जगह किसी केंद्रीय विन्दु पर 'सब' की सबलित और सगठित चेतना-शक्ति ढारा प्रहार करना होगा। ज्योज्यो वर्तमान 'सत्ता' दूरेगी, 'सब' के विकास की सम्भावना और परिस्थिति बनेगी।

तालीम और विकास को टुकड़ों में देखनेवाले आलोचकों और विद्वानों का यह आनेप हो सकता है कि यह एक कल्पना की गंरतालीभी उडान है। इससे न तो विकास का कोई सम्भव है और न तालीम का, उनसे मैं निवेदनपूर्वक यही कहना चाहूँगा कि अपनो निगाहों की परिधि को फैलाकर तथ्य को देखने का प्रयत्न करें। आज ऐतन मनुष्य को यह समझाने की जरूरत नहीं होनी चाहिए कि सत्ता अर्थात् हिसानद्रिति समाज रचना में विकास और तालीम के जो भी काम हो रहे हैं उनका एक ही लक्ष्य होता है—इस या उस यांत्रिक ढाँचे का मनुष्य को मात्र एक पुर्जा बनाना। इस ढाँचे में जकड़ा हुआ मनुष्य सम्बद्धों से कटकर जीता है। सम्भवता, भव्यता और सेवन को आत्म-मुख का बाजार बनाता है, लेकिन सुख उसके लिए मृगमरीचिका बनकर रह जाता है। क्याकि इसकी प्राप्ति के लिए वह खुद उपाजन नहीं बनता, श्रता या विनता बनता है। क्यन्ति-विकल्प के सम्बद्धों में भोग का क्षणिक सुख मिलता भी है, तो सजन के स्थायी सुख से वह विचित ही रहता है। मनुष्य जब उपाजनशील होता है तो उसको मनुष्य के साथ, विना किसी बोच की तीसरी दलाली-शक्ति के, प्रत्यक्ष जुड़ना होता है। उपाजनशील जीवन शान्तिप्रिय होता है जब कि दिना उपाजन किये उपभोग की सामग्री प्राप्त करनेवाला जीवन स्वभाव से तुटेरा होता है, यह एवं इतिहास का तथ्य है।

गांधीजी ने उत्पादन की प्रक्रिया, जीवन के प्रत्यक्ष सम्बन्ध और निसर्ग को तालीम का माध्यम बनाने की बात कही थी। व्यक्ति का जीवन स्वयं से शुरू होकर चेतन समुदाय और उसके ईर्द-गिर्द की प्रकृति से जुड़े और धीर के पैदा होनेवाले टकरावों, उलझनों या समस्याओं को मनुष्य स्वयं मिलकर हल करें, यह स्थिति लाने की जिम्मेदारी तालीम को है। तालीम कंस इसके योग्य बने यह विस्तार से सोचने का विषय है। लेकिन इसमें धुनियादी बात यह है कि ऐसी तालीम विशेषज्ञता की एकागी तालीम नहीं हो सकती, वह 'सर्व' को लेकर ही आगे बढ़ेगी, कुछ को बहुत आगे बढ़ाने और शेष को बहुत पीछे छोड़नेवाली प्रक्रिया बन्द होगी। यानी 'सर्व' की समग्र कामता विकसित होगी।

हिंसा का चरित्र और चेतना की शक्ति

सवाल उठ सकता है कि जिस तरह हर एक के अन्तर में 'चेतना' के जागृत होने की सम्भावना मानी गयी है, उसी तरह से तो 'हिंसा' भी हर एक के अन्तर की ओज है। यहाँ मैं इस विवाद में नहीं पड़ना चाहता कि हिंसा मनुष्य का अन्तरिनहित तत्त्व है, या नहीं, लेकिन इतना स्पष्ट है कि हिंसा की अभिव्यक्ति में प्रतियशी को दबाने की चेष्टा होती है, और यह चेष्टा शुल्क और सण्ठन का आधार लेकर मानव-अन्तिल के लिए धुनौती बन जाती है, जब कि मानव की 'चेतना' को उसको मूँढ शक्ति बनाने पर मानवता के निरन्तर उत्तापन होने और परिष्कृत होने की सम्भावना है।

शुल्क और संगठन की हिंसक शक्ति किसी भी चीज को दबाती है, हल नहीं बरती, दरअिए 'जिसकी लाडी उसकी भैंस' की बात परती है। इसमें किसी-न-किसीको दबाना है। जो सबल होगा, वह दबायेगा, जो निर्वल होगा, वह दबेगा। विज्ञान की विकसित तात्त्विकता, शक्ति को निरन्तर केन्द्रित करती जाती है, यह उसकी सहज दिशा है। इसके कारण नियन्त्रक शक्ति के स्थूल में आज 'सरकार' (बाहे वह किसी भी बाद की बयो न हो) सर्वशक्ति-सम्पन्न सत्ता है। इस पूरी स्थिति को सामने रखने पर जाहिर है कि हिंसा की शक्ति 'सर्व' की शक्ति नहीं हो सकती। वह अधिक-से-अधिक अन्य या बहुसंख्यक वर्ग की हो सकती है। और यह हमने पहले ही कहा है कि इस प्रकार जी आज की शक्ति-सम्पन्न सत्ता के ईर्द-गिर्द जो रखना हुई है, और जिसकी पोषक तालीम विकसित हुई है, उन सबका परिणाम मानव-अन्तिल का संकट बन गया है।

व्यापक जन-शिक्षण दूररा जन-शक्ति अनियन्त्र

सर्व की शक्ति विकसित करने के लिए आज एक व्यापक जनशिक्षण की आवश्यकता है। वह जन-शिक्षण व्यक्ति और समाज की समस्याओं के अनुबन्ध में

करना होगा। जैसे-जैसे व्यक्ति को चेतना जागेगी और स्वैच्छिक समुदायों में संगठित होती जायेगी वैसे-वैसे एक नयी शक्ति पैदा होती जायेगी जो हिंसा की सत्ता को स्थानान्तरित करेगी। अब इस रूप की जहरत नहीं कि यह असम्भव बात है, क्योंकि दो तिरों पर मनुष्य की चेतना में अपने 'स्वत्व' का भान होने लगा है, और 'सत्ता' से विद्रोह के स्वर मुखर होने लगे हैं—एक तो पूरों की विपुलता से प्रस्तु नयी पीढ़ी में, और दूसरे भारत-जैसे अविभासित या विकासशोल माने जानेवाले देरी के दलित लोगों में। यह ठीक है कि एक ओर 'हिंपीज' हैं, दूसरे और 'नक्साल-वादी' हैं। दोनों का विद्रोह अभी दिग्भान्त है, लेकिन जगह-जगह चेतन क्षेत्रों में खोज जारी है। इस खोज में भारत का प्रामदान-न्यामस्वराज्य का आन्दोलन इस मानी में अग्रणी माना जा सकता है, क्योंकि इसने इस शक्ति को आधार बनाया है; जिसे हम मानव की 'चेतन-शक्ति' के रूप की कलना कर रहे हैं।

नये क्षितिज को फ़िलमिल आमा

मानव की 'चेतना' को शक्ति मानकर इस नये परिप्रेक्ष्य में समाज-रचना का स्वरूप क्या होगा, यह एक सवाल सहज ही पैदा होता है। इसका 'ब्लूप्रिएट' पेश करना तो सम्भव नहीं, लेकिन दूर क्षितिज पर उभरती हुई युद्ध आलोक-रूपशयी दिखाई पड़ती हैं, जिन्हे यहाँ प्रस्तुत करना चाहूँगा; क्योंकि इनमें विकास के नये आयाम का सकेत मिलता है। विकास के इस नये आयाम को कदम-दर-कदम यथार्थ करने के लिए परिवर्तन की शक्ति पैदा करनेवाली तालीम की व्यूह-रचना करनी होगी।

(१) मनुष्य की समता को समाप्त करनेवाली भौमकाय मरीनें हमें तहों चाहिए। हमें ऐसी मरीनें चाहिए, जो मनुष्य की कार्य-कुशलता बढ़ाने में सहायक हो। आज तो विकास का मापदण्ड मरीनें बन गयी हैं, यह मापदण्ड बदलना होगा, विकास का मापदण्ड मनुष्य मात्र के समग्र विकास को बनाना होगा।

(२) हमें ऐसे महानगर नहीं चाहिए, जहाँ मनुष्य की भीड़ का तो पारावार न हो, लेकिन मनुष्य हर जगह मनुष्य से बजनवी हो, अपरिवित हो। हमें ऐसी बस्तियाँ चाहिए, जहाँ आदमी आदमी को पहचाने, एक-दूसरे के साथ जुड़े, एक-दूसरे के काम आये और हर सर्ह से एक-दूसरे के जीवन के खालीपन को भर सके।

(३) हमें ऐसी राष्ट्रोयता नहीं चाहिए, जो पहले तो घरती को दुकड़ों में बौद्धी है और फिर उन दुकड़ों में रहनेवालों को एक-दूनरे के सिलाफ उभाड़ती है, भय और नफरत पैदा करती है और आखिर मेरुदंड की भयंकर लपटों के हवाले कर देती है। हम तो महासागर की उन लहरों-जैसा एक-दूसरे से जुड़कर खेलना चाहते हैं, जहाँ कोई विभाजन नहीं है, हर बूँद एक-दूसरी से जुड़ी है।

(४) मरीनो ने उत्तेजना बढ़ानेवाली चीजें पैदा की हैं। मनुष्य के अन्दर भूयी जहरतें पैदा की हैं और आज वह हृदय से शून्य होकर इन जहरों की मृगमरीचिका के पीछे भटक रहा है, उसके जीवन की कोई दिशा नहीं रह गयी है, कोई अर्थ नहीं रह गया है। हम चाहते हैं जीवन के मकसद को तलाशना, हृदय की शून्यता को भरना।

(५) हम ऐसा मनुष्य बनना चाहते हैं कि जिसके जीवन का पूरा-पूरा विकास हो, किसी एक हिस्से का नहीं। इसके लिए जहरी होगा कि खेतों और उसके सहायक उद्योगों के साथ ऐसी नयी वस्तियाँ बसें, जिनमें मनुष्य मनुष्य से परिचित होकर, एक-दूसरे से जुड़कर रह सके। उसके अन्दर की छिपी हुई प्रतिभाओं का पूर्ण विकास हो। पूरी दुनिया ऐसी ही आपस में जुड़ी हुई वस्तियों का विद्याल समूह बने।

रामचन्द्र राही—सह-सम्यादक 'भूदान-यज्ञ', सर्व सेवा संघ-प्रकाशन, राजधानी,
बाराणसी



शासक रगमच

पिछड़ेपन की पृष्ठभूमि में असमानता, अज्ञान और असन्तोष ब्र० ना० कौशिक

स्वतंत्रता भी तरणाई मेरा राष्ट्रीय विकास को नियंत्रण दाना चाहिए था। सप्त रूप से प्रण और फोड़ा से युक्त अस्वस्य देहवाले भारतीय प्रजातंत्र ने समूचे राष्ट्र से यह उगाचा लिया है कि शिक्षानीति के निर्धारण में पूर्णभूत खामी रह गयी है, जिसके कलस्वरूप राष्ट्रीय विकाससंरचना का घूँट याएँड-खाएँड हो रहा है।

बीस-व्हाईस वर्ष की अवधि समाप्त हो जाने पर भी असमानता, अज्ञान और असन्तोष के पुतने यथावत् खड़े हैं। हर क्षेत्र मे, हर स्तर पर इस प्रलयकारी यमन्त्रय के नम रूप ने खुलकर नृत्य किया है। प्रजातंत्र की भावनाओं के विपरीत स्वभव इतना प्रबल हुआ है कि पद, धन, वासना, कुदुम्बपरस्ती एवं औद्धी वृत्तियाँ नैतिन्या एवं राष्ट्रीयता से ऊपर उठ गयी हैं।

नागरिक जीवन का नित्यक्रम

दल-बदल, दुल-मुल राजनीति, विषट्टन की ओर बढ़ते राज्य भापाई संघर्ष, छाव-आदोलन, हड्डताले, अस्पष्ट शिक्षा, काला बाजार, सामाजिक मानदण्डों मे गिरावट, लूट, आगजनी, राष्ट्रीय सम्पत्ति की खुल्कर होली, लाठीचाज, गोली, मौत, और किर जाच-आयोग नित्यक्रम बन गया है।

असन्तोष और भय का रूप इतना व्यापक हो चुका है कि कोई भी सही बात सुनने को तैयार नहीं। किर भी बात बढ़ती है, संघर्ष होता है, गोलियाँ चलती हैं, पुद्ध समय के लिए मरवट की शान्ति फैल जाती है या यो कहे कि बात मान ली जानी है। हाँ, चुनाव के समय भस्त्रानिया वैराग्य अवश्य जागता है लेकिन इससे क्या सार्वजनिक असन्तोष के ये शोले शान्त हो जायेंगे? ये कभी भी, कहीं पर कितने शयकर रूप से भड़क उठेंगे, इसका पूर्वानुगान रार्वया असम्भव है। चिन्ता का विषय यह है कि भारत मे अब इतनी शक्ति शेष नहीं रह गयी है जो सार्वजनिक असन्तोष की इस आंदोली को सहन कर सके।

चार आधारभूत प्रश्न

असन्तोष की इस पृष्ठभूमि को धेरे हैं चार आधारभूत प्रश्न—

१. क्या सावजनिक असन्तोष की पृष्ठभूमि में असमानता है?

२. क्या इस सावजनिक असन्तोष का कारण अज्ञान है?

३. क्या असमानता और अज्ञान के मिश्रित प्रभाव ने विकासमान भारत के दर्जे को अस्तव्यस्त कर दिया है ?

४. क्या असन्तोष अपने आप में कोई समस्या है, यदि है तो उसका रूप क्या है ?

चतुर्थ और अन्तिम प्रश्न के उत्तर में पूर्णतया स्थृत है कि असन्तोष अपने आप में कोई समस्या नहीं है। यह तो कार्यों के परिणामस्वरूप उत्पन्न होनेवाली स्थिति का नाम है ; समस्या के मूल में निहित है असमानता और अज्ञान।

राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था ही देश को समृद्धिशाली बनाने का सर्वाधिक विभूतिनीय यत्र है : शिक्षा इस यंत्र को नियंत्रित करने के लिए आवश्यक तत्व है। शिक्षा स्वत्य अर्थतः यह कुन्जी है।

राष्ट्रीय श्रोदृढ़ि की कस्तूरी

राष्ट्र किस प्रवार अपनी प्राकृतिक, भौतिक एवं पुलग्रामिक का उपयोग करता है ? कृपि, उद्योग, व्यापार, विकास, शिक्षा, धर्म, रक्षा व अन्य राष्ट्रीय सेवाओं में सन्तुलन है या नहीं ? राष्ट्रीय आय का उपयोग, बचत, मूल्या में स्थिरता एवं नागरिक जीवन-स्तर को समुन्नत अवस्था जब सन्तुलित होकर व्यक्ति की इकाई तक पहुँचनी है तभी आधिक समानता और समृद्धि की श्रोदृढ़ि होती है।

प्रस्तुत विचार एक पक्ष है। आय की प्राप्ति एवं उसके उपयोग में, सामाजिक और सास्कृतिक हृषि से लोककल्याण का सर्वोपरि स्थान है। केवल आय और व्यवसाय की दृढ़ि को ही विकास मानना भी न्याय-संगत नहीं है। प्रस्तुत सभी अवस्थाओं के विपरीत भारत आज असमानता की भट्टी में घषक रहा है। अमीर और अधिक अमीर हुआ है। गरीब नैतिक सकट में उत्तर गया है। शराब एवं नशीले पदार्थों का उत्पादन बढ़ा है। बूहद उद्योगों और घरेलू उद्योगों में साम्य नहीं बैठा ; घरेलू उद्योग संरक्षण प्राप्त करने पर भी अपनी साख नहीं जमा सके।

राष्ट्रीयकरण की भावना राष्ट्रीयकरण के साथ विकसित नहीं हुई। प्राय सभी राष्ट्रीय उद्योग घाटे में चल रहे हैं। कृपि, व्यापार, बन-उद्योग, पशुपालन, शिक्षा, पर्यटन-उद्योग, लकड़ि कला, रक्षा-सामग्री, शिक्षा आदि पर्युषित्वार्थ व्यय के निर्णय को राष्ट्रीय आय-समिति ने स्वीकार किया है। विश्व के विकसित और अद्विकसित देशों की सुन्नता में भारत अपना स्थान नहीं बना पाया है।

एकाधिकारवाद के दुष्परिणाम

आधिक असमानता के निराकरण हेतु यह आवश्यक है कि राष्ट्रीय आय-व्यय का विवरण नियमित रूप से सही प्राप्त हो, परन्तु सालियनी कठिनाइयों एवं प्रशासन-

निक थील के कारण इसमें सदा वाधा रही। दा० के० एन० राज जीरे अपशास्त्रों राष्ट्रीय धार्य के अनुमानों के सम्बन्ध में प्राप्त औरडो की सत्यता में वही वाधाएं अनुभव करते हैं। कुछ अपशास्त्रियों ने तो यह चुनौती दी है कि केंद्रीय साम्बिकी संगठन सही औरडो प्रस्तुत बरसे में असफल रहा है। देश का आधे स अधिक उत्पादन तीन बड़े निजी उत्पादकों द्वारा होता है। इसके अतिरिक्त अस्सी या नव्वे बड़े व्यावसायिक समूहों के हाथ में दाई हजार कम्पनियाँ हैं। लघु उद्योग-कर्ता पूर्ण सामग्री प्राप्त नहीं कर पाते। निजी धोक प्रतिस्पर्धी के बारण शोषण पर बल देते हैं। आधिक असमानता, छोटे व्यक्तियों के दमन, और उपभोक्ताओं के शोषण से स्पष्ट है कि एकाधिकार कभी सावजनिक हित में अपनी सेवाएं नहीं दे सकता। बड़े व्यवसाय मूल्य-दर ऊँची करके उत्पादन कम कर देते हैं।

राष्ट्रीयकरण के प्रस्तुत पर निजी स्वाय दीवार बन जाते हैं। लोकसभा में व्यावसायिक वग के विशद उठता हुआ शोर एवं दूसरी ओर प्रमुख उद्योगपतियों द्वारा चुनावों में मुक्त हस्त से दान करता लगता है स्वायों और सिद्धान्तों की यह दुमुही अपनी इच्छानुसार सरकता रहती है। जनता सिधु में उठी लहरेवाव ग्रगट और बिलीन होती रहती है।

प्रस्तुत इस सबके मूल में है अज्ञान। 'सासार में अधिकार नहीं, अज्ञान है।'

आधिक असमानता एक पक्ष है, इसी प्रकार जीवन के हर स्तर पर असमानता सांप की कोंचुली की भाँति आ गयी है, जिसने राष्ट्र के विकास की गति को जड़ कर दिया है।

एक दुर्भाग्यपूर्ण शैक्षिक प्रणाली

शिक्षा के धोक में प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्च कक्षाओं में अध्ययन की समस्या प्रतिवर्ष जटिलता होती जा रही है। तीव्र बुद्धि के बालक विज्ञान की ओर अप्रसर हैं, फिर विदेशी की ओर पलायन करते हैं। सामाजिक बुद्धिवाले कला विषयों में अपना जीवन खपा रहे हैं।

वस्तुता कला जसे विनान विषय तीव्र भस्तिष्ठक बालकों को ही अहण करने चाहिए जिससे वे राष्ट्र को कुछ दे सकें। बृत्त-विषय (तकनीकी शिक्षा) सामान्य स्तर बुद्धि बालकों हेतु है। हमारे देश का सबसे बड़ा दुर्भाग्य तो यह है कि जो कुछ माना पिता नहीं बन सके, वह अपने बालकों को बनाना चाहते हैं। बालक उस प्रतिभा विशेष का धनी नहीं—वस दोनों में ही असन्तोष रहता है।

विद्यालय प्रवेश के समय या उच्च शिक्षा में प्रवेश पाते समय अभिभावक अपने दायित्व का चरम सुख स्वीकार कर नेता है कि उसका लड़का कालेज में पढ़ रहा है। परन्तु क्या पढ़ रहा है—किस विषय को उमने लिया है? उस विषय की परि-

समाज कहीं पर है, या होगी—इससे उसका कोई सम्बन्ध नहीं। विद्यालयमें निर्देशन मिलता नहीं—मग तो यह है कि विद्यालय बालकों की भीड़ बनते जा रहे हैं।

विद्यालय-आरम्भ पूर्व-कक्षा के अभाव में प्रायमिक शिक्षा, प्रायमिक शिक्षा के पश्चात् माध्यमिक शिक्षा एवं माध्यमिक के पश्चात् उच्च शिक्षा, सब विश्वविद्यालय बढ़ियाँ हैं, जहाँ शिक्षा समाप्त कर आनेवाला बालक यह जान ही नहीं पाता कि उसे क्या करता है।

प्रस्तुत तथ्यों को दृष्टिगत रूप जिस शैक्षिक व्यूह-रचनाको आवश्यकता आज का विवेकशील प्राणी अनुभव कर रहा है उसका स्वरूप, निदान, लक्षण एवं क्रियान्विति का रूप बया हो, यह घ्यान में रखना आवश्यक है।

असमानता और अज्ञान के चक्काहूँ में हम एक योद्धा का बलिदान दे चुके हैं। बुनियादी शिक्षा शैक्षिक व्यूह-रचना ही नहीं थी वरन् एक घर्मधुद था, जिसे आज की तथाकथित मैकाले-मन्तानों ने जीत लिया जान पड़ता है। पाण्डव (जनता) किर १४ वर्ष के लिए बनवास में चले गये हैं।

व्यूह-रचना के दो प्रारम्भ-विन्दु

भारत के स्वतंत्र होते ही शिक्षा का रूप स्पष्ट हो जाना चाहिए था वह नहीं हुआ। आज बाइंस वर्ष पश्चात् भी द्विभाषा और त्रिभाषा सूत्र की चर्चा पथ्यावद है। अग्रिमी की रक्षाय दो-दो भाषा-संशोधन विदेयक आये, कभी आश्वासन तो कभी दुहाइया। इसीलिए जनता में अज्ञान है। आवश्यकता इस बात को जानने की है कि क्या शिक्षा राज्य का विषय है? विवेक इस बात को कहता है कि जनता स्वयं शिक्षा को अपने हाथ में ले ले।

आज विकासशील भारत के लिए शैक्षिक व्यूह-रचना निर्धारण करते समय दो पक्ष प्रबलतर हैं, जिन पर विचार करके आगे बढ़ना सभीचीन होगा —

प्रथम—शिक्षा-उपार्जन पश्चात् जीवन में निश्चिन्तता।

द्वितीय—उत्तरदायित्वपूर्ण वृत्तियों की बालक महत्वता।

आज देश के समझ दी ही वडे संकट है —

१ देश की बड़ती हुई पुरुष शक्ति का उचित उपयोग।

२ सार्वजनिक सम्पत्ति के प्रति स्व रा यस्तिवान।

यही विकासशील भारत के लिए दो शैक्षिक पक्ष हैं, जिन पर राष्ट्र को अपना घ्यान देंद्रित कर लेना चाहिए।

ग्र. २० ना० कौशिक—सदस्य शिक्षा सकारात्, राजस्वान विश्वविद्यालय।

राजनीति, शिक्षण और विकास इन्द्रनारायण तिवारी

विकास, राजनीति और शिक्षण एवं ही सिकड़ी की तीन बड़ियाँ हैं। विकास साध्य है, राजनीति साधन और शिक्षण एक प्रक्रिया। तीनों में अयोग्याभ्यर्थ सम्बन्ध है। जो सम्बन्ध बीज, वृक्ष और फल में है वही सम्बन्ध शिक्षण, राजनीति और विकास में है। राजनीति मानव-समूह की आवश्यकता का प्रबन्ध करती है। विकास मानव की भौतिक एवं आध्यात्मिक आवश्यकता की परिणति है और शिक्षण है विकास की तैयारी।

विकास के दो तथ्य हो सकते हैं। पहला, भौतिक कमों को पूर्ति और दूसरा, जीवन में वैज्ञानिक एवं आध्यात्मिक खोज के लिए उत्साह एवं वैचैनी। वस्तुतः भौतिक एवं आध्यात्मिक उन्नयन, विकास के दो पक्ष हैं। दोनों में वोई विरोधाभास नहीं है। प्रोफेसर टायनबी ने अपनी पुस्तक 'भारत और विश्व' में यह बताने का प्रयत्न किया है कि किस प्रकार भारत की सामुदायिक योजना भौतिक विकास का धावार है और इसी पर आध्यात्मिक जीवन का प्रस्फुटन होगा।

शिक्षण पा प्रयोगन

शिक्षण वस्तुतः एक प्रक्रिया है, जो हमारी राजनीति को निष्पर्य और विकास को सही दिशा देती है। इस प्रक्रिया का उद्देश्य है कि मानव जीवन के द्वितीय गुणों का, उसकी 'पोटेन्शिया' का प्रत्यक्षीकरण करना। अतः सफल शिक्षण प्रक्रिया स्वस्थ व्यक्तित्व का निर्माण करती है। उस व्यक्तित्व में सामाजिक मुद्दाएँ, आर्थिक विकास और वैज्ञानिक खोज के लिए तड़प होती है। शिक्षण का सबसे महत्वपूर्ण काम है कि यह मनुष्य के हृदय में असीम निर्भयता एवं भक्षिष्ठ में सामृद्धिक जीवन की प्रगति के लिए अनन्त शक्ति का सचार करे।

राजनीति विकास और शिक्षण के बीच की कड़ी है। आज की राजनीति राजनीति नहीं रह गयी है। केवल सत्ता संघर्ष की दुष्ट नीति हो गयी है। विनोदा ने अपने जगदप्रसिद्ध सत्यघाप में कहा भी है कि मजहब और सियासत का जमाना लद गया। जमाना 'माइस' (विनान) और रुहानियत का है। गांधी ने भी सत्यहीन राजनीति को दमघुटन की राजनीति कहा था। सुकरात ने एचेस की राजनीति को दिवालियापन बतलाया और लेतिन ने पश्चिम की सामाज्यवादी राजनीति को पड़यत्र कहा है। आज के राष्ट्रीय एवं अन्तरराष्ट्रीय समाज की राजनीति सत्ता की पूजा करती है। भारतीय राजनीति तो मखौल की राजनीति ही गयी है।

'वस्तुत' राजनीति का मतलब है सबसे ऊँची नीति । तभी वरस्तू ने अपो 'पालिटिक्स' को 'मास्टर साइस' कहा है । राजनीति का मतलब है वह नीति, जो राज्य में मानव-समूह का विकास करे । यह तो पृथक्ता से क्षयर समग्रता की नीति, विषमता से हटकर साम्य की नीति और साम्रदायिकता से हटकर निष्पक्षता की ही नीति हो सकती है । तभी महत्मा गांधी ने राजनीति में सत्ता की जगह सत्य का दर्शन पाया । विनोदा ने भी अपने 'आचार्यकुल' के निष्कर्ष में कहाया है कि हमें संकुचित राजनीति, पक्ष की नीति, स्थानीय नीति नहीं, व्यापक नीति चाहिए, जो विद्याल जनसमूह का कल्याण कर पाये ।

परिस्थिति की विडम्बना

व्यवहार में हम कुछ और ही पाते हैं । समूण विश्व-समाज की मन स्थिति अन्यन्त दूषित है । शिक्षण-प्रक्रिया से राजनीति धूणा करती है । शिक्षण राजनीति को प्रेरणाहीन करता जाता है । विकास राजनीति को नपुसकता और शिक्षण की प्राणहीनता का शिकार हो गया है । वस्तुत शिक्षण और राजनीति में वैरभाव दीखता है । प्रक्रिया और साधन में भेठ नहीं है । विज्ञान और कर्म में मतभेद है । यही विकास की विडम्बना है । विकास ने जीवन का सतुलन खो दिया है ।

जरा विश्व-समाज की ओर देखें । पश्चिम सतुलन खो चुका है, प्रचुरता के बाज से अस्त है । जीवन एक 'मोनाटोनी' ही गया है । पूरब भूख की जवाला से अस्त, विश्व का दक्षिण भाग विकासविहीन 'एप्रेरिया' है । विश्व का उत्तर भाग भौतिक विकास की परिणति पर है । 'वैज़ेंस' खिसक गया है । 'प्रपोरशन' कहीं नहीं दीखता । नटीजा सामने है । पश्चिम का युवक कीमित है । मानव मरीज होता जा रहा है । भौतिक सुख के कोडे उसे चाटने को उतावले हो रहे हैं । पूरब के सासार का युवक मायूम है, उदास है । भूल, निराशा और वैषम्य की ज्वाला उसे राख करती जा रही है । वैषम्य ही उसके भाग्य का सत्य हो गया है । भविष्य सुट गया है ।

हम अपने देश की ओर देखें । आजादी आयी । आजादी मिलते ही बड़ी-बड़ी उम्मीदें देंगी कि विकास की प्रणाली तेजी से आगे बढ़ेगी, शिक्षण-प्रणाली नवजीवन का सचार करेगी । राजनीति विकास की बाहिका बनेगी । विज्ञान प्रचुरता का बाह्य होगा । वज्ञान मिटेगा । विषमता मिटेगी । जीवन में लौकिक और आध्यात्मिक तत्त्वों का संतुलन होगा । नीरसता समाप्त होगी । जनजीवन निवारता जायगा । जीवन में संघर्ष होगा । न होगी बेरोजगारी, न बीमारी, न महामारी । जीवन में कषामरश न होगी । हर व्यक्ति को भौतिक विकास एवं आध्यात्मिक स्तोर्ज का मौका मिलेगा ।

इसमें शक नहीं कि विकास आया, लेकिन वैपर्य भी आया। जमीदारी हटी तो भूमिहीनों की सूखा भी बढ़ी। उद्योग बढ़ा, बेकारी की समस्या भी बढ़ी। राष्ट्रीय आय बढ़ी, विदेशी कर्ज भी बढ़ा। प्रति व्यक्ति आय बढ़ी, प्रति व्यक्ति परेशानी भी बढ़ी। राष्ट्रीय बैंधव बढ़ा, समाज की गरीबी भी बढ़ी। बिजली चमकी, औंडेरे का दायरा भी बढ़ा। सड़कें बनी, शोषण की रफ्तार भी बढ़ी। समता का नारा मिला, घनी गरीब की खाई भी बढ़ी। न्याय-व्यवस्था आयी, परन्तु गरीबों के जीवन में अन्याय की मात्रा भी बढ़ी।

विडम्बना का मूल कारण

प्रश्न उठता है, ऐसा हमा क्यों? कारण स्पष्ट है। आज देश को शिशा-प्रणाली स्वस्थ नेतृत्व का निर्माण नहीं कर पा रही है। शिशक विद्यार्थी से ढरता है। विद्यार्थी तथाकथित राजनीति का हथकड़ा बना है। विश्वविद्यालय का 'सिलेबस' प्राणहीन है। उसमें विकास को हस्ति मिलती नहीं है। विज्ञान 'टेक्नोलोजी' का स्व ले लेता है। 'टेक्नोलोजी' शोषण का जरिया बन जाती है। इतिहास दूरहस्ति प्रदान नहीं करता, क्योंकि वह मृत राजाओं एवं संघर्षों की एक गाया मात्र रह गया है। समाज-शास्त्र जीवन में सामग्र्य की कला को प्रस्थापित नहीं कर पाता। अर्थशास्त्र जहाँ गणित के सहारे वैज्ञानिक हस्ति प्राप्त कर रहा है वही वह दिशाहीन होता जाता है। राजदर्शन सत्ता के उत्थान-पतन की एक कहानी मात्र रहा गया है। सुकरात से अधिक लोग मेकियावेली को जानते हैं। पिर विश्वविद्यालय ग्रामीण जीवन से दूर है। अन्तु वे भारतीय जीवन में एक दीप मात्र बने हैं। ग्रामीण शिशाण आनारहीन हैं। ग्राम-शिशक अपने अस्तित्व के लिए देशीय राजनीति का धिकार बना है। शिशाविद् बुद्धिकृष्टि है। आचार्यों में जयघोष, सत्यघोष की शक्ति नहीं। शिशा में परिवर्तन रिजूल सर्व माना जाता है। शोष-कार्य को समाज बेकार रामबाता है। समूर्ज प्रणाली बल्नायिहीन, रचनाहीन होती जा रही है। फलत परीक्षार्थी त्रस्त हैं। शिशण एक बोझ मात्र है। शिशण वा कार्यक्रम प्रेरणाहीन हो गया है। शोष उद्देश्यहीन। प्रशासन शिशा को हेतु की हस्ति से देखता है, शिशण प्रशासन को हृषा की हस्ति से। विशिष्ट कर्ग रामाज की रामस्या को पर्मनिरेख की हस्ति से देखता है। विभक्त व्यक्तित्व नागरिक जीवन की उपर्याप्ति है, निराशा, पोर निराशा समाज की प्राप्ति। सामाजिक समस्या घनीभूत होती जाती है। विष-मता जीवन की प्रतिष्ठाया घन शुरू है, और अतिव तके निए विरोप-पदशुरू जीवन की दैनिक आदत। रोटी की मीठ जीवन की दिनचर्या है। ज्ञान, समत्व एवं साम्य जीवन की मुग्धता है। पारस्परित्व तथा पड़ोसीत का लोग होता जा रहा है। जीवन में मूल्य टूटते-विसरते नजर आते हैं।

और परिणाम

फलत राजनीति में नेतृत्व का सर्वत्र अभाव है। जानि, वर्ग, सम्प्रदाय, दोष एवं सत्ता की राजनीति समाज के हर दोष में बोलबालाहट पैदा कर रही है। विकास के लिए पड़ा प्रचुर प्राइवेट वैभव यो ही नप्ट हो रहा है। विस्तृत भूमि वैज्ञानिक कृषि के लिए तड़प रही है। सिचाई के लिए जल-स्रोत की कमी नहीं। जल से भरी नदियाँ यो ही बहती जाती हैं। उनके जल का उपयोग नहीं। गंगा-यमुना के पानी को केरल तक पहुंचाया जा सकता है। ऐसी सम्भावनाएँ हैं, लेकिन सह-मति नहीं, सागठन नहीं। राष्ट्रपति रूज़वेल्ट ने टी० बी० सी० का उद्घाटन करते हुए कहा था कि नदियाँ पोलिटिक्स नहीं जानती, लेकिन भारत की नदियों से भी राजनीति की सदी महक आती है। वित्ती ही नदियों के पानी के लिए वर्षों से प्रदेशों में आपसी विवाद चल रहा है। किस योजना को गुविधा के माध्यमिक रूप दिया जा सकता है? कहाँ का अभियंता निराश नहीं है? कहाँ का कृषक निराश नहीं और किस कार्य-योजना पर मजबूर मजबूर नहीं? न तो शिक्षण ने थम को मर्यादा पर आवारित तकनीकी नेतृत्व पैदा किया, न तो राजनीति ने निर्माण का साथन।

हम विज्ञान का युत्पयोग कर रहे हैं। एक तो विकास इस दोष में कुछ अधिक ही नहीं पाया है और जो हुआ भी है उसने शोषण की प्रक्रिया को अधिकन्ते-अधिक बढ़ाया। टेक्नोलॉजी के सहारे वैभव का उपयोग सत्रुचित हो गया। साधारण जन-जीवन पर उसका कुछ असर दीखता नहीं। पब्लिक और प्राइवेट सेक्टर के नाम पर शोषण की रफ्तार बढ़ती ही जाती है। वैभव के केन्द्रीकरण के साथ-साथ गरीबी का भी विकेन्ड्रोकरण होता जा रहा है। विज्ञान का फल भारत की ५० करोड़ जनता के भाग्य का सितारा नहीं, कुछ इनेमिने परिवार का ही भास्य चमक सका है। सीमेंट, लोहे, एवं अन्य यांत्रिक सामन कुछ ही परिवार के उपयोग में आने हैं। प्रत्यक्ष रूप से तो दीन-हीनों की कुटिया बिटती ही जा रही है। पर यह वही देश है जहाँ हजारों अभियंता बेकार बैठे हैं, करोड़ों एकड़ जमीन पर मिचाई नहीं और अवन्त जल-स्रोत नदियों से बेकार ही नहीं जाते, लाखों नरनारों को बाढ़ की चोट में ले लेते हैं। कभी-नभी यह शोषना पड़ता है, यथा हम बीसवीं सदी के विज्ञान युग के उत्तराद्दे में जो रहे हैं?

कहने का मतलब यह है कि दुष्ट राजनीति और नपुसक शिक्षण प्रणाली देश के हर दोष में असतुर्भित विकास का कारण बनी है। हर सेवेत नरनारों को यह समझ लेना है कि किस प्रकार असतुर्भित विकास हर तरफ को परेशान करता जा रहा है। जहाँ वैभव है वही सभी तरह के अस्वस्य जीवन वा प्रदर्शन भी।

वह इसलिए नहीं कि वेभव अपने में दुरी चौज है, प्रत्युत इसलिए कि शोषण के सहारे सयोजित धन में उपयोग की भावना के पीछे भय का आवार होता है। उसी तरह हम पाते हैं कि प्रपीडित वर्ग अलग वेरोजगारी, बीमारी और निराशा के घोर अपकार में भटक रहा है। एक ओर केन्द्रित धन के पीछे भय है, लुट जाने का, दूसरी ओर निर्धन वर्ग को भय है भूखमरी का।

परिस्थिति परिवर्तन की दिशा

ऐसी स्थिति में कुछ सुधार की बात तो की जा सकती है। लेकिन इतना तो कह ही देना होगा कि सुधार-योजनाओं की कमी नहीं, कमी है, केवल कार्यान्वयन की।

पहली बात तो यह समझ लेनी है कि राजनीति से समाज का छुटकारा नहीं है। अब राजनीति को धूणा की हृष्टि से न देखा जाय। हर क्षेत्र से नयी प्रतिभा का राजनीति में प्रवेश होना चाहिए, तभी राजनीति का स्तर उठ सकता है। राजनीति से पलायन का तरीका अगर जारी रहा तो सारे समाज पर, हर तबके पर भारी खतरे की सम्भावना है। अगर वैज्ञानिक, प्रबुद्ध प्रतिभाएँ राजनीति में प्रवेश करती हैं, तो शिक्षण और विकास का स्वरूप भी बदल सकता है।

दूसरी बात यह है कि शिक्षण में आमूल परिवर्तन करना होगा। मोटे तौर पर यह कहा जा सकता है कि हम चीनी शिक्षण-प्रणाली को कार्यरूप देना होगा। चीन के स्कूल का कार्यक्रम "फिफ्टी-फिफ्टी" पर आधारित है। आधे समय में सीखें और फिर उसे कार्य-रूप दें। श्री विनोद भावे ने कहा भी है कि महात्मा गांधी के विचारों का कार्य-रूप तो चीन ही दे रहा है।

तीसरी बात यह है कि विकास का आधार "अन्त्योदय" हो। मतलब यह कि हर विकास को तभी मज़बूत माना जाय, जब उसमें समाज के अन्तिम व्यक्ति के लिए योई जगह हो। ऐसे वर्ग का उत्थान अत्यन्त आवश्यक है, तभी हम सतुरित ढंग से विकसित हो पायेंगे। और तभी राजनीति की परिणति सत्ता-सघर्ष नहीं प्रत्युत विकास हो पायेगा। शिक्षण-प्रणाली तब एक नवजीवन का सचार करेगी और विकास आविष्कर समता, सामाजिक न्याय, वैज्ञानिक प्रगति एवं सास्त्रिक गतिशीलता पा परिचायक हो पायेगा।

थी इन्डियारायण तिकारी—प्राप्यापक, राजनीति, गांधी विद्या संस्थान,
राजधान, वाराणसी।

राष्ट्रीय विकास में कृषि और प्रामोण

समाज की भूमिका

डा० मोती सिंह

जबतक हमारा देश आजाद नहीं था, हमारे सामने मुख्य समस्या राजनीतिक स्वाधीनता की थी, यद्यपि वह राजनीतिक स्वाधीनता साधन मात्र थी। शायद सबसे महत्वपूर्ण साधन थी—ऐसी समाज रचना का जिसमें प्रत्येक नर और नारी अपनी प्रतिभा, शक्ति और रुचि के अनुसार अपनी सभावनाओं का इस तरह में विकास कर सके, जिससे व्यक्तिगत बोर सामूहिक अधिकतम हित का सम्पादन हो सके। आजादी के बाद भी आज हमारे सामने यही चुनौती मुख्य रूप से विद्यमान है।

आजादी हासिल करने के लिए हमको गांधीजी का नेतृत्व प्राप्त हुआ। विकास को समर्पण करने के लिए गांधीजी की प्रेरणा आज हमारे बीच नहीं है। हाँ उनके शिष्य और अनुयायी कहे जानेवाले लोग समाज की नयी रचना करने में अवश्य लगे हुए हैं।

भारत जैसे विशाल देश और इसनी बढ़ती जनसंख्या की गरीबों को देखकर प्रत्येक नागरिक को समानता और समन्वय का अनुभव करना बहुत ही कठिन और दुष्कर कार्य है। यह कठिनाई इस कारण से और भी बढ़ जाती कि हम पश्चिमी देशों की आशातीत भौतिक प्रगति से चराचौर होकर स्वयं भटकाव में पड़ जाते हैं। सम्बै असें तक हमारा देश गुणामी में ज़कड़ा रहा है। उसकी जो विरासत हमें मिली है उसन हमारी प्रगति को बहुत बांध रखा है। किर भी हम दूसरे देशों के समक्ष जल्द-से-जल्द पहुँचना चाहते हैं। और वहाँ देक पहुँचने में देर होने से पौर असतोष, निराशा और कुठा व्यक्ति और समाज के मानस में घर कर रही है। नैतिक मूल्यों को प्रतिष्ठा जौ गांधी की सबसे बड़ी देन थी, हमारी आँखों से निरन्तर बोझन हो रही है। एक असीम अन्तराल हमारे नैतिक मूल्यों और भौतिक आवाकाशों के बीच उपस्थित है। इसको जोड़ना ही हमारे राष्ट्रीय विकास की सबसे बड़ी अवश्यकता है। यह जोड़ने का बाप शायद शिर्षा ही कर सकती है।

आज की हमारी विकास-योजनाएं राहर और शहरी जीवन के विकास को प्रगति और समन्वय का केन्द्र मानकर सचालित हो रही हैं। गांवों का नगरीकरण किया जा रहा है। नये विशाल उद्योग प्रतिष्ठान हमारे देश की धरनी पर फ़ैले की तरह उमड़ रहे हैं जहाँ से अमन्तोष और असमता का साव हो रहा है, समाज में अनेक नयी व्याविधियाँ उनके समर्क से पैदा हो रही हैं। गौव निरन्तर उमड़ रहे हैं

और शहर दानव की तरह अपना आकार बढ़ा रहे हैं। यह सब इसलिए हो रहा है कि आज हमारे मूल्यों की पहचान धूंधली हो गयी है।

गांधीजी की दृष्टि बहुत मौलिक और दूरगमी थी। उन्होंने आदर्श समाज की रचना के लिए यह अनुभव किया कि शिक्षा के ढाँचे में आमूल परिवर्तन करना हीगा। इसलिए उन्होंने अपने रचनात्मक कार्यक्रम में वेसिक शिक्षा को शामिल किया। यह शिक्षा-पद्धति गांधीजी की अपनी देन थी और इसका उद्देश्य या शिक्षा को जीवन और जीवन के व्यार्थ से सम्पूर्ण करना। उन्होंने हाथ के कौशल को शिक्षा का केन्द्र बनाया। श्रम के द्वारा सीखने का कार्यक्रम, विद्यार्थी की बौद्धिक, शारीरिक और नैतिक क्षमताओं का विकास करने के साथ ही विदेशियों द्वारा बनायी गयी अनेक तरह की विषमताओं को भी तोड़ने का एक सशक्त भाव्यम् था।

शिक्षा की आवश्यक निष्पत्ति

शिक्षा को उपयोगी और सार्थक बनाने के लिए उसको जीवन से जोड़ना, जीवन की संगति में लाना और जीवनोपयोगी बनाना अत्यन्त आवश्यक है। इसके द्वारा उन नैतिक मूल्यों का स्वयमेव विकास होगा, जिनकी जून्यता और खोखलेपन के कारण हमारा विकास, जिसका लक्ष्य केवल भौतिक सम्पन्नता है, रोका जा सकता है। इस स्थापना की आवश्यक निष्पत्ति यह होनी चाहिए कि हमारा देश जो गाँवों का देश है और जिसको आर्थिक प्रणाली कृपि पर आधारित है, उसके चेहरे को हमारी आधुनिक शिक्षा प्रतिविनियत करे। आज हमारी आरम्भिक शिक्षा से लेकर उच्चतम शिक्षा तक कोई भी विन्दु नहीं है, जहाँ इस शिक्षा-प्रणाली का भेल ग्रामीण और कृपि-जीवन से होता हो। यह बात दूसरी है कि गाँव के बच्चे और बच्चियाँ गाँव के स्थापित स्कूल में शिक्षा पा रहे हैं, लेकिन उनके सामने गाँव और समाज दूसरे शब्दों में भारतीय जीवन के वे मूल्य नहीं हैं, जिनकी प्रतिष्ठा करने से ही यहाँ को परती और धारावरण के अगुकूल सामाजिक जीवन का विवास हो सकता है। आज के स्कूल की चहारदीवारी में बच्चे भारम्भ से ही न केवल अपने को बन्द पाते हैं, बल्कि जीवन भर अपने को एक दायरे में बन्द करने की आदत डाल लेते हैं। यह दायरा पापोण और कृपि-जीवन से हमेशा कटा हुआ होता है।

आज हमारे विकास के सामने जो एक प्रश्नविहृत लगा हुआ है उसका मुख्य कारण शायद यही है कि हमारी प्राम्य शक्ति वा अभी तक इन विकास-योजनाओं के साथ हार्दिक सम्बन्ध नहीं स्थापित हो पाया है। आधुनिक शिक्षा-प्रणाली ने एक व्यापक असन्तोष, बिद्रोह और हिंसा की भावना नयी पीढ़ी में पैदा की है। उनमें स्थाग, सामाजिक रोता, सहवार और सामूहिक जीवन की भावनाओं को जन्म देने

के स्थान पर विकाराच, कुएठा, स्वार्य और उपभोग की भावना इतनी प्रगल्भ हुई है कि विकास के नाम पर जो कुछ भी घोड़ी-बहुत हमारी भौतिक प्रगति हुई है, वह असुन्तोष और हिंसा की बाड़ में दूब जाना चाहती है। इसका एकमात्र विकल्प यही है कि हम माहस्पूदक शिक्षा के सारे दौवे को बदलें। जीवन के साथ उसको समृक्त करें और मानवीय धर्म और समता के आधार पर नये मनुष्य की रचना को अपना लक्ष्य बनाकर इसके कार्यक्रम की नये सिरे से ढालें। आर्थिक शिक्षा के बाद अक्षर और गिनती की शिक्षा न होकर काय, प्रयोग और साहसिक जीवन के बीच पिरोशी जाय। गौव की शिक्षा बहारदीवारी से बाहर निकले, खेतों, तालाबों, बगरेचों, नदियों के बीच उन्मुक्त भाव से उनकी कला, सौन्दर्य और उसके अन्म से अपने को स्वनित करे। तभी हमारी सोची हुई कृपि और गौव समाज की शक्ति जगेगी और राष्ट्रीय विकास की यह कुएठा और गतिशूल्यता समाप्त होगी। शिक्षा के हर स्तर पर प्रत्येक कार्यक्रम को किसी लक्ष्य के अनुरूप हमें दालना होगा, चाहे वह प्रणाली या पाठ्याला-प्रबन्ध हो।

आधुनिक शिक्षा और जीवन ने हमारे मन, विचार और आदर्शों को विदेशी प्रभाव से दबना रंग आला है कि हजार चिल्लाने और शोर करने सर भी आधुनिक शिक्षा में पले हमारे देशवासी देश के ग्रामीण जीवन के आदर्शों के प्रति सच्ची निष्ठा अपने में उत्पन्न नहीं कर पा रहे हैं। आधुनिक शिक्षा-प्राप्ति चाहे वह सरकारी कर्मचारी, राजनीतिक नेता, अध्यापक या नीति बनानेवाला हो गौव में जब भी जाता है अपने को ग्राम्य जीवन से भिन्न और ग्राम्यवासियों से इनर समझता है। उनकी वेशभूषा, रहन-सहन, चाल-डाल और भाषा-अवहार को वह हीन भाव से देखता है और अपने में एक शेषता का, अर्थात् अकलाव का अनुभव करता है। इस अकलाव की भावना पैदा करने और बढ़ाने से अपेक्षी भाषा, अपेक्षी वेशभूषा और अपेक्षों की नोकरी ने सबसे उल्लेखनीय कार्य किया है।

ग्रामीण जीवन की भूमिका राष्ट्रीय विकास में तभी महत्वपूर्ण हो सकती है, जब हम उसकी भाषा उसकी मान्यता और जीवन-प्रणाली के प्रति न केवल सम्मान का भाव पैदा करें बल्कि उसे शिक्षा और विकास दोनों का आधार बनावें। शिक्षा के साथ ग्रामीण जीवन और उसके आदर्शों की सही संगति जिस दिन प्रतिष्ठित हो जाय उग दिन हमारे देश के जीवन में एक नया पौरुष, आत्मविश्वास और कर्म-रुता का भवार हो सकता है। •

डॉ. मोती मिह—प्राचार्य, डिप्लो कालेज, गांगोपुर।

विचार-मंथन

- भारतीय शिक्षा कैसी हो ?
- प्राज्ञ की शिक्षा
- शिक्षा का दायित्व

भारतीय शिक्षा कैसी हो ?

डा० सीताराम जायसवाल

भारत सरकार ने कोठारी शिक्षा-आयोग की नियुक्ति करके भारत के लिए शिक्षा की एक राष्ट्रीय योजना के महत्व को स्वीकार किया था। कोठारी शिक्षा-आयोग की टिपोर्ट सन् १९६६ में प्रकाशित हुई। कोठारी आयोग ने भारत में शिक्षा की राष्ट्रीय प्रणाली के उद्देश्यों पर समुचित प्रकाश डाला। इस लेख में हम, कोठारी शिक्षा-आयोग ने भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों की जो व्याख्या की है, उस पर भी ध्यान देंगे, क्योंकि किसी देश की राष्ट्रीय शिक्षा-प्रणाली उसी समय 'राष्ट्रीय' कहलाने की हकदार है, जब कि वह राष्ट्र की आवश्यकताओं एवं आकाशांतों के अनुरूप हो।

वर्तमान भारतीय शिक्षा

वर्तमान भारतीय शिक्षा जन-जीवन में अर्था है। इसके द्वारा भारतीय राष्ट्र की आवश्यकताओं की पूर्ति नहीं हो रही है और न ही यह भारतीय जनता की आकाशांतों का ध्यान रखती है। भारत के अपेक्षित शासकों ने अप्रेजीटी राज की मजबूत रखने के लिए भारत में एक ऐसी शिक्षा की व्यवस्था की थी, जो सामान्य जनता के लिए नहीं थी। यह शिक्षा-प्रणाली दफ्तर के बाबुओं के लिए थी और यही शिक्षा-प्रणाली स्वतंत्र भारत में भी चल रही है। राष्ट्रियता महात्मा गांधी ने बुनियादी शिक्षा के द्वारा भारतीय शिक्षा में शातिकारी परिवर्तन लाना चाहा। सेविन भारत के शासक-दर्गे की निष्ठा बुनियादी शिक्षा में न थी। और इस प्रकार गांधीजी की 'नयी तात्त्वीम' 'बेकार' सिद्ध कर दी गयी।

सेविन जब वर्तमान भारतीय शिक्षा में आगूँ वरिवर्तन आवश्यक हो गया है। यदि समय रहते भारतीय शिक्षा में अपेक्षित परिवर्तन नहीं किया गया तो यह सारी शिक्षा-व्यवस्था अपनी आतंकिक दुर्बलताओं के कारण स्वयं नष्ट हो जायेगी। वर्तमान द्यात्र-असतोष इस बात का परिचायक है कि आज की शिक्षा नयी पीढ़ी के लिए निरर्थक है। आज का द्यात्र यह भली-भांति समझता है कि जो शिक्षा वह प्राप्त कर रहा है, किसी काम की नहीं है। यही कारण है कि आज के भारत में शिक्षित बेकारों की संख्या में निरन्तर बढ़ि हो रही है। अतः इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए हमें भारतीय शिक्षा के उन उद्देश्यों पर धिनार करना चाहिए, जिनका उल्लेख कोठारी शिक्षा-आयोग ने किया है।

भारत की आवी शिक्षा

भारत की आवी शिक्षा के उद्देश्यों के सदर्भ में कोठारी शिक्षा-आयोग ने इस बात पर बहु दिया है कि शिक्षा जन-जीवन से सम्बन्धित हो और यह जनता की अनुन्तराई, '५६] [५२६

भावनाओं और आवश्यकताओं की पूर्ति करे। इसीके साथ भारतीय शिक्षा भारत में बाढ़नीय सामाजिक तथा आर्थिक परिवर्तन का सावन बने। इसमें सन्देह नहीं कि भारत की भावी शिक्षा गत्यात्मक होनी चाहिए, जिससे कि तीव्र गति से होनेवाले परिवर्तन में वह अपना योगदान कर सके। लेकिन इसीके साथ हमें यह भी ध्यान में रखना होगा कि हम किस प्रकार का सामाजिक तथा आर्थिक परिवर्तन होना चाहिए। हमें यह भी जानना चाहिए कि हम किस प्रकार का साधाजिक एवं आर्थिक परिवर्तन चाहते हैं। जबतक यह बात हमें स्पष्ट रूप से नहीं यातूम होती तबतक हम भारत की भावी शिक्षा की व्युत्तरेखा को भी ठीक से नहीं समझ सकेंगे। कोठारी शिक्षा-आयोग ने सामाजिक तथा आर्थिक परिवर्तन की चर्चा तो की है, लेकिन इसके स्वरूप को स्पष्ट नहीं किया है।

सामाजिक परिवर्तन

पहले हम सामाजिक परिवर्तन का लें। भारतीय समाज बदल रहा है। गांधीजी ने अपने रचनात्मक कार्यक्रम द्वारा भारतीय समाज में बाढ़नीय परिवर्तन लाना चाहा। गांधीजी ऐसा सामाजिक परिवर्तन चाहते थे, जिसमें 'सर्वोदय' हो, अर्थात् सबका कल्याण हो और समाज में किसीके द्वारा किसी अन्य का शोषण न किया जाय। पूँजीवादी व्यवस्था में कुछ व्यक्ति घुटुराई से अन्य के थम से लाभ उठाते हैं। लेकिन हमें ऐसा सामाजिक परिवर्तन लाना है, जो शोषण के स्थान पर सहयोग, हिंसा के स्थान पर अंहिंसा, तथा सभी प्रकार के गेड़-भावों को भिटाकर समता का प्रसार करे। स्पष्ट है कि इस प्रकार का सामाजिक परिवर्तन तो 'नयी तालीम' ही ला सकती है न कि कोठारी शिक्षा-आयोग द्वारा प्रतिपादित शिक्षा।

आर्थिक परिवर्तन

भारत से गरीबी को दूर करने के लिए शिक्षा द्वारा ऐसा आर्थिक परिवर्तन लाना होगा, जो 'आर्थिक समानता' स्थापित करे। गांधीजी ने आर्थिक समानता के विषय में लिखा है—

"आर्थिक समानता वा सच्चा अर्थ जगत् के सब मनुष्यों के पास एक-सी सम्पत्ति का होना, यानी सबके पास इतनी सम्पत्ति होना, जिससे वे अपनी कुदरती आवश्यकताएँ पूरी कर सकें।"^१ गांधीजी का यह कथन अत्यंत महत्वपूर्ण है। आज विश्व के साम्यवादी भी आर्थिक समता की चर्चा बरते हैं। लेकिन अंतर मुख्य रूप से साधन के कारण है। साम्यवादी हिंसा के द्वारा आर्थिक समता स्थापित करते हैं, जब कि

^१ "गांधी-विचार-रत्न", सम्पादित याहित्य मण्डल, नयी दिल्ली, पृष्ठ : २१५।

गांधीजी "अहिंसा के द्वारा, धृणा के विरुद्ध प्रेम की शक्ति का उपयोग करके" लेगो को अपने विचार का बनाकर आधिक समता"^२ सपादित करना चाहते हैं। इस प्रवार भारत में ऐसा आधिक परिवर्तन होना चाहिए, जो अहिंसक तरोंसे से आधिक समता का प्रसार करे। दूसरे राज्योंमें, भारतीय शिक्षा भारत में अहिंसक आधिक क्रान्ति लाये।

भारतीय शिक्षा जो अहिंसक आधिक परिवर्तन करेगी उसके फलस्वरूप भारतीय जनता 'धर्म' की ही अपनी पूँजी समझेगी। भारतीय जनता इस बात में विश्वास करेगी कि सामाजिक न्याय के लिए, सबकी भलाई के लिए समान भाव से वार्य करना आवश्यक है। अत यह स्पष्ट है यि शिक्षा द्वारा आधिक परिवर्तन अहिंसा पर आपारित हो। लेकिन अहिंसा का अन्यास कठिन है। इसके लिए शिक्षा के द्वारा भारतीय जीवन के आध्यात्मिक और नैतिक मूल्योंमें अहिंसा को शर्वोच्च स्थान देना होगा।

सामाजिक, नैतिक एव आध्यात्मिक मूल्य

भारतीय शिक्षा की व्यूह-रचना करते समय हमें इस बात का ध्यान रखना होगा कि शिक्षा ऐसे सामाजिक, नैतिक तथा आध्यात्मिक मूल्यों का विकास करे, जो भारतीय संस्कृति की गतिमान बनायें। यह तो हमें जात होते हैं कि सामाजिक, नैतिक तथा आध्यात्मिक मूल्य किसी भी संस्कृति के अनिवार्य अग हैं। बारतव में य मूल्य उन उद्देश्यों, लक्ष्यों तथा साध्यों के समान हैं, जो किसी समाज के सम्मुद्र सदा रहते हैं। जब यही साम्य जीवन के अंग होते हैं, तब ये जीवन-मूल्यों के हृप में व्यक्ति तथा समाज के व्यवहारों वो प्रभावित करते हैं। अत जाग की शिक्षा में सामाजिक, नैतिक तथा आध्यात्मिक मूल्यों को कदाचित सबसे अधिक महत्व दिया जाना है। लेकिन आपूर्विक जीवन में विज्ञान ने इनी अधिक भौतिक सुविधाएँ उत्पन्न कर दी हैं कि अज्ञ का मनुष्य अपने आध्यात्मिक स्वरूप को भूल गया है। इसीलिए स्वामी विवेकानन्द 'मनुष्य' का निर्माण करनेवाली शिक्षा पर बल देने थे।

महात्मा गांधी ने सत्य और अहिंसा के आधार पर समस्त सामाजिक, नैतिक आध्यात्मिक मूल्यों का प्रतिष्ठान किया है। भारतीय शिक्षा उसी समय वाढ़नीय सामाजिक, नैतिक, तथा आध्यात्मिक मूल्यों का विकास कर सकती है, जब कि भारतीय ईश्विक दर्शन सत्य तथा अहिंसा पर आपारित हो।

२. "गांधीविचार रत्न," सत्ता शाहिल्य मंडल, नयी दिल्ली, पृष्ठ : २१५

आ० स्वीताराम जायसवान—आध्यात्म, शिक्षा मकाप, सापनज्ञ विश्वविद्यालय।

आज की शिक्षा

देवेन्द्रदत्त तिवारी

शिक्षा के दो पक्ष हैं या यो कहा जाय कि शिक्षा को दो त्रिमाण हैं। एक तो यह कि शिक्षा अतीत की सस्कृति, इतिहास एवं मान्यताओं को विद्यालयों के माध्यम से सुरक्षित रखती है—पुरानी पीढ़ी, नयी पीढ़ी को पुरातन सत्कार देती है। शिक्षा का दूसरा कार्य नयी संस्कृति, नये विचार, नये आदर्श एवं मान्यताओं का निर्माण करता है। इस रूप में शिक्षा सामाजिक अन्ति का सचार करती है, समाज को नया रूप, नयी विधाएं एवं नयी दिशाएं देती है। जिन्होने वर्तमान भारतीय शिक्षा और उसके सामाजिक परिवेश को गहराई से देखा है वे यह जानते हैं कि हमारी शिक्षा ने न तो पुरानी संस्कृति की ही रक्षा की और न नयी मान्यताओं का सर्जन ही किया। आज हमारे सामने पुरानी और नयी मान्यताओं से विहीन एक असीम, अनन्त, पथहीन, दिशाहीन और क्षितिजहीन शून्य है और हर व्यक्ति निराशा के घने आवरण म भार्ग ढूँढ़ने का प्रयास कर रहा है। यदि शिक्षा द्वारा हमारी आकाशाओं की पूर्ति नहीं हुई तो इसका दोष किस पर है? मेरा विचार है कि इस दोष के भागी हम शिक्षक हैं।

प्रगतिशील शिक्षा-प्रणाली की देन

यदि हम प्रगतिशील देशों की ओर हठि उठाकर देखें तो हम पता चारता है कि आज अमरीका की जो समृद्धि है, जो सम्प्रता है, जो शक्ति है वह वहाँ के महान् शिक्षाविद् डिवी के विचारों तथा उसके द्वारा प्रतिपादित शिक्षा प्रणाली के ही कारण है। उसने अमरीका के निवासियों को अपनी शिक्षा-प्रवृत्ति द्वारा कर्मयोग का पाठ पढ़ाया, जिसके पलस्वस्थ अमरीका का प्रत्येक नागरिक स्वावलम्बी, कर्मशील और आत्मनिर्भर बनने का प्रयत्न करता है। इसी प्रकार रूप में भी वर्तमान शताब्दी के प्रारम्भिक चरण में जब अन्ति हुई तो प्रसिद्ध शिक्षक ए० एस० मैकारेंको ने अम पर धारारित शिक्षा का सूक्ष्मपात्र निया और पचास वर्ष पूर्व जो देश जारराही स आकात, जर्जर और पददलित था वह आज संसार म गर्व से अपना मन्त्र ढंचा उठाये हुए विद्यमान है। ऐसे बितने ही उदाहरण प्रगतिशील देशों के लिये जा सकते हैं।

यह सौमाध्य वा विषय है कि इस देश में भी स्वतंत्रता-भ्राम के संदर्भ म जब शान्ति का सचार हुआ तो एक नयी विचारधारा, बुनियादी शिक्षा के रूप में, गारी-जी ने दी। उहने बताया कि शिक्षा का माध्यम कोई उत्पादक क्रिया होनी चाहिए और उस उत्पादक क्रिया द्वारा विद्याविद्यों द्वा आत्मनिर्भरता और स्वावलम्बन वी

शिक्षा दी जानी चाहिए। गांधीजी ने जो कुछ कहा था वह कोई नयी बात नहीं थी। इस राजावदी के प्रारम्भ में ही डिवी ने 'स्कूल एएड सोसायटी' में इसी सिद्धान्त का प्रतिशासन किया था :* लगभग ३० वर्षों के बाद भारतीय शिक्षा-आयोग ने भी उभी आत्मनिर्भरता और स्वावलम्बन की बात को दोहराया है। उसका कथन है कि शिक्षा-संस्थाओं में जो कुछ भी कार्य किया जाय, उससे विद्यार्थियों एवं विद्यालयों को कुछ आधिक जाय होनी चाहिए और उसमें स्वावलम्बन की शिक्षा दी जानी चाहिए।

"In a well-organized programme work-experience, atleast from the higher primary stage, should also result in some earning for the student—either in cash or in kind. This would meet, to some extent the expenditure which the students have to incur on their education or on their maintenance while at study. The amount of this earning will naturally increase as the student go up the educational ladder and it becomes possible to organize work-experience in a manner that would enable them to 'earn and learn'. The ultimate objective should be to move towards a situation in which the education of a student is not held to be complete unless he participates in some type of work-experience in real life conditions and earns some amount, however small, towards his own maintenance. This will also help to develop in him values which promote economic growth, such as appreciating the importance of productive work and manual labour, willingness and capacity for hard work and thrift. We realize that this is no easy task, but it will pay adequate dividends in the long run." (Chapter 1, para 1 31, p 8)

इन सब बातों के होते हुए भी देश ने गांधीजी की बुनियादी शिक्षा को हृदय से स्वीकार नहीं किया। परिणाम यह हुआ कि हमने एक लम्बे अरक्षे के लिए प्रगति के द्वारा बन्द कर दिये; विद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों की शिक्षा स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् भी उसी पद्धति का अनुसरण करती रही जो अंग्रेजों के समय में प्रचलित

* Dewey John, "The School and Society, The University of Chicago press" U S A. (Publ. hed Nov. 1899), P 15

"The great thing to keep in mind then, regarding the introduction in the school of various forms of occupation, is that through them the entire spirit of the school is renewed."

यी और यद्यपि हम प्रत्येक कमीशन और प्रत्येक कमेटी से यह सुनते आये हैं कि शिक्षा में परिवर्तन होना चाहिए, किन्तु आज तक कोई विशेष परिवर्तन हाँथिगत नहीं हुआ। आज की शिक्षा-संस्थाएँ ऐसे कारबाने हैं, जहाँ से निवालने के बाद नवमुक्त निपिक्ष और निप्पाण हो जाते हैं। भगवान ने जो दो हाथ काम करने को दिये हैं उनका प्रयोग करने में न केवल वे अयोग्य हो जाते हैं, प्रत्युत उनका प्रयोग करने में वे लज्जा का अनुभव करने लगते हैं, उन्हें राम आतो है। गीता के देश में यदि लोग कर्मयोग को इस प्रकार भूल जायें तो देश वा कल्पाण वैसे होगा ?

प्रगतिशील देशों के छात्रों की मिसालें

आप किसी भी प्रगतिशील देश को ले ले तो आप यह देखेंगे कि वहाँ के घन्चे एवं नवमुक्त फर्श पर झाड़ू लगाकर, होटलों में जूठे बर्तन धोकर, अखबार बेचकर और नाना प्रकार के अन्य कार्य करके अर्थोंपार्जन कर अपना कार्य चलाते हैं। अपना दरवाजा और चारपाई यदि दूट जाय या अपना सामान कहीं ले जाना हो तो शायद ही उन देशों में कोई भी भजदूर या नीकर को तलाश करता पाया जायगा, किन्तु अनें यहाँ अपना सामान ले चलने में सकोच का अनुभव होता है। चीन के विद्यायियों ने अरने विद्यालयों की इमारतें एवं सड़कें बनायी हैं। जापान में हर घर तथा हर परिवार उद्योग का केन्द्र है। भेरे पहने वा तात्पर्य केवल यह है कि जो कुछ प्रगतिशील देशों में हो रहा है पा जो कुछ गारीजी ने प्रतिपादित किया था अथवा जित वात को पुष्टि कोठारी-कमीशन ने की है वह कोई नवीं वात नहीं है। हमारी प्रतीत संस्कृति में उत्पादक एवं उपयोगी किया हारा शिक्षा दिये जाने के प्रमाण मिलते हैं। समाज-नेत्रा भी शिक्षा का प्रमुख अंग था। इसके अनेक उदाहरण प्रस्तुत किये जा सकते हैं।

छान्दोग्योनिपद के अनुर्ध्व अध्याय में सत्यकाम जावाल का एक आव्यान है : "सत्यकाम आचार्य के पास विद्या प्राप्त करने के लिए जाता है। आचार्य ने वैदों की शिक्षा देने के पहले सत्यकाम को एक काम सौंपा। उन्होंने सत्यकाम को चार गो दुर्बल गायों का दायित्व दिया और यह वहा कि जब ये गायें हृष्टपृष्ठ होकर एक सहवर हो जायें तब भेरे पास आना। वर्षों के अग, संयम और साधना के पश्चात जब ये गायें एक सहवर हो गयी तब वह आचार्य के पास आया। आचार्य ने उसे देखते ही कहा, "बत्स ! तू ब्रह्मवेत्ता-सा भासित हो रहा है, क्या किसीने तुझे कुछ ज्ञान दिया है ?" सत्यकाम ने उत्तर दिया, "अन्ये मनुष्येभ्यः" — अर्थात् मैंने जो ज्ञान प्राप्त किया है वह मनुष्यों से नहीं पाया। उपनिपद के आव्यान के अनुसार उसने ज्ञान प्राप्त किया था वायु, अग्नि, और पशु-विद्यों से। इस आव्यान में शिक्षा वा सार्वभौम और शाश्वत समाविष्ट है। छिंवी ने कहा है कि शिक्षा दर्शन

का त्रियात्मक पक्ष है और उमने यह भी कहा है कि पहले त्रिया होती है तब विचारों का सर्वन होता है। सत्यकाम ने गो-गालन को त्रिया द्वारा जो ज्ञान प्राप्त किया उसकी तुलना बाचार्य ने ब्रह्मज्ञान से की और यह रहस्य भी इस देश के वासियों को समझना चाहिए कि गो-गालन और हृषि में सबसे पहले उत्कर्ष प्राप्त करके अमरीका ने गत शताब्दी में अपने हृषि महाविद्यालयों (Land Grant Colleges) द्वारा प्रगति का पथ प्रशस्त किया।

रुसी ने भी, जो आधुनिक शिक्षा-विद्यियों का मूल प्रबोचन और प्रेरणा-स्रोत कहा जाता है, इसी प्रकृति द्वारा शिक्षा देने का समर्थन किया है, जिसका उल्लेख उपनिषदीय आध्यात्म में प्रकारान्तर से किया गया है।

शिक्षक - शैक्षिक परिवर्तन की मूल शक्ति

इससे यह साड़ है कि हम उन उपयोगी प्राचीन प्रणालियों को भूल चुके हैं, जिन्हें पात्त्वात्य देशों ने ज्ञानसात कर अपना विकास किया है। जैसा मैंने पहले कहा था कि हमारी वर्तमान शिक्षान तो पुरातन मान्यताओं का सरकारण करने में समर्थ है और न नयी मान्यताओं की सर्वना करने में। किर इस समस्या का समाधान कैसे हो ? समस्या के समाधान के लिए अनेक सुशाश्व बड़ी-बड़ी समितियों द्वारा दिये गये हैं, किन्तु इन सुशाश्वों में गत्यवरोध समाप्त करने की क्षमता न उत्पन्न हो सकी। उसका मुख्य कारण यह है कि परिवर्तन और सुधार करने की सिराइसों उन लोगों के गते नहीं उत्तरी, जिनमें परिवर्तन लाने की क्षमता नहीं। शिक्षा के क्षेत्र में परिवर्तन लाने की प्रक्रिया की मूल शक्ति शिक्षक में केन्द्रित है। यदि शिक्षा के उद्देश्य बदलने हैं, यदि पाठ्यक्रम बदलना है, यदि शिक्षण-विधि में सुधार करना है और यदि मूल्यांकन की विधियों में संशोधन करना है तो यह तत्त्वतः सम्भव नहीं हो सकता। जबतक शिक्षक अपनी शक्ति का और अपनी क्षमताओं का प्रयोग स्फाय्य बाह्यनीय परिवर्तनों के लिए न करे। केवल केन्द्र पर बैठकर कुछ घोषनाओं के बना लेने से और कुछ आदेश एवं परिषत्र निर्गत कर देने से शिक्षा के क्षेत्र में परिवर्तन अस्थावा सुगार नहीं होगा।

शैक्षिक क्षेत्र का सबसे धड़ा सुधार

प्रांतिशील देशों में स्थानीय संगठन, वे चाहे स्थानीय शिक्षा-अधिकारी (Local Education Authority) हो, चाहे लोनड स्कूल-बोर्ड हो, अपने बच्चों के लिए शिक्षा के उद्देश्य नय निर्धारित करते हैं। विद्यालयों के शिक्षक स्वयं अपना पाठ्यक्रम तैयार करते हैं और अपने विद्यार्थियों का मुख्यन् स्वयं मूल्यांकन करते हैं। अमरीका में मौनियर हाईस्कूल का प्रबानाचार्य, हाईस्कूल पास करने का प्रमाणान् स्वयं दे देता है। रुस में यद्यपि प्रश्नपत्र बाहर से बनकर आते हैं

‘किन्तु विद्यार्थी’ का सर्वांगीण मूल्याकृत स्थानीय विद्यालय का एक पैनल करता है। ऐसे देशों में शिखक प्रतिदिन सोचता है कि उमे कल क्या पढ़ाना है, कोई ऐसी महत्वपूर्ण घटना तो नहीं हुई जिससे विद्यार्थियों को परिवर्तित कराना हो। इस प्रकार विद्यालयों में वातावरण से सम्बद्ध गतिरीढ़ पाठ्यक्रम चलता रहता है। इससे शब्दों में, शिक्षा के क्षेत्र में शिक्षक ही परिवर्तन के कारक हैं। हमारे यहाँ जबतक शिखकों एवं विद्यालयों को यह सक्रियता नहीं मिलेगी और जबतक पुराने प्रशासन कोष ढाँचे में रिंग न चलती रहेगी तबतक शिक्षा के क्षेत्र में विसी प्रकार या कोई परिवर्तन सम्भव नहीं है। इसोलिए डाक्टर कोठारी ने भारतीय शिक्षा-आयोग की रिपोर्ट प्रस्तुत करते समय केंद्रीय शिक्षामंडी को सम्मोहित करते हुए अपने पत्र में यह कहा था कि शिक्षा के क्षेत्र में एवसे बड़ा सुधार जड़ता तथा निविद्यता को समाप्त करता है।

यह हम का विषय है कि भारतीय शिक्षा आयोग ने यहाँ बड़ी-बड़ी योजनाएं प्रस्तुत की हैं वहाँ एक विचार सम्पादनात्मक योजनानिर्माण (Institutional Planning) का भी है, जिसमें इस बात पर बल दिया गया है कि सत्याओं को अपने विकास के लिए अपनी योजना स्वर्य बनानी चाहिए और उसका पूर्ण उत्तर दायित्व अपने ऊपर लेना चाहिए। आज का युग केंद्रीय योजनाओं का युग कम है, स्थानीय एवं विकेंद्रीय योजनाओं का अधिक। इसके लिए यदि प्रशासकीय प्रणाली कुछ परिवर्तित करनी पड़े तो बतमान उपलब्ध आर्थिक सुविधाओं में हो विकास और प्रगति के द्वारा खुल सकेंगे। *

शिक्षा का दायित्व

तिं० न० आश्रेय

पाँव के तलवे इस ढग से बने थे कि उसके मुकाबिले जमीन पर खड़े-खड़े चलने की ऐसी सुन्दर व्यवस्था और कुछ हो नहीं सकती थी। मगर जिस दिन हमने जूते पहनना शुरू किया उसी दिन से तलवों को मिट्टी के संसर्ग से बचाकर उनकी जरूरत को ही मिट्टी में मिला दिया। तलवे अब तक बड़ी आसानी से हमारा बौज ढो रहे थे, मगर अब तलवों का भार हमें ही सम्हालना पड़ रहा है। अब नगे पाँव सड़क पर चलते हैं तो तलवे हमारी सहायता न करके उलटे पग-भग पर कठ का कारण बन जाते हैं। सिर्फ इतना ही नहीं उनके बारे में हमेशा चौकना रहना पड़ता है। मन की तलवों की सेवा में नियुक्त न रखें तो मुसीबत आ सकती है—तलवों म ट्रैक लग गयी तो ढीक, पानी भर गया तो बुखार, आदि। अन्त म मोजे, चट्टी, बूट, एडीदार जूते आदि विविध उपकरणों से उनकी पूजा करते-करते उहे सभी कामों से छुट्टी ही दिये देते हैं।

इसी तरह विश्व-शक्ति और अपनी स्वाधीन शक्ति के बीच हमने अपने सुभोते के लोभ से बहुत-न्सी दीवारें खड़ी कर दी हैं। सस्कारदण्ड और अम्यासवश कृतिम आश्रयों को ही हम सुविधा समझ बैठे हैं और अपनी स्वाभाविक शक्तियों को असुविधा। कपड़े पहनते-पहनते हमने ऐसा कर ढाला है कि अपने चमड़े से भी कपड़ों को बड़ा मानने लगे हैं।

इसमें शक नहीं कि सम्य समाज में कपड़े-लत्ते और जूते मोजों की जरूरत पड़ी, इसीलिए उनकी सृष्टि हुई, परन्तु इन साधनों को ही प्रभु मानकर उनके सामने अपने को भक्तिमुक्त बनाये रखना कहीं तक ठीक है ?

शरीर के लिए जैसे कपड़े, मोजे, जूते आदि हैं, हमारे मन के लिए पुस्तकें भी, ढीक वैसे ही हो उठी हैं। हम यह भूल से गये हैं कि पुस्तक पढ़ना शिक्षा का मात्र एक सुविग्रहनक साधन है उलटे हम पुस्तक पढ़ने को ही शिक्षा का एकमात्र साधन समझ बैठे हैं। इस विषय म हमारे स्वाक्षर को डिगाना असम्भव-सा हो गया है।

ज्ञान में रस-सचार क्सेंसे ?

शिक्षक किताब हाथ में लेकर बचपन से ही हमें किताब रटाना शुरू कर देते हैं। परन्तु पुस्तक के भीतर से ज्ञान-सच्चय करना हमारे मन का स्वाभाविक घम नहीं है। हमारी मनन-शक्ति का स्वाभाविक विग्रान तो यही था कि प्रत्येक वस्तु को देख-सुनकर, हिला-डूलकर बहुत ही आसानी से वह उसका ज्ञान प्राप्त कर

लिया करती थी। दूसरे के बनुभूत और परीक्षित ज्ञान को भी जब उन लोगों की जबानी सुनता, तभी हमारा मन उसे समझता है। क्याकि मुँह की बात तो कोरी बात नहीं होती, वह असल बात होती है, उसम प्राण होना है, और और मुँह का भाव होता है, फल्ट का स्वर होता है, हाथ और अगुलिया का संकेत होता है और इन सबके द्वारा बात से सुनने की भाषा को एक बावार और संगीत मिल जाता है, वह बात और और कान, दोनों की ओर बन जाती है। सिर्फ इतना ही नहीं, जब हम यह मानूम हो जाता है कि योग्नेवाला मनुष्य अपने हृदय की ओर सीधे निकालकर तुरत हम दे रहा है, तो एक हृदय के साथ हूसरे हृदय का प्रत्यक्ष मिलन होता है और उस मिलन के कारण ज्ञान में रस का सचार होने लगता है।

विकृत स्तकार

परन्तु यदकिस्मती से हमारे शिखक किताब पढ़ाने के एक उपलब्ध रह गये हैं और हमारे बालक किताब पढ़ने के एक उपसम। इससे नतीजा यह होता है कि जिस तरह हमारा शरीर कृत्रिम चोजों की आड में पढ़वर गृष्ठि के साथ अपना सम्बन्ध लो बैठा है और उसे खोकर ऐसा आदी बन गया है कि उस सम्बन्ध को अब कष्टदायक और लज्जाजनक समझने लगा है, उसी तरह हमारा मन भी दुनिया के साथ प्रत्यक्ष सम्बन्ध की स्वाद-शक्ति बहुत-कुछ लो बैठा है। सभी चोजों को किताब में से समझने का एक अम्बाभाविक अभ्यास हमगे जमकर बैठ गया है। पास ही मंजो चोज पड़ी है उस जानने के लिए भी हम किताब का भुँह ताकना पत्ता है। किसी नवाब का किस्सा है—जूता छुमा देने के लिए नीकर की बाट देखते-खेत शमु से वे धिर गये जोर केंद कर लिये गये। किताबी विद्या के मारे हमारी मानसिक नवाची भी उसी तरह बहुत बड़ गयी है। छोटे-से-छोटे विषय के लिए भी हमारा मन बिना किताब के ठहरता नहीं। विकृत स्तकारों के दोष से इस तरह की नवाची हमारे लज्जाजनक न होकर गोरखजनक हो जाती है और किताब के जरिये जानने को ही पाहिड़त्य समझकर हम उसका गव करते हैं।

जगत् को हम मन से नहीं छूने किताब से छूते हैं। बपड़ों में लड़े हमारे शरीर में जसा एक सकोच उत्पन्न हो गया है किताबों के कारण हृगतरे दिमाग की भी वही बात हो गयी है वह बाहर आना ही नहीं चाहता। लोगों के सहज स्वाभा विक बरताव करना और उनसे अपनेपन के साथ मिलकर बातचीत करना हमारे शिखित समुदाय के लिए कठिन हो गया है। हम किताब के आदमी को पहचानते हैं, पृथ्वी के आदमी को नहीं पहचानते। किताबी आदमी हमारे लिए मनोहर है और सासार वा आदमी कुरुप और उबा देनेवाला। हम विराट सभाओं में भाषण

दे सकते हैं, पर आम लोगों से बातचीत नहीं कर सकते। हम बड़ी-बड़ी बातों पर यानी किताब की बातों पर आलोचना कर सकते हैं और स्वाभाविक बातचीत या मामूली बातें हमारे मुँह से ठीक तौर से नहीं निकलती, अर्थात् यह स्पष्ट समझने की बात है कि देवदुर्विपाक से हम परिणाम बदलते हो गये हैं, लेकिन हमारा भीतर का मनुष्य भर गया है। मनुष्य के साथ मानव-भाव से हमारी अत्राद गतिविधि हो, तो घर की बात, सुख दुःख की बात, बाल-बच्चों की बात, रोजी-रोटी की बात, उद्योग-धन्यों की बात अर्थात् शिक्षा-सेवा की सारी ही बातें हमारे लिए सहज और सुखकर होती हैं। लेकिन किताब का बादमी बनी-बनायी बात कहने वाले आदी हैं। प्रत्यक्ष से उस कोई मतलब नहीं। इस तरह मनुष्य जब किताब ही जाने की कोशिश करता है तो उसमें मनुष्य का अपना स्वाद जाता रहता है। और ऐसी अवस्था का स्वाभाविक परिणाम है निरानन्द जीवन।

समग्र विकास की सबसे घड़ी बाधा

इस प्रनार आज की शिक्षाभृति में बच्चों के समग्र विकास की सबसे बड़ी बाधा पुस्तकों पर निर्भरता के कारण हो रही है। समग्र विकास के इच्छुक शिक्षकों और अभिभावकों का काम है कि बच्चों के मन में ऐसे अन्यसंस्कार तो कभी पैदा ही न होने दें कि पुस्तकों का पड़ना ही शिक्षा है। उहें यह बात हम बदम बदम पर जाते रहना चाहिए कि प्रकृति के अक्षय भरणार से ही पुस्तकों का अन्वार खड़ा किया जाता है और उसमें सदका अधिकार है। चूंकि आजकल किताबों का ऊपर बहुत बढ़ गया है, इनमें पड़ने की प्रथा भी बढ़ गयी है। असल में पड़ने से जड़ानी बनाने की ज़हरत ज्यादा है। इस देश में प्राचीन कानून में, जबकि गिरि प्रत्तिलिपि भी तब भी, लोगोंनो में पोषियों का व्यवहार नहीं हुआ। उस समय भी गुह अपने शिष्यों को जड़ानी ही शिक्षा देते थे और दात्र उस बापों में नहीं, दिसाग में लिख लेते थे। इस तरह एक दीप से दूमरा दीप ज़न्दा था, अब ठीक वैसा तो नहीं हो सकता, परन्तु फिर भी यथासम्भव द्यात्रों को किताबा के आकर्षण से बचाना ही चाहिए।

शिक्षा का विराट प्रश्न

इस प्रकार यदि पुस्तकों की पड़ाई और तदात्मा विशिष्ट विषयों की जानकारी देता ही यदि शिक्षा वा अन्य नहीं है, पालव-निर्माण में भी यदि शिक्षा वा स्पष्ट स्वीकार करने हैं तो शिक्षा के सामने एक विकट प्रगत सड़ा होना है। वह यह कि चूंकि समाज परिवर्तनशील है, इनमें शिक्षा वो भी अपना स्वरूप बदलते रहना होगा, तो शिक्षा क्या समाज के परिवर्तनों के अनुहर ढंतो जाय, अथवा समाज के परिवर्तन का स्वरूप निर्धारित करने वा वह सामने बन सकती है या नहीं? क्योंकि

पुरानी परम्परा के आधार पर समाज जीवन का सन्तुलन बनाये रखना एवं वात है और समाज का सन्तुलन बनाये रखनेर समाज-जीवन को बदलना बिल्कुल दूसरी वात है। शिक्षा से ये दोना काम किये जा सकते हैं।

या समाज अमूर्त है, व्यक्तियों और उनके सम्बन्धों का नाम ही समाज है। तो व्यक्तियों के बारे में एक कथन यह है कि 'ससार के सभी मनुष्य समान हैं', तो दूसरा कथन यह है कि 'ससार का प्रत्येक मनुष्य एक-दूसरे से भिन्न है।' ये दोना कथन सत्य हैं और इन दोनों कथनों कथन के बीच मानव का जीवन घटवाहर चलता है। इन दोनों सत्यों के सम्बन्ध में ही मानव जीवन का सत्य समाया हुआ है।

व्यक्ति की उन्नति के लिए और तदद्वारा समाज के विकास के लिए जितनी भी संस्थाएँ बनी हैं उनका ध्येय यही मानव-जीवन है। व्यक्ति के आधिक विकास के लिए धर्म का उदय हुआ, तो हृदय के विकास के लिए नीति वा निर्माण हुआ, इद्वयों के विकास लिए कला का सृजन हुआ तो बुद्धि के विकास के लिए शास्त्रों का अर्थात् विज्ञान का आविष्कार हुआ। फिर सार्वत्रिक समाधान की खोज में भूतसेवा का तत्त्व निकला।

इतिहास साक्षी है कि ये ही धर्म, नीति कला, शास्त्र और भूतसेवा—मानव जीवन के ध्येय रहे हैं। यह दूसरी वात है कि कभी किसी एक अंग का जोर रहा, तो कभी दूसरे का, फिर भी मूलतः इन सब ध्येयों की साधना जीवन की दृष्टि से ही होती आयी है और आगे भी होती रहेगी।

वास्तविक जीवन-ध्येय

और हमने देखा कि इनमें से जो भी ध्येय जीवन के स्पर्श से जितना दूर होता जायगा उतने अरा ने वह ध्येय एकाग्री होगा, जड होगा और असत्य होगा। मानव एक ऐसा प्राणी है जिसमें सद्वस्तुओं के सारे अंश समाहित हैं—'मैंन इज द मोटिंग पाइण्ट आव आल आसेक्टस आफ रियालिटी।' मानव का ध्येय उसकी आत्मा, बुद्धि, शरीर इन सब अंगों को अपने में समा लेनेवाला होना चाहिए और यही सत्य बहुलता है।

दूसरे शब्दों में सत्य के सभी अंगों की रक्षा करनेवाला ध्येय ही वास्तविक जीवन ध्येय है। समाज के सब व्यक्तियों को उस सत्य के आधारण के योग्य बनाना समाज की सभी सम्भाओं का, विशेषतः शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए। यह दृष्टि न रहो तो समाज में जड सम्प्रदाय भूठे ध्येयवाद, दार्शनिक आधारण आदि हर प्रकार की गन्दगी कैलती है। इसका प्रतिकार करने के लिए समाज में ध्येयनिष्ठ पुरुषों की सदा आवश्यकता रही है। बदलती परिस्थिति में गयी-गुजरी विचार-न्यारा, निरुप-योगी मस्थाएँ और अपर्याप्त नीति-वृच्छन आदि खत्म होने चाहिए और कालानुरूप परिवर्तन उनमें होना चाहिए और करने का काम ध्येयनिष्ठ पुरुषों का है।

बानेक विचारकों का भत है कि आनेवाला युग शिखक का है। आज शिखक इस स्थिति से अनभिज्ञ है। फिर भी विज्ञान और लोकतंत्र का तकाजा है कि सामाजिकता का प्रमुख तत्व शिखा ही है। इसका अर्थ यह है कि समाज का समग्र परिवर्तन करने का जो ध्येयनिष्ठ पुरुष का कर्तव्य है उसका एकमात्र सामन शिक्षा है और इसलिए शिक्षा का दायित्व इस युग में बहुत बड़ा है।

शिक्षा से अपक्षा

आज समाज में उत्पादन-गढ़ति आमूलाग्र बदल रही है। और इसलिए परम्परागत सामाजिक संस्थाएँ ढह रही हैं। वही पुरानी विचारसंरणियाँ निट रही हैं। विषयता के बन्धन असह्य हो रहे हैं। ऐसी स्थिति में जीवन वी चुनौती की ओर दुर्लक्ष्य कर केवल मूढ़ बनकर परम्परा के गीत गाते रहना समाज को बचाने का मार्ग नहीं है। शिक्षा का कर्तव्य है कि वह जीवन में नया आशय भरे, समाज को नया रूप दे, ध्येया की नया सल्कार दे।

धर्म का काम केवल पारलॉकिक सोझ का जप करना नहीं, ऐहिक समाजान सिद्ध करने में सहायक होना है, और धर्म को यह रूप देना शिक्षा का धर्म है।

कला का काम केवल रस-विचास में ड्रूब जाना नहीं, जीवन की समस्याओं का यथावत् विचार करके समाज-प्रानस को दोषयुक्त और पुराणार्थप्रवण करना है, और कला को यह रूप देना शिक्षा का विषय है।

नीति वा काम केवल आदर्श आचरण का उच्चारण करना नहीं, व्यक्ति-व्यक्तिके अन्दर सामु जीवन के प्रति भक्ति उत्पन्न हो सके ऐसी समाज-रचना करने में अग्रसर होना है, और नीति में यह प्रेरणा उत्पन्न करना शिक्षा का काम है।

विज्ञान वा काम केवल भौतिक संशोधनों में उलझे रहना नहीं, बल्कि अपने ज्ञान के बल पर समाज की सारी गत्वांगी और सामी मिटा देना है, और विज्ञान को यह मोड़ देना शिक्षा का ही दायित्व है।

भूनसेवा केवल एक भावनामय वस्तु नहीं है, बल्कि उसकी आकादा यह होनी चाहिए कि उसके द्वारा वैज्ञानिक नवरामाज की रचना हो, और भूनसेवा में यह वृत्ति निर्माण करना शिक्षा का कर्तव्य है।

यह होणा सभी ध्येयनिष्ठा सार्थक होगी, शिक्षा के सभी अग मानव भे समग्र जीवन के निर्माण के सामन बनें। और यह दुहराने की आवश्यकता नहीं कि सद धन्यरामाज से सरनेवाला नहीं है, इसके लिए प्रत्येक जीवन जोने की धारना बड़ी चाहिए।¹⁰

तिं० न० आश्रेय—साहित्य-सम्पादक, प्राम्भायना प्रकाशन, पट्टीकल्पाला, करनाल (हरियाणा)

शैक्षिक व्यूह-रचना

- आन्तरिक सामाजिक शक्ति और शिक्षण
- राष्ट्रीय विकास और ग्रामीण समाज की भूमिका
- ग्राम-विकास और विद्यालय
- विकासशोल भारत का शैक्षिक संयोजन

क्रान्तिकारी सामाजिक शक्ति और शिक्षण

धीरेन्द्र मजूमदार

प्रश्न राष्ट्र के विकास को दृष्टि से आप शिक्षा में क्या परिवर्तन आवश्यक समझते हैं ?

उत्तर हम पहले इस प्रश्न का उत्तर चाहिए कि राष्ट्र के विकास के लिए शिक्षा म परिवर्तन की आवश्यकता है क्या ? राष्ट्र विकास का साधन शिक्षा है, यह मान्यता आज हमारे समाज के किसी हिस्से की नहीं है। आज की आम मान्यता यह है कि समाज के हर काम के लिए राज्य ही एकमात्र साधन है। जब राज्य को ही विकास का साधन मानते हैं तो उसका माध्यम सरकार का विभाग होना है और पद्धति व्यवस्था और सचान्न की होती है।

सचान्न-भवति म हर काम का साधन सरकारी और गैर-सरकारी सेवक होता है। आज जनता की मान्यता यह है कि कोई न-कोई सरकारी या गैर-सरकारी सेवक उनकी समस्या वा समाधान कर दे। बस्तुत इस सिद्धान्त का छोर पकड़कर आज दुनिया में सबकों की बहुत बड़ी फौज खड़ी ही गयी है और दिन-दिन इसका परिमाण बढ़ाता ही चला जा रहा है। इसके फलस्वरूप आज सेवा के प्रसंग को लेकर समाज म एक बहुत बड़ा वर्ग बन गया है, जो जनता के क्षेत्र गर बैठकर उसका शोषण और दमन कर रहा है। आज विभिन्न नेता और दलों के बीच सदा के अवसर को लेकर जो सघर्ष चल रहा है, वह इसी वर्ग के भिन्न-भिन्न द्वेष की पट्टीदारी मात्र है।

जब जनता यह मानती है कि उस अपने से कुछ करना नहीं है, उसको लिह सरकार को टैक्स, संस्थाओं को चन्दा और पाइयों को 'बोट' देना है तब, राष्ट्र-विकास कैसे होगा ? आज तो टैक्स या चन्दा से राष्ट्र-विकास के लिए जो साधन इकट्ठा गिया जाता है, उसका करीब ७० प्रतिशत सेवकों को खिलान में ही चला जाना है। अतएव जबतक इस पद्धति म बदल नहीं होता है यानी जबतक सचान्न राष्ट्र-व्यवस्था के रथान पर स्वावलम्बी समाज-व्यवस्था वा विचार मान्य नहीं होता है, तबतक राष्ट्र का विकास सम्भव नहीं है। पहले ऐसी मान्यता का अपिष्ठान करना होगा तब उसके लिए शिक्षा की पद्धति क्या होगी यह सोचने का अवसर आगेगा, क्योंकि स्वावलम्बन और सहकार का निर्माण शिक्षा के माध्यम में ही ही सकता है, कानूनी ढड़े से नहीं।

आज जो शिक्षा-भवति चल रही है वह समाज की मान्यता और मौग के अनुसार दीक ही चल रही है, क्योंकि शिक्षा संचारक पैदा करने का मान्यम है और यही

सार्वजनिक मान्यता भी है। अतएव आज की पहली आवश्यकता यह है कि व्यापक लोक शिक्षण द्वारा जाता वो इस बात वो शिक्षा दी जाय जिसे वह अपने विकास के लिए राज्य, नेता, सेवक और सभा-संस्था के भरोसे न रहकर परस्पर-महाकार और सम्मति से अपनी समस्या का समाधान स्वयं ढूँढे। राष्ट्रविकास के लिए यह पहली शर्त है।

अब प्रश्न यह है कि इस लोक-शिक्षण का बाहन कौन होगा? स्पष्ट है कि आज का जो शिक्षक-समुदाय है उसीकी इसका बाहन बनना पड़ेगा और उसीको सामाजिक मान्यता में बदल लाकर शिक्षा में समुचित परिवर्तन लाना होगा। इस परिवर्तन की दिशा का स्पष्ट संकेत गांधीजी युद्ध वरके गये हैं। उन्होंने नवी तालीम-पद्धति के बारे में साफ कहा है कि शिक्षा स्वावलम्बी हो और उसका माध्यम राष्ट्र के विकास का कायकम यानी उत्पादन की प्रक्रिया, सामाजिक कायकम और प्रकृति का अध्ययन हो। जब राष्ट्र की जनता स्वावलम्बी समाज के विचार को मानकर शिक्षा में उपरोक्त परिवर्तन लायेगी, तब राष्ट्र का विकास कोई अलग प्रवृत्ति नहीं रहकर, राष्ट्रीय शिक्षा की स्वाभाविक परिणति होगी।

प्रश्न : ये परिवर्तन होमें कैसे? क्या आज का नेतृत्व यह अपेक्षा पूरी कर सकेगा? क्या शिक्षक-समुदाय अपने मुख्यता स्तरकर सामने आयेगा? क्या विद्यार्थी स्वयं परिवर्तन की माँग करेंगे?

उत्तर यह परिवर्तन कैसे होगा, इसका बुद्ध संकेत मैंने पहले प्रश्न में किया है। अगर देश में नेतृत्व होता तो शायद वह यह अपेक्षा पूरी कर सकता। लेकिन लोकतत्र के गलत माम पर चलने के कारण समाज में नेतृत्व का विघ्टन हो गया है। लोकतत्र भें लोकनायक का स्थान मुख्य होना चाहिए। क्योंकि लोकगत का स्थान सबोपरि होने के कारण उसे जगाने के कदम के साथ कदम मिलाकर चलने की आवश्यकता होती है। वर्तमान लोकतात्त्विक पद्धति में लोक गीण है और तत्र मुख्य बन गया है। इसीके कारण देश के मुख्य प्रतिभाशाली व्यक्ति लोक प्रतिनिधि के रूप में तत्र-सचालन के काम में लग गये। लेकिन लोक प्रतिनिधि का स्वधम लोकमत का अनुगमन होता है। स्पष्ट है कि लोकमत का अनुगामी उसका अग्रगामी बन ही नहीं सकता। जब वर्तमान लोकतत्र की पद्धति के कारण, जिसे आप नेता कहते हैं वह बास्तविक नेता नहीं रह गया है तब वह परिवर्तन कैसे लायेगा? चूंकि जनमत मुख्य रक्षणशील होता है, इसलिए उसके प्रतिनिधि को यथात्त्विति की व्यवस्था में ही लगना पड़ता है।

शिक्षक-समुदाय ही बन्नुत परिवर्तन का मुक्काव लेकर सामने आ सकता है। इसके लिए प्रथम आवश्यकता यह है कि वह स्वतंत्र चिन्तन की स्थिति में हो। आज तो वह राज्य और राजनीति के अधीन है, अतः उपरोक्त सज्जा के अनुसार लोक-प्रतिनिधि की हुड़मन म है। इसोलिए आज के शिक्षक के लिए स्वतंत्र चिन्तन की गुआइरा नहीं है। शिक्षक परिवर्तन का मुक्काव लेकर तब आ सकता जब शिक्षा और शिक्षक का राज्य-निरपेक्ष एक स्वतंत्र अन्तित्व है—यानी जब शिक्षक राजनीति से ऊपर उठकर पूरे समाज पर अपनी समग्र हृषि रख सके। विनीता समाज-प्रान्ति के लिए 'आचार्यकुल' का सगान इसोलिए आवश्यक मानते हैं। जब 'आचार्यकुल' का सगान होगा और उस कारण शिक्षक-समुदाय का बजन समाज में बढ़ेगा तब मही 'आचार्यकुल' नेतृत्व की रितता की पूर्ति कर सकेगा और तभी वह परिवर्तन का मुक्काव लेकर सामने आ सकेगा। लेकिन इसके लिए आवश्यकता इस बात की है कि संगठित 'आचार्यकुल' सरकार स यह माँग करे कि न्याय-विभाग की तरह ही शिक्षा विभाग भी सरकार-निरपेक्ष स्वतंत्र हैसियत हासिर करे।

विद्यार्थी भवश्य परिवर्तन की माँग करेंगे। और अनेक मुन्हों में वे ऐसी माँग कर भी रहे हैं, लेकिन हमारे देश का 'विद्यार्थी'-समाज-परिवर्तन की आवश्यकता है ऐसा महमूस नहीं कर रहा है। वह भी सचान्ति समाज में सेवक बनना चाहता है, ताकि उसकी बेकारी का निवारण हो। वह अभी यह नहीं चाहता है कि वर्तमान समाज-व्यवस्था में परिवर्तन हा। और वह उसका घटक बने। उसकी माँग मात्र इतनी ही है कि शिक्षा ऐसी अर्थकरी हो, जिससे नौकरी न बिल्ने पर भी वह कमाई कर सके, लेकिन आज की समाज-व्यवस्था में यह समझ नहीं है। अमेरिका रा लोग इहत हैं कि औद्योगिक शिक्षा भी शिखित बेकारी की समस्या हल नहीं कर सकेगी। इन्डीनियरों की बेकारी की समस्या आपके सामने है। केन्द्रवादी अर्थनीति जब औद्योगिक प्रविधि वो 'आटोमेटन' से आगे बढ़ाकर 'साइबरेशन' तक पहुँचा रही है तब लघु उद्योगों की शिक्षा समाज के किस ताम आयेगी? 'विद्यार्थी' को जबतक यह अनुभूति नहीं होगी कि आज की परिस्थिति में मंचान्ति समाज-पढ़नि को बदलकर स्वावलम्बी समाज का अविष्टान आवश्यक है तबतक वह भी शैक्षिक परिवर्तन के मादर्भ में कोई प्रभावकरी मापन नहीं बन सकेगा।

प्रश्न : हमे प्रतीभा करनी पड़ी उस स्थिति की जय एक नयी सामाजिक शक्ति उभरेगी, और सगान की युनियावें बदलकर एक नयी सरकार बनाएगी, और तब अर्थनीति के साथ-साथ शिक्षा नीति पर भी नये सिरे से विचार दरेगी? अगर कान्तिकारी शक्ति हो कान्तिकारी परिवर्तन कर सकती हो तो

हमें राष्ट्र से पहले उस कानूनिकारी शक्ति को ही विकसित करने का प्रयत्न करना। चाहिए। या इस विचार से आप सहमत हैं?

उत्तर : मैं सदृश्य में मानता हूँ कि कानूनिकारी शक्ति ही कानूनिकारी परिवर्तन कर सकती है। समाज में अधिष्ठित वर्तमान कोई भी सम्बन्ध दण्ड या तत्त्व परिवर्तन नहीं ला सकती है। लेकिन कानूनिकारी शक्ति को विकसित करने की स्थिति में अभी रिक्षक पहुँच नहीं है, यह समझ सेना चाहिए। अभी तो वे कानूनिकारी शक्ति का उद्दोषन मात्र कर सकते हैं। वस्तुतः विनोग आज बही कर रहे हैं।

आज देश और दुनिया में अनेक प्रकार की उथल-नुस्खल हो रही है जिसे देखकर लगता है कि कानूनिकारी शक्ति का अविष्टान हो रहा है। आज जो उथल-नुस्खल दिसाई दे रही है उसकी दुनियाद में कानूनिकारी शक्ति नहीं है, बल्कि वेचैनी का तात्कालिक उभाड़ है। जो लोग वर्तमान सत्तामूलक संचालित समाज में रहते हुए केवल सत्ता पर कब्जा करना चाहते हैं, वे इस सत्ता-निर्धारण के लिए इस वेचैनी के उभाड़ को अपने पक्ष में संयोजित कर रहे हैं। इससे समाज में कोई कानूनिकारी परिवर्तन नहीं होगा, बल्कि सत्ता पर नये संचालक का कब्जा होगा और नये सत्ताधारी अधिक-से-अधिक इतना कर सकेंगे कि पुरानी पद्धति के अन्तर्गत कुछ छोटी-छोटी बुराइयाँ दूर हो जायें।

वर्तमान के प्रति वेचैनी, और व्यवस्था के प्रति विशेष कानूनिकारी शक्ति को जन्म जरूर दे सकता है, लेकिन बहुतब हो सकता है, जब कानूनिकारी और कानूनिकारक वेचैनी का कारण वर्तमान पद्धति है और उसका निराकरण कानून-विचार है, इस तथ्य के प्रति जनता को निरंतर ध्यक्षित करता रहे। वस्तुतः इतिहास में कानून के नाम पर जितनी घटनाएँ हो चुकी हैं, उनके द्वारा इस मूल तथ्य के अभाव में समाज में कानूनिकारी शक्ति का विकास नहीं हो सका। अबतक जितनी कानूनियाँ हुई हैं, उनकी प्रक्रिया यही रही कि शक्तिशाली कानूनिकारी जमात ने जनता की वेचैनी और विशेष को संगठित कर तथा पुरानी पद्धति के संचालक को पदच्युत कर उसके स्थान पर अपने को ही अधिष्ठित किया है, और अपनी दृष्टि से उसी पुरानी पद्धति के मार्फत ही सुधार लाने का प्रयास किया है। इसके फलस्वरूप समाज में कानूनिकारी शक्ति का अधिष्टान न होकर कानूनिकारी जमात का संगठन मजबूत हुआ है, जिसके कड़े में पूरा समाज गिरफ्तार हुआ है। शक्ति कानून-विचार में निहित न होकर कानून-जमात के हाथ की सत्ता में आ जाने पर उस जमात का कोई शक्तिशाली व्यक्ति जमात और संस्था, दोनों का संवर्धन अधिनायक बन जाता है। इसके उदाहरण फान्स का नेपोलियन, और रूस का स्टालिन हैं।

प्रान्म और हम के उन दिनों के सम्मान और जार यदि प्रजा-रंजक और कुशल शासक होते तो क्या लोकतंत्र और समाजवाद के विचार से उद्बोधित होकर जनता नान्ति म शामिल होती ? निस्त देह नहीं होती । चस्तुत लेनिन ने गुद कहा है कि जनता समाजवाद के विचार के कारण उनके साथ नहीं थी, बल्कि लेनिन और उसके दल द्वारा राहत पहुँचाने की शक्ति के कारण थी । इस तरह गहराई से विचार करन पर माट होता है कि प्रास और हम में नान्तिकारी शक्ति का नहीं, बल्कि विद्रोही शक्ति का उभाड हुआ था । समाज में नान्ति लाने के लिए नान्ति-शक्ति वो उद्बोधित तथा विकसित करना होगा ।

इस मिरसिले म और एक प्रमाण पर साझाई होनी चाहिए । आपने कहा है कि 'सामाजिक शक्ति बुनियादें बदलकर एक नयी सरकार बनायेगी और तब अर्ध-नीति के माथ-साथ रिक्षा-नीति पर भी नय सिरे से विचार करेगी ।' इस सन्दर्भ में आप अगर यह सोचते हैं कि नयी सामाजिक शक्ति उभडकर नयी सरकार बनायेगी और फिर वह सरकार अपेक्षित परिवर्तन लायेगी तो फिर से आप पुरानी गलतियों को दुहरायेंगे । बम्बुत 'सरकार द्वारा विकास' इस मान्यता को बदले दिना कोई बाण नहीं है । परिवर्तन तो जनता की सहकारी शक्ति से होगा । नान्ति-विचार से उद्बुद जनता को सरकार के बर्तमान स्वहरण को बदलना तो पड़ेगा ही, लेकिन वह इसलिए नहीं कि बदली हुई सरकार उनकी समस्या का भमादान करेगी, बल्कि इसलिए उसम परिवर्तन करेगी कि सरकार जनता द्वारा राष्ट्र विकास के प्रयास में बाधक न होकर माधक बने ।

प्र० यदा कोई ऐसे परिवर्तन हैं, जो तत्काल सम्भव हैं ? वे क्या हैं ?

उत्तर समाज म नान्ति-विचार की शक्ति के अविद्यान से पहले कोई भी परिवर्तन सम्भव नहीं है, लेकिन शक्ति के उद्बोधन और विकास की प्रक्रिया के माथ-साथ पुरानी पढ़िया का परिवर्तन अपने-आप होता चलेगा । उदाहरण के लिए ग्रामदान से राज्यदान के शक्तनाद को ले सकते हैं । राज्यदान की घ पण के माथ विचार के प्रगति आवर्णण और जिज्ञासा पैदा होगी, जो विचार-शिक्षण के लिए अनुकूल पृष्ठभूमि बनायी । उम पृष्ठभूमि पर आर आप विचार-शिक्षण का काम तेबी से कर सकेंगे तो पहला परिवर्तन यानी परिवर्तन नान्ति से नहीं, सम्भाल से हो इसका अविद्यान तत्काल सम्भव होगा और इसके माथ ही-साथ रूपण, पौयण और शिक्षण के प्रस्तुत पर जनता म विन्तन का प्रारम्भ होगा । एक हूमरा परिवर्तन भी तन्काल गम्भव है और वह यह है कि सरकार लोक निरपेश जमात के उम्मीदवारों द्वारा नहीं, बल्कि जनता द्वारा नियुक्त उम्मीदवारों से ही बने । यह परिवर्तन यद्यपि नान्तिकारी नहीं है, तथापि नान्ति-अभिमुख भवश्य है । *

राष्ट्रीय विकास और शिक्षित जनशक्ति

वंशीधर श्रीवास्तव

स्वतंत्र भारत की शैक्षिक व्यूह-रचना

आज शायद ही कोई इस बात से इन्कार करे कि विकासशील भारत के लिए शैक्षिक व्यूह-रचना नहीं के बराबर हुई है। स्वतंत्रता-प्राप्ति के बाद देश के विकास के लिए राष्ट्र की ओर आकाशाएँ उभरी, उन्होंने पंचवर्षीय योजनाओं का स्पष्ट लिया। इन योजनाओं में 'शिक्षा' को अत्यन्त 'विभ्न' स्थान दिया गया। देश के विकास के लिए यंत्र और टेक्नालोजी आवश्यक समझे गये। पूँजी को जस्तर भी महसूस की गयी। पूँजी अपने पास नहीं थी तो दूसरे से उधार माँगकर लायी गयी। परन्तु, शिक्षा को विकास का आपारम्भ तरव नहीं स्वीकार किया गया और इसीलिए उसे राष्ट्र की विकास-पद्धति से जोड़ने की कोई चेष्टा नहीं की गयी। 'शिक्षा की प्रगति' के नाम पर केवल परम्परागत अनुत्पादक वितावी शिक्षा को बढ़ाया गया।

देश के स्वतंत्र होने के बाद सन् १९५०-५१ में उच्चतर माध्यमिक स्तर पर पूरे देश में लगभग ३० लाख छात्र पढ़ते थे। १९६५-६६ में यह संख्या बढ़कर १ करोड़ ३० लाख हो गयी और अनुमान किया जाता है कि १९७५-७६ तक यह संख्या ३ करोड़ २० लाख और १९८५-८६ तक ४ करोड़ ६० लाख हो जायगी। (शिक्षा-आयोग की रिपोर्ट—७-३७) इसी प्रकार विज्ञविद्यालयों और विद्यी कालेजों में स्नातक-स्तर पर केवल आर्ट, विज्ञान और कार्मसं के संकायों (फैकल्टीज) में सन् १९५०-५१ में छात्र-संख्या १,६१,००० से बढ़कर १९६५-६६ में ७,५६,००० हो गयी। (शिक्षा-आयोग १२०३-१) परन्तु इस बृद्धि का मतलब हुआ शिक्षित वेकारों की संख्या में बृद्धि, जिसका परिणाम है आज के द्वारों का विक्षीभ और अस्तोप। द्यान आज निल्ला-निल्लाकर कहने लगे हैं—'हमे रोटी चाहिए, डिग्री नहीं चाहिए।' अगर शिक्षा और विकास में अनुबन्ध स्थापित किया गया होता और देश में उपलब्ध प्रचुर धर्म को शिक्षा से सम्पन्न और कारगर बनाया गया होता तो यह नोडत नहीं आती।

किर भी देश में विकास के अनुकूल शैक्षिक व्यूह-रचना का प्रयास हुआ, परन्तु हमे उसमें सफलता नहीं मिली। और हमारी इस असफलता का यह पहलू और भी कारणिक हो जाता है, जब हम देखते हैं कि देश के प्रबुद्ध धर्म में बराबर यह चेतना रही है कि जो अनुत्पादक वितावी शिक्षा हम अपने द्वारों को दे रहे हैं,

उसका मम्बाप न तो राष्ट्र के जीवन से है और न उन विकासकामाओं से है, जो पंचवर्षीय पोतवाआ के रूप में बदमूल हुई हैं। इस चेतना और उसे कार्य-रूप में परिणत बरने के प्रयासों और उनकी विफलताओं की कहानी स्वतंत्र भारत के शैक्षिक जाति की सर्वाधिक निराशाजनक कहानी है।

बुनियादी शिक्षा + घृणा-रचना का प्रथम चरण

जब देश स्वतंत्र हुआ या तो इसके सामने एक ऐसी शिक्षा-नदिति थी, जो उत्तराधर और निर्माणमूलक थी, और जिसमें कोरी सेढान्तिक अनुत्तादक शिक्षा का सत्रिय विरोध था। इस शिक्षा प्रवृत्ति के विषय में 'राजाहृष्णन् विश्वविद्यालय आयोग' के विदेशी सदस्य डामटर ए० ई० मागन लिखते हैं— 'भारत के लिए यह एक बहुत बड़े भौभाष्य की बात है कि उनिहास के इस महत्वपूर्ण धरण में उस शिक्षा का एक एमा दशन और टौचा प्राप्त हुआ है जिसका उनियादी और सावभौमिक मूल्य है और जो नये भारत के निर्माण के लिए आदर्श का काम दे सकता है। गांधीजी की बुनियादी शिक्षा के कार्यक्रम के इन्हीं अर्थों में हम भले ही महसूत न हो, परन्तु बुनियादी शिक्षा की पूरी सहलगता पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उसमें उत्तम शिक्षा-नदिति के बेसमो वीज मौजूद हैं जिसमें संतुष्टित व्यक्तित्व का निर्माण और सम्कार होता है और जिसकी उत्कृष्टता के विषय में हमारा जात समय वे साथ अभिक साक्ष होता जायेगा और जो अत भै में आत्मेवना और समय की कस्ती पर खरी उतरेगी। बुनियादी शिक्षा की यह सहलगता संसार की शिक्षा को भारत की बहुत बड़ी देन है। गांधीजी ने जिस शिक्षा-नदिति को प्रथम दृष्टेश्वर प्रस्तुत की है, वह वेब्ल वच्चों की शैक्षिक आवश्यकताओं को पूर्ति के लिए नहीं है, उसमें तो एक सावभौमिक शिक्षा-नदिति के सभी तत्त्व मौजूद हैं।' (हामर एन्कूरेशन इन ट्रिलेरन दु रुरु इंडिया—ए० ई० मागन, पृ३७-३८) इसके पांद्रह वर्ष बाद, कोठारी-आयोग ने, जिसमें देश विदेश के छोटी के शिक्षाशास्त्री थे बुनियादी तात्रीय के विषय में लिखा— "महात्मा गांधी ने २५ वर्ष से भी पहले बुनियादी शिक्षा का जो आदोरन शुरू किया था, उसमें उन्होंने राष्ट्र के लिए नये प्रकार की प्रारम्भिक शिक्षा का प्रस्ताव रखा था, जिसका केंद्र शारीरिक थम और उत्तादक कार्य और जिसका ममुदाय के जीवन से घनिष्ठ मम्बाप था। वह एक ऐसी शिक्षा के प्रति प्रान्ति थी, जो अनुत्तादक और पुलकीय थी और परीक्षामूलक थी। हमारा विधाय है कि इस प्रशासी के मूल सिद्धान्त तत्त्वत ठीक हैं और निश्चित सशोथन के माय उहैं हमारी शिक्षा प्रणाली के, न केवल प्रारम्भिक स्तर पर, अपितु, शिक्षा वे प्रत्येक स्तर पर शिक्षा का अभिन्न और बनाया जा सकता है। ये मूल सिद्धान्त हैं (१) शिक्षा में उत्पादनता, (२) पात्रप्रस्त वा उत्पादक कार्यकलानों तथा

भौतिक और सामाजिक बातावरण से सह सम्बन्ध और (३) शिक्षालय और स्थानीय समुदाय का घनिष्ठ सम्बन्ध ।" (शिक्षा-आयोग की रिपोर्ट—द १०५) आयोग आगे लिखता है— 'वृनियादी शिक्षा के ये मूल मिश्रात इतने महत्वपूर्ण हैं कि उनसे हमारी शिक्षा प्रणाली का सभी स्तरों पर (प्रारम्भिक स्तर से स्नानक स्तर तक) मार्ग-दशन होना चाहिए ।' (शिक्षा-आयोग—द १०६)

गांधीजी की इस नयी तालीम को स्वतंत्र देश म प्रारम्भिक स्तर (कथा १ से कथा ७ तक) की शिक्षा के 'राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति' के रूप म स्वीकार दिया और प्रदेशों मे और देश म उभये प्रचार और प्रसार के लिए प्रयास हुए ।

मुदालियर कमीशन

यह महसूस दिया गया कि वृनियादी शिक्षा को अगर प्रारम्भिक स्तर तक ही सीमित रखा गया तो इससे उस उत्पादक व्यक्तित्व का निर्माण नहीं होगा, जिसकी विकासशील देश को आवश्यकता है । अत मुदालियर कमीशन ने, जिस भारत सरकार ने देश की माध्यमिक शिक्षा की जाँच के लिए नियुक्त दिया था वृनियादी शिक्षा को परम्परा को आगे बढ़ाने के लिए शिक्षा वे माध्यमिक स्तर पर बहु-उद्देशीय विद्यालयों की स्थापना की सत्त्वति की, जिससे माध्यमिक शिक्षा उद्याग-परक हो सके और प्रारम्भिक स्कूलों म जो कौशल प्राप्त कर दिया गया है उसका विकास हो । कमीशन ने सत्त्वति की कि 'माध्यमिक विद्यालय का प्रत्येक विद्यार्थी' 'एक उद्योग' अनिवाय रूप से पढ़े, क्योंकि इस स्तर पर प्रत्येक विद्यार्थी के लिए उद्योग मे अव्याधि हाथ के काम मे कुछ समय लगाना और उस उद्योग मे दक्षता प्राप्त कर लेना जल्दी है, ताकि आवश्यकता पड़ने पर उस उद्योग वे ढारा वह जगत्ता भरण-पोषण कर सके ।' (मुदालियर कमीशन रिपोर्ट, शिक्षा मत्रालय—१९५६, पृष्ठ ६५) इस प्रकार हम देखते है कि माध्यमिक शिक्षा के पाठ्यक्रम मे 'उद्योग' अथवा 'हाथ के काम' को एक मूल विषय रखकर कमीशन ने वृनियादी शिक्षा की परम्परा को आगे बढ़ाने की चेष्टा की है, जिसमे विकासशील देश को उत्पादक योजनाओं के लिए जिन कुशल एवं अच्छकुशल वायकर्ताओं की जहरत होगी माध्यमिक शिक्षा उस जहरत को पूरी करने की मजबूत सीढ़ी बने ।

राधाकृष्णन आयोग और श्रीमाली समिति

वृनियादी शिक्षा की इस परम्परा की विश्वविद्यालय स्तर तक बढ़ाने के लिए, और विश्वविद्यालयों की शिक्षा को देश की आवश्यकताओं से जाड़ने के लिए, राधाकृष्णन विश्वविद्यालय आयोग ने, जिस भारत सरकार न विश्वविद्यालयों को शिक्षा को देश की आवश्यकताओं के अनुकूल बनाने हेतु सुझाव देने के लिए नियुक्त दिया था, 'ग्राम-विश्वविद्यालयों' की स्थापना की सिफारिश की । श्रीमाली समिति ने,

जिसे भारत सरकार ने इस आयोग की सलुंतियों पर विस्तारपूर्वक विचार करने के लिए नियुक्त किया था, आयोग की सिफारिशों से सहमत होते हुए, 'प्राम-संस्थानों' को स्पापना की राय दी थी। इसके फलस्वरूप देश में उच्च शिक्षा के दस 'प्राम-संस्थान' स्थापित हुए। इन संस्थानों के लड़के और प्रयोजन पर प्रकाश डालने हुए श्रीमानी समिति निखलती है—“हम उच्च शिक्षा के इन संस्थानों को समुदाय के उत्पादक जीवन और आवश्यकताओं से सम्बन्धित कर देना चाहते हैं, ताकि इन संस्थानों के छात्र समुदाय के उपयोगी नागरिक बन सकें और उच्च शिक्षा भारतान्य सामुदायिक जीवन से अलग न रहकर उसका अभिन्न भाग बन जाय। इन संस्थानों में 'विद्यार्थी' टिप्पी लेने के लिए बेचल सिद्धान्तिक विषयों को पढ़ने के बजाय प्राम-जीवन की यथार्थ समस्याओं का निराकरण करना सीखेंगे। इन प्राम-संस्थानों के छात्र किसी उत्पादक उद्योग में भाग लेंगे, जिससे वे अपने सर्व का कुछ हिस्सा कमा लें ; इसमें उनमें आत्म-विद्यास का विकास होगा।” (रुरल इन्स्टी-ट्यूट्स, भारत शिक्षा मंत्रालय, पृष्ठ २-३)

इस प्रकार प्राम-संस्थानों की इस सकलना में भारत की उच्च शिक्षा की राष्ट्र की आवश्यकताओं के अनुकूल बनाने के लिए बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों को सम्मिलित करने की चेष्टा की गयी। जैसा कि इसी रिपोर्ट में दूसरी जागह समिति ने स्वीकार किया है, और जो इस बात की भी स्थीहृति है कि बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों को अगर सही ढंग में प्रारम्भिक स्तर से विश्वविद्यालय-स्तर तक लागू किया जाय तो नये राष्ट्र की आकांक्षाओं की पूर्ति में शिक्षा सहायक होती। यह दूसरी बात है कि काय-रूप में परिणत होने पर ये प्राम-संस्थान बुनियादी शिक्षा के संस्थानों की रक्षा नहीं कर पाये।

और वस्तुस्थिति यही है कि मुदालियर कमीशन, राजाड्डल्पन्न विश्वविद्यालय आयोग और श्रीमानी समिति ने वैमिक शिक्षा के जिन निष्ठानों के प्रसार द्वारा देश की मानविक और उच्चनर शिक्षा को विकासशील राष्ट्र की आकांक्षाओं से जोड़ने की चेष्टा की थी, वे व्यर्थ तिद्द हुए। परिवर्मी किताबों शिक्षा में पले हुए संयोगित शिक्षा-शास्त्रियों और प्रशासकों ने इन प्रयत्निशील शैक्षिक व्यूह-स्थानों को असरल सिद्ध कर दिखाया। अप्रैल १९६५ में दिल्ली में सर्व सेवा सघ द्वारा आयोजित नयी तालीम कन्वेन्शन में अपने विचार प्रकट करते हुए स्वयंसिद्ध आर्य-नायकमूर्जी ने कहा था—“बाज बुनियादी तालीम के मार्ग म अवरोद्ध उद्दन करते थे राजनीतिक नहीं हैं, अतिक खेडेट्रिएट (नोकरशाही) हैं।” वैक्षिक शिक्षा की सरलताओं-असर ताज्ज्ञा के कारणों का पता अगर देश में किसी एक व्यक्ति को या तो वे आर्यनायकमूर्जी पे और उनके इस क्षयन से अमहमति की गुजाइश

बहुत कम है। जो भी हो, सिद्धातन ठीक होने हुए भी अनेक कारणों से ये प्रगति शील ऐंकिक व्यूह रचनाएँ देश की शिक्षा को राष्ट्र के जीवन और उसकी विकास कामओं से जोड़ नहीं पायी है और देश की शिक्षा प्रणाली आज भी अनुत्पादक बनी हुई है। वह छात्रों को ऐसा कुछ भी नहीं दे पा रही है, जिसके बढ़ पर वे राष्ट्र को सम्पन्न बना सकें।

व्यूहरचना की व्यथता का मूल कारण

तत्त्वत ठीक होते हुए भी इन व्यूह रचनाओं की व्यथता का सबसे बड़ा कारण है राष्ट्र की शिक्षा प्रणाली और राष्ट्र के विकास के लिए अपेक्षित जन-भव्या में अनुबंध का अभाव। यह तथ्य है कि देश के शिक्षाविदों और प्रबुद्ध प्रशासकों ने शिक्षा की शैलियों और नौकरी की गुणिताओं में तालमेल बैठाने का कोई भी प्रयास नहीं किया। बगर यह किया होता तो इन उद्योगपरक शैक्षिक योजनाओं की अधिक ईमानदारी से कार्यान्वयित करने की चेष्टा भी गयी हानी। परन्तु भारत अगर विकास का इच्छुक है और सही मान म विकास चाहता है तो यह आवश्यक है कि विकास के प्रायः प्रकार के काम के लिए उपयुक्त सव्या म शिखित विशेषज्ञ उपलब्ध हो। किसी व्यक्ति का किसी नौकरी के लिए कम या अधिक योग्य होने अथवा किसी योग्यता को मांग न होने के कारण किसी व्यक्ति का बेराजगार रह जाने से अधिक नियाशजनक स्थिति उम देश के युवकों के लिए नहीं हो सकती जो देश समाजवादी व्यवस्था के लिए प्रतियूत है।

मौजूदा शिक्षा प्रणाली में शिक्षा और रोजगार के बीच कोई सीधा सम्बन्ध नहीं है। किसी भी समाजवादी व्यवस्था में इस प्रकार का सम्बन्ध होना ही चाहिए। सही समाजवादी व्यवस्था में तो प्रत्येक शिक्षित व्यक्ति को डिप्लोमा अथवा डिग्री के साथ नियुक्ति-पत्र भी मिलना चाहिए। शिखित युवक को रोजगार देना राज्य का उत्तरदायित्व होना चाहिए। अत हमें शिक्षा का नियोजन इस रुद्धि से करना होगा कि राष्ट्र के विकास के प्रत्येक काम के लिए वाक्तिगत योग्यता के रिखित व्यक्ति उपलब्ध हो और प्रत्येक शिखित व्यक्ति के लिए उपयुक्त काम मिल सके। ऐसा होगा तभी विकास कार्य को शिक्षा से पोषण मिलेगा और शिक्षा को विकास से प्रोत्साहन।

प्रश्न है कि इस प्रकार का अनुबंध कैसे स्वापित किया जाय? इसके लिए दो उपाय हैं—

(१) सबसे पहले हातापूवक सामाजिक शिक्षा की उन उत्पादक योजनाओं को साधू करना होगा जो उद्योगपरक हैं और जो समुचित साधनों के अभाव में अग्रसर सिद्ध हो रही हैं। भारतीय शिक्षा आयोग ने शिक्षा के प्रत्येक स्तर पर

कार्यानुभव का शिखा का अभिन अग बनाने और माध्यमिक शिक्षा को व्यवसाय परक बनाने की सिफारिश की है। आयोग मस्तुकि करता है कि राष्ट्र के विवामाय सम्बन्ध उद्योगों में जनसंख्या की स्थित और रोजगारों के दौर्चे में हो रहे परिवर्तन का व्याप म रखकर शिखा-संस्थाओं के पार्श्वभग का इस प्रकार पुनर्निरीक्षण और सशोधन करना चाहिए कि ये पार्श्वकम व्यवसायपरक हो सकें। आयोग तो यह भी सिफारिश करता है कि माध्यमिक शिक्षा प्राप्त उन व्यक्तियों के लिए जो काम-घटों म लग गये हैं पदोन्नति विस्तार-व्याप्ति का विकास बरना चाहिए जिसम जो पदोन्नति के योग्य पाप जाय उनकी तरकी हो सके।

(२) दूसरा बाप होणा अपेक्षित जनशक्ति का पूर्वानुमान।

बड़तक इस प्रदार का पूर्वानुमान करके शिखा प्रणाली से ताल्मेल प्रस्तुत बरन का कोई प्रयास नहीं हुआ है। इस प्रस्तग म शिखा-आयोग ने कुछ दिलचस्प आंकड़े प्रस्तुत किये हैं। आयोग लिखता है कि अपेक्षित जनशक्ति के पूर्व अनुमान के अभाव म माध्यमिक शिखा पूरी करने के बाद रोजगार के इच्छुक पदोन्निष्ठे व्यक्तियों के लिए स्कूल और बालेज छोड़ने और किसी प्रदार के रोजगार म लग जने के बीच की औसत प्रतीक्षा-अवधि सन् १९६० ६१ मे १०४ सप्ताह थी। विश्व विद्यालय की शिखा प्राप्त बरने के बाद यह अवधि ४५ सप्ताह थी। यह अवृत्त शोधनीय स्थिति है आदश अवस्था यह होनी चाहिए कि औसत प्रतीक्षा-अवधि २६ सप्ताह से कम और ५२ सप्ताह से अधिक न हो।

शिक्षितों की बेरोजगारी कितनी?

शिक्षित जनसंख्या को बेरोजगारी के आंकड़े और भी चौकानेवाले हैं। सन् १९६१ मे मोटे तौर पर ५२ लाख कमचारी ऐसे थे जिनकी योग्यता मटिक या इसम अधिक थी। इनम लगभग ११ लाख व्यक्ति स्नातक थे। इन ५२ लाख कमचारियों म केवल १ लाख व्यक्ति उत्पादक उद्योगों म लगे थे। १९७६ मे मटिक पाप कमचारियों को संख्या ५२ लाख से बढ़कर १६६ लाख और १९८६ म ३२६ लाख ही जायगी। इसी प्रकार १९६१ म मौजूद स्नातकों कमचारियों की संख्या ११ लाख से बढ़कर १९७६ म ३३ लाख और १९८६ मे ६५ लाख ही जायगी। (शिखा-आयोग की लिपोट—५.२०) यह तो काम मे लगे हुए शिक्षितों की संख्या है। पर सभी शिक्षित व्यक्ति तो काम म नहीं लग पाते। १९६१ मे मटिक या इसम अधिक योग्यतावाले कुल व्यक्तियों की संख्या ८० लाख थी। यह संख्या १९७६ म बढ़कर २७० लाख और १९८६ म ५६० लाख ही जायगी। स्नातकों की कुल संख्या जो १९६१ मे १५ लाख थी बढ़कर १९७६ मे ४५ लाख और १९८६ म ६० लाख ही जायगी। (शिखा-आयोग—५.२१)

जहां दोनों अनुच्छेदों की सम्या की तुलना की जाय तो मानूम होगा कि अगर नौकरी के लिए अपेक्षित जनसंख्या को इटि म रखकर 'शिक्षा-समिति' को रोका न गया तो १६८६ तक देश म २३४ मैट्रिक या इससे अधिक योग्यतावाले और २५ लाख सनातक रोजगार हो जायेंगे। यह अत्यंत गभीर स्थिति है और इसे रोका न गया तो इसका परिणाम भयंकर होगा। शिक्षित वेकार मुवक विसी भी राष्ट्र के सबसे बड़े स्रतरे हैं।

जाहिर है कि नौकरी के लिए अपेक्षित जनसंख्या और शिक्षा-सम्याओं द्वारा तैयार व्यक्तियों की संख्या के बीच बारगर सम्बन्ध स्थापित करना होगा।

इस प्रसंग मे शिक्षा-आयोग के सदस्य बी० आर० ए० गोपाल स्वामी, जिहाने शैक्षिक उत्पादन, जनशक्ति की आवश्यकताओं और नौकरी के अवसरों के सम्बन्ध में विस्तृत अध्ययन किया है, निम्नांकित सुधार प्रस्तुत किय हैं —

(१) राष्ट्रीय विकास के सभी क्षेत्रों में अपेक्षित जनशक्ति के प्राकृतिकों को राष्ट्रीय स्तर पर तैयार करने के लिए और उहे निरन्तर सशोधित करते रहने के लिए एक 'जनशक्ति समिति' की स्थापना करनी चाहिए। इस समिति मे प्रतिरक्षा, शिक्षा, कृषि, स्वास्थ्य, गृह, धर्म तथा रोजगार आदि मवान्यों का प्रतिनिधित्व होगा। इस समिति को राज्य-स्तर पर जनशक्ति नियोजन करनवाले अधिकारियों से निकट सभ्यक स्थापित करके शिक्षा प्रणाली द्वारा तैयार व्यक्तियों की पूल संख्या तथा विशेषज्ञों की विभिन्न श्रेणियों की जनशक्ति के पूर्वानुमान तैयार करना और समय-समय पर उहे सशोधित करते रहना और इन पूर्वानुमानों को सम्बन्धित संस्थाओं के मार्ग-दर्शन के लिए समय-समय पर प्रकाशित करना चाहिए।

(२) राज्य-स्तर पर भी इसी प्रकार की 'जनशक्ति समिति' स्थापित करनी चाहिए। यह समिति के द्वाय जनशक्ति समिति के नमूने पर बनायी जाय। राज्य स्तर पर प्राकृति तैयार करने और योजना प्रस्तुत करने का उत्तरदायित्व इही समितियों का होना चाहिए।

(३) जिला-स्तर पर भी 'जनशक्ति समिति' स्थापित करनी चाहिए। इस समिति को जिले मे मौजूद सभी शिक्षा-संस्थाओं और उन सभी व्यावसायिक संस्थाओं से जो रोजगार देती हो, निकट का सम्बन्ध बनाये रखना चाहिए, जिससे जिला-स्तर पर भी अपेक्षित जनशक्ति के सर्वोत्तम प्राकृति उपलब्ध हो सके।

(४) शिक्षा-संस्थाओं मे भरती हुए और तैयार हुए व्यक्तियों को संख्या नौकरी के लिए अपेक्षित जनशक्ति वे अनुरूप शिक्षा-संस्थाओं मे जो सुविधा जुटानी पड़ेगी।

उसकी योजना बनाना अगले समय है। यह काम राष्ट्रीय और राज्य, दोनों स्तरों पर होना चाहिए। योजना बनाते समय व्यावसायिक शिक्षा के प्रसारकार्य की प्रायमिकता देनी चाहिए। यह स्पष्ट कर देना चाहिए कि उच्च शिक्षा-संस्थाएँ जो सुविधाएँ चाहती हैं, वह तभी दी जायेंगी जब वे अपेक्षित जनशक्ति के अनुरूप हों। मानविक शिक्षा को उद्योग-प्रकार बनाना चाहिए और मानविक शिक्षा के जिन क्षेत्रों में जहाँ 'टिकाना-सीरीज़' की स्थिति हो, वहाँ प्रतिव्याप्ति की नीति अपनायी जानी चाहिए।

वर्तमान शिक्षा-प्रणाली में शिक्षा और रोजगार के बीच सीधा सम्बन्ध नहीं है। अगर इस प्रकार का सम्बन्ध कायम करना है तो ऊपर की नीति का उपयोग करना होगा। ऐसा होगा तभी शिक्षित जनशक्ति का बेरोजगारी या कम रोजगारी के कारण अपव्यव दबेगा और शिक्षित युवक-शक्ति वा राष्ट्र के विकास-कार्य में समुचित उपयोग हो सकेगा।

शैक्षिक संस्थाओं की स्वायत्तता का प्रश्न

शिक्षा के जनशक्ति-नियोजित विकास और सुधार की समूची प्रविश्या का आर्थिक दिक्कु 'संस्था-नियन्त्रण' है। राष्ट्रीय शिक्षा-प्रणाली में मान्यता प्राप्त उच्चतर शिक्षा-संस्थाओं में विकास-कार्य की आवश्यकतानुसार मीटों की संस्था पर नियन्त्रण रखना होगा। इस प्रसार में एक मौलिक प्रश्न उठता है कि जब यह सारों-की-सारी योजना शैक्षिक संस्थाओं पर ग्रतिव्यव और नियन्त्रण लगाने की योजना है, तो हिंस्त्र शैक्षिक संस्थाओं की स्वायत्तता का क्या होगा। किसी भी प्रकार के नियन्त्रण की व्यवस्था शैक्षिक संस्थाओं की स्वायत्तता की वर्तमान प्रवृत्ति विचारणारा के विपरीत नहीं होगी क्या? शिक्षा-आयोग इस प्रश्न का उत्तर एक प्रतिप्रश्न करके देना है—“स्वायत्तता किस बात की और किस प्रयोजन के लिए?” शैक्षिक संस्थाएँ, विशेषत उच्चतर शैक्षिक संस्थाएँ जुड़िशियरी की भाँति और लोक-सेवा-आयोग की भाँति स्वायत्त हो, यह ठीक है। परन्तु न्यायालय कानून नहीं बनाते, कानून लागू करते हैं। कानून तो विधान-सभाएँ बनाती हैं। लोक-सेवा-आयोग यदि नहीं मृत्यु करते। पदों का मृत्यु भरकार करती है। आयोग ना इन पदों पर नियुक्ति के लिए योग्य व्यक्तियों का चुनाव भर करते हैं। न्यायालय और लोक-सेवा-आयोग, दोनों ही स्वायत्त संस्थाएँ हैं। विश्वविद्यालय आयोग उच्चतर शिक्षा संस्थाएँ, इन दोनों संस्थाओं ये अधिक स्वायत्त नहीं हो सकती। आज उच्चतर शिक्षा-संस्थाओं का राष्ट्र के विकास के हित में प्रमुख वर्तव्य यही है जिस उच्चतर शिक्षित जनशक्ति को शैक्षिक याग्यना को लोकहित के लिए समर्पित करें। *

प्राम-विकास और विद्यालय

ब्रज मोहन पाडे

हमारा राष्ट्र आज प्राम-गुनरेचना के एक अभूतपूर्व प्रयोग में लगा हुआ है। सामुदायिक विकास-योजना द्वारा हम गौवों का समग्र विकास करना चाहते हैं, जिसके मूल आधार हैं—जनतंत्र, स्वावलम्बन और सहकार। सामुदायिक विकास का अपना एक दर्शन है उसकी एक विशिष्ट कार्य प्रणाली है। मानव ही इस योजना का केंद्र-विन्दु है। इसके अन्तर्गत लोगों की रचि और आवश्यकताओं के भवुकूल, रेखनात्मक कार्यक्रम और स्वाजित अनुभूतिया के आधार पर, जीवन और व्यवसाय-सम्बन्धी वैज्ञानिक, व्यावहारिक एवं लाभकारी ज्ञान व कौशल देकर उहे इस योग्य बनाने का प्रयास किया जाता है कि वे अपनी व्यक्तिगत तथा सामूहिक समस्याओं को टीकन्टीक समय सके और मिलजुल कर पारस्परिक सहयोग से उनके समारान की योजना बनाकर यथासम्भव अपने ही सामनों में उस कार्यान्वित कर सकें। राष्ट्रीय योजनाकार मानते हैं कि इससे उनका जीवन-स्तर ममृद्ध और समुद्रत बन सकेगा।

स्पष्ट है कि इसके लिए लोगों को एक नया जीवन-दर्शन देना होगा, भवित्य के प्रति उनम आशा और उत्साह तथा वर्तमान के प्रति साहस और पौरुष का सचार करना होगा। अनेक पारस्परिक आस्थाओं और मायताओं के स्थान पर नयी मायताओं और मूल्यों को जन-मानस में प्रस्थापित करना होगा। अनेक कुपरम्ण-राज्यों, कुस्त्कारजाय शिथिलताओं और दुर्घट्सनों के स्थान पर स्वभूत तथा गत्यात्मक विचारों, सक्षियताओं और सीमाओं को प्रतिष्ठित करना होगा। मानव की वर्तमान नियोग्यताओं और सीमाओं को दूर करके उसमें नयी प्रेरणा, मकल्प, योग्यता और कुशलता का प्रस्फुटन करना होगा।

शिक्षा : समाज-प्रासाद का आधार

यह सब स्वस्थ और व्यापक शिक्षा द्वारा ही सम्भव है। शिक्षा के दोनों ही रूप-सामाजिक शिक्षा (विद्यालय) और सामाज (प्रौढ) शिक्षा—इसके माध्यम हो सकते हैं। शिक्षा ही हमें वह आधार दे सकती है, जिस पर हमारी कल्पनाओं के स्वस्थ एवं समृद्ध समाज का प्राप्ताद सड़ा हो सकता है। शिक्षा ही सदियों पुरानी नकर्मण्यता नियोग्यता और कठुआओं से हमें मुक्ति दिलायेगी और ज्ञान के बातायन सोशल कर व्यवसाय उत्पादन एवं सामाजिक आवरण के समुद्रत करने और उक्षेत्र जीवन विताने की कामना और संकल्प देगी। शिक्षा के ही द्वारा सर्वसाधारण की चिन्तनधारा बदली जा सकती है। शिक्षा द्वारा ही लोगों में नये विचारों तथा वैज्ञानिक और याकिक पारणाओं की प्राप्ति बढ़ सकती है।

विस्तार से व्याख्या करने पर हम अनिवार्य हैं स इस निष्कर्प पर पढ़ूँचते हैं कि किसी भी समुदाय का उत्थान और कल्याण वही की शिक्षा-व्यवस्था पर निर्भर रहता है। समाज म वाइट गुण सत्तारो, विचारो मान्यताओ और मूल्यों का बागारेन्ट विद्यालय में हो करके हम भविष्य म उसके निश्चितप्राय फल के प्रति आशान्वित हो सकते हैं। बहुत अंश तक यह सब कुछ निर्भर करता है कृशल और मुयोग्य अध्यापक के ऊपर। अत ग्राम-गुरुतर्त्वना और विकास का कार्य अध्यापकों की योग्यता बढ़ाने और उन्हें राष्ट्र के विकास-सम्बन्धी आदर्शों के अनुरूप ढालन को अपेक्षा तथा आग्रह करता है।

पवारीसाज की स्थापना स जन-प्रतिनिधिया और ग्रामीण स्थायों पर ही विकास-कार्यों का नियोजन और सबालन का सारा भार आ गया है। इस कार्य द्वारा गांव की सम्भाओ और ग्रामीण मणिनों की महत्वपूर्ण भूमिका निभानी है। अब प्रश्न सामने आता है कि किस प्रकार ग्राम-विद्यालय ग्राम-विकास म सहायक हो सकता है, किन-किन दिशाओ म वह ग्राम-समाज को नेतृत्व प्रदान कर सकता है, किन कार्यक्रमों म योगदान दे सकता है तथा किस तरह वह गांव के आधिक, सामाजिक तथा सासृतिक जीवन म एक नयी दहर पैदा कर सकता है। यह अच्छा हांगा कि अब कुछ ठोस ग्राम-विकास कार्यक्रम पर चर्चा की जाय।

'हरी शान्ति' और विद्यालय

आजकल सभी पत्र-पत्रिकाओं में 'हरी शान्ति' पर अनेक लेख प्रकाशित हो रहे हैं, नयों हृषि-विद्यों पर चर्चा हो रही है और आये दिन व्यतिगत कृपको के हृषि-उत्पादन कार्य में नयी-नयी सूक्ष्मवृक्ष के उदाहरण दिये जा रहे हैं। कही भी पढ़न में यह नहीं आया कि स्कूलों ने भी इस 'हरी शान्ति' को लाने म व्यपना योगदान दिया हो, जब कि ग्रामीण स्कूलों के पाउचक्रम में, विटेपक्कर वैसिक स्कूलों में, कृषि का एक महन्त्वपूर्ण स्थान है, मेरी राय म प्रत्येक ऐसे स्कूल में जहाँ योड़ी-दहूत हृषि-व्योम भूमि है और सिवाई का सामन उपलब्ध है, वहाँ कृषि व बागवानी का कार्यक्रम लिपा जाना चाहिए। अध्यापकों को चाहिए कि वे बच्चा की सहायना स कृषि की नयी विधियों का प्रदर्शन करें। अच्छा बीज का उपयोग, रामायनिक खाद का प्रयोग तथा नये तरीकों से बोवाई का कार्यक्रम स्कूल की जमीन पर किया जाना चाहिए, चाह वह ढोटे पैमाने पर ही हो। इसम भले ही हृषि-उत्पादन पर धृत बड़ा असर न पड़े, परन्तु इसम एक विशेष लाभ तो अवश्य होगा कि बच्चे को वैज्ञानिक हृषि-विधियों की जानवारों होंगे। यही बच्चे जब प्रोड होंगे और अपनी खेती करने लगेंगे तो वे हृषि-उत्पादन क नये तरीके स्वत अपनाने लगेंगे। वे अच्छे हृषक बनेंगे। बचपन से ही उनका मानसिक दृष्टिकोण बदलने लगेगा। आज प्रोड फिसान

को कृपि की नयी विविधों को अपनाने में जो मानसिक समस्या व स्कालर होती है वह नहीं होगा।

स्कूल में जो बताया जाता है उसका पालन विद्यार्थी जल्दी करता है फिर स्कूल में किये गये प्रदर्शन का बच्चों के अभिभावकों पर भी अच्छा प्रभाव पड़ता है। स्कूल के प्रति अब भी उनके दिल में आस्था है भले ही आज स्कूलों की मायना घट गयी है। स्कूल का अध्यापक भी इन नयी विविधों को अपने गाँव में अवश्य ले जायेगा, अपने खेतों में उनको अपनायेगा। इस प्रकार ममत के बीतने पर स्कूल उभरते कृपि का एक केंद्र बिंदु बन जायेगा। इसके लिए यह आवश्यक है कि जिन स्कूलों में कृपि-योग्य भूमि है उनमें तत्त्वाल सिचाई के साधनों का प्रवाह किया जाय और कृपि के उपकरणों को सुलभ किया जाय रासायनिक खाद कीटनाशक दवाओं की व्यवस्था की जाय तथा उन्नत कृपि-सम्बन्धी साहित्य वितरित किया जाय। इसके साथ-साथ यह भी आवश्यक है कि ऐसे स्कूलों की ओर विकास-खड़ के कृपि प्रसार-अधिकारी और ग्राम सेवक अधिक ध्यान दें उन्हें चाहिए कि खरीफ-रवी की गोष्ठियाँ स्कूलों में आयोजित करें। यदि ऐसा किया गया तो मुझे पूर्ण विश्वास है कि प्रत्येक ऐसा स्कूल कृपि विज्ञान विकोरण वा एक स्रोत बन जायेगा। और कृपि-उत्पादन वृद्धि का एक महत्वपूर्ण स्तम्भ होगा।

पौष्टिक आहार योजना

आजकल देश में पौष्टिक आहार के सम्बन्ध में बड़ी चर्चा हो रही है। आज दिन पश्च-प्रिकाओं में इस विषय पर सेस्य प्रकाशित किये जा रहे हैं। अंधर यूनीसफ भारत सरकार प्रादेशिक सरकारों की सम्मिलित पौष्टिक आहार योजनाएं विवाम खड़ों में चलायी जा रही हैं। इनमें ग्रामीण स्कूलों को इस योजना का केंद्र माना जाता है। इसके बन्तरुप बागवानी कुकुट-नालन और पौष्टिक आहार-योजना के प्रणाली वा कायथम चलाया जा रहा है। यदि उचित ढंग से तथा सही निपटा से यह कायथम चलाया जाय तो स्कूल वास्तव में बहुत महत्वपूर्ण योगदान दर सकता है। क्योंकि वह इपिटोन से स्कूल ही एक उपयुक्त केंद्र है। स्कूल में कृपि व बागवानी भी गुणिता है। अत पौष्टिक आहार के लिए वही शाक संजियो और पाना वा उत्पादन ही सकता है। स्कूल में अभिभावकों की आस्था है स्कूल और समाज वा पारस्परित सम्बन्ध है वही प्रशिक्षित अध्यापक हैं उनका ग्रामीण देश में स्वीकृत नेतृत्व है। आवश्यकता एवं इस बात की है कि स्कूल वे अध्यापक शिक्षा व शिक्षण में शिक्षा-कायथम वा संचालन करें। मैंने अपना नियोजन अमितरी के कायनार में कई ऐसा स्कूल देखे हैं जहाँ अध्ये मुख्य प्रशिक्षित अध्यापकों भी देशरम व सक्रिय समर्पण में पौष्टिक आहार योजना को प्राप्ता

व्यावहारिक स्वरूप मिला है, ऐसे स्कूल आग्रनिक उद्देश कृषि तथा पौधिक आहार के आइरी केन्द्र हैं। उडीसा, मद्रास तथा उत्तर-प्रदेश में आपको कई ऐसे स्कूल देखने को मिलेंगे। स्पष्ट है कि ये स्कूल ग्राम विकास के बासांविक केन्द्र हैं।

उदाहरण के इस में मैंने कृषि-कार्यक्रम की यह दर्शनी के निए चर्चा की कि किस प्रकार गौव म शिक्षण और विकास का अनुबंध स्थापित किया जा सकता है तथा कैसे यह अनुबंध अमाल में लाया जा सकता है। कृषि के अतिरिक्त अन्य क्षेत्रों जैसे स्वास्थ्य, सामाई, सामाजिक शिक्षा प्रौढ़ शिक्षा सामृद्धिक शिक्षा, पुस्तकालय, बाचनालय, प्रसार एवं प्रचार आदि से सम्बन्धित बनेक क्रिया-कलापों की योजना विद्यालय द्वारा विद्यालय के प्रागण म तथा उसके बाहर की जा सकती है। इसका प्रत्यक्ष अवधारणा ग्राम विकास की प्रगति पर पड़ेगा।

प्रथम प्राथमिकता

अब बास्तविक प्रश्न यह उठता है कि ग्राम-विकास और विद्यालय के अनुबंध को बनाये रखने तथा इह करने के क्या-न्या उपाय हो सकते हैं? किस प्रकार विद्यालय को विकास की इकाई बनाया जा सकता है? कैसे उन्हें और अधिक सक्रिय और जागरूक बनाया जा सकता है?

मेरी राय में प्रथम प्राथमिकता स्कूल-अन्यायकों के प्रतिक्षण को दी जानी चाहिए। उनके प्रशिक्षण में ग्राम-विकास के मूल तत्त्वों तथा विकास-कार्य के कार्यान्वयन पर विस्तार से चर्चा की जानी चाहिए। सन् १९५७ में राष्ट्रीय विकास-परिषद् को अनुशासा के अध्यार पर ग्रामीण अन्यायकों के अभिनवीकरण की प्रशिक्षण-योनना राज्य प्रशिक्षक द्वारा चानू की गयी थी। इसके अन्तर्गत विद्याल्यों ने चुने हुए अन्यायकों को एक २१ दिवसीय शिविर में समिलित किया गया। इन दिनों में उन्हें ग्राम-विकास के प्रत्येक पहलू पर ज्ञान दिया गया। संक्षणित चर्चा के ताप-ताप व्यावहारिक शिक्षा भी दी गयी। शिविर समाप्त होने के पूर्व प्रत्येक अन्यायक ने एक व्यावहारिक योजना बनायी जिसके अनुमार वह अपने स्कूल तथा गौव में जहाँ वह रहता था योजना वो कार्यान्वयन करेगा, मुझे कई ऐसे शिविरों में याने का अवश्यक ग्राम हूआ और शिविर में कई अन्यायकों से उनके कार्य-शोन में भी भिन्न। मैं बड़े गौरव से यह कह सकता हूँ कि इनमें से अनेक अन्यायकों ने बड़ा सराहनीय कार्य किया, उन्होंने अपने स्कूल-गौव में ग्राम विकास को एक व्यावहारिक स्वरूप देने का प्रयास किया। गौव के लाग अन्यायक के पास विकास-कार्य को जानकारी करने आने लगे। दिशेषकर हमारे किमान भाई कृषि की उन्नत विद्यों के मिलनीसे भी अन्यायक का सहारा लेने लगे। बनिपत्य उत्साही अन्यायकों ने गौव में प्रौढ़ विद्यार्थी चाने का भी निरन्य नियम। इन प्रौढ़ केन्द्रों पर समयानुकूल ग्राम-

विकास के सभी पहुंचों पर चर्चा होती थी। भेरी समृद्धि अब भी ताजा हो जाती है कि किस प्रकार इन केन्द्रों पर आने वाले प्रौढ़ों ने बरसात में अपनी-अपनी जमीन में अनेक प्रकार के पलों के पौधे लगाये थे।

अभिनवीकरण : प्रशिक्षण की फल-थुति

इस योजना के सफल संचालन से प्रेरित एवं प्रभावित होकर अभिनवीकरण-प्रशिक्षण के इस कार्यक्रम को १९६० से ग्रामीण अध्यापकों के सम्मानित प्रशिक्षण का एक एकोकृत अग्र बना दिया गया। तब से सभी नये अध्यापक सामुदायिक विकास की दीक्षा नार्मल स्कूल में ही प्राप्त करते आ रहे हैं। नार्मल स्कूलों के प्रधानाध्यापकों की एक श्रिदिवसीय गोप्ती समाज-शिक्षा-केन्द्रों पर आयोजित की गयी और प्रत्येक नार्मल स्कूल से कम से कम एक अध्यापक को एक मास का अभिनवीकरण-प्रशिक्षण दिया गया। यही प्रशिक्षित अध्यापक नार्मल स्कूलों की दीक्षा देते हैं ताकि ग्रामीण अध्यापक अपनी-अपनी पाठ्यालाओं में जाकर ग्राम-विकास के आदर्शों के अनुरूप शिक्षा को ढाल सकें तथा ऐसे कार्यक्रमों और प्रवृत्तियों का पाठ्याला में सूनपात कर सकें जिससे बच्चों में जनतात्त्विक, सहकारी तथा स्वावलम्बन सम्बन्धी भावनाओं का विकास हो, विद्यालय और समुदाय में घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित हो सके, विद्यालय समूर्ण समुदाय का शैक्षिक एवं सास्कृतिक केन्द्र बन सके और अध्यापक अपने व्यक्तिगत जीवन तथा विद्यालय में किय गये क्रिया-कलाओं से समुदाय का संप्रेरणा दे सके।

कृषक समाज की आकांक्षाएँ

समय के बीतते-बीतते जब ग्राम-समाज की आवश्यकताएँ बढ़ गयी हैं, उसकी आवश्यकता नया मोड़ लेना चाहती है। केवल एक या दो कार्यक्रम लेकर ही समाज नियन्त्रित विकास के पथ पर थाने नहीं जा सकता। कृषि-क्षेत्र की 'हरी जानिं' ने समाज के सामने और भी अन्य समस्याओं को पेंदा कर दिया है। खेत में केवल अविक अन्न उगाकर ही किसान को सतोप नहीं हो सकता, उसे चाहिए अपने अनाज का उचित मूल्य, उसका कृषि-विक्रम, अनाज ले जाने के लिए अच्छी सड़कें, बच्चों के लिए अच्छे स्कूल, परिवार के लिए चिकित्सा का प्रबन्ध, जानवरों के लिए चारा, अपने लिए पौधिक भोजन, खेत की रिचाई की व्यवस्था, स्वस्थ मनो-रंजन, विज्ञनी आदि।

युग की माँग

तो क्या हम आज केवल सखारी दोनों में सकालित योजनाओं से ही सतोप बरें? सखार अपने सीमित साथनों व मरीनरी से जो कुछ कर सकती है वरे।

युग की मौग है कि अब समग्र विकास के लिए गैरसरकारी संस्थाएँ आगे बढ़े। न्यूल, कालेज, विश्वविद्यालय, समाजशास्त्र केंद्र, शोभ-मन्द्याएँ, स्वेच्छिक सगठन, ममी को एकमत होकर प्राम-विकास का कार्यक्रम अपनाना है। भले ही इन मस्थान्ना का अपने-अपने क्षेत्र में पड़ाई, जिल्हाई, खोज, शोभ-कार्य का महत्व हो पर जब उनके अध्ययन व शास्त्र-कार्य का समग्र विकास कार्यक्रम से व्यावहारिक सम्बन्ध स्थापित नहीं होता तबतक ये प्राम-समाज के पुनर्रचना के मामे-दार नहीं हो सकते। अनेक इन ममी को अपन 'क्षेत्र' के बाहर निकालकर 'विकास की इकाई' बनाना पड़ेगा। प्रत्येक ऐसी मस्था को चाहिए कि वह प्राम-समाज के कल्याण के लिए अपने को उसी प्रकार ढाले। इनका और प्राम-समाज का निकट का सम्बन्ध हीना चाहिए ताकि दोनों एक दूसरे को पोषित करते रहे। १० जुलाई १९६४ के 'भूदान-यज्ञ का उद्घरण में इस सम्बन्ध में यहाँ अपनी बात की पृष्ठि में देना चाहूँगा —'समाज विभाग के लिए यह आवश्यक है कि हम समाज के वास्तविक केन्द्र पर पहुँचे। बन्तुत समाज का केंद्र आगे न है और परिवर्तन पौर्ण, आगे न है और पड़ोस लेकर ही समाज बनता है। उसके बिना समाज नहीं रहता। वह एक मुकाफिरखाना बन जाता है।'

रही बात ग्रामीण स्कूल की नीं उमका तो समाज में अपना एक विशिष्ट स्थान है ही, प्राम-समाज और प्राम विद्यालय का एक पारस्परिक सम्बन्ध हमेशा में चला आ रहा है। दोनों एक-दूसरे के पूरक हैं, पोषक हैं, समग्र प्राम-विकास के लिए दोनों का सक्रिय सहयोग नितान्त आवश्यक है। समाज अध्यापक वर्ग से सदैव शिक्षा लेता रहा है और भविष्य में भी अपापनी के सहारे ही अपने जीवन-पथ को मुशर्र रखता है। विद्यालय का क्या रूप होगा, क्या उसका कार्यक्रम रहगा, किस प्रकार वह सफल हो सकता है, जिन विधियाँ से विद्यालय अपने को प्राम-समाज की सबा में लगा सकता है, कैसे वह अपने छात्रों को इस देश के भावी युग के कर्णनार तैयार कर सकता है, यह सब इस बात पर निभर करता है कि विद्यालय के अध्यापक इस प्रवार आज के युग की मौग के अनुसार अपने जीवन को ढाकते हैं। समाज को चाहिए कि वह अध्यापक व विद्यालय को उच्च सम्मानित स्थान दे और अध्यापकों को चाहिए कि वे मानव-विकास के लिए सर्ववयक्त प्रयत्न करते रहें। *

ब्रजमोहन पाठे — रजिस्ट्रार, गांधी विद्या संस्थान, राजधानी, याराणसी।

विकासशील भारत का शैक्षिक संयोजन

रुद्रभान

प्रत्येक विकासशील देश को अपने विकास-कार्यश्रम से सम्बन्धित एक विराट यक्ष प्रश्न का उत्तर ढूँढ़ना होता है कि क्या वह देश की आबादी के सभी लोगों को साक्षर बनाने और शिक्षा का विकास-प्रतिक्रिया की धूरी बनाने वी योजना के वरीयता (प्राइवेटिटी) दे, (भले ही इसके नतीजे से आबादी के लिए तत्काल-लिक उपभोग की सामग्री के उत्पादन के लिए तत्काल पूँजी की कमी पड़े और आर्थिक विकास को रफ्तार धीमी रखने के लिए विवश होना पड़े), या वह ऐसे कार्यक्रमों को वरीयता प्रदान करे, जिनके कार्यावयन से राष्ट्रीय आय की तेज रफ्तार से बढ़ि हो और आर्थिक समृद्धि के परिणामस्वरूप दीर्घकालीन शैक्षिक एवं समाज-व्यापारिकों कार्यक्रमों के लिए अमरा अविकाविक साधन उपलब्ध हो सके ?

जाहिर है कि हमारे देश न राष्ट्रीय आय बढ़ानेवाले कार्यक्रमों को वरीयता प्रदान करने की नीति स्वीकार की । इसके परिणामस्वरूप राष्ट्रीय आर्थिक विकास के लिए भारी उद्योगों तथा औद्योगिक स्थानों की स्थापना को सर्वोच्च वरीयता प्राप्त हुई, और शिक्षण तथा समाज-विकास-सम्बन्धी कार्यक्रमों की मात्र कामचलाऊ योजनाएँ कार्यान्वित हुईं । आज भारत राजनीतिक, आर्थिक तथा सामाजिक क्षेत्रों में चिस दोर से गुजर रहा है उसका मूल स्रोत भारत की स्वाधीनोत्तर संयोजन-नीति ही है ।

स्वाधीनोत्तर संयोजन-नीति की देन

आज का सामाजिक भारतीय नागरिक प्राय हताश और असंतुष्ट दीख पड़ता है । आजादी के २० वर्षों के विकास-कार्यश्रम के परिणामस्वरूप ऐसी स्थिति बन गयी है कि देश के विसी-न-विसो हिस्से में विस्तोटक परिस्थिति वा निर्माण होता रहता है ।

शैक्षिक या समाजशास्त्रीय दृष्टि से आज की मूल समस्या यह नहीं है कि आज के भारतीय नागरिकों की विकास म आस्था या रुचि नहीं है, बल्कि असली समस्या यह है कि नागरिकों की जो मूल आस्थाएँ हैं, वे उस विकास की विपरीत दिशा में ले जा रही हैं । आज जो नागरिक असंगठित पड़ते हैं, होटलों में रहते हैं, बीमती पोशाक पहनते हैं और मोटरों में पूँजे हैं, वे अपने आपको विनियत आदमी मानते हैं, जब ति वस्तुस्थिति दूसरी ही है ।

विकास का परम्परागत अर्थ है—समाज म प्रतिटिन सामाजिक और नैतिक मूल्यों के अनुसार व्यक्ति वी स्वाभाविक प्रवृत्तिया और बीदिव विश्वासयोगी का

उपर्युक्त। विकास का समाजरास्त्रीय अर्थ है—मानवीय स्वतंत्रता, न्याय, और समानता के अनुरूप व्यक्ति की मूल वृत्तियों और प्रवृत्तियों का सहज अनुकूलन। और विकास का आधुनिक अर्थ है—समाज में प्रचलित अद्यतन फैशन के अनुसार जीवन के तर्ज-तरीके और रहने सहन का निर्धारण।

विकास में आस्था रखनेवाला भारत का आधुनिक नागरिक परम्परागत जीवन के ढंग को पिछ़ापन मानता है। उसकी आस्था के अनुसार परम्परागत जीवन के परिवर्तन में ही विकास की प्रक्रिया निहित है।

इसका बताई यह अथ नहीं है कि आधुनिक नागरिक अपने मुन्‌ग की संस्कृति के बादनो से परम्परावादी मनुष्यों को तुलना में अधिक मुक्त है। दरअसल वह आज भी अपने इद-गिर्द के बावाबरण के अनुसार अपना जीवन बिताता है। और आज की संस्कृति का वह लगभग मुलाम ही है। अन्तर इतना ही है कि आज की नव-संस्कृति प्रचलित फैशन पर आवारित है, जब कि परम्परावादी व्यक्तियों की संस्कृति अतीत की परम्पराओं पर आधित रहती है।

आज का नागरिक सामाजिक दृष्टि से तो बहुत जन्दी बयस्क हो जाता है, लेकिन जीवन में उपस्थित होनेवाली पेचीदी समस्याओं और उल्लंघनों को सुलझाने की जैसे उसके पास सूजनबूझ ही नहीं रहती है। उसके इद-गिर्द ऐसी समय रिक्षण समस्याएँ भी नहीं हैं जो उसे ऐसी परिस्थिति में सही मार्ग-दर्शन दे सकें।

परिस्थिति की माँग

देश की भौजूदा परिस्थिति की माँग है कि आज के नागरिक न तो जीवन में होनेवाले परिवर्तनों के अंदरियोगी बनें और न तो उनके अपानुसरण करनेवाले हों। नागरिकों में इस प्रकार की संवेदना आये इसके लिए किमी ऐसी सर्वानीण शैरिक-योजना की आवश्यकता है जो मानव-जीवन के स्वस्थ उद्देश्यों के अनुरूप नागरिक-जीवन का नवीनीकरण करती चले। आज समाज में ऐसी कोई संस्था नहीं है, जो जमाने की इस माँग की पूति कर सके। इस अभाव के बारण आज का सामान्य नागरिक प्राय प्रचार या प्रतिक्रिया के अनुसार अपना सामाजिक क्षयबहार और जीवन-पद्धति तय करता है।

मैंने इस निवाय के प्रारूपमें ही स्केत्र किया है कि आज हमारा देश जिन परिस्थितियों के दौर से गुजर रहा है उसका मूल स्रोत स्वास्थीनोत्तर स्योजन-नीति में निहित है। मिथ्ले २० वर्षों में आर्यिक विकास की अनेक योजनाएँ कार्यमित हुईं। इन योजनाओं के कारण कई नये कारखाने खड़े हुए जिनसे नयी वस्तुओं का उत्पादन शुरू हुआ। यांत्रीय उत्पादन तो बड़ा, पर जिनका अनुमान या उत्पादन-

दन त्रुट्टि नहीं हुई। इसीलिए भारी पूँजी के विनियोग से स्थापित सार्वजनिक धोके के अनेक औद्योगिक प्रतिष्ठान राज्य को प्रत्येक वर्ष करोड़ों का घाटा दे रहे हैं।

आर्थिक योजनाकारों ने माना था कि सेवा गति से औद्योगिक विकास होने पर राष्ट्र की आय बराबर बढ़नी तो उस बढ़ती हुई आय का रिक्षा तथा समाज-विकास के काषणमो म विनियोग होगा। किन्तु जो परिणाम आज सामने है वे अपेक्षा के विपरीत हैं। आर्थिक विकास के साथ-साथ विदेशो कज और व्याज की खमा मे वृद्धि होती जा रही है। औद्योगिक विकास के साथ साथ प्रशासन और व्यवस्था का आवतक व्यय भी बढ़ता जा रहा है। जैस-जैस प्रशासन और औद्योगिक प्रबन्ध म लगनेवाले लोगों की तादाद बढ़ रही है वैसे वैसे देश की जनता पनो और निधन, सुविधा-सम्पन्न और विपक्ष नाम के दा खेमो मे विभाजित हो रही है। गरीब और विपक्ष लोग राष्ट्रीय साधनों और राष्ट्रीय आय की वृद्धि को देश के सम्पन्न और सुविधाशाली लोगों की समृद्धि मानत है। इसीलिए यह अच्छी तरह जानते हुए भी कि राष्ट्रीय साधन जनता से लिये गये टक्स को रकम से घेने हैं, आम जनता अपना असतोष और आक्रोश प्रकट करते समय राजकीय सम्पत्ति को अपने विष्वसात्मक प्रहार का निशाना बनाती है।

राष्ट्रीय दुश्चर्चक

इस प्रकार राष्ट्रीय साधनों को वृद्धि के साथ साथ राष्ट्रीय साधनों वे विनाश की खतरनाक प्रक्रिया भी शुरू है। प्राय देश के विसी-न-किसी काने वी पुढ़ जनता रेलवे, परिवहन, ढाक-खानों और पुलिस थानों पर अपना विनाशकारी आश्रोरा प्रकट करती है। प्रशासन और औद्योगिक उत्पादन का वर्षभारी तथा व्यवस्था-खच दिनों दिन बढ़ रहा है लेकिन प्रति व्यक्ति कापदमता घटती जा रही है। दफ्तरों मे कुछ इंजिनियरों लोग ही पूरे समय तक काम करते हैं। अधिकारी कामचारी व घटे का यनत सेकर मुश्किल म डेक्सो घटे का काम करते हैं। जाहिर है कि मात्र कानूनी उपायों म इस स्थिति म अपेक्षित परिवर्तन नहीं आया जा सकता।

बल्नुत विकास सिव आर्थिक प्रतिका नहीं है। दरअसर वह एक शीर्षि गास्कूनिक और सामाजिक प्रतिका है इसलिए शिश्य वो मात्र जन व्यापारिका प्रवृत्ति के स्तर म नहीं, वहि राष्ट्रीय संयोजन की शुरी के स्तर म प्रतिष्ठित होना चाहिए। राष्ट्रीय शिश्य के सम्बन्ध म अपने शीर्षि मुक्ताओं को, प्रस्तुत बरत हुए यनमान कांग्रेस शिश्य-मंत्री श्री बो० बो० आर० बी० राव ने बहा है—‘शिश्य वो दायकानीन व्याय-मिति की हठि मैं चाहूँगा कि देश के प्रायक वान्व-व्यापिया वो १० वर्ष वी विद्याल्यी शिश्य श्राप हो। १० वर्ष वी शिश्य राष्ट्रीय शिश्य वा पहला मुक्ताम होना चाहिए। इस पडाव व भाग, आगे वी शिश्य व अनेक

वैकल्पिक मार्ग उपचार रखने होंगे।" वी० बी० के० आर० वी० राव के अनुमान विद्यार्थी के जिए सानवीं, दसवीं और बाल्की कक्षा के बाद ऐसे मुकाम होने चाहिए। उ वर्ष की शिक्षा के पहले मुकाम पर पहुँचने पर विद्यार्थी को खेती संया रोजगार-मन्दिरी ऐसा प्रशिक्षण मिलना चाहिए जिसमें उसे मुख्य रूप से शारीरिक थ्रम का कार्य करना हो। शिक्षा के दूसरे सोमान यानी माध्यमिक शिक्षा की समाप्ति पर विद्यार्थी को खेती, वाणिज्य, औद्योगिक तथा तकनीकी क्षेत्र वा ऐसा प्रशिक्षण मिलना चाहिए कि उसके प्राप्त करने के बाद वह खेती, वाणिज्य, तकनीकी संस्थानों, प्रशासन तथा शिक्षण-मस्थाओं में सनदयापता कर्मचारी के पद में कार्य कर सके। शिक्षा वा तीसरा सोमान विद्यार्थी का ज्ञातकीय शिक्षा के विभिन्न सकारों (पैक्स्टोज) की ओर उन्मुख बरेगा जहाँ वे खेती पशुपालन, खेती स मन्दिर अन्य विज्ञानों, विविता, वाणिज्य, शिक्षाशास्त्र तथा विभिन्न कलाओं का शिक्षण प्राप्त वरें। शिक्षा वा जीवा सोमान ज्ञातकीय शिक्षा के बागे वा मुकाम होगा, जहाँ विद्यार्थी को विभिन्न विषयों वी उच्च शिक्षा की व्यवस्था होगी।

विकास के नव-सन्दर्भ में शिक्षण की भूमिका

आ० राव की नियन्ता शिक्षा को मात्र राष्ट्र की आर्थिक प्रवृत्तियों और प्रक्रियाओं में अनुबंध करने की है, जब कि परिस्थिति को माँग है कि विकास में सम्बन्धित गभी वार्षिक राष्ट्रीय शिक्षण के व्यापक दायरे में आ जायें।

प्रस्तुत निवेद म ऐसा राष्ट्रीय शिक्षण की सकलना प्रस्तुत करते हुए शिलहात में इतना ही वह सकता हूँ कि आज विकास के लिए जितने भी माध्यम है उनमें शिक्षण ही सर्वांगिक सदाच और प्रभावकारी होने की सम्भावना रखता है। वस्तुत शिक्षण-मस्था अपने सीमित दायरे में समाज का ही लघुलूप है। विकास के सन्दर्भ में शिक्षालय ही राष्ट्रीय संयोजना का बेन्द्र बिन्दु होना चाहिए। शिक्षालय का पास-पश्चेत के जन-समुदाय के साथ जितना ही सजीव और सक्रिय सम्बन्ध होगा उतना ही वह उन समस्याओं के निराकरण में अपना वाल्नीय सहयोग दे पायेगा। इसका भीष्म यह होता है कि विकास का क्षेत्र सिर्फ कक्षा की दीवारों और विद्यालय की चाहतबीनारी तक सीमित नहीं होगा। इसका यह भी अर्थ होगा है कि विद्यालय के शिक्षक और विद्यार्थी पास-डोस की सामान्य जनता यानी छात्रों के पाल्कों के निकट स्पर्श में आयेंगे। विद्यालय का स्तर और दायरा जैसे-जैसे डैन्चर और विस्तृत होना जायेगा वैसे-वैसे यह अपने पास-डोस के समुदाय के मुख्य वार्षिकों और

१. बी० के० आर० वी० राव—"एजुकेशन एड ह्यूमन रिसोर्स डेवलपमेंट", एलाइंड प्रिंसिपल, वम्बर्द, पृष्ठ-१८५।

दत वृद्धि नहीं हुई। इसीलिए भारी पूँजी के विनियोग से स्थापित सार्वजनिक धेन्ह के अनेक औद्योगिक प्रतिष्ठान राज्य को प्रत्येक वर्ष करोड़ों का घाटा दे रहे हैं।

आर्थिक योजनाकारों ने माना था कि तेज गति से औद्योगिक विकास होने पर राष्ट्र की आय बराबर बढ़ेगी तो उस बढ़ती हुई आय का रिक्षा तथा समाज-विकास के कार्यक्रमों में विनियोग होगा। किन्तु जो परिणाम आज सामने हैं वे बण्डा के विपरीत हैं। आर्थिक विकास के साथ-साथ विदेशी कर्ज और व्याज की रकमों में वृद्धि होती जा रही है। औद्योगिक विकास के साथ-साथ प्रशासन और व्यवस्था का आवर्तक व्यय भी बढ़ता जा रहा है। जैस-जैस प्रशासन और औद्योगिक प्रबाध म लगनेवाले लोगों की तादाद बढ़ रही है वैसे-वैसे देश की जनता घनी और निधन, सुविधा-सम्पन्न और विनान नाम के दो खेमों में विभाजित हो रही है। गरीब और विपन्न लोग राष्ट्रीय साधनों और राष्ट्रीय आय की वृद्धि को देश के सम्पन्न और सुविधाशाली लोगों की समृद्धि मानते हैं। इसीलिए यह अच्छी तरह जानते हुए भी कि राष्ट्रीय साधन जनता से लिये गये टैक्स की रकम से बने हैं, आम जनता अपना असन्तोष और आक्रोश प्रकट करते समय राजकीय सम्पत्ति को अपने विध्वसात्मक प्रहार का निशाना बनाती है।

राष्ट्रीय दुर्व्यक्ति

इस प्रकार राष्ट्रीय साधनों की वृद्धि के साथ-साथ राष्ट्रीय साधनों के विनाश की घटनाएँ प्रतिया भी शुरू हैं। प्राय देश के किसी-न-किसी कोने की भूमि जनता रेतवे, परिवहन, दाकखानों और पुलिस थानों पर अपना विनाशकारी आक्रोश प्रकट बरती है। प्रशासन और औद्योगिक उत्पादन का वर्मचारी तथा व्यवस्था-खर्च दिनों दिन बढ़ रहा है, लेकिन प्रति व्यक्ति कार्यक्षमता घटती जा रही है। दफतरों में बुद्धि इनेगिनेलोग ही पूरे समय तक काम करते हैं। अधिकारी कर्मचारी व घटे का बनन सेवर मुश्किल म डेफैन्डो घटे का काम करते हैं। जाहिर है कि मात्र कानूनी उपाया से इस त्यक्ति म अपेक्षित परिवर्तन नहीं लाया जा सकता।

प्रस्तुत विकास सिर्फ आर्थिक प्रतिया नहीं है। दरअसर वह एवं रीढ़िव, गालूतिव और सामाजिक प्रतिया है, इसलिए शिशा को मात्र जन इन्डियाशिकारी प्रवृत्ति के स्तर म नहीं, बल्कि राष्ट्रीय संप्रज्ञन की भूमि के स्तर म प्रतिष्ठित होना चाहिए। राष्ट्रीय शिशा क सम्बन्ध म अपने रीढ़िव सुझावों को, प्रस्तुत करत हुए बनान कानूनी शिशा-मंत्री भी बी० के० आर० बी० राव ने कहा है—‘शिशा पा दोर्पशालीन इन्डिया की हटि म मैं चाहूँगा जि देश के प्र-यह वर्ल्ड-व्याडिया थो १० वर्ष की विद्यार्थी शिशा प्राप्त हो। १० वर्ष की शिशा राष्ट्रीय शिशा पा पहना मुश्वाहना चाहिए। इन पहाद मे भागे, आग की शिशा व अनेक

चैरूल्पिक मार्ग उपचार रखने होंगे।” श्री बी० के० आर० बी० राव के अनुमार विद्यार्थी के जिए सातवीं, दसवीं और बारहवीं कक्षा के बाद ऐसे मुकाम होने चाहिए। ७ वय की शिशा के पहले मुकाम पर पढ़ूँचने पर विद्यार्थी को खेती तथा रोकगार मध्यवर्धी एसा प्रशिक्षण मिलना चाहिए जिसमें उम मुख्य स्पष्ट में शारीरिक श्रम का कार्य करना हो। शिशा के दूसरे सोनान यानी माध्यमिक शिशा की समाप्ति पर विद्यार्थी को खेती, वाणिज्य, औद्योगिक तथा तकनीकी क्षेत्र वा ऐसा प्रशिक्षण मिलना चाहिए कि उसके प्राप्त करने के बाद वह खेती, वाणिज्य, तकनीकी संस्थानों, प्रशासन तथा शिक्षण-संस्थाओं में सनदयापना करनारी के पक्ष में काय कर सके। इन्हा वा तीसरा सोनान विद्यार्थी को ज्ञातवीय शिशा के विभिन्न सकारों (फैक्ट्रीज) की ओर उमुख करेगा जहाँ वे खेती पशुपालन, खेती स मध्यवित आय विनानों, चिकित्सा, वाणिज्य शिशाशास्त्र तथा विभिन्न कलाओं का शिक्षण प्राप्त करें। शिशा का चौथा सोनान ज्ञातवीय शिशा के आगे वा मुकाम होगा, जहाँ विद्यार्थी को विभिन्न विद्या की उच्च शिशा की व्यवस्था होगी।

विकास के नव-सन्दर्भ में शिक्षण की सूमिका

आ० राव की वल्पना शिशा को मात्र राष्ट्र की आर्थिक प्रवृत्तिया और प्रक्रियाओं में अनुबंध करने की है, जबकि परिस्थिति की मींग है कि विकास स सम्बन्धित गभी वार्षिक राष्ट्रीय शिक्षण क व्यापक दायरे में आ जाये।

प्रस्तुत निर्वाचन में ऐसे राष्ट्रीय शिक्षण की सकलना प्रस्तुत करते हुए रिलहाउ में इन्हाँ ही कह सकता हूँ कि आज विकास के जिए जितने भी माध्यम हैं उनमें शिक्षण ही मर्वायिक सम्पर्क और प्रभावकारी होने की सम्भावना रखता है। वस्तुत शिक्षण-संस्था अपने सीमित दायरे में समाज का ही लघुरूप है। विकास के सन्दर्भ में शिशास्य ही राष्ट्रीय समोजना का केन्द्र-विन्दु होना चाहिए। शिशालय का पास-पश्चोस के जन-समुदाय के भाय जिनना ही सजीव और सत्त्विय सम्बन्ध होना उतना ही वह उन समस्याओं के निराकरण में अपना वाढ़ीय सहयोग दे पायेगा। इसका गीता अर्थ यह होता है कि विद्यालय का क्षेत्र सिर्फ कक्षा की दीवारों और विद्यालय की चहारवीचारी तक सीमित नहीं होगा। इसका यह भी अर्थ होता है कि विद्यास्य के शिक्षक और शिशार्थी पास-पडोस की सामाजिक जनना यानी छात्रों के पालकों के निकट समर्पित में आयेंगे। विद्यास्य का स्तर और दायरा जैसे-जैसे ठेंचा और विस्तृत होना जायेगा वैसे-वैसे यह अपने पास-पडोस के समुदाय के मुख्य कार्यक्रमों और

२. बी० के० आर० बी० राव—“एजूकेशन एण्ड ह्यूमन रिसोर्स डेवलपमेण्ट”, एसाइट पञ्जीशर्स, मध्यई, पृष्ठ—१८५।

समस्याओं से अनुबंधित होगा। अर्थात् प्राथमिक विद्यालय से लेकर विश्वविद्यालय और शोप स्ट्यूडेन्स सेवा के बीच अपनी क्षमता और जन-शक्ति के अनुसार पड़ोसी सम्प्रदाय एवं धेन के औद्योगिक तथा प्रशासनिक कांग्रेस के नायकमा की शिक्षा के माध्यम के रूप में इस्तेमाल करने का प्रयास नहेगी। जिन समस्याओं का समाधान उनके द्वारे के बाहर की चीज होगी उहे वे ऊपर की इकाइयों तक ले जाने का दायित्व निभायेंगी। ऐसका स्पष्ट अघ यह होता है कि शिक्षण की छोटी से लेकर बड़ी-से बड़ी इकाई अपने धेन की समस्त प्रवृत्तियों की धूरी होगी। नये शिक्षण की यह सकलना बतमान विद्यालयों के लिए नहीं है। विद्यालयों का बतमान दाचा कायम रखते हुए उनसे यह भूमिका नहीं निभ सकती। इसके लिए राष्ट्रीय शिक्षक नीति को विकास मूलक बनाना होगा।

शिक्षण की विकासभूतक भूमिका राष्ट्र की समस्त योजनाओं के कार्यान्वयन में गुणात्मक परिवर्तन का सूचनात करेगी। शिक्षण की यह नयी और ग्राम्य-भूमिका विश्व के लिए खोई नयी बात नहीं है। प्रत्येक विकासशील देश ने अपनी स्थानीय परिस्थिति और प्रतिभा के अनुसार शिक्षण प्रक्रिया का इस दिशा में कुछ हद तक प्रभाववाही उपयोग किया है।

नया तालीम के वरिष्ठ शिक्षाशास्त्री थी धीरेंद्र मजूमदार ने राष्ट्रीय उद्योग की शिक्षण का माध्यम बनाने के सम्बन्ध में जो विचार प्रकट किये हैं वे अपेक्षित दिशा की आर इगित करते हैं—

सर्वोदय समाज में कारखाना के मालिक-मजदूर के रूप में दो भाग नहीं होंगे और न इज्जीनियर और कुली अग्न-अलग होंगे। हर कारखाना विद्यालीठ वा रूप संगा, जहाँ बवल शिक्षक और छात्र होंगे। उदाहरण के लिए चित्रजन में रेलवे कारखाने को सोने। आज वह औद्योगिक नगर है। नयी तालीम की योजना में वह विश्वविद्यालय का रूप ले सका। अगर आज वहाँ प्रतिवप दो हजार मजदूर भनी रिय जाते हैं तो नयी तालीम से छोटप्रोत समाज में प्रति वय दो हजार उत्तर बनियादा से उसीं तथा यश-नाम में रचि और प्रतिभा रखनेवाले युवकों की कुआन व बस्त में नहीं बचि छात्र के रूप में नती बिया जायगा। एग कारखाना में आज यही पारमेन और इज्जीनियर हैं वही प्रतिभावान अग्न्याम हाग। छात्र तथा अग्न्याम पिल्लार कुछ थे उत्पादन का बाम तथा साथ-नाथ शास्त्र की घर्ची करेंगे। घोड़े गमय तक अग्न से बग में समवाय नढ़ति से शास्त्र में विभिन्न पहुंचाकी घर्ची करेंगे। एग कारखाना में विशेष रूप से प्रयोगशाला होगी, जिनम प्रतिभावान लोग बाम करेंगे। उनम तान्त्रिक अनुसंधान भी होग। इसके लिए बायकम तथा सम्पर्किमान वा फिल्म विवरण बाम से अनुभव वा माय ही साथ उपार होगा।

जायगा। ऐसे विद्यापीठों का अम्याम प्रम सामायत अलग-अलग होगा, लेकिन द्यात्र गणित आदि आवश्यक विज्ञान के बारे में भी अम्यास करेंगे। विज्ञान के बारे में आवश्यक विज्ञान शब्द इस्तेमाल किया गया है, क्योंकि नयी तालीम पढ़ति में न शुद्ध विज्ञान और न आनुप्रगिक (अप्लाइड) विज्ञान, बल्कि हर स्तर पर आवश्यक विज्ञान का ही अध्ययन होगा।

लौहादि धर्मों के कारखानों के उदाहरणस्वरूप टाटानगर की लिया जा सकता है। नये समाज में ऐसा कारखाना विश्वविद्यालय वा रूप लेगा। जैसे चित्ररचन के लिए वहा गया है उसी तरह इस किस्म के विज्ञान के बाम में इच्छित तथा प्रतिभा रखनेवाले उत्तर-वृनियादी के उत्तीण बालक इस विश्वविद्यालय में प्रवेश पायेंगे और अध्यापकों के साथ उत्पादन के माध्यम से शास्त्रों वा अध्ययन करेंगे।

इसी प्रवार दूसरे सभी कायक्रमों के लिए उत्तर-वृनियादी के चुने हुए बालकों को भेजकर सारा बाम चलाने के माध्यम से अमुक-अमुक विशिष्ट विषयों के अध्ययन तथा अध्यापन का अनुक्रम जारी किया जा सकता है। अर्थात् नयी तालीम को उच्च शिक्षा के लिए उच्चस्तरीय कायनोंको के विश्वविद्यालय में परिणत करना हागा, जहाँ देश के चुने हुए प्रतिभावान् युवक ज्ञान-चर्चा के साथ-साथ उन बामों को भी चलायेंगे।^१

शिक्षण के चार आधाम

गौव बाजार, दफ्तर और कारखाने—भारतीय राष्ट्रीय जीवन के चार मुख्य आधाम हैं। राष्ट्रीय विकास की सर्वोच्च आवश्यकता है कि इन चारों क्षेत्रों में मौजूद जनशक्ति का इस ढंग से शैक्षिक संयोजन हो। कि इनमें से प्रत्येक अधिक कायम है। और एक-दूसरे की पूरक शक्ति के रूप में अनुबंधित हो। इस सम्बद्ध में रिश्तण गौव बाजार, दफ्तर और कल-कारखाना, इन चारों क्षेत्रों को विकास की प्रतिया के पांगे में पिरोनेवाला महत्वपूर्ण माध्यम होगा। राष्ट्रीय संयोजन तथा प्रशासन की स्थानीय इकाइयाँ शिखा की वृनियादी इकाइयों से अनुबंध होगी। इसी प्रकार प्रशासन तथा संयोजन वौ क्षेत्रीय शाखाएँ मान्यमिक एवं उच्चनव भावाधारों से संबद्ध होंगी।

शैक्षिक-भौतिक या यह कायक्रम सावभीम करने के लिए एक और शिक्षण मैस्याओं का भैत्र विद्यालय की चहारदीवारी से बाहर तक लाकर समाज-व्यापी करना होगा, दूसरे ओर, व्यावसायिक प्रतिष्ठान, कार्यालय और कारखानों के रोज-

^१ श्री धीरेंद्र मन्मदार—“समय नयी तालीम” सर्वे सेया संघ-प्रकाशन, राजधानी दिल्ली १९५४ १९५५।

मर्दों के काम, उनके प्रबन्ध और संचालन के काम को भी इस ढंग से पुनर्गठित करना होगा कि वह सचालन-प्रवान नीकरणाही को व्यवस्था से एक स्वयंपूर्ण और स्वयं-अनुशासित व्यवस्था में स्पातरित हो जाय।

आज के राष्ट्रीय मयोजन का मुख्य कार्यवाहक ठोकेदार, मुख्य प्रेरणा बाजार, और मुख्य स्रोत सरकार है। विकासोन्मुख शिक्षिक मयोजन के मुख्य कार्यवाहक राष्ट्र के शिक्षा-मनीषी, मुख्य प्रेरणा मानवीय विकास और मुख्य स्रोत राष्ट्र की शिक्षित जनशक्ति होगी। जबतक पूरा राष्ट्र एक महाविद्यालय और राष्ट्र की समस्त जनता उसकी आजीवन विद्यायी नहीं बनती तबतक राष्ट्र के विकास की सकलता अपूर्ण और अममाधानकारी ही रहेगी। इस सकलता में आचार्य का पद राष्ट्र का सबस ऊँचा और सम्मानित पद होगा। देश के बड़े-से-बड़े लोग किसोन-किसो रिक्षण-योजना ये महिले रूप से जुड़े होंगे। वर्तमान केन्द्रीय-योजना-आयोग और राष्ट्रीय विवास परिषद की जगह राष्ट्रीयशिक्षा-आयोग तथा क्षेत्रीय शिक्षा-परिषदें होंगे, जिनमें राष्ट्र के चुने हुए शिक्षा-शास्त्री, प्रतिष्ठित नागरिक और समाज के शोर्प युद्धिशाली, समाविष्ट होंगे। शिक्षा की स्थानीय समितियों में शिक्षक पालक और क्षेत्रीय उद्योग से सम्बन्धित तकनीशियन होंगे।

राष्ट्र के अत्यन्त बन्दित तथा परस्पर वस्त्रधर विभागों को इस प्रकार की शैक्षिक-प्रविष्टि म समाविष्ट करना आज के राष्ट्रीय नेतृत्व के लिए एक भारी चुनौती है। नीकरणाही वे बन्धनों में जकड़ा हुआ भारतीय लोकतंत्र इस चुनौती का उत्तर दे भेजेगा इसकी समावना नहीं दीखती। जाहिर है कि राष्ट्र की जागरूक और प्रबल जन-शक्ति द्वारा ही यह ऐपिहासिक कार्य सम्पन्न हो सकेगा।

द्रष्टव्यान—सह-सम्पादक 'नयी तालीम'—सर्व सेवा सघ-प्रकाशन, राजभाट,
बाराणसी।



— नभाटा से

[नयी तालीम]

मेरी कल्पना का शिक्षण

मो० क० गाधो

• एक राष्ट्र के नाते शिक्षा म हम इतने पिछड़े हुए हैं कि अगर शिक्षा प्रचार के काव्यक्रम का आधार पैसा खें तो इस विषय म जनता के प्रति अपने कत्तव्य पालन की आशा हम कभी नहीं रख सकते। इसलिए रचनामक कायन-सम्बद्धी अपनी सारी प्रनिष्ठा को खो देने की जोखिम उठाकर भी मने यह कहने का साहस किया है कि शिक्षा स्वावलम्बी होनी चाहिए।

• मध्ये शिक्षा वही है जिसे पाकर मनुष्य अपने शरीर मन और आत्मा के उत्तम गुणों का सर्वांगीण विकास वर सहे और उहे प्रकाश म ला सके। इसलिए मैं तो वच्चे की शिक्षा का आरम्भ उसे कोई उपयागी दस्तावारी सिखाकर अर्थात् जिय क्षण स उसकी शिक्षा शुरू होनी है उसी क्षण से उसे कुछन-कुछ नया सुनन करना सिखाकर ही करूँगा। इस तरीके से हरएक पाठ्याला स्वावलम्बी बन सकती है रात यह है कि इन पाठ्यालाओं म तैयार होनेवाले माल को सरकार खरोद किया करे। मैं मानता हूँ कि इस पद्धति द्वारा मन और आत्मा का उच्चन्न उच्च विकास किया जा सकता है। इसके लिए आवश्यक है कि जो उद्योग-व्यव्हे व्याज कपड़ यवत्र त्रिलोक द्वारा सिखाये जाते हैं वे बैनानिक छोटे से सिखाय जायें यानी बच्चों को यह समझाया जाय कि कौनसी किसिए की जाती है।

• इम चौंग को मैं थोड़े आमविद्याम के माय लिख रहा हूँ, क्योंकि इसकी पीठ पर मेरे अनुभव का बढ़ है। जहाँ-जहाँ मनदूरी को चरखे पर सूत कातना सिखाया जाता है तबही-तबही सब जगह इस तरीके स कमो-वेश काम किया गया है। कुद मैंने भी इस तरीके से चपल गोता और कातना सिखाया है और उसका परिणाम अच्छा हुआ है। इस तरीके म इतिहास भूगोल के नान का बहिन्कार नहीं किया गया है। लेकिन मेरा तजुरबा यह है कि बातचीत के जरिए जबानी जानकारी देकर ही ये विषय अच्छी तरह सिराये जा सकते हैं। बाचन-लेखन की अपेक्षा इस अवग-पद्धति म ज्यादा ज्ञान दिया जा सकता है।

• जब लड़के-लड़की मले-नुरे वा भेद समझने लगें और उनकी दृष्टि का घोड़ा विनाश हो जाय तभी उहें निष्पत्ता-पड़ना सिखाना चाहिए। यह सूक्ष्मा भौजूद शिक्षा प्रणाली मे बानिकारी परिवर्तनों की सूचिह है लेकिन इसके कारण भेहनत बहुत ही बच जाती है और जिस चीज को सीखने म विद्याधी को बरसी बीत

जाते हैं उसे इस तरीके से वह एक साल म सोख सकता है। इसके कारण सब तरह की बचत होती है और इसमें कोई शक नहीं कि दस्तकारी के साथ साथ विद्यायी गणित भी आवश्य ही सीखेगा।

• प्रायमिक शिक्षा को मैं सबसे ज्यादा महत्व देता हूँ। मेरे विचार म यह शिक्षा अपेक्षी की छोड़कर और विषयों में आजकल को मैट्रिक तक होनी चाहिए। अगर कालेज के सब प्रेजुएट अपना पढ़ा किसा एकाएक मूल जायें, और इन कुछ लाख प्रेजुएटों की याददाश्त के यो एकाएक बेकार हो जाने से देश का जो नुकसान हो उसे एक पहले पर रखिए, और दूसरी ओर उस नुकसान को रखिए जो तीव्री से करोड़ सौ पुरुषों के अज्ञानावधार में घिरे रहने से आज भी हो रहा है, तो साफ मानूम होगा कि दूसरे नुकसान के सामने पहला कोई चीज नहीं है। देश में निरक्षरों और अनपढ़ों की जो सभ्या बतायी जाती है, उसके आँकड़ों से हम लाखों गाँवों में फैले हुए धोरतन अगान का पूरा अनुमान नहीं बार सकते।

• अगर मेरा बस चले तो कालेज की शिक्षा को जड़-मूल से बदल दू और देश की आवश्यकताओं के साथ उसका सम्बन्ध जोड़ दू। म चाहता हूँ कि मेकेनिकल और सिविल इंजीनीयरों के लिए उपायित्यरीक्षाएँ रखी जायें, और भिन्न भिन्न कल-कारखानों के साथ उनका सम्बन्ध स्थापित कर दिया जाय। इन कारखानों को जितने प्रेजुएटों वी जरूरत हो उतना को ये अपने ही सच से तालीम दिलाकर तैयार कर लें। उदाहरण के लिए टाटा कम्पनी से यह आशा की जाय कि जितने इन्जीनियरों की उसे जरूरत हो उतनों को तैयार करने के लिए वह राज्य की निगरानी में एक कालेज का सचालन कर। इसो तरह मिल मालिकों के मरण भी आपस म मिलकर अपनी जरूरत के प्रेजुएटों को तैयार करने के लिए एक कालेज का सचालन करें। दूसरे अनेक उद्योग प्रानों के लिए भी यही किया जाय। आपार के लिए भी एक कालेज हो।^१

• मैं इस बात का दावा करता हूँ कि मैं उच्च शिक्षा का विरोधी नहीं हूँ। लेकिन उस उच्च शिक्षा का मैं जहर विरोधी हूँ जो यि इस देश में दी जा रही है। मेरी योजना क बन्दर तो अब स अधिक और अच्छे पुस्तकालय होंगे, अधिक संस्कृत और अच्छी रसायनशालाएँ तथा प्रयोगशालाएँ होंगी। उसक भागत हमारे पास ऐसे रसायनशालियों इन्जीनियरों तथा अन्य विशेषना की फौज-की फौज होनी चाहिए जो राष्ट्र के सच्चे सबक हो और उस प्रजा की बहनी हुई विविध आवश्य क्षमाओं की पूति बर सकें।

१ 'हरिजन', १९३७ म प्रकाशित

हिन्दी के उन्नयन में हिन्दी समिति का योगदान

कतिपय नये प्रकाशन

१. द्रव्य के गुण—लेखक—डॉ. बी० देवपर, पृष्ठ-संख्या २३७, डिमाई अठेजी आकार, मूल्य ८ रुपये।

विषय का प्रतिपादन विभिन्नियालय के विद्यार्थियों का ध्यान रखकर किया गया है। विद्वान् लेखक ने दीर्घ काल तक लखनऊ विभिन्नियालय ये इस विषय के अध्यापन के बाद इस पुस्तक को तैयार किया था। छात्रों के लिए विशेष रूप से उपयोगी है।

२. भौतिक रसायन—लेखक—डॉ. संय प्रकाश एवं डॉ. शिवप्रकाश, पृष्ठ-संख्या ५३७, डिमाई अठेजी आकार, मूल्य ११ रुपये।

भारतीय विभिन्नियालयों की आवश्यकताओं को हृषि म रखकर प्रतिष्ठित विद्वानों द्वारा यह पुस्तक लिखी गयी है। बी० एमसी० के पाठ्यक्रमों के अनुसार उसी तैयार किया गया है।

३. लेखन तथा मुद्रण स्याहियाँ—लेखक—भी एफ० सी० बैहन, पृष्ठ-संख्या ३८२, डिमाई अठेजी आकार, मूल्य ८ रुपये।

इस पुस्तक में लेखन तथा मुद्रण-स्याहियों के निर्माण की विधियों, सामग्रियों, यतो आदि पर सविस्तार प्रकाश ढालते हुए विषय को सरलतापूर्वक समझाया गया है। इस उच्चोग में उचित रखनेवाले लोगों एवं विद्यार्थियों के लिए उपादेय है।

४. पश्चिमी एशिया में राष्ट्रीयता का विकास—लेखक—डॉ. बजेन्द्र प्रकाश गौतम, पृष्ठ-संख्या ३५४, डिमाई अठेजी आकार, मूल्य ८ रुपये।

इस पुस्तक में ऐतिहासिक पृष्ठभूमि को लेकर पश्चिमी एशिया की सामाजिक, आधिक एवं राजनीतिक समस्याओं का परिचय दिया है। साथ ही वर्तमान समय म अपनी राष्ट्रीयता की रक्षा एवं भौतिक विकास के लिए यहाँ के देश जो प्रयत्न एवं संघर्ष कर रहे हैं, उस पर अपस्थित प्रकाश ढाला गया है। राजनीति के विद्यार्थियों के लिए पुस्तक अपन्त उपयोगी है।

सार्वभौम स्थाति के व्यास्तमक, वैज्ञानिक एवं ज्ञानवर्धक पन्थों के हिन्दी स्थान्तर प्रकाशित करने के अनिवार्य यह समिति विभिन्नियालय-स्नार के उपयोगी विषयों पर सन्दर्भ एवं सहायक ग्रन्थ अनुभवी प्राव्यापकों से पाठ्यक्रमों के अनुरूप तैयार करने के प्रबाधित बारे रही है। १७१ पन्थों का प्रबाधन ही चुका है और अनेक प्रेस में हैं।

विशेष विवरण और सरीद के लिए लिखें—सचिव,

हिन्दी समिति, सूचना विभाग
उत्तर प्रदेश शासन, लखनऊ

एक हजार पृष्ठों का साहित्य पाँच रुपये में

प्रत्येक हिन्दीभाषी परिवार में वापू की अमर और प्रेरक वाणी पहुँचना चाहिए। गाधी वाणी या गाधी-विचार में जीवन-निर्माण, समाज-निर्माण और राष्ट्र-निर्माण की वह शक्ति भरी है, जो हमारी वई पीढ़ियों को प्रेरणा देती रहेगी, नये मूल्यों की ओर अग्रसर करती रहेगी। परिवार में ऐसे साहित्य के पठन, मनन और चिन्तन से बातावरण में नयी सुगन्धि, शान्ति और भाईचारे का निर्माण होगा। गाधी जन्म-शताब्दी के अवसर पर हम सबकी शक्ति इसमें लगनी चाहिए।

हजार पृष्ठों का आकर्षक चुना हुआ गाधी-विचार-साहित्य पाँच रुपये में हर परिवार में जाय, इसका संयुक्त प्रयास गाधी स्मारक निधि, गाधी शान्ति प्रतिष्ठान और सर्व सेवा संघ की ओर से हो रहा है। हर सत्या और व्यक्ति, जो गाधी-शताब्दी के कार्य में दिलचस्पी रखते हैं, इस सेट के अधिकाधिक प्रसार-कार्य में सहयोगी होंगे, ऐसी आशा है। इस प्रयास में केन्द्रीय तथा प्रान्तीय सरकारों का सहयोग भी अपेक्षित है।

२० रा० दिवाकर

एस. जगन्नाथन्

अध्यक्ष

अध्यक्ष, सर्व सेवा संघ

गाधी स्मारक निधि, गाधी शान्ति प्रतिष्ठान जयप्रकाश नारायण

८० न० देवर

अध्यक्ष

अध्यक्ष, खादी-ग्रामोदय कमीशन

अ०भा०शान्तिसेना मंडल

विचित्र नारायण शर्मा

राधाकृष्ण बजाज

उपाध्यक्ष, उ० प्र० गाधी-शताब्दी समिति सचालक, सर्व सेवा संघ-प्रकाशन

गाधी जन्म-शताब्दी सर्वोदय-साहित्य सेट

पुस्तक

लेखक

पृष्ठ

मूल्य

१. आत्मकथा (संक्षिप्त)

गाधीजी

२००

१००

२. वापू-कथा (सन् १९२१-१९४८) :

हरिभाऊ

२५५

२००

उपाध्याय

३. गोता-बोध, मगल प्रभात

गाधीजी

१३०

१२५

४. मेरे सप्तनों का भारत

गाधीजी

१७५

१२५

५. तीमरी शक्ति (सन् १९४८-१९६९) :

विनोदाजी

२४०

२००

कुल : १००० ७५०

आवश्यक जानकारी

- १ इस सेट म पाँच पुस्तके होगी, जिनका मूल्य ७ मे ८ ८० तक होगा । यह पूरा सेट ५ ८० म मिलेगा ।
- २ इन सेटों को विक्री २ अक्टूबर के पावन दिवस से प्रारम्भ होगी ।
- ३ चारीस सेटों का एक बड़ल बनेगा । एक बड़ल स कम नहीं भेजा जा सकेगा ।
- ४ चालीस या अधिक भेट मेंगाने पर प्रति सेट ५० पैसे कमीशन मिलेगा ।
(सारे सेट फी डिलीवरी यानी निकटतम रेलवे-स्टेशन-पहुच भेजे जायें ।)
- ५ सेटों की अप्रिम बुकिंग १ जुलाई १९६६ स शुरू है । अप्रिम बुकिंग के लिए प्रति सेट २ ८० के हिसाब स अप्रिम भेजने चाहिए । रोप रकम के लिए रेलवे रमीद वी० पी० या बैक क मार्क्य भेजी जायगी ।
- ६ सेटों की रकम तथा आईर निम्नलिखित पढ़े से ही भेजें

सर्व सेवा संघ-प्रकाशन, गजघाट, वाराणसी-१

“गाँव की आवाज” का प्रकाशन

“भूदान-भज” के परिणिष्ठ के रूप म ‘‘गाँव की बात’’ वा प्रकाशन तोन वर्षों स होता आया है । लेकिन अब “गाँव की बात” के स्थान पर “गाँव की आवाज” का प्रकाशन बलग से शुरू हो रहा है । “गाँव की आवाज” सचमुच गाँव की ही आवाज होगी । इसीलिए इसम प्रकाशित सामग्री की शैशी ग्रामीण और भाषा सारल-मुद्रोप्य होगी ।

गाँव-गाँव म गाँवीजी के ग्रामस्वराज्य की कल्पना को साकार करने के लिए आवश्यक है कि गाँव क लाग चेतें, समझें, बूझें, और इसके लिए जहरी है कि गाँव-गाँव म ग्रामस्वराज्य का पर्चा पहुचे । यिनोंवाजी बार-बार कहते हैं कि हमारा कोई-न-कोई पर्चा हर गाँव म पहुचना चाहिए । यथा “गाँव की आवाज” को गाँव-गाँव पहुचाया जा सकता है ?

इससा वादिक चादा केवल ४ रुपया है और एक प्रति का मूल्य २० पैसे है । इसका प्रकाशन हर माह को १ और १६ तारीख को होगा । विविध जानकारी के लिए लिखें—

ध्यावश्यक—प्रिया विभाग, सर्व सेवा संघ प्रकाशन, राजघाट, वाराणसी -१

सम्पादक भंडल

श्री धीरेन्द्र मजमदार—प्रधान सम्पादक

श्री वशीधर श्रीवास्तव

श्री रामभूति

बर्ष . १७

अक्टूबर १९१२

अनुक्रम

शिक्षण और विकास : समस्या क्या है ?

४८१ श्री रामभूति

विश्लेषण

मानवगत्य आदमी क्या करे ?

४८७ श्री दादा धर्मविकारी

- दो तरह के लोग • साधारण मनुष्य की
व्याख्या • पश्चिम की समस्या • बर्तमान
परिस्थिति • समाज कोन बदलेगा ?
- भूख का जवाब अन्न ।

पिछड़ापन विकास और शिक्षण की समस्या

४९४ श्री रामभूति

- विकास का गुण • सम्बन्धों का सवाल
- शिक्षण विकास की कुजी

नारी-जीवन की बर्तमान भूमिका और

प्रवेशित तालीम की दिशा

- सम्बन्ध का आवार • मुक्ति की आकाश्चात्मा
नदी जड़ में • विकास या अव पतन

यह असन्तुलित विकलामी विकास या

पिछड़ापन ?

- भूख और भूख • सत्ता का बहुरपियापन
- एक बड़ा प्रश्नचिह्न • समाज ज़मत ही
मर गया • एक आखिरी सुषष्ठुपि • मर्व
पी 'चेहरा' का उद्घोषन • हिंसा का
चलिंग और चेतना की शक्ति • व्यापक
जन-ठिकाना ढारा जन-आन्ति अनिवार्य
- करि भिन्नित की सिद्धिक धारा

पिछड़ापन की पृष्ठभूमि में असमानता,

अत्तान और असन्तोष

- नागरिक जीवन का तिथ्यवस्थ

५१६ श्री द० ना० कौटिरा

- चार आधारभूत प्रश्न • राष्ट्रीय शोवृद्धि की कल्पना • एकादिवारवाद के दुष्परिणाम • एवं दुर्भाग्यपूर्ण शैक्षिक प्रणाली
- व्यूह-रचना के दो प्रारम्भ-विन्दु

राजनीति, शिक्षण और विकास

५२० श्री इन्द्रनारायण तिवारी

- शिक्षण का प्रयोजन • परिस्थिति की विडम्बना • विडम्बना का मूल कारण • और परिणाम • परिस्थिति-परिवर्तन की दिशा

राष्ट्रीय विकास में कृषि और प्रामाणी समाज की भूमिका

५२५ डा० मोती सिंह

- शिक्षा की आवश्यक निष्पत्ति

विचार मंथन

भारतीय शिक्षा कैसी हो ?

५२६ डा० सीताराम जायसदाळ

- वर्तमान भारतीय शिक्षा • भारत की भावी शिक्षा • सामाजिक परिवर्तन
- आधिक परिवर्तन • सामाजिक, नीतिक एवं आन्यादिक मूल्य

आज की शिक्षा

५३२ श्री देवेशदत्त तिवारी

- प्रगतिशील शिक्षा-प्रणाली की देन
- प्रगतिशील देशों के छात्रों की मिसालें
- शिखक शैक्षिक परिवर्तन की मूल शक्ति
- शैक्षिक क्षेत्र का सबमें बड़ा सुधार

शिक्षा का दायित्व

५३७ श्री तिं० न० आवेद्य

- ज्ञान में रस-सचार कैसे ? • विद्युत भूम्कार
- समय विकास की सबम बड़ी बारा
- शिक्षा का विराट ग्रन्थ • वास्तविक जीवन-ध्यय • शिक्षा से अपेक्षा

शैक्षिक व्यूह-रचना

कान्तिशारी सामाजिक शक्ति और शिक्षण

५४३ श्री धीरेन्द्र मन्महोदार

राष्ट्रीय विकास और शिक्षित जनसत्त्व

५४८ श्री वंशीप्रब थोवाल्डव

- स्वतंत्र भारत की शैक्षिक व्यूह रचना
- दुनियादी शिक्षा • व्यूह रचना का प्रथम चरण

- मुदालियर कमीशन
- रावाकृष्णन् आयोग और श्रीमालो समिति • चूह-रक्ना की व्यर्थता का मूल कारण • शिक्षितों की बेरोजगारी कितनी ? • शैक्षिक स्थाओं की स्वायत्तता का प्रश्न

याम-विकास और विद्यालय

५५६ श्री द्रग मोहन पांडे

- शिक्षा : समाज-प्रासाद का आधार • 'हरी वान्ति' और विद्यालय • पौष्टिक आहार-योजना • प्रथम प्राथमिकता • अभिनवी-करण • प्रशिक्षण की कलश्वर्ति • कृपक समाज की आकाशाएँ • युग की माँग

विकासशोल भारत का शैक्षिक संयोजन

५६२ श्री रुद्रभान

- स्वाधीनोत्तर संयोजन-नीति की देन
- परिस्थिति की माँग • राष्ट्रीय दुश्चक • विकास के नवसन्दर्भ में शिक्षण की भूमिका • शिक्षण के चार आयाम

परिशिष्ट

मेरी वल्पना का गिरण

मो० क० गांधी

चूमा-न्याचना

'नयी तालीम' का यह विशेषांक १५ जुलाई को प्रकाशित हो जाना चाहिए था, किन्तु प्रेस की गड़बड़ी के कारण यह अंक जुलाई के अन्त में प्रकाशित हो रहा है। इस अप्रत्याशित वित्तन के लिए हम पाठकों से धन्यार्थी हैं। - सम्पादक

वार्षिक शुल्क : ६ रुपया
एक प्रति : ५० पैसे

इस अंक का मूल्य :
एक रुपया

धीर धीरपालदत्त भट्ट सर्वेसेवा-संघ की ओर से प्रकाशित, घमल कुमार यसु;
इण्डियन प्रेस प्रा० सि०, याराणसी-२ में भुद्रित

नयो तालीम : जून-जुलाई '६९

पहने से डाक व्यव दिये बिना भेजने की अनुमति प्राप्त

लाइसेंस नं० ४६

रजि० सं० एल १७२३

तत्त्वज्ञान

भगत सिंह, सुखदेव और राजगुरु को दी गयी फॉसी तथा गणेशशक्ति विद्यार्थीं के आत्म-बलिदान के प्रसंगो से चुब्ध कराची कांग्रेस-अधिकेशन के लोगों को सम्बोधित करते हुए २६ मार्च १९३१ को गांधीजी ने कहा था :—

‘जो तरण यह ईमानदारों से समझते हैं कि मैं हिन्दुस्तान का नुकसान कर रहा हूँ, उन्हें अधिकार है कि वे यह खात ससार के सामने चिल्ला-चिल्लाकर कहे। पर तलवार के तत्त्वज्ञान को हमेशा के लिए तलाक दे देने के कारण मेरे पास अब केवल प्रेम का ही प्याला बचा है जो मैं सबको दे रहा हूँ। अपने तरण मिथों के सामने भी अब मैं वही प्याला पढ़ै हुए हूँ ।’

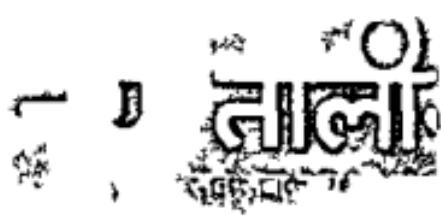
उसके बाद का इतिहास साच्छी है कि देश ने तलवार के तत्त्वज्ञान को तलाक देनेवाले गांधी का साथ दिया। सामाजिकवाद की नीव हिली, भारत में लोकतंत्र की नीव पड़ी और ससार को मुक्ति का एक नया रास्ता मिला।

ससार आज बदूक की नली के तत्त्वज्ञान से और अधिक त्रस्त हुआ है। विनोबा ससार को वही प्रेम का प्याला पिलाकर बंदूक के तत्त्वज्ञान को तलाक दिलाना चाहता है और देश में सच्चे स्वराज्य की स्थापना के लिए उसने नया रास्ता बताया है।

क्या हम वक्त को पहिचानेंगे और महान कार्य में वक्त पर योग देंगे ?

अगस्त १९६८

वर्ष : २७ • अंक : १



- शिक्षक नये समाज का नायक
- लोकतन के लिए शिक्षा
- कुमारमन्दिर के दो घटे
- 'मैं शिक्षक हूँगा'



नयी नालीम

प्रियकर्म प्रदिक्षितों सव समाज दिक्षितों के लिए

राष्ट्रीय शिक्षानीति

न नयी, न राष्ट्रीय

चहुत प्रतीक्षा के बाद आसिर भारत सरकार ने राष्ट्रीय शिक्षण पर अपनी नीति घोषित कर ही दी। पूरे इन्हीं साल लगे सरकार को यह तय करने में कि स्वतंत्र राष्ट्र की कोई राष्ट्रीय शिक्षा नीति भी होनी चाहिए।

शिक्षा आयोग जो सिफारिशें पहले कर चुका है, उन्हीं पर अब भारत सरकार ने मुहर लगा दी है। स्वयं आयोग की सिफारिशों में राष्ट्रीय शिक्षण के कितने तत्त्व हैं, यह दूसरी बात है, लेकिन उन पर मुहर लगाकर भारत सरकार ने बता दिया है कि वह भी, जिसने अपने ऊपर राष्ट्र को बचाने और बनाने की जिम्मेदारी ली है, आयोग से आगे जाने को तैयार नहीं है। भारत तथा राज्य सरकारों के रूप से अब यह बात सिद्ध हो गयी है कि क्या भूमि व्यवस्था, क्या बेकारी, और क्या शिक्षण, देश के जन-जन का हृने-बाले किसी प्रश्न पर सरकार प्रगतिशील रूप भी लेने को तैयार नहीं है, क्वान्तिकारी रूप की तो बात ही क्या। या, हो सकता है कि उनकी नीयत अच्छी हो, पर सही हिक्मत न सूझती हो, या अगर सूझती भी हो तो आगे बढ़ने की हिम्मत न होती हो। कौन जाने? कुछ भी हो, आज का सरकारी ढाँचा और उसकी नीकरशाही, दोनों राष्ट्र के विकास के माध्यम

अन नहीं रह गये, यह जात इस देश की जनता ने अनतक नहीं जाना तो अन उसे जान लेना चाहिए ।

भारत सरकार ने अपनी धोपणा में किन बातों को राष्ट्रीय शिक्षण की दृष्टि से महत्व का माना है ? भाषा के सम्बन्ध में उसका निर्णय है कि हर विद्यार्थी तीन भाषाएँ पढ़े—मातृभाषा (क्षेत्रीय भाषा नहीं), हिन्दी और अंग्रेजी । जिसकी मातृभाषा हिन्दी होगी वह कोई दूसरा भारतीय भाषा पढ़ेगा, विशेष रूप से दक्षिण की कोई भाषा । क्षेत्रीय भाषा विश्वविद्यालयों में शिक्षण का माध्यम हा । जैसे कितने दिनों में हो जाय, वह नहीं बताया गया है । (आयोग ने कम से कम दस वर्ष की सीमा रखा तो साचा भी ।) कुल शिक्षण १५ वर्ष का हो—१० स्कूल का, २ हायर सेकेन्डरी का, ३ विश्वविद्यालय का । ६ से १४ तक का शिक्षण मुफ्त देने की कोशिश हो । इन बातों के अलावा यह कहा गया है कि पाठ्यपुस्तकें अच्छी हों, शिक्षकों का स्थिति सुधरे, रिमर्च, विज्ञान, राष्ट्राय सेवा, चरित्र निर्माण, तकनीकी, और सेती के रिक्षण पर विशेष ध्यान दिया जाय, तथा अच्छे नियायियों, लड़कियों, और पिछड़े समुदायों को प्रात्साहन दिया जाय । भारत सरकार चाहती है कि ये सुधार चोथी पचासीय योजना के अन्त गंत शिक्षण योजना के आधार घनें । आधिक दृष्टि से धीरे धीरे ऐसी स्थिति आनी चाहिए कि राष्ट्राय आय का ६ प्रतिशत शिक्षण में सचे होने लगे ।

यह है वह नीति जो बहुत इन्तजार के बाद सामने आयी है ! सर्वाल हाता है कि अगर पचास वर्षों में राष्ट्रीय विकास के सन्दर्भ में राष्ट्रीय शिक्षण की कल्पना का कुछ विकास नहीं हुआ है ? अगर हुआ है तो क्या हुआ है ? इन पचास वर्षों में भारत में गाढ़ी आये, और चीन में गाढ़ो । दोनों ने अपने अपने ढंग से अपने अपने देश को कान्ति की दृष्टि दी है, विकास की योजना दी है, शिक्षण की रीति और नीति दी है । एक तो शिक्षा आयोग के नामधारी देश विदेशी विद्वानों ने पेन्न लगाने के सिवाय और कुछ नहीं किया था, दूसरे अन भारत सरकार ने उस पेन्न पर बखिया फरने के सिवाय और कुछ नहीं किया है ।

विद्वानों और शासकों का इस योजना में कौनसी ऐसी चीज है जो भारत के युवकों और युवतियों को उत्पादक बनायगी, जो उनकी उगलियों में हुनर भरेगी, जीन में निकान लायगी, और शिक्षा को विकास और प्रगतिशील लोकतंत्र का बाहन बनायगी ? क्या शिक्षण राष्ट्र की आव में हिस्ता लेने का ही हकदार होगा, या उसमें कुछ जोड़ेगा भी ? क्या अनुरन्ध होगा राष्ट्र की भावी दिशा में और इस तथाकथित नये शिक्षण में ? इसका नयापन क्या है ?

यह जाहिर है कि इन 'सुधारों' के नामबूद शिक्षण आज की तरह कितारों, इम्तहानों, और नीकरियों से ही जुड़ा रहेगा। इस शिक्षण से निकला हुआ विद्यार्थी आज जँमा ही निकम्मा और अनुत्पादक हागा। उसके जापन में कोई नये मूल्य नहीं होगे। वह समाज में 'मसमिट' रहेगा। उसकी चटाओं में राष्ट्र की 'आकाशाओं का काँइ भलक नहीं होगी। और अन्त में यह शिक्षण-योजना अच्छा बुरा जा भा है, मिर्झ सूली, कालजौ, और निश्चनियालयों के लिए ही है, उनके बाहर जो निस्तृत समाज है उसे यह स्पर्श भी नहीं करती, गोया उससे अलग भी राष्ट्र काँइ चीज है। राष्ट्रीय शिक्षण का उद्देश्य तर पूरा हागा जब समाज और विश्वालय एक लाइन में आ जायेंगे, अन्यथा नहीं। विकास के सम्बंध में नागरिक का शिक्षण उतना ही आवश्यक है जितना विद्याधा का।

जो योजना है उसमें यह आशा रखना कि राष्ट्रीय शिक्षण राष्ट्र क विकास का माध्यम बनेगा, और उसमें समाज-परिवर्तन की शक्ति होगी व्यथ है। बस्तुत शिक्षण की यह याजना न नयी है, न राष्ट्रीय।

यम भूति

शिक्षक नये समाज का नायक

दादा घर्माधिकारी

मैं भ्रपने जीवन में कुछ बर्पं एक अप्रशिक्षित शिक्षक रहा हूँ। आप लोग प्रशिक्षण पा रहे हैं, मैंने नहीं पाया था। कालेज में पढ़ता था, देश को आवश्यकता हुई, लड़कों को पढ़ाने लगा। एक तरह से आपमेरे और मुझमेरे एक रितेदारी है। पथवा आपकी विरादरी था होने में मैं गीरव का अनुभव करता हूँ। जब मैं सोचने लगता हूँ तो पाता हूँ कि जिस प्रकार के समाज में शिक्षक को जीवन-यापन करना पड़ रहा है, जिस प्रकार के समाज में विद्यार्थी शिक्षण पा रहा है, उसी प्रकार का समाज भगर रहा, तो शिक्षण से मनुष्य का विकास नहीं होगा। दोप शिक्षण का उतना नहीं है, जितना शिक्षण जिस सन्दर्भ में, जिस 'कान्टेक्स्ट' में दिया जा रहा है, उसका है। बट्टौण्ड रसेल का नाम आपने सुना होगा, शान्तिवादी दार्शनिक हैं। एक दफा उन्होंने कहा 'देयर ऑट दु बी वाइडप्रेड डिप्यूजन ओफ नॉलेज' ज्ञान का सार्वत्रिक प्रसार। मैं 'प्रचार' नहीं कह रहा हूँ—सार्वत्रिक फैलाव होना चाहिए। भीर आगे जोड़ते हैं — आइ दू नॉट मीन दि एजुकेशन ओफ नॉलेज'—मैं 'शिक्षण' नहीं कह रहा हूँ। उसका कारण बतलाता है — 'दि एजुकेशन इच यूरूड बाइ गव नमेट टु फॉस्टर इगनोरेंट प्रिजुडिसेज' सरकारें शिक्षण का उपयोग लोगों के मन में अज्ञान और दुन्दृ फैलाने के लिए करती है।

शिक्षक का शील

प्रामाणिक प्रश्न जानने की उत्कठा शिक्षक का शील है, विचार शिक्षक का शील नहीं है। विचार से मेरा मतलब कोई एक विचार। शिक्षक के पितृ मेरा भगर विचार घर कर लेता है, तो जिज्ञासा निकल जाती है। विचार के साथ, दशन के साथ आपह आता है, तब आपह दरखाजे में से जहाँ भीतर

आपका जितासा खिड़की में से भाग जाती है। जितासा का पहला संक्षण है—
समझेंगे पहले, समझायेंगे बाद में।

आपका यह व्यवस्था है, जिसमें से ज्ञान बढ़ता है, प्रव्ययन बढ़ता है। हमारे यहीं 'पढ़ना' और 'पढ़ाना' एक ही धातु से निकले हैं। 'शिष्य' और 'शिक्षक' का धातु एक ही है। जो सिखाता है वह भी सीखता है, जो सीखता है वह भी सिखाता है। यह नहीं होगा तो शिक्षण से मनुष्यों के दिमाग एक साचे में ढाले जायेंगे। डायडेन इस्लैंड का बड़ा साहित्यिक या। उसका एक बात्य है—'बाई एजुकेशन मोस्ट हैव बीन मिस्लेड'—शिक्षण से कई गुमराह हुए हैं। क्यों गुमराह हुए हैं? वह कहता है—'दि प्रिट कन्टीन्यूड बेवर दि भर्स विर्गेन'—बाई ने जिस शिक्षण का, जिस संस्कार का आरम्भ किया था, उस संस्कार को पुरोहित भागे बड़ाता है। इस तरह से धाय का जो शिक्षण था वह भ्रत में जाकर विश्वविद्यालय के शिक्षण से अधिक प्रभाव-शाली मिल जाता है। इसलिए पहली चीज जो हमको समझनी है, वह यह समझनी है कि शिक्षक की मूमिका तटस्थ होनी चाहिए। जो तटस्थ होगा वह विनयशील भी होगा। 'विद्या विनयेन शोभते'। विद्या के साथ विनय अविभाज्य रूप से जुड़ी हुई है।

मुख्य प्रश्न

हमारे सामने जो प्रश्न है, वह यह है कि साज का जो समाज है, उस समाज के परिवर्तन में मुख्य भूमिका किसकी होगी? इस समाज-परिवर्तन का नायक कौन होगा? अब तक इतिहास में समाज-परिवर्तन का नायक या तो राज्य-नेता रहा है या संनिक रहा है। कभी-कभी सन्त रहा है या धर्मप्रवर्तक रहा है। क्या शिक्षक भी समाज-परिवर्तन की प्रक्रिया का नायक हो सकता है? यह प्रश्न है। नहीं होता है तो शिक्षण किसी काम का नहीं रह जायगा। शिखण से न शिक्षक का विकास होगा, न शिष्य का।

अब शिक्षण पुलिस के हाथ में जा रहा है। किसी दिन फौज के हाथ में चला जायगा। भाप जानते हैं कि पुलिस और फौज में दिमाग का स्थान नहीं होता, बुद्धि का स्थान नहीं होता है।

किसाही, साहकार और राज्य-सत्ता, तीनों बुद्धि से डरते हैं। सबको अधिक भय प्रगार इसीका है तो बुद्धि का। जहाँ तक उनका बश चलेगा, विचार को वे कभी प्रकट नहीं होने देंगे। राज्य-सत्ता विचार को नियन्ति

करना चाहेगी, धन-सत्ता भी नियन्त्रित करना चाहेगी और दास्त सत्ता को तो विचार से मतलब ही नहीं है।

विचार को शक्ति में विद्यार्थी और शिष्टक की शपिन म सन्तिधारी, सत्ताधारी और दास्त धारियों का जितना विवास है उतना साहित्यिक का और शिष्टक का भी नहीं है। इसका परिणाम यह है कि विद्या तिजोरी की घट्टुर्दृ बन गयी है, तत्त्वार वी दासी बन गयी है। और, सत्ता की वह पटरानी नहीं है और रानी भी नहीं है, रखली बन गयी है।

टालस्टाय ने एक दफा कहा था कि मेरी पाठशाला ही मेरा जीवन या । दुनिया के सबट, दुनिया की चिन्ताओं, दुनिया की लालच, प्रलोभन, इन सबसे मेरा सरक्षण जिस मंदिर और जिस मठ मे हूँगा उस मंदिर और उस मठ का नाम स्कूल है। रस्किन न कहा था कि मनुष्य के लिए फँसी के तरहे और जेलखाने बनाने की अपेक्षा लड़कों के लिए स्कूल खोलो। दो स्कूल खोलोगे तो दो जेलखाने बन जाएं।

लेकिन आज हम क्या देख रहे हैं? जेलखानों का रख स्कूल की तरफ हो गया है, जेल करीद-करीब विद्यालय हो गये हैं लेकिन विद्यालयों का रख जल की तरफ हो गया है। ज्यादा से ज्यादा अपराध विद्यालयों मे होते हैं। इस सबको अगर बदलना है तो हमारे रख को बदलना होगा, समरथ्या को देखना होगा और समझना होगा।

विश्वविद्यालय में बाजार का प्रवेश

समझ्या यह है कि आज मनुष्य के जीवन को प्रभावित करनेवाली समस्या विश्वविद्यालय नहीं है। इसमें शिक्षण का दोष नहीं है। शिक्षण म कमियाँ हैं त्रुटियाँ हैं, दोष कम हैं। त्रुटियों की पूति हो सकती है, दोषों का निवारण हो सकता है। फिर इन कालेजों में, इन विश्वविद्यालयों मे प्रोफेसर, विद्यार्थी बाइस चासलर इन सबके दिमाग कुछ विगड़े हुए से क्यों मालूम होते हैं? इसका कारण विश्वविद्यालय से बाहर है और उस बाहर की समस्या का नाम है बाजार। मनुष्य के चित्त पर आज जिस समस्या का अधिक से अधिक प्रभाव व परिणाम होता है, उस समस्या का नाम बाजार है।

विश्वविद्यालय मे बाजार का प्रवेश हुआ है, बाजार मे विश्वविद्यालय का प्रवेश नहीं हुआ। मंदिर मे बाजार का प्रवेश हुआ है, बाजार मे मन्दिर के मूल्य नहीं गये। परिवार मे बाजार आ गया है, बाजार मे पारिवारिकता

नहीं गयी। इस सन्दर्भ को बदल देना है। आज शिक्षण, कला, विद्या बाजार में घंटी हुई है। उनको बाजार में से उवारना है। कौन उबारेगा? वह नहीं उबारेगा, जिसकी अद्वा तिजोरी में है, तस्त में है और तलबार में है। उबारेगा वह, जिसकी अद्वा विचार में है। विचार से भेरा मतलब है बुद्धि; तस्तज्ञान नहीं, दर्शन नहीं। मात्रसं की ऋान्ति पुस्तक की ऋान्ति है। 'कैपिटल' ने ऋान्ति कर दी। मात्रसं ने कभी हाथ में तलबार नहीं उठायी।

'कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो' कोई शस्त्र नहीं है। शब्द ही शब्द हैं। लेकिन ऐसे ध्यक्ति के शब्द हैं, जिसकी शब्द में निष्ठा थी।

शिक्षण प्राणवान कैसे होगा?

तो यह जो बाहर की परिस्थिति है, जिसका प्रभाव हमारी शिक्षण स्थिति पर होता है, इस परिस्थिति को जब तक हम नहीं बदलेंगे तब तक शिक्षण प्राणवान नहीं होगा। दिवात्त पह है कि ये अनुयायित हैं। जब तक शिक्षण सही नहीं होगा, तब तक समाज नहीं बदलेगा, और जब तक समाज नहीं बदलेगा तब तक शिक्षण सही नहीं होगा। इसलिए प्रश्न यह है कि समाज-परिवर्तन क्या विद्यार्थी और विद्यक की एक भूमिका हो सकता है? इसमा उत्तर देने का प्रयास इतिहास में पहली बार गाढ़ी ने किया।

गाढ़ी से पहले यह बात मानी गयी थी कि समाज परिवर्तन पहले होगा और बाद में मनुष्यों का शिक्षण होगा, और समाज परिवर्तन मत्ता के द्वारा होगा। सत्ता पर कद्दा करने के लिए हम शस्त्र का प्रयोग करेंगे। यह परम्परागत ऋति का विचार था। मात्रसं वे अनुयायियों ने इस परम्परागत विचार का स्वीकार किया, क्योंकि तब तक दूसरा विचार समाज के सामने नहीं आया था। पहले पहल गाढ़ी यह विचार लेकर आया कि जो ऋान्तिकारी होगे उनका अपना हृदय और अपनी वृत्ति अगर बदली हुई नहीं हाँगी, उसमें परिवर्तन अगर नहीं हुआ होगा, तो जिस समाज का वे परिवर्तन करेंगे वह ऋान्तिकारी समाज नहीं होगा। ऋान्तिकारी समाज के निर्माण के लिए ऋान्तिकारी की अपनी वृत्ति और उनका अपना हृदय, दोनों में परिवर्तन होना चाहिए। इसका मतलब यह हुआ कि ऋान्ति को प्रक्रिया में सोकशिक्षण होना चाहिए।

सन् १९६० में सर रावर्न लो इंग्लैंड की शिक्षण-नियमिति के उपाध्यक्ष था। उसने एक सूच रखा हम भपने मालिकों का प्रशिक्षण बरेंगे। अब ये मालिक कौन हैं? मतदाता। तब से चुनाव लोकशिक्षण का मुहूर्त भाना गया।

लेकिन उम्मीदवार को शिक्षण कब मिल सकता है ? और, उम्मीदवारों के शिवाय और उम्मीदवारों के सहायकों के सिवाय मतदाता के पास और कोई जाता नहीं है । इसलिए मतदाताओं का शिक्षण नहीं होता । गांधी के सामने सबाल यह था कि अप्रेजी राज को इन देश से अगर हटाना है तो किसके पुरुषार्थ से हटाया जाय । निपाहो के ? तो सत्ता निपाही की होगी; साहू-कार के ? तो सत्ता साहूकारों की होगी । तो फिर किसका पुरुषार्थ होगा ? स्वराज्य की अपिक-भ्रष्टिक आवश्यकता किसे है ? उन लोगों को है जो मुसीबत में हैं, जो दुर्योग हैं, जो दलित हैं, बंचित हैं । दलित और बंचित गनुष्ठों के पुरुषार्थ से अगर स्वराज्य आता है तो वह उनका स्वराज्य होगा । इसलिए गांधी ने शख़बारा रास्ता छोड़ दिया, संपत्ति का रास्ता छोड़ दिया, पालियामेट (सत्ता) का रास्ता छोड़ दिया । लोकशक्ति के रास्ते को अपनाया और उसमें एक विचार किया कि क्या स्वराज्य के आनंदोलन में से भी लोक-शिक्षण हो सकता है ? शिक्षण का मतलब उनका शिक्षण, जो गरीब हैं, भूखे हैं, वेकार हैं, और जो निहत्ये, निःशब्द हैं । गांधी के सामने यह प्रश्न आया इसलिए उसने चुनाव के धेन को छोड़कर लार्डिक पुरुषार्थ के धेन को ले लिया और सत्याग्रह का धारिपकार किया ।

स्वराज्य के बीस वर्ष बाद आज हमारे गामने जो गमर्या है वह यह है कि क्या इस देश का आर्थिक ढाँचा, अर्थ-रचना लोकशिक्षण की प्रक्रिया से आमूलाग्र बदली जा सकती है ? लोकशिक्षण किसका ? उमका, जिसको अर्थ-रचना में परिवर्तन की आवश्यकता है । अर्थ-रचना में परिवर्तन की आवश्यकता किसको है ? जो मेहनत करने हैं, मालिक नहीं हैं, जो भूखे हैं, अन्न नहीं पाने हैं, जो नगे हैं, कपड़ा नहीं मिलता है, जो घेरवार हैं, घर नहीं मिलता है, जो मेहनत करने को तैयार हैं लेकिन मेहनत के साधन नहीं हैं । उन्हें आनंद की सबमें अधिक आवश्यकता है ।

तो क्या आनंद की ऐसी कोई पद्धति हो सकती है, जिस पद्धति में से इनका प्रशिक्षण हो ? इस मवाल का उत्तर विनोदा खोज रहे हैं । वह कहते हैं कि भूदान, ग्रामदान, जिलादान की प्रक्रिया ऐसी है जिस प्रक्रिया में से इन सारे लोगों का प्रशिक्षण हो सकता है ।

आप विद्यार्थी और शिक्षक, दोनों हैं । आपकी दुहरी हैसियत है । इसलिए आपको गमनने में देरी नहीं होनी चाहिए कि कुछ दान ऐसा होता है जिस दान में से दैवतों का अधिक साम होता है । जैसे विद्यादान । कहलाता

तो है विद्यादान, लेकिन जो पढ़ाता है उसका लाभ जो पढ़ाता है, उसमें अधिक होता है। विद्यार्थी को अगर शिक्षक प्रामार्दिकरण से पढ़ाता है तो उसका अपना जितना लाभ होता है। उतना विद्यार्थी का भी नहीं होता है। 'व्यये कृते वर्धते पूर्व नित्यं, विद्यापूर्वं सर्वधनं प्राप्तानम्।' जितना सर्व कीजिये उतना वह बढ़ता है। विद्या की यह विशेषता है।

व्यक्ति का समाज के लिए जो दान होता है, उसमें खाग भी है और स्वार्थ भी है। प्रामदान में कौन किसे दान देता है? व्यक्ति समाज को दान देता है। मैं आपको दान देता हूँ। आप मुझे दान देने हैं। दोनों मिलकर समाज को दान देने हैं। स्वयंप्रेरणा में मनुष्य जो देता है उसमें मेरे उम्मीदों की शक्ति बढ़ती है। यह बहुत बड़ा लाभ है। जो मुझमें छोन लिया जाता है उसमें मेरी शक्ति क्षीण हो जाती है। विनोबा कहने हैं कि अपनी जमीन का एक हिस्सा दे दो, अपनी सपत्ति का एक हिस्सा दे दो। अपनी मेहनत का एक हिस्सा दे दो। स्वयंप्रेरणा से देने में देनेवाले की शक्ति बढ़ती है। डर से जो आनंद होती है, उस आनंद के बाद मनुष्य में पुरुषार्थ का दिक्कास नहीं होता। एक फिलासफर ने बड़ी सुन्दर बात कही है —'फिर इज दि दार्द रूम इन हिच आँल दि निगेटिव आर डेवलप्ड' मनुष्य के अभावात्मक जितने शुण हैं, दोषात्मक जितनी विशेषताएँ हैं, वे मद विकहित होती है भय वे साथ। भयभीतों की जो आनंद होगी उस आनंद में कोई प्रशिक्षण नहीं होगा।

मैं अपनी मर्जी से अरनी सपत्ति का, अपनी जमीन का, अपनी मेहनत का एक हिस्सा दे देता हूँ। इसमें लोकशिक्षण आरम्भ होता है। इसका परिणाम दा प्रकार का होगा। (१) समाज-परिवर्तन की प्रक्रिया का आरम्भ हो जायगा और (२) लोकतंत्र को प्राणवान बनाने की प्रक्रिया का आरम्भ हो जायगा।

भौतिकीय लोकतंत्र में और वारदायिक लोकतंत्र में बाहरी समानता ६६ प्रतिशत है। एक प्रतिशत अन्तर है। लेकिन यह एक प्रतिशत अन्तर सौ प्रतिशत है। आज के ढांचे में दोष एक ही है जो भतदाता है। उसका प्रशिक्षण नहीं होता। भतदाता के प्रशिक्षण की प्रक्रिया का आरम्भ आनंद की प्रक्रिया से ही होता चाहिए। अत्यन्त वैज्ञानिक, सममानुद्दूल और इस देश की परिम्पति के अनुरूप इस पद्धति का आविष्कार विनोबाजी ने किया है।

(ट्रैनिंग कालेज, भागलपुर में दिनांक २४-४-६८ को दिया गया भाषण)

“मैं शिक्षक हूँगा”

राममूर्ति

भारत के इतिहास में यह एक विलक्षणता है कि जिन महापुरुषों ने हमारे देश के जीवन की बुनियादें बनायी हैं वे राजनीति के नहीं थे, अते ही समय के तकाजे के कारण उन्हे राजनीति को अपना माध्यम बनाना पड़ा हो। तिलक स्वतंत्रता की लडाई के योद्धा थे, लेकिन उनकी अपनी असली दुनिया किताबों की थी; गांधी राजनीति के मध्य पर उतरे वो राजनीति की शब्द ही बदल दी, और जिन्दगी भर कहते रहे कि राजनीति नहीं, धर्म उनका क्षेत्र है, नेहरू शुरू से अन्त तक राजनीति में ही रहे, लेकिन मन में उनके राजनीति नहीं थी, विज्ञान था, इतिहास था, आज विनोदा नाम लेते हैं भूमि का, गांधी का, समाज का, लेकिन अन्तमें व्यास मिट्टी है धर्म से, अध्यात्म से, पढ़ने और पढ़ाने से। तिलक, गांधी, नेहरू और विनोदा ही नहीं, प्राचीन ऋषियों से लेकर आधुनिक सन्तों तक की हमारे देश में जो हजारों साल पुरानी एक लम्बी, भखरह धरमपरा है वह शिक्षण की ही है। उद्बुद्ध भारत ने सदा शिक्षण की शक्ति को सर्वोपरि माना है, क्योंकि उसने मनुष्य को जगाने, उठाने, बनाने पर भरोसा किया है, न कि उसे कुचलकर समाप्त कर देने पर। इसलिए नोई आश्चर्य नहीं कि तिलक की यह कामना रही हो कि अगर उनके जीते जी देश गुलामी से मुक्त हो गया तो वह शिक्षक होकर देश की सेवा करेंगे।

तिलक राज्य और राजनीति वी शक्ति को नहीं समझते थे, ऐसी बात नहीं है। राजनीति अपने म किन्तु वही शक्ति है, और उस शक्ति से किन्तु विद्यायक काम हुए हैं, और हो सकते हैं, यह उनका मानुष्य था, पर यह भी मानुष्य था कि मनुष्य का सञ्चाचा विकाम राजनीति के हाथ मे नहीं है। वह है ‘विचार’ वे हाथ मे। विचार वी वृत्ति और शक्ति वा ही नाम शिक्षण है। अब यह बात मिद्द हो गयी है कि भारत विज्ञान और लोकतंत्र को धारण रखना है दो शिक्षण को सर्वोपरि रखना होगा। शिक्षण वा विकल्प है दमन, और उसका एर ही अन्त है—विनाश। शिक्षण वो शक्ति नागरिक वी है, राजनीति की शक्ति नेता वी। नागरिक वी आन्ति नागरिक से शुरू होती है

और नागरिक को वापस मिलती है, राजनीति की उथल-गुण्ठन नागरिक को साधन बनाती है और भन्त में उसके सीने पर बैठ जाती है।

तिलक केवल स्वतन्त्रता नहीं चाहते थे, वह स्वराज्य चाहते थे। अगर केवल स्वतन्त्रता की चाह होती तो राजनीति काफी थी, चूंकि स्वराज्य चाहिए था इमलिए राजनीति से समाधान नहीं था। जनता प्रपने 'स्व' को प्राप्त कर सके उसे प्रकट कर सके, यह शक्ति राजनीति में कहाँ? राजनीति दमन और विभाजन का तत्र है, स्वराज्य के लिए मुक्ति का मंत्र चाहिए। मुक्ति विद्या से मिलती है, और विद्या शिशक के पास है भले ही पेशा उसका वह न हो।

तिलक भन की चाह भन में लेकर दुनिया से गये। वह भगवां राज का भन्त देसने के लिए नहीं चले। लेकिन जाने के पहले स्वतन्त्रता की दुनियाद घनाकर गये, जिसके आधार पर गांधी ने राष्ट्रीय मादोलन की भव्य इमारत खड़ी की। 'मैं शिशक हूँगा' उनकी इस कामना में भविष्य के लिए यह संकेत था कि जो स्वतन्त्रता की लडाई का योद्धा हो वह स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद स्वराज्य का सेवक बने शिशक नहीं। गांधीजी की 'लोकसेवक सभ की कल्पना का आधार भी क्या यही नहीं था? लेकिन देश ने नहीं समझा तिलक का मकेत और नहीं मानी उसने गांधी की सलाह। राजनीति के पुजारियों ने सत्ता की उपासना नहीं छोड़ी। उनके हृष का परिणाम क्या हुआ? इस देश की जनता के लिए पिछले इक्कीस वर्षों का इतिहास सत्ता की उपासना और उसके प्रकट होनेवाले दुष्परिणामों की ददभरी कहानी है।

इस भनुभव से हमने देख लिया कि भारत-जैसे देश के नवालों का राजनीति के पास कोई जवाब नहीं है। भारत ही नहीं, तमाम दुनिया में राजनीति का दीवाला निकल रहा है। हर जगह शिक्षण वस शिखण की पुकार है। लेकिन उस शिक्षण की नहीं जो राजनीति का दास है बल्कि उस शिक्षण की जो सत्य के सिवाय दूसरी कोई सत्ता नहीं मानता, जो मनुष्य के सिवाय दूसरी ऐसियन नहीं जानता।

एक भ्रगस्त्र को लोहमान्य वान गगापर तिलक नी पुण्यतिथि है। इस भवसर पर उनका स्मरण भाता है, उम महायुद्ध के प्रति धर्दा से तिर झुकता है। उनका दिया हूँगा मत्र जैसे चुनौती बनकर सामने आ रहा है। पिछल २१ वर्षों में हमने बहुत बुछ खोया, पाया एक अनमोल यह भनुभव कि अगर देश को दबाना है बनाना है, तो शिखक की वृत्ति जगनी चाहिए और शिखण की शक्ति प्रकट होनी चाहिए। कौन जाने इनावा वा नया आचार तुल निलक की उस आकाशा वा एक मालार हप मिद हो। •

विचार से निष्पत्ति हुआ था, भनेकानेक जीवों का मूल्य चुकाकर मन्त्र में, समाज में प्रचलित परम्पराओं और लूढ़ियों का परीक्षण और सशोधन करने पर वह दिया और तदृपर लोकतंत्र को मुदृढ़ बनाने में सहायता दी। इन दिनों लोकतंत्र लगभग नारा ही बन गया है। जो लोग लोकतंत्र के विरोधी हैं, वे भी अपनी अधिनायकवादी व्याख्या के अनुस्पष्ट अपने को लोकतंत्र के अनुयायी कह लेते हैं। उनकी दृष्टि में 'सबहारा का अधिनायक राज्य ही लोकतंत्र का उत्तम रूप है। हम लोग भी अपने सविधान में लोकतंत्र के ध्येय की प्राप्ति के लिए बचनबद्ध हैं।

लोकतंत्र का अर्थ

यह स्वामीविक ही है कि जो शब्द इतिहास की विभिन्न अवस्थाओं में जनता को स्फूर्ति और प्रेरणा प्रदान करता आया है वह अपने अथगामीय के साथ साथ अमात्मक भी हो। इसलिए लोकतंत्र की कोई सक्षिप्त परिभाषा देना सम्भव नहीं है। परन्तु मुविधा के लिए हम यह कह सकते हैं कि यद्यपि लोकतंत्र एक राजनीतिक शब्द है जो ठोस रूप में अमुक प्रकार के शासन का दोतक है किंतु भी उसमें गहन और महत्वपूर्ण दाशनिक तत्त्व भी निहित हैं। लोकतंत्र अपुक कुछ जीवन-मूल्यों को मनोवृत्तियों को और जीवन ममस्या की उपाय पद्धति को सूचित करता है। तात्त्विक दृष्टि से लोकतंत्र में व्यक्ति ही अपने आप में अनिम ध्येय है। न केवल उसकी बुद्धि, बल्कि उसका शरीर भी अत्यन्त पवित्र है, और अधिकतर स्वतंत्र राष्ट्र के सविधान में उसके शरीर की पवित्रता के विशेष सरक्षण का प्रावधान है। दूसरी बात व्यक्ति समाज या राज्य का अनुचर नहीं है। वस्तुतः इन सम्पादों का अस्तित्व ही व्यक्ति के लिए है, और जब भी समाज या सम्पाद तथा व्यक्ति के बीच सघर्ष छिड़ता है, तब लोकतंत्र के अन्दर, व्यक्ति ही प्राप्तान्य का हकदार होता है। तीसरी बात जो उपर्युक्त दोनों मूलभूत सिद्धांतों से निसृत होती है, यह है कि स्वातंत्र्य का धर्य केवल बाणी और कृति का स्वातंत्र्य ही नहीं, परन्तु अभाव और भूख से मुक्ति भी है। इसे ही लोकतंत्र में भार्यिक स्वातंत्र्य कहते हैं।

लोकतंत्र के इन चुनियादी मिद्दान्तों को कार्यरूप में परिणाम करते की दृष्टि से व्यक्ति या जन-सामाजिक को नियन्त्रण, प्रशासन, तथा सरकार के स्वरूप-निर्धारण में अपनी निर्णायक भावाज उठाने का भविकार दिया गया है। अपने मतदान के द्वारा वह सरकार को बना सकता है, विगाड़ सकता है।

लोकतंत्र : सम्मानपूर्ण जीवन जीने का अवसर

जब हम लोकतंत्र के लिए शिक्षा का विचार करते हैं, तब यह बिलकुल स्पष्ट है कि हम लोकतंत्र का सही धर्य जानते नहीं हैं। हमारी दृष्टि में व्यक्ति

के प्रति, उसके स्वातंत्र्य के प्रति या उसके अस्तित्व मात्र के प्रति समुचित आदर होता नहीं है। उससे मत माँगते समय उसे गुहनर दायित्व तो सौंपवे हैं परंतु शासन के दैनिक कार्यों में उसके निषय पर भरोसा नहीं बरते हैं। हमारे अपने ही देश में आये दिन मुझने मे आता है कि लोकतन्त्र विफल हो गया देश लोकतन्त्र के लायक नहीं है जब कि यह नहनेवाले यह भूमा जाते हैं कि यदि वे किसी तानाशाही तत्र में जीत होत तो वे ऐसी आवाज भी उठा नहीं पाते। तानाशाही को माननेवाले लोग इसलिए ऐसा करते हैं कि वे अपनी शासन पद्धति म मनुष्य-जीवन की इस प्रकार की अवज्ञा और निराशापूर्ण दुखद स्थिति की कल्पना भी नहीं कर सकते। इसलिए लोकतन्त्र के लिए शिक्षा का विचार करन से पहले यह आवश्यक है कि हमारे शासक हमारे स्कूल हमारे शिक्षक तथा सरकारी जनता को यह तथ्य स्वीकार करना होगा कि सम्मानपूर्ण जीवन जीन का अवसर एकमात्र लोकतन्त्र में ही सम्भव है। इस स्वीकृति के अभाव में लोकतन्त्र की सिद्धि के लिए कामकलाप मुझाने का कोई अध्य नहीं रह जाता।

शिक्षण केन्द्र में लोकतन्त्र का अभाव

जब हम शिक्षा के ममत्र सगड़न के बारे में सोचते हैं, तब दिखाई देता है कि उसमें लोकतन्त्र के लिए अवसर ही नहीं है। वह एक एसा कट्टर रुढ़ि-वाद है (रिजिड हिपरार्की) जिसमें व्यक्ति का इस भुवता है। शिक्षा के महारथी में समान सामेदारी की भावना है ही नहीं। प्रशासक, शिक्षक बालक, माना पिता यथा जनता की दृष्टि से इस पहलू पर हम विचार कर सकते हैं। प्रशासक का प्रमुख काम विधि और नियमों के प्रत्युत्तर शिक्षानीति को कार्यान्वयित करने का है। वर्तमान शिक्षा के सिद्धान्त और नीतियाँ हमारी अपनी परिस्थितियों के अनुरूप बनायी हुई नहीं हैं। स्वातंत्र्य प्राप्ति के बाद शायद ही कोई शिक्षानीति बनायी गयी है। बुनियादी शिक्षा की एक नीति थी जिसको कार्यान्वयित करने की नीयत कभी नहीं रही, साली शान्तिक सहानुभूति भरपूर दी जाती रही। शिक्षामन्त्री के हृष में ३० सेन के घाने के बाद नयी शिक्षा-पद्धति भी खत्म हो चली है। इस नीति निर्धारण में बुद्ध तो लोकतात्त्विक सत्त्व दाखिल हुआ, जब सरदने उच्च शिक्षा क्षेत्र में काम करनेवाले शिक्षाविदों से परामर्श लिया। मास्क्रम नहीं कि निचले स्तर के शिक्षकों से भी कोई विचार विमर्श किया गया या नहीं। इसके अलावा, राष्ट्रीय नीति की सारी इमारत ही भारतीय शिक्षा प्रायोग (१९६४ ६६) की रिपोर्ट वी नीव पर सड़ी की जा रही है जिसे भ्रनेक गम्भीर व्यक्तियों ने निर्वर्यक और सारहीन बताया है। फिर,

शामक जिन नियमों और विधियों को दाखिल करना चाहते हैं, वे विदेशी शासन के बीते हुए जमाने के अनुकूल हैं। सोशलिटिक सिद्धांतों वे प्राप्ति पर शादद ही वही कोई नियम और विधि बनाने का प्रयत्न हुआ है।

इसमें अधिक निराशाजनक भान तो यह है कि शिक्षा में गुणात्मक विकास और विस्तार का अधिकार अधिकारिक बैन्डिंग करके लोकतन्त्र वे मूलतत्त्वों को हवा में उड़ा दिया गया है। विश्वविद्यालयों को 'विश्वविद्यालय अनुदान आयोग' के अधीन बनाया गया, उसीके माफन वडी घनगणि दी जान लगी और यह सब विद्यालयों में नाहक बाहरी हस्तक्षेप बरन के सिवा कुछ नहीं है, राष्ट्रीय विकास की दृष्टि से उसका विकास बरन का और राष्ट्रीय जीवन की मुख्य धारा से बढ़ने न देने का उपाय तो बिलकुल नहीं है। जहाँ तक शिक्षा का सम्बन्ध है, राज्यों को इस बात के लिए प्रेरित किया जाता है, वर्तिक विवश किया जाता है कि केन्द्र द्वारा सम्नुत काईन-कोई योजना शिक्षा में अवश्य दाखिल ही जाय; यह देखा ही नहीं जाना कि उस योजना को वास्तविक आवश्यकता है भी या नहीं। इस बात के समर्थन में कई प्रमग गिनाये जा सकते हैं :

शिक्षा में केन्द्रीय नियमन

शिक्षा में गुणात्मक विकास का नियमन 'राष्ट्रीय शिक्षा संस्थान' (नैशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ एज्युकेशन) के निर्देशन और निरीक्षण में करने की भासा भी जा रही है, जो भले ही स्वतन्त्र सम्प्रदाय कहलाती हो, लेकिन लगभग बैन्ड-सरकार वा ही एक ग्रंथ है और शैक्षिक चारित्र्य सम्बन्धी सारे दुर्गुणों का भणहार है। राष्ट्रीय शिक्षा-संस्थान के प्रत्येक विभाग ने जो कुछ बाम किया है, उसे अधिकृत मान सेना, और यह दिखाना कि अमुक योजनाओं और वार्य-क्रमों पर, जो कि शिक्षा की दृष्टि से बिलकुल ही असात और अनुपयोगी हैं, कितनी धनराशि खर्च की गयी है, न तो बुद्धिमानों की बात है, न ऐसा मानने के लिए कुछ युंजाइया ही है। चर्चा का मुख्य मुद्दा यह है कि केन्द्रीय संगठन द्वारा सबके लिए एक रामान पाठ्यक्रम, एक सी पाठ्यसूत्रों और एक-सी परीक्षा-पद्धति तय किया जाना क्या संगत है? प्रान्तीय हतर के और उसमें भी नीचे के स्तर के अनेक उत्तम और निष्ठावान् व्यार्थकर्ता ऊपर से छन छनकर नीचे आनेनाले इस नये विचार और नयी व्यार्थसरण की उपयागिता नहीं मानते हैं। केवल एक बान से कि परीक्षा की जो नयी पद्धति अपनायी गयी है और जिस पर बहुत बड़ी रक्षण सर्वे की जा रही है, वह क्या बास्तव में उपयोगी

है ? और जो प्रश्नावली तैयार की गयी है वह अत्यन्त दोषपूर्ण है और निर्धक है । इसा प्रवार केंद्र द्वारा नियत पाठ्यपुस्तकों और पाठ्यक्रमों के बारे में भी बहुत कुछ कहा जा सकता है । इन कदमों से शिक्षा जगत् को पथभ्रष्ट कराने के अन्तावा शिक्षाक्षेत्र में स्थानीय अभिक्रम (लोकन इनिशियेटिव) भी प्रायः खरम बर दिया गया है ।

प्रातीय स्तर पर भी सारा चित्र धूधला ही है वयोंकि प्रातीय प्रशासन को भी केंद्रीय अधिकारियों द्वारा नियंत्रित सिद्धान्तों और नीतियों को ही कार्यान्वयित करना पड़ता है । यह कठाई सब जगह है । एक सा पाठ्यक्रम प्रत्येक भर में चलना चाहिए । पढ़ाने को पढ़ने में कुछ भी परिवर्तन करने की स्वतंत्रता न किनी स्कूल को है न शिक्षक को । शिक्षा क्षेत्र का प्रत्येक कदम बाह्य शिक्षापद्धति से नियंत्रित होता है और उसके समयन में दलील यह दी जाती है कि शिक्षा घटन की एकलता और तुलनीयता किसी न किसी के द्वारा नियंत्रण में ही सम्भव है । कहीं न पढ़ाई की बात होती है न वच्चों के रीभर्लिक विकास की होती है एकमात्र परीक्षा की चला होती है । जब दो तीन महीने तक स्कूल-कालेज बद रहते हैं तब भी इन बाह्य परीक्षाओं पर कोई भस्तर नहीं पड़ता है और यथासमय परीक्षाएँ चलती हैं और विधि बद परीक्षाफल घोषित किया जाता है । कोई भी पूछ सकता है कि विना पढ़ाये ही वच्चों को परीक्षा ला जा सकती है तो फिर स्कूल की पढ़ाई की आवश्यकता बया है ?

आज के ढाँचे में शिक्षक, विद्यार्थी उपेक्षित

हमारे पास एक ऐसा ढोना है जिसमें शिक्षा मन्त्रालयी सिद्धान्तों और नीतियों पाठ्यक्रमों और समाजों परीक्षा को पढ़तिया और स्वल्पा के बारे में न यि रख कुछ वह सकता है न छात्र वह सकता है मात्रा पिता और जनता को भी बहने की गुजाइश नहीं रह गयी है । ऐसी परिस्थिति में निन्हें से यह आद्या की ही नहीं जा सकती कि वह अपने अध्यापन में लाइन्स के निदानों को दातित करे । बालकों को चमकती आँखें बया चाहती हैं और उनके उम्मीद और उनके बारे में क्या है इससे शिक्षकों को बया मतलब ? उन्हाँ तो ऊरस निपारित भादेग का पाठन भर करता है । व भागों भागों में बघे हुए हैं और उह नामका द्वारा सीधी हुई लहीं पर ही चलता है । जिन्हें समोनामन और वट्ट्य बुद्धि से मोबाना विवारना मिलता है उन्हीं छात्रों को उनके पाय पाग की नियंत्रण सकता रहनेवाली परिस्थिति से अपरिचित रता जाता है

समस्या का प्रत्यक्ष सामना करने अथवा अपना निर्णय करने नहीं दिया जाता, जो भवित्व जीवन में विशेष रूप से आवश्यक वाले हैं।

पढ़ाई ही पढ़ाई; ज्ञान नदरद

यद्यपि छात्रों को अनिवार्य विषय के रूप में समाज विज्ञान पढाया जाना है और नागरिक ज्ञान उनके पाठ्यक्रम का एक विषय है, फिर भी पढ़ाई पूरी करके जब लड़के बाहर आने हैं तब उनके दिमाग में न वास्तविक नागरिक धर्म का ज्ञान होना है। न समाज के सामने प्रस्तुत समस्याओं की कल्पना होती है। यथा यह दुर्भाग्यपूण स्थिति नहीं है कि देश अकाल और सूखे का बुरी तरह गिरावट हो रहा हो और फिर भी हमारे इन्हें सारे स्कूल कालेजों और विश्व विद्यालयों पर उसका किंचित भी प्रभाव न पड़ता हो? हमारे स्कूल के वर्षों और विश्वविद्यालय के छात्रों में वित्तने हैं जो ठीक से जानने हो कि कश्मीर की समस्या क्या है खीन का आक्रमण वैसा है अवमूल्यन और अव-सकोचन यथा है, वियतनाम और मध्य-पूर्व एशिया के सकट यथा है? स्कूल से बाहर आनेवाले वित्तने विद्यार्थियों में स्वाध्य और स्वचड़ता की अच्छी आदतें होनी? यह केवल सामाजिक ज्ञान का विषय पढ़ा देने या कुछ अधिक जानकारी उनके दिमाग में घुमा देने का प्रश्न नहीं है, यह तो अपने आसपास की दिनिया में जीने का प्रश्न है। अमेरिका के राज्य के कई स्कूलों में वियतनाम, मध्यपूर्व के सकट और राष्ट्रीय एवं राज्यादि विषयों की चर्चा की जाती है। विद्यार्थी चर्चा-गोष्ठी चलाते हैं और जुनून धार्दि भी निकालते हैं।

“सन् १९६५ में वियतनाम जब विवाद का प्रमुख केंद्र बना, तब अमरीका के पोर्टलैण्ड के पास सन्देत हाईस्कूल धार्दि वई स्कूलों में शालेय कायक्रम के अन्तर्गत वियतनाम की चर्चा को स्थान दिया गया। देश भर के स्कूलों में नागरिक धर्मिकारों के विषय की चर्चा भी दासिल की गयी और कई बार शालामों को प्रत्यक्ष काय में भी लगाया गया। डेट्राइव और डेलमा धार्दि दूर दूर बैठ हुए पाहरो में हाईस्कूल के विद्यार्थियों ने अपने शाला धर्मिकारियों को सम्मति से उत्था उनकी देसरेख में प्रदर्शन और जुनून निकाले। अमेरिकियन और मिमिसिपी में, अपने राज्य का स्वरूप सुधारने और शाला की समग्रता को कार्यहृषि देने के विद्यार्थियों के प्रदर्शनों के जुम्ले लगाए ग्रेट हुए।” हमारे देश में जन साधारण के दुख, कष्ट और अन्याय के विस्तृ दृढ़वापूर्वक लड़ने का विश्व

१. ‘प्रामिसिग ब्रिटिस इन निविल एजेंसियन’—ल० डोनाल्ड डब्ल्यू शाविनमन पृ३७

वितना को मिलता है ? अधिकांश विद्यार्थियां वा हमारे नविधान पे बार म भी जानकारी नहीं है । उह यह भी मात्रम नहीं कि हम लोगों ने लोकतात्रिक सिद्धांत को व्यावहारिक रूप म गर्वावृत्त बरन का ऐसा पवित्र मूल्य दिया है ।

कल्याणकारी राज्य में राज्याभिमुखता

दुर्भाग्य से जनता और माता पिता को शिखा व विषय म बोई रुचि नहीं है । इसम उनका अधिक दोष नहीं है । कल्याणकारी राज्य म यही मान्यता है कि जो भी करना है सब सरकार को करना है । माता पिता को यही करना है कि व आपने बच्चा को चहारदीकारी के भीतर भेज दें, जो सरकार न बना रखी है । बास्तव में जनना के सहारे के बिना केवल सरकार देश के बच्चा की शिक्षा का भार उठा नहीं सकती है । जनता का सहारा तभी मिल सकता है, जब शिक्षा क्षेत्र में जनता का प्रत्यक्ष सम्बन्ध और सहयोग हो । इंग्लैण्ड, फ्रांस, अमरीका आदि उभत राष्ट्रों में जनता की ओर स स्कूल मे भवन पुस्तकालय, माध्यान्हृक भोजन आदि कई मदों मे उल्लेखनीय सहायता मिलती है क्याकि आपकी शाला के पालकर्म के व्यापक सिद्धांतों और नीति का निर्धारण बरने मे स्थानीय लोगों का प्रत्यक्ष हाथ होता है ।

एकरूपता नहीं, विविधता चाहिए

उगर हमने देखा कि लोकतात्र के प्रमुख घग हैं—वैयक्तिक स्वातन्त्र्य और स्थानीय अभिक्रम । बतमान शिक्षा पद्धति का काम इसके विपरीत दिशा म चल रहा है । वह तो केंद्रीकरण की ओर बढ़ रहा है विकेंद्रीकरण की ओर नहीं, पाल्यक्रम और पाल्य पुस्तकों की एकरूपता की ओर बढ़ रहा है विविधता की ओर नहीं अपरिवर्तनीयता की ओर बढ़ रहा है लचीलेपन को ओर नहीं ।

हमारा लोकतात्रिक समाज कोई गर्वादित या बढ़ समाज (क्लोज्ड सोसाइटी) नहीं है जहाँ नागरिकों के करब्ब और कार्य स्पष्ट निर्धारित किये गये हो, बल्कि वह व्यक्तिनिष्ठा (इंडिविजुअलिटी) और विविधता को प्रोत्साहन देनेवाला समाज है । हमारे जैसे विविधतापूर्ण राष्ट्र मे यह न तो बाल्यनीय है न ही व्यावहारिक है कि उसम नागरिकता की कोई एक परिभाषा बनायी जाय और सबसे एक-सी क्षमता और एक से चारित्य के पूर्ण पालन की अपेक्षा की जाय । उदाहरण के लिए जो विदेशनीति का निष्पात है, वह यदि स्थानीय चुनावों मे रुचि न ले तो क्या हम उसे ओछा नागरिक कह

सकते हैं ? जो नामरिक विभागील है, सबेदनमय है, वह यदि अधिग्राम्य, वला या विजात वा अनभिज्ञ है तो क्या हम उसकी अवहेलना कर सकते हैं ?” जहाँ विविधता की ऐसी परिमिति हो यहाँ लोकनगर व निर्ण शिखा पर विचार करना बड़ा बहिन है ।

शैक्षिक प्रवृत्तियाँ जनता की आवश्यकता में से नि सृत हो

लोकनगर के लिए शिखा पर दो प्राचार से विचार चर्चा होता । एक, बाड़को और युवको की अमरण शानेय शिखा, दूसरा प्रोड शिक्षा । याज इन दोनों की बहुत ही उपेक्षा की गयी है । इम उपेक्षा वा प्रमुख बारण यह है कि विकास को—चाहे वह शिक्षा का हा स्वा ध्य का हा दात्रीप वा—जन आन्दोलन के रूप में नहीं देखा गया । इसलिए नवप्रथम करना यह चाहिए कि लोगों को अपने बच्चों के निपय में स्वयं सतिर रचि लेनी चाहिए । यह रचि ऊपरी आदेश से या बचतब्दों से निर्माण नहीं बीं जा सकती बनिव प्रकृक जनता में काम करके ही बीं जा सकती है । सरकार वा दायित्व यह नहीं कि सारा अभिनम घट् अपने हाथ में ले ले, अकिं जनता को उसके लक्ष्य की मिदि म मदद करना है, जो नक्ष्य लोगों ने स्वयं निर्धारित किये हों जो उनके लिए वास्तविक, महत्त्वपूर्ण और प्रेरण दायी हो । इसलिए प्रमुख तत्त्व यह है कि दीनिक प्रवृत्तियाँ स्थानीय जनता की आवश्यकतामा और माँगो म से नि सृत और विवसित होनी चाहिए । तभी शिक्षा का या उसके सम्बद्ध किनी भा विपय वा उनके लिए कुछ महत्व है । विके-श्रीकरण के छिटपुट प्रयोग जम्हर हुए पर उनके पीछे आस्था नहीं थी । हम भूतना नहा चाहाहए कि हमारे दस का प्रशासनतत्त्व वही बहुत नीकरणाही वा है जो अपनी राज्य के द्वित के निष्ठ बना हुआ था । दृष्टिकोण म, जीवन पद्धति में और समूहगत समस्याओं की समाधान पद्धति में कोई परिवर्तन नहीं हुआ । इसलिए विके-श्रीकरण के जो भी प्रयत्न हुए, और वे बहुत लोकप्रिय भी बताये गये लकिन खाली प्रश्न मन और सरकार के विस्तार के सिवाय और कुछ नहीं थे । योद्धा-आयोग एव इतिहास और उसकी उपलब्धियाँ इस बात की गवाही देती हैं । इसलिए अब तक जो निम्नगामी प्रवृत्ति रही है, अब उसके स्थान पर जनता की उच्चगामी प्रवृत्ति आरम्भ होनी चाहिए ।

पाठ्यक्रम शिक्षक तथा स्थानीय लोगों के सहयोग से बने

शिखा की दृष्टि से इसके परिणाम दूरगम्य हैं । सबसे पहले शिखा और योगना केन्द्रीय या प्रान्तीय स्तर पर नहीं बननी चाहिए । मे द वा या प्र-न का

भविनार दग की प्रमुख समस्याएँ अथवा आवश्यकताएँ अथवा राष्ट्रीय चाहिए तक समिति रहना चाहिए। उच्चाहरण के लिए वे प्रतिरक्त ये लिए सम्भाप्त का निमाण कर सकते हैं परन्तु स्थानीय जन समुदायों के नियम निवारण का बाब उनका नहा हाना चाहिए। प्राय दलील की जाती है कि राष्ट्रीय एकता और राष्ट्र भावना के निर्माण के लिए पाठ्यप्रमाण पाठ्यपुस्तकों और शिक्षा के माध्यमों की एकत्रिता आवश्यक है। इस प्रकार का विचार गिरा कि जन युनियनों के ही सित्र पर है कि शिक्षा परिसर परिस्थिति ने अनुरूप ही दी जानी चाहिए और छात्रों की अपनी भाषा में ही दी जानी चाहिए। इसके बिना खाला गिरा पद्धति की एकत्रिता से राष्ट्रीय एकता सिद्ध नहीं की जा सकती। बहिर्भास्तव में राष्ट्रीय एकता तो इस बात से अधिक खला प्रकार सिद्ध हो सकती है कि छात्रों को राष्ट्र के स्वाम्भव ने लिए आवश्यक और राष्ट्रों राष्ट्र जावन में सम्भाव्य प्रश्नों के अनुभवों के आधार पर अध्ययन अध्यापन के विविध प्रकार अपनायें जायें। जो पाठ्यक्रम शिक्षक स्कूल तथा स्थानीय लोगों के सहयोग से न बने बेबल उग्रर के आदेश से लादा गया हो, वह सबथा प्राणहीन है। इसीलिए अब है कि शालामा में लोकतात्त्विक दृष्टि विकसित करने के लिए नौनरशाही तथा अधिनायनवादी पद्धति और प्रक्रिया निरूपणोंगी है।

छात्रों के भूल्याकृत का दायित्व शिक्षक पर

शाला-परिवार का जिसमें शिक्षक छात्र तथा संचालक शामिल हैं काम पूर्ण सहयोग और मैत्री के बाबावरण में चलना चाहिए। प्रस्तुत प्रश्नों पर विवेचनात्मक वृद्धि से सोचते और निर्णय लेकर अपनी राय कायम करने की समता छ छो में पैदा करनी चाहिए। इसके लिए शाला के जीवन और अध्यापन की पद्धतियों में आमूल परिवर्तन करना होगा। परिवर्तन की बात तो अनेक वर्षों से सुनी तो जा रही है परन्तु स्कूल की आज की पद्धति और प्रशासकों की कट्टरता कोई परिवर्तन होने नहीं देती। इस कट्टरता का जन्म मुख्यतया परीक्षा निकाल की कोश से हुआ है। उसमें अध्यापन या पढाई पर जोर नहीं है परीक्षा पर है। जब तक बाह्य परीक्षा की यह कट्टरता हावी रहेगी तब तक स्कूल या शिक्षक को स्वातंत्र्य नहीं मिलेगा। उनमें संचोलापन नहीं आयगा और इसीलिए कोई परिवर्तन भी सम्भव नहीं होगा। किसी भी परिवर्तन के लिए भवसर ही न देने की स्थिति अस्वस्थता का लक्षण है। यदि हम

हृदय से चाहते हैं और ईमानदारी से चाहते हैं कि लोकनश के लिए शिक्षा देनी है, तो छ लोकों की परीक्षा या मूल्यांकन वा दायित्व पूर्णतया शिक्षक को सौंप देना चाहिए। श्री बाइटेड ने कहा था कि छात्रों का मूल्यांकन करने को योग्यता भगव त्रिसीमे है तो वह उन्हें पढ़ानेवाले शिक्षक के मिलाय दूसरे किसी में नहीं है।

शिक्षास्तर की एकहृता और सादृश्य आदि बातें निरी अभावमुक्त हैं। सच वाल तो यह है कि शिक्षक आज दूषित हो गया है और आत्मविश्वास से चुका है। यह भाव्य की ही विडम्बना है कि आज स्वयं शिक्षक ही छात्रों के मूल्यांकन का दायित्व स्वीकार करने की हिम्मत नहीं कर पाता है और न वह चाहता ही है।

लोकतंत्र की शिक्षा में स्पर्धा नहीं, भेदभाव नहीं; समर्त्व

हमें यह भी स्मरण रखना चाहिए कि मानव ड की धारणा आज असामिक हो गयी है। प्रबुद्ध अवस्था में भी मानवड की थ्रेणियाँ निर्धारित करना सम्भव नहीं है, वयोंकि बात्सत्यपूर्ण शिक्षकों या गुहात्रों की बात ही अब नहीं रही। बात्सत्यपूर्ण शिक्षकों के विषय में डा० ब्लूम ने जो विश्लेषण किया है उससे मानवड के नये दावे प्रस्तुत हुए हैं। यदि लोगों को लोकतंत्र के लिए शिक्षा देनी है तो हम ऐसा समाज निर्माण करना होगा जिसका आधार स्पर्धा नहीं, सहयोग ही, भेदभाव नहीं, समर्त्व ही, अन्यथा देश की जैसी प्रगति हम चाहते हैं, वैसी कर नहीं पायेंगे। लोकतंत्र के लिए शिक्षा देनी हो तो, श्री गुडलेड के शब्दों में, शाला का निम्न आदर्श होना चाहिए।

“इस प्रकार के व्यक्तियों और ऐसे समाज का यदि निर्माण करना है, तो स्कूलों को मानवीय समताप्रे के साथ एकहृत होना चाहिए और उनकी बृद्धि करनी चाहिए, भूत और वर्तमान की शालाओं को ही संजाते रहना नहीं चाहिए। इस प्रक्रिया में छात्रों में जिन मुण्डों का विकास करना हो उसके सम्बन्ध में उनकी पृष्ठभूमि, स्वभाव और वर्तमान उपलब्धियों के अन्तर का ध्यान रखना चाहिए। इस अन्तर के स्वभाव का जितना जितना परिज्ञान बढ़ना जायगा अध्ययन की समस्याएँ उनकी उनकी आमान होनी जायेंगी।” १

१ “स्कूल एवं युवालय एवं दि इंडियन जुगल”—ले० जोन आई० गुडलेड, पृ४ १

समवाय-पद्धति : कठिनाइयाँ और उनका निवारण

वशीधर श्रीवास्तव

समवाय पढ़नि से गीड़ना सीखने का प्राकृतिक डग है, पर आज वे अद्यापक। वे इए यह पद्धति दुर्लभ हो गयी है। इतना सबसे प्रमुख कारण तो यह है कि हमारे अध्यापक को किंवादों से पढ़ाने की आदत पड़ गयी है। किताबी गिरावंड उन्हें स्वयं पाई है और किताबों से माध्यम से पढ़ना उन्हें सरल मालूम होता है। इस पद्धति से पढ़ाने में उन्हें सोचना नहीं भटता। किसी पाठ्यकार विद्वान् ने कहा है—'आदमी मर जाना परमद करता है, पर सोचना परमद नहीं करता।' समवाय पद्धति से पढ़ाने में स्वतंत्र नियोजन और बल्पना की आवश्यकता है। अद्यापक इस थम से बचना चाहता है।

कक्षा का बनावटी वातावरण

कक्षा का बनावटी वातावरण भी समवाय के कार्य को कठिन बना देता है। बालक अपने जीवन के प्रारम्भिक काल में नविधिक डग से कुछ नहीं सीखता। यह चलना, फिरना बोलना जालना और छोटे-मोटे काम करना तो उन लोगों के अनुकरण से ही सीख लेता है, जिनसे वह पिरा रहता है। यही सीखने का आदम अथवा प्राकृतिक डग है। पर सभ्यता के विकास में एक ऐसा धरण भी आया जब मनुष्य ने अपने प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण से भीखने की इस पद्धति वा परियाग कर नविधिक डग से कक्षा में बैठाकर लिखने पढ़ने की पद्धति शुरू की। परिणाम यह हुआ कि उस्कार का स्थान अद्यापक ने और यथाथ परिस्थितियों का स्थान कक्षा के बनावटी वातावरण में से लिया। कक्षा की चार दीवारों के भीतर पढ़ाने की दैर्घ्यी का विकास हुआ और उसीके अनुकूल अनुशासन की कल्पना की गयी। कक्षा के इस अस्वाभाविक परिमर और एक विशेष प्रकार के अनुशासन के पातावरण में सभ्याय पद्धति का ठीक-ठीक कार्यान्वयन नहीं हो पाता।

सम्बोध का एक सास कारण

सम्बोध के प्रतिय होने का एक दूसरा कारण यह भी है कि सम्बोध में अध्यापक को छात्रों पर व्यक्तिगत ध्यान देना पड़ता है। बालक व्यक्तिगत प्रयोग करते हैं और इस प्रयोग में उनके मामले अनेक व्यक्तिगत समस्याएँ आती हैं। अध्यापक को इन समस्याओं का निराकरण करना पड़ता है। ४० या ५० से अधिक विद्यार्थियों को कक्षा में इन व्यक्तिगत कठिनाइयों को दूर करने का काम अध्यापक के लिए एक टेढ़ी खींच बन जाता है। और वह इन प्रकार की पद्धति से जान बचाता है। आज अध्यापक के पास जो पाठ्यप्रमाण हैं वे पर म्प रन और पुस्तक केन्द्रित ही हैं। उनमें विभिन्न विषयों के पाठ्यक्रम दिये गये हैं। सम्बोध के लिए क्रिया केन्द्रित पाठ्यक्रम चाहिए अर्थात् पाठ्यक्रम ऐसा ही जो विषयों में न बटकर क्रियाओं और उपक्रियाओं में अभवा अनुभव की इकाइयों में बैठा हो। इस प्रबन्ध का पाठ्यक्रम ३० जाकिर हुसैन समिति भी नहीं दे पायी जिसका परिणाम यह हुआ कि क्रिया को बैद्र बनाकर सम्बोध पद्धति से पड़ाना कठिन हो गया।

वैज्ञानिक शिक्षा का पहला पाठ्यक्रम परम्परित पाठ्यक्रम से बहुत भिन्न नहीं था। उसमें शिक्षा के अलग अलग विषय दिये गये थे यह दूसरी बात है कि उनमें से कुछ नवे विषय भी थे। मामाजिक अध्ययन नया विषय था। गामा य विज्ञान भी नया ही था। उसमें एक से अधिक शिल्प के भी पाठ्यक्रम शिये गये थे और सिडान्ट की बात कह दी गयी थी कि इही उद्योगों से और बालक के स्वाभाविक और प्राकृतिक बालावरण में अनुबंधित कर सूखे के दूसरे विषय पढ़ाये जायें। माध्यारण स्तर के अध्यापक के लिए यह काय बहुत कठिन ही गया। आवश्यकता इस बात की थी कि प्राये कक्षाएँ बालकों की क्षमता के अनुमार शिल्प की क्रियाएँ और उपक्रियाएँ तथा प्राकृतिक और मामाजिक बालावरण-मन्त्रालयी अनुभव की इकाइयाँ निश्चित की जानी और उनके माध्यम से जिन सैद्धांतिक विषयों का स्वाभाविक शिखण हो पाता उह भी लिया दिया गया होता। ऐसा क्रिया गदा होता तो सम्बोध अधिक अच्छी तरह समय में आता। डाक्टर जाकिर हुसैन नमिनि न जो पाठ्यक्रम दिया वह क्रिया अभवा अनुभव केन्द्रित पाठ्यक्रम नहीं था। इसीलिए सम्बोध माध्यारण योग्यतावाल अध्यापकों के लिए हीया बन गया।

यदि बालक की सहज क्रियाओं और उनके अनुभवों को दैनिक साताहिक और मानिक प्रयोजनाओं के रूप में व्यवस्थित कर लिया गया होता और उनके माध्यम से स्वाभाविक रूप से जिन विषयों का जितना भी अनुबंधन

ममव होता उसे अपस्थित दृग से लिख दिया गया होता तो ममवाय का काम पहाड़ चढ़ने जैसा कठिन न थनदा । पर ऐसा नहीं किया गया । फलत अध्यापक ने अपनी बुद्धि के अनुसार व्यर्थ की हँग टास की । पूरी योजना अथवा उपयोजना द्वारा समवायित ज्ञान देने के स्पान पर उपक्रियाओं के भाष्यम से विषयों का तात्कालिक अनुबध हूँडा गया, जिससे समवाय का रूप ही बिहूत हो गया । जब तक शिक्षण क्रिया केंद्रित नहीं हो जाता, पुराने इग के विषय-मूलक पाठ्यक्रमों से समवाय पढ़ति के अनुरूप अध्यापन बरना पुराने छोलट में नयी तस्वीर बिटलाना भर होगा ।

समवाय का अर्थ

यह आवश्यक नहीं है कि शिल्प की प्रत्येक उपक्रिया में कोई न-कोई विषय समवायित हो ही । समवाय को व्यतिरित पाठा से नहीं, पूरी योजना में देखना चाहिए । अध्यापक को साहचर्य और समवाय (असोसिएशन और कोरिलेशन) के अंतर को ममझना चाहिए । तकनी दी चद्दी गलत है—बृत्त भी गोल है—ऐसी दशा में दोनों में जो साम्य है उसी की चर्चा व रक्ते समवाय हो गया, ऐसा समझना भूल है । बृत्त पढ़ाते समय आप तकली वीं चक्की वीं बात बता । अथवा तकली की चक्की को दिलाकर वृत्त की बात स्पष्ट कर दें और बृत्त का ठोस उदाहरण उपस्थित कर दें तो इस साहचर्य को समवाय की प्रक्रिया का पर्याय मानना गलत है । समवाय का अर्थ है क्रिया के बयों दैसे, बया भादि का सम्यक् विवेचन । जब तक इन प्रश्नों का उत्तर बालक को न मिले, समवाय स्थापित नहीं हुआ । इस प्रकार की गलतफहमी भी सम्यक् समवायित अध्यापन के मार्ग की बाधा रही है ।

समवाय पढ़ति की सफलता के मार्ग में एक दूसरी कठिनाई यह है कि स्कूल में शिल्प की क्रियाएं कराने के लिए समय से बच्चे माल और शिल्प-सामग्री की पूर्ति नहीं होती । जब तक समय से पर्याप्त बच्चा माल और शिल्प-सामग्री नहीं दी जाती कापट अथवा इसकी प्रयोजनाओं का सम्यक् अध्यापन सम्भव नहीं होगा ।

शिल्प सामग्री के समुचित वितरण के लिए जगह जगह प्रत्येक जिले में इस प्रकार के कापट न्टोर (शिल्प भाड़ार) स्थापित कर देने चाहिए, जहाँ निश्चित भाव पर स्कूला को प्रामाणिक सामग्री मिले । मद्रास, आ भ और केरल में इस प्रकार के भाड़ार हैं जिनके सफल सचालन से इन प्रदेशों में बेतिक शिक्षा को बल मिला है ।

सफलता की कुछ शर्तें

समवाय-पद्धति की सफलता के लिए प्रशिक्षित निरीक्षकों की बड़ी आवश्यकता है। ग्राज इथर्टि यह है कि वेसिक रक्कूलों में समवाय पद्धति से अध्यापन की जीच के लिए जिन अधिकारियों का निरीक्षण प्राप्त है, उनमें से अधिकांश 'वेसिक ट्रॉड' नहीं हैं। जब तक वेसिक शिक्षा के दर्शन और टेक्निक में प्रशिक्षित निरीक्षक वर्ग का सहानुभूतिपूण पथ प्रदर्शन नहीं प्राप्त होता तब तक समवाय पद्धति के अनुसार अध्यापन कठिन होगा। अत निरीक्षक वर्ग के प्रशिक्षण के लिए मेडा-त प्रशिक्षण, अल्पकालीन प्रशिक्षण योजना तथा वकँगाए और मेमीनार आयोजित किये जायें। यह चेहा तो सर्वथ होनी चाहिए। प्रारंभिक शिक्षा के निरीक्षण के लिए जो भरती हो उसमें वेसिक शिक्षा में प्रशिक्षित व्यक्तियों को प्राधिकारिकता मिले।

ग्राजकल वेसिक स्कूलों में जो पाठ्यक्रम प्रचलित हैं उनमें से अधिकांश विषयानुसार हैं, त्रियानुसार नहीं हैं। बुतिधादी प्रशासन संस्थाओं का यह बाम होता चाहिए कि वे शिल्प तथा बातावरण सम्बन्धित क्रियाकलापों को उपल्याप्तों में बौटकर इनके चारों ओर पाठ्यक्रम के विषयों को चुनकर समवादित पाठ्य-क्रम प्रस्तुत करें। उत्तर प्रदेश में इस प्रकार वा अनुबन्धित पाठ्यक्रम तैयार किया गया था। पर यह प्रथम प्रयास था। अनुभव और प्रशिक्षण के आधार पर इस प्रकार का पूर्ण और नया पाठ्यक्रम तैयार किया जाय। इस प्रकार वे पाठ्यक्रम को पर्याप्त रूचीला होता चाहिए और उसमें व्यक्तिगत रूचि और स्थानीय परिस्थितियों के अनुसार परिवर्तन की गुजाइश होनी चाहिए।

समवाय-पद्धति की सफलता के लिए यह आवश्यक है कि छात्राध्यापकों वे प्रशिक्षण की इच्छिकम-से कम दो वर्ष की जाय और वेसिक रक्कूलों के लिए अध्यापक तैयार करनेवाली प्रशिक्षण-संस्थाओं में प्रवेश की योग्यता वर्म-से-कम हाईस्कूल हो।

इन संस्थाओं में वेसिक रक्कूलों के पाठ्यक्रम का गम्भीर अध्ययन किया जाय, छात्राध्यापकों को त्रियामूलक अनुबन्धित इकाइयों का समर्थन किया जाय। प्रशिक्षण-काल में उन्हें शिल्प में भी और सामाजिक और प्राइवेनिक बातावरण के वैज्ञानिक अध्ययन में पूरा दर्शना दी जाय। शिक्षण का अभ्यास भी व्यक्तिगत पाठों के हृष में न देकर समवादित पाठों के हृष में ही दिया जाय। यह भी आवश्यक है कि छात्राध्यापक लगातार १५-२० दिन तक

पूरी व्याया को बेसे ही पढ़ायें जैसा व्यायाम परिस्थिति म होता है। कुछ अक्षि गत पाठ दे देना भवित्वा दो तीन घटे तक समवायित पाठ पढ़ा देना ठीक नहीं है।

अध्यापक की योग्यताएँ

काई अध्यापक तब तब समवाय पढ़ति से नहीं पढ़ा सकता जब वह शिल्प की क्रियाओं में पूरण दक्ष न हो और जब तक उमन भपन प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण का पूरा अध्ययन न किया हो। वैमिक रूपों के अध्यापक होने की योग्यता केवल उसीमें है जिसकी समवाय के इन तीनों केन्द्रों का सम्पूर्ण ज्ञान हो। अध्यापक वो उन शास्त्रीय विषयों का भी पूरा ज्ञान हाना चाहिए जिन्हें बालक के व्यक्तित्व के विकास के लिए आवश्यक समझा याया है।

समवाय का एवं केन्द्र बालक का सामाजिक वातावरण है। अत अध्यापक वो इस सामाजिक वातावरण से पूरा परिचित होना चाहिए। आज का सामाजिक वातावरण नित्य नवीन नित्य परिवर्तनशील है। अत उसे नियम पूर्वक अख्यात और पत्र-यत्रिकाएँ पढ़ना चाहिए जिससे वह अपने और बालक के सामाजिक वातावरण से परिचित रहे। उसके लिए अधिक से अधिक सामाजिक ज्ञान आवश्यक है। समवाय का एक दूसरा केन्द्र बालक का प्राकृतिक वातावरण भी है। अत अध्यापक को इन प्राकृतिक वातावरण का ज्ञान आवश्यक है।

प्रकृति के नियमों और रहस्यों को समझने के लिए जिज्ञासा और ज्ञान विषयों की आवश्यकता है। अध्यापक को जिज्ञासु और नयी वार्ते जानने की इच्छा रखनेवाला होना चाहिए।

इसी प्रकार सामाजिक वातावरण का भी अध्ययन किया जाय। पास पड़ोस के मनुष्यों के जीवन के विषय में, उनके काम धन्दे, उनकी आदतें, उनका आर्थिक जीवन उनका भीजन, उनका स्वास्थ्य, उनके मनोरजन, उनके सास्कृतिक व्याय, उनके पालतू पशु-पक्षी सभी के विषय में वज्ञानिक ज्ञान प्राप्त करना चाहिए। इस प्रकार जब तक समता के त्रिभुज की तीनों भुजाओं का सुसम्यक् अध्ययन नहीं होता, समवाय का काम ठीक नहीं चलेगा और समवाय बालक के जीवन के हर पहलू को खेर नहीं पायगा।

प्राकृतिक वातावरण उपेक्षित

समवाय के तीन केन्द्र में शिल्प के प्रशिक्षण के लिए तो कुछ हो भी रहा है परन्तु प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण के लिए प्रयास नहीं किया गया

है। इस प्रवार समवाय का दो-तिहाई माग उपेक्षित है। इन वातावरणों का वैज्ञानिक अध्ययन और लेखा-जोखा बहुत कम हुआ है। रामचन्द्रन् मूल्यांकन समिति ने लिखा है—“डिडिया और घारवाड के कुछ वैसिक रकूनों को छोड़कर प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण के अध्ययन-प्रसंगों वो एकत्र करने का काम नहीं हुआ है। अत तुरत इस वात का प्रयाम होता चाहिए। इन वातावरणों वह सर्वेश्वर और अध्यदत्त किया जाय और इस अध्ययन का लेखा जोखा रखा जाय। प्राकृतिक वातावरण में बालक वी पृथ्वी से आकाश तक वा समूर्ण विश्व ही आ जाता है। भूमि का धरानल, स्थल वी प्राकृतिक दणा, मिट्टी की विस्मे, मिन्दाई वी माघत, अनुए, पाम्ले वृष्टि, पूल, फल, वृक्ष, पौधे, पशु, पक्षी, चाँद, चारे, बायु, अग्नि, अणु से लेवर अद्यात तक सभी प्राकृतिक वातावरण हैं और सभी के अध्ययन की आवश्यकता है।

मबसे आवश्यक दहू है कि अध्यापक वो नये प्रयोगों और अनुभवों से विषयों को मनुवन्धित करने वी दीक्षा दी जाय। कर्म और ज्ञान को मनुवन्धित करने की यह कठा अभ्यास से ही आती है। इसके लिए ब्रावहारिक शिक्षण की आवश्यकता है। बढ़दे कर्म करता है। उस कर्म से किनना वैज्ञानिक ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है, वह नहीं जाता, उसका कर्म अनुवत्त है। उस कर्म के पीछे का ज्ञान भी यत्रवद है। अध्यापक का दूष्टिकोण जागरूक जिज्ञासु का है, वैज्ञानिक शिक्षक का है और उसे यह दूष्टिकोण सबद्ध अभ्यास से ही प्राप्त होता है।

वैसिक शिक्षण-पद्धति में प्रशिक्षित योग्य अध्यापकों की कमी सफल समवाय के मार्ग में सदसे बड़ी कठिनाई है। योग्य अध्यापक का अर्थ यह है कि वह कम-मे-कम आज के हाईस्कूल वी कोई भी परीक्षा पास हो और उसे कम से कम दो गाल तक वैसिक शिक्षा के मिट्टान्तों और पद्धतियों में प्रशिक्षण दिया जाय। उसे कम से कम दो गिल्प अच्छी तरह सिखलाये जायें। उसे बालक के प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण का अध्ययन करना बनुलाया जाय और बालक की शक्ति के अनुकूल क्रियान्वयनों के चारों ओर विभिन्न विषयों को बुनना शिखाया जाय।

सफल समवाय के सूत्र

कार्य की योजना बनाना सफल समवाय की प्रमुख शर्त है। इन अध्यापकों को पूरे वर्ष वे कार्य की योजना बनाना बताया जाय और इस योजना को मासिक और सासाहित इकाइयों में बाँटना शिखाया जाय। अध्यापक इन सारे

ऊपर बताया जा चुका है कि 'योजना बनाना' समवायित शिक्षण का अनिवार्य अग है। भन योजना बनाने के लिए और इस सम्बन्ध में अध्यापकों तथा विद्यार्थियों के बीच वातावरण के लिए भी टाइमटेक्सुल में गुजाराइश रहती चाहिए। इसी तरह योजना के कार्यान्वयन के लिए सामग्री जुटाना आवश्यक है। अत यह भी टाइमटेक्सुल का अग है।

संक्षेप में वैभिक योजना का टाइमटेक्सुल परम्परागत अध्यापन के टाइम-टेक्सुल से भिन्न होगा और उसमें उन तमाम नवी वातों को हथान मिलेगा, जिनकी समवायित शिक्षण में आवश्यकता है।

सम्यक् समवायित शिक्षण के लिए उचित, और पर्याप्त साहित्य का होना भी आवश्यक है। पुस्तकों ऐसी हो जिनके पाठ बालकों के क्रिया-कलाओं और मनुभवों से सम्बन्धित हो। अर्थात् शिल्पों, और प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण के क्रिया-कलाओं से सम्बन्धित इस प्रकार की तीन चार छोटी छाटी पुस्तकें प्रत्येक वदा के लिए आवश्यक हैं, जिनमें भाषा, गणित, सामाज्य विज्ञान से सम्बन्धित वारें उम्ही क्रिया-कलाओं के माध्यम-द्वारा सिखायी गयी हों।

इतिहास, भूगोल और नागरिक शास्त्र अध्यवा समाज-शास्त्र, जिन्हे प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण के माध्यम के स्वाभाविक ढंग से नहीं पढ़ाया जा सकता, उनके लिए अलग पुस्तकें हो। यह भविष्यना कि पुस्तकों से शिक्षा का बोझ बढ़ जाता है, गलत है। बालक के जीवन और उसके क्रिया-कलाओं से सम्बन्धित दस पुस्तकों का बोझ उतना नहीं होगा जिनना भविष्यन्ति दो पुस्तकों का, जिनमें सप्रहित सूचनाओं को उसे रटकर ही स्मरण करना है। इस प्रकार की पुस्तकें तो समवायित ज्ञान को सुमन्वद्ध और संघटित करने की माध्यम है। परन्तु खुद में उनका महत्व नहीं है और अध्यापन को उन्हीं तक सीमित करना टीक नहीं है। ये पुस्तकें तो क्रिया और मनुभव की सहायक हैं। उनका स्थान भविष्यन्त महत्वपूर्ण है पर योग्य है। प्रमुख स्थान तो बालक की अपनी क्रियाओं और मनुभवों और अध्यापक वे दिवेचन का ही है।

इस प्रकार की पुस्तकों का आज आभाव है। आ शिक्षा-विभाग को उप-युक्त पुस्तकें देयार करने के लिए मुयोग्य प्रशिक्षित अध्यापकों की वर्द्धाप आयो-जित करती चाहिए। वैभिक प्रशिक्षण संस्थाओं को भी इस प्रकार का साहित्य देयार करने के लिए प्रोत्साहन देना चाहिए। इस काम के लिए उनको मुक्ति-पाएं दी जाये और साहित्य देयार करन का यह काम इन संस्थाओं के पाठ्य-क्रम का अग बना शिया जाय। *

कुमार मन्दिर के दो घटे

वाली प्रसाद 'आलोक'

[कुमार मन्दिर के पहले घटे का विवरण 'नर्थी तालीम' के पिछले अंक में प्रदर्शित हुआ है। दूसरा घटा यस स्वावलम्बन से सम्बन्ध रखता है, जो यहाँ प्रस्तुत है। — स०]

'मनुष्य की अनेक अनिवाय आवश्यकताएँ होती हैं जिनमें प्राप्तिपता के प्रभाव से भोजन के बाद दूसरा स्थान बल का भासा है। इन अनिवार्य आवश्यकताओं की सम्पूर्ण स्वावलम्बन के आधार पर चरना हर दृष्टि से जरूरी होता है। एतदर्थं बड़ी-से बड़ी कठिनाई भी यदि उठानी पड़े, तो उठायी जा सकती है।' इसी भाव बोध के प्रकाश में कुमार मन्दिर आगे बढ़ रहा है।

बद्धोद्योग यहाँ का मूलोद्योग है। वर्षोंकाल में नित्य दो घटे और अन्य यौन में नित्य एक घटे का समय इसमें दिया जाता है। जैसे भोजन, सकाराई आदि कार्य अनिवार्य हृप से रोज़ किये जाते हैं, उनमें कोई विशेष नहीं भासा, उसो प्रकार उद्योग का कार्य भी नित्य निर्वाध चलते रहना चाहिए, यह आवश्यक है। यह हमारे दैनिक जीवन में अपना प्रमुख स्थान बनाय, हम इसे अपनी श्रद्धा और प्रतिष्ठा द, यही इसका भाव है। इसी कारण अद्वकाश के दिनों में भी उद्योग का काम बन्द नहीं रहता, अपितु चलता रहता है। अद्वकाश के दिन अन्य कार्यक्रमों में से थोड़ा थोड़ा समय लेकर उद्योग के भवय को बढ़ा दिया जाता है। इस कारण छुट्टी के दिन अन्य दिनों की अपेक्षा कुछ अधिक काम होता है।

कथानुसार छात्रवार वार्षिक लक्ष्य निर्धारित रहता है। लक्ष्य निर्धारण में इसका ध्यान रखा जाता है कि छात्रों पर दबाव न पड़े, हँसठे-खेलते बच्चे अपने लक्ष्य पूरे कर सकें। इसलिए बच्चों की सामान्य गति का मध्यमान लेकर लक्ष्य निर्धारित किया जाता है। हर प्रक्रियाप्रौद्योगिकी के लक्ष्य-निर्धारण में बच्चों की राय विशेष काम करती है। मसला, निती बच्चे की गति सामान्य तौर पर यदि १०० तार प्रतिपदा है, तो उससे ही पूछा जाता है कि वह यस भरमे कितना कम-से कम कारण लेगा। हिसाब लगाकर वह बतलाता है कि वर्षाकाल के ३ महीनों में नित्य दो घटे से १८ गुणिडयों और अन्य भौतिक में नित्य एक घटे से २४ गुणिडयों, कुल ४२ गुणिडयों कात लेगा। तहज ही वह अपने लिए ४० गुणिडयों का लक्ष्य लगा कर लेता है और लिखा देता है। कक्षा के हर

छात्र का ऐसा ही मलग ग्रलग लक्ष्य लेकर उसका मध्यमात्र निकालने हैं। वे उस वर्ग का वार्षिक लक्ष्य होता है। इसमें हर छात्र की सहभागि होता है। विस्तीर्णी दबाव या परेशानी मत्स्यत नहीं होती।

दूसरी ओर यह भी ध्यान रखना होता है कि वय भर में लगनबाल कपड़ा के लायक मूत का उत्पादन अवश्य ही हो अथवा कठिनाई पैदा होगी। बाजार में कपड़ा खरीदा नहीं जाता। अत आवश्यकता के अनुकार मूत का उत्पादन उहरी होता है। ऊची कक्षाघर में इसके लिए प्रतिस्पर्धा की भावना पैदा की जाती है—समय और साधा की सुविधा दी जाती है—गति में निरन्तर बृद्धि होनी जाय, इसके लिए हर समय प्रयत्न किये जाते हैं। (यहीं यह ज्ञातव्य है कि मदिर का आत्रालय पूरी तरह स्वाधलम्बी है।)

नीचे की कक्षाओं में उद्योग की विभिन्न प्रत्रियाओं की गति और गुणों की बृद्धि पर ही चल दिया जाता है। जब कि ऊची कक्षाओं में प्रक्रियाओं के सेंद्रातिक ज्ञान के साथ गति और गुण विकास की गति ध्यान दिया जाता है। हर प्रत्रिया की हर पहलु से जानकारी दी जाती है। जहरी साधनों का उपयोग उनके निर्माण उन पर होनेवाले प्रय और उनके गुणों की जानकारी दी जाती है। उन साधनों की लम्बाई चौड़ाई और ऊटाई का उह हजार होता है। प्रान्तोत्तरो द्वारा उस ज्ञान काया को परिपूष्ट किया जाता है और प्रत्यक्ष काय द्वारा उसे सवारा जाता है। जैसे—किंतु वयों करना ऐसे करना कब वरना, कौन कौनसी उसकी आंगिक क्रियाएँ हैं उनमें बयान्या सावधानियाँ रखना साधना की व्यवस्था नैत करना उह सुरक्षित कैसे रखना भादि भादि।

माल भर उद्योग के जो काम बच्चे करते हैं उनका लेखा सम्बद्धि शिक्षक तो रखते ही हैं लेकिन कक्षा ३ से लेकर ८ तक के बच्चे भी रखते हैं। वे दिनिक और वार्षिक—दोनों प्रकार से लेखा रखते हैं। किस बालक ने कब क्या काम किया कितना काम किया कितने समय तक काम किया महीने भर में कितना किया वय भर में कितना किया भादि बातों का स्पष्ट और सुदृढ़ लेखा उनही उद्योग-बहियों में देखा जा सकता है। सम्बद्धि शिक्षक समय-समय पर इसकी चौकस देख रेख रखते हैं। अपने काम का मूल्यांकन भी बच्चे स्वयं ही करते हैं जिसमें उह अपने काम का भन्दाज हो जाता है।

“चोर की सभी आवश्यक व्यवस्था बच्चे ही करते हैं। सफाई सजावट, साधनों की दुर्ली साधना की व्यवस्था सेन देन का हिसाब भादि काय वे प्रत्येक अपनी हचि और विमेदारी से करके सहज ज्ञान प्राप्त करते हैं।

आश्रम की सामूहिक प्रार्थना में छोटे-बड़े सभी को उपस्थित रहता और अपने-अपने वाम का विवरण देना जरूरी होता है। वचने भी जितना काम करते हैं, शाम को प्रार्थना में बताते हैं।

कताई बुनाई चूंकि मुख्य उद्योग है—यही यहाँ का शिक्षाधार है, इस कारण कक्षागत प्रगति पर भी इसका प्रभाव पड़ता है। ५० प्रतिशत प्राप्तांक घने पर ही छात्र उत्तीर्ण माने जाते हैं तथा उद्योग में उत्तीर्ण होना जरूरी होता है।

शाला की प्रार्थना के बाद का यह 'उद्योगशाला घटा' मन्दिर का दूसरा घंटा होता है। वचने उद्योग में रत रहते हैं, अतः उन्हें प्रेरित करते रहने के लिए समयानुकूल मनोरंजन की व्यवस्था की जाती है। वर्षाकाल में, जब उद्योग की अन्य प्रतियाएं नहीं हो पाती, तो दो घटे की कताई ही नियम चलती है, तब ऋग्वेद के मन्त्र बोले जाते हैं —

“तन्तु तन्वन् रजसो भानुमन्विहि
ज्योतिष्मतः पयो रक्षा धिया कृतान् ।
अनुल्वण वयत जोगुवामपो
मनुभंव जनया दैव्य जनम ।” (१०-५३-६)

“सूत बनाकर उस पर रग चढाओ। उसको खराब न करते हुए कपड़े बुनो। विचारशील बनो। सुप्रज्ञा निर्माण करो। तेजस्वियो की बुद्धि द्वारा निश्चित हुए मार्गों का रक्षण करो। यह कवियों का ही काम है।”

इन मन्त्रों को सब वचने दुहराते हैं और फिर कताई भारम्भ होनी है। यह कताई पूरे दो घटे के लिए होती है। पहला घंटा मौन कताई का रहता है। मनन-चिन्तनपूर्वक पूरी गति से काम बरना ही इस घंटे का मुख्य लक्ष्य होता है। इस पहले घटे में मनन चिन्तन को पोषण देने के लिए प्रेरक साहित्य का वाचन होता है। कताई-बुनाई के बारे में गांधीजी के विचार, विनोदाजी वे विचार, ऋग्वेद के विचार तथा विविध ग्रन्थों में से अवतरण पड़े जाते हैं। गांधीजी कहते हैं—“कातो, समझूँकर कातो।” वेद कहता है—“मा तन्तुष्टेदि वप्तो धियं मे, मा मात्रा शार्यपस पुर अनो. ॥” (२-२८-५) “मैं बुद्धिपूर्वक वप्ता बुनता हूँ। मेरा सूत न दूटे। समय के पूर्व कार्य का परिणाम शीर्ण न हो।” इस बुद्धि से उद्योग का काम करना चाहिए। विनोदा कहते हैं—“स्व-देशी का ही प्रयोग होना चाहिए। स्वावलम्बन ही आघात होना चाहिए। स्वदेशी और स्वावलम्बन के बिना स्वस्थ जीवन की बल्पना वैसी ?” वेद कहता

है—“स्वदेशी कपड़ा (वय निर्णिज) पहननेवाला और, भात्माभिमानी, दात-शील और तेजस्वी होता है। स्वावलम्बन के आधार पर जीवन विनानेवाला महद्वल को जानता है। ‘यो विद्यात् सूत्रम् वितवम् सूत्रम् सूत्रस्य च, सविद्यात् आहृणम् महर् ।’ गाधीजी ने सूत कपड़े को यज्ञ वहा है। वेद भी इसे ‘यज्ञ’ ही कहता है। उद्योग करनेवाला शिरक इस यज्ञ का अष्टव्यु (होता) होता है और उद्योग करनेवाला उमका यज्ञमान। वेद का यह भव देखिये —‘यो यज्ञो विश्वत तन्तुभि तत एक्षतम् देवकर्मभिरायत । इने वयन्ति पितरो य आयम् प्र वयाप वयत्यासते तते ।’—‘जो यज्ञ तन्तुओं द्वारा फैलाया गया है, एक से एक दिव्यकर्ताओं द्वारा विस्तृत किया गया है उसके ये रक्षक (शिरक) ताने के साथ बैठते हैं और कहते हैं आगे बुलो और पीछे का ठीक करो।’ और इस प्रकार एक-से एक प्रेरक वाचन चलता रहता है। इसके बाद बच्चे अपनी भौत माघना भजन धून के साथ पूर्ण कर दूसरे घटे दी कताई करते हैं। भत मेराधीय धोपो के साथ बच्चे अपने इस सूत्रयज्ञ की पूर्णाहुति करते हैं।

वर्षाकाल मेर अधिक कनाई के पीछे एक विशेष हेतु भी है। स्वावलम्बन की सिद्धि के लिए यह हेतु काफी उपादेय है। यह परपरा कायम की गयी है कि इस यज्ञ के प्रेरक राष्ट्रपिता भगवान् गाधीजी की जन्म-प्रथि-संख्या के अनुसार ही अगली जन्मतिथि से उतने ही दिन पूर्व से सधन कराई की जाय। यदि सन् ’६८ मेर गाधीजी की १०० वीं जयन्ती पड़ेगी, तो जयन्ती दिवस २ अक्टूबर से १०० दिन पूर्व से ही सधन कराई हो और यह सधन कराई स्वावलम्बन की सिद्धि में बड़ी सहायक होती है। प्राय सधन कराई के दिनों मे ही इतना सूत कल जाता है कि प्रागे यदि कराई न भी हो तो कोई कास चिन्ता नहीं रहती। और प्रत्यक्ष अनुभव भी यही मिला है कि बच्चे कराई के लक्ष्य प्राय इन्हीं दिनों मे पूर्ण कर लेते हैं। इसी कारण वाकी दिनों मे कराई नहीं करके या कम करके उसकी अन्य प्रक्रियाओं मे अधिक जोर लगाते हैं।

पुन जयन्ती-वय-संख्या के मान से उतने घटो का अद्वैत सूत्रयज्ञ भी अपोजित किया जाता है। कठे सूत का कपड़ा बच्चों को दिया जाता है।

अ-य मौमम मे कास की बोआई चुनाई से लेकर चुनाई तक का सारा शाम होता है। कराई पर जोर नहीं दिया जाता, क्योंकि पहले ही इस पर जोर दिया जा चुका होता है। इन दिनों सामान्य रूप से जितनी कराई सहज ही हो जाती है वही काफी मान ली जाती है। गति और गुण विकास की दृष्टि से कराई की अन्य प्रक्रियाओं—कास की सफाई, घोटाई, चुनाई, पुनाई, पुनाई,

बुनाई पर विशेष जोर दिया जाता है। उद्योग के मारम्भ में 'ओम सह नाववतु, सह नौ भुववतु, सह वीयं म करवाइ है। नैजस्ति नावधीतमस्तु, मा विद्विपावहै। ओम शान्तिः शान्तिः शान्तिः।' मन घवश्य ही बोला जाता है।

हर छात्र की पक्षानुसार लक्ष्य-तालिका, गति-तालिका और वार्ष-तालिका मुन्द्र अक्षरों में लिखकर उच्चोग-कक्ष में लटका दी जाती है। वज्रों को निरन्तर उत्साहित करते रहने के लिए और काम में मजगता कायम रखने के लिए आवश्यक जानवारी और सूचनाएँ भलग-भलग फलकों पर लिखकर यहाँ टैगो होती हैं। जैसे—'शान्त और एकाग्रचित होकर काम कीजिए,' 'हमेशा अच्छी बातें सोचिए,' 'निरन्तर अपनी गति बढ़ाइए,' 'कतार में बैठिए,' 'अपना लक्ष्य पूरा कीजिए,' 'ठीक समय पर उपस्थित होइए,' 'स्वस्य चित्त से कानिए,' 'नमक-बूझकर कातिए,' 'अपने साधन हमेशा साफ भीर तैयार रखिए,' 'गुण्डियाँ इस प्रकार बनाइए,' 'प्रोटाई करते समय इन बातों की सावधानी रखिए,' 'भज्जी पूनी इस तरह बनाइए,' 'पीन अच्छा लाने का प्रयत्न कीजिए,' अपनी जगह साफ करके ही उठिए,' 'बचरा बचरापटी में ही डालिए,' 'इघर-उघर दूटन, पूनी, रई, या कपास भत फेंकिए,' 'अपना लेखा संदेव तैयार रखिए,' 'खेला साफ-मुन्द्र अक्षरों में लिखिए' आदि-आदि।

अपने प्रयोग के इन तीन वर्षों में कुमार मन्दिर ने उद्योग में कितनी प्रगति की है, इनके लिए सन् १९५६ से प्रैल १९६८ तक वी संलग्न तालिका देखिए—

वर्ष	राफाई	ओटाई	बुनाई	षुताई	पुनाई	कताई
सभू	वज्र	वज्र	वज्र	वज्र	वज्र	गुण्डियाँ
	किलो में	किलो में	किलो प्रे.	किलो में	किलो में	
१९५६	—	—	—	—	—	५७६
१९६०	१००	८८	—	६	५	१३०४
१९६१	६५	६१	—	४	२५	१४६५
१९६२	७०	६०	—	८	१५	१४१८
१९६३	१५	६	—	—	१०	२२७४
१९६४	१३५	१२३	३	५	५	२१४७
१९६५	११७	६४	२४	५४	७०	२१६१
१९६६	१३२	८६	१४	८	६७	२४३६
१९६७	२११	१८८	७८	८८	८८	२३२८
१९६८	११०	१२२	३०	१६	१५	१६१
कुल	१,०५५	७८४	१४६	१८४	३००	१७,३००

एक शिक्षा-दर्शन की आवश्यकता

डा० निमुक्त श्रीभा

इनना तो सभी शिक्षाशास्त्री मानते हैं कि भाज की हमारी शिक्षा सिद्धांतिक ही अधिक है और इसका एकमात्र लक्ष्य है उपाधि प्राप्तकर नौकरियों में लगना। सिद्धांतिक शिक्षा पुस्तकों की हीनी है जब कि व्यावहारिक शिक्षा कियाजीलनों और नव निर्माण की। व्यावहारिक शिक्षा बेबल वही नहीं जो व्यवहार या कार्य द्वारा दी जाय, वरन् सच्चे अर्थों में वह है जो पुनः कार्य-निर्माण में लगे और व्यवहार में उत्तरे। शिक्षा का व्यावहारिक अर्थवा बुनियादी दर्शन यही है। इसे एक उदाहरण द्वारा इस प्रकार समझ सकते हैं। विद्यालय से विश्वविद्यालय तक विज्ञान और टेक्नोलॉजी की शिक्षा सिद्धांत और व्यवहार या प्रयोग द्वारा दी जाती है। अपनी प्रयोगशाला और शिक्षण-शालाओं में विद्यार्थी विविव उपकरणों, भास्मशियों के सहारे वैज्ञानिक और वृत्तनीकी ज्ञान प्राप्त करते हैं। सेकिन सवाल है कि वया इसके बाद भी वे अपने जीवन में इस ज्ञान का उपयोग निर्माण-कार्य में कर रहे हैं? जब तक इस ज्ञान का भी लक्ष्य नौकरी मात्र ही रहेगा तब तक इसे भी हम व्यावहारिक शिक्षा नहीं कह सकते हैं। भाज देश की शिक्षा, चाहे वह मानविकी विषयों की हो या विज्ञान, विकित्सा, इंजीनीयरिंग की, उसमें व्यावहारिक दर्शन और दृष्टि दोनों का अभाव है। इसका परिणाम यह हो रहा है कि राष्ट्रीय शिक्षा लक्ष्य-न्युत होती जा रही है। हम जैसे अधिकरे में भटक रहे हैं, निराशा, कुएठा, घसतोप के शिकार बनकर।

सवाल यह नहीं कि देश में कितने विद्यालय, कॉलेज और विश्वविद्यालय खुले या कितने शपथे किस ढंग से सच्च किये जा रहे हैं। महत्त्व का प्रश्न यह भी नहीं है कि भाज की शिक्षा हममें से कितने को रोजी-रोटी और नौकरी देने में समर्थ है। मुख्य सवाल तो यह है शिक्षा ने हमारा सर्वांगीण विकास विद्या या नहीं, जीवन के सम्बन्ध में हमारा दृष्टिकोण बदला या नहीं और अन्तनः इस शिक्षा से श्रम की मर्यादा पहचानने की क्षमता हममें उत्पन्न हुई या नहीं। कृषि-क्लेत में लेती, लेतीहर, बीज, मजदूर और उद्योग के क्लेत में समस्त साधनों और सम्माननामों के बावजूद देश अभी तक आत्म-निर्भर न हो सका तो इसका मुख्य कारण यही है कि इन दोनों क्लेत्रों में लगे हुए लोगों के सम्बन्ध स्वयं भाष्यमें नहीं सुधरे।

खेती या उद्योग के बारे में और उनमें लगे वर्गों के भाषती सम्बंधों और शेष सामाजिक व्यवस्था से उनके अत्यन्त सम्बंधों के बारे में एक खास वस्तुनिष्ठ दृष्टिकोण जब तक नहीं आता तब तक न उत्पादन बढ़ सकता है और न उत्पादक शक्तियों का आधुनिकीकरण ही हो सकता है। यह वस्तुनिष्ठ दृष्टिकोण राष्ट्रीय शिक्षा पर निभर करता है और मैं चेतावनीकर करता हूँ कि भ्राता की शिक्षा हमारे दृष्टिकोणों को बदलने में विलकूल असमर्थ रही है। जब तक खेती खेतीहर से नौकरी और नौकरी करनेवाला श्रेष्ठ समझा जायगा तब तक देश का पढ़ा लिखा, नामधारी डाक्टर शिक्षक, शिक्षाशास्त्री, इजोनीयर गौवों की ओर नहीं मुड़ सकना है।

शिक्षा की अव्यावहारिकता का ही अनिवार्य दृष्टिरिणाम है कि इस देश में शिक्षितों की वे रोजगारी और एक प्रमुख सवाल हो गयी। शिक्षित लोग गौवों में रहकर खेती में काम करना नहीं चाहते हैं क्योंकि उन्हें वैसी शिक्षा तो मिली ही नहीं है। नौकरियाँ भी रुचि और योग्यता के अनुसार हमेशा मही मिल पाती हैं। फल होता है कि उनमें कुएंठा, घुटन और अस्तोप घर करने लगते हैं और उससे असामाजिक तत्त्वों—जैसे अनुशासनहीनता हिसारमक आदोलन का जन्म होता है। इस प्रकार देश की अद्भुत बड़ी जनसख्ता वी प्रयत्नों का उत्पयोग राष्ट्रीय हितों में नहीं हो रहा है।

विद्यार्थियों में व्याप्त अनुशासनहीनता असतोग निराशा और विद्वसक उग्र प्रवृत्तियों का मुख्य कारण उनकी शिक्षा की लक्ष्य हीनता है। वे अपना भविष्य अधिकारमय देख रहे हैं। कहीं से भी उह सहारा, आश्वासन और आलबन मिलने की आशा नहीं है न सख्तार से, न परिवार से, और न समाज से। वे देख रहे हैं कि यिन पढ़े लिखे आदमी—व्यापारी, ठेकेदार नेता—लालों कमा लेते हैं तो वे पढ़े लिखकर कमा करेंगे। शिक्षा शमास करने के बाद जीवन में उनके सामने कोई ठोस काय कम नहीं रहता है।

यस्तु यह स्थिति बहुत दिनों तक नहीं रह सकती है। यह स्थिति चिंता-जनक तो है लविन परिणाम में शुभ है। हृद से ज्यादा बेकारी हो जाना ही बेकारी का हृद होगा। एक बहावत है दृढ़ का हृद से गुजर जाना ही उसकी दबा है। अतिर देश सायण बया? याने में इए तो अन्त चाहिए ही। अल मारकर शिक्षितों को अम की मर्दादा पहचाननी ही पढ़ेंगी और शिगा की पुरानी सीक छोड़कर महात्मा गांधी के बुनियादी शिगा के मारे को अपनाना पड़ेगा। *

उत्तर प्रदेश में आचार्यकुल

[दिनांक १४-७-६८ की बिलिया मे उत्तर प्रदेश के कुछ शिक्षाविदों की गोष्ठी आचार्यकुल की स्थापना के मर्दम् मे दिनोवा के सान्निध्य मे हुई। उक्त गोष्ठी वी सक्षित कार्यवाही यहाँ प्रस्तुत है। —स०]

प्रारम्भ मे आचार्यकुल-गोष्ठी के अध्यक्ष-पद के लिए श्री करण भाई ने कानपुर विश्वविद्यालय के उपकुलपति, आचार्य जुगुल किशोर का नाम प्रस्तावित किया। इमवे बाद श्री वशीपर श्रीवास्तव ने गोष्ठी मे भाग लेनेवाले उपकुल-पतियो, दिग्धी कालेज के प्राचार्यों और अन्य शिक्षाविदो का स्वागत किया और आचार्यकुल वी योजना वी एक सक्षित जानकारी प्रस्तुत की। आपने आचार्य-कुल की सकल्पना के चार मुख्य लक्षण बताये

- (१) शासनमुक्त शिक्षा,
- (२) दलगत राजनीति-मुक्त शिक्षा,
- (३) अध्ययन अध्यापन की सुदृढ़ नीव,
- (४) नैतिक शक्ति के निर्माण द्वारा अदान्ति का शमन।

आपने बहा कि इन्हीं चार लक्षणों के बीचटे के भीतर गोष्ठी को आचार्य-कुल का निर्माण करना है। लेकिन यह लक्ष्मण-रेखा नहीं है। विद्रूप-बन्द इससे बाहर जाकर आपने विचार प्रकट कर सकते हैं।

आचार्य जुगुल किशोर :

आज की परिस्थिति मे शिक्षकों को सोचना होगा कि उनका बया बर्तन्य है। पुराने समय मे शिक्षकों का बढ़ा ही ऊँचा स्थान था। परन्तु आज वह स्थान दूरित हो गया है। शिक्षकों की मान्यताएँ आज बदल गयी हैं। आज की जो नयी मान्यताएँ हैं, उन पर सोचना चाहिए। नयी मान्यताओं को हम अपने जीवन मे दास्तिल करें और शिष्यों मे तथा समाज मे इसका प्रचार करें। नयी मान्यताओं के आधार पर ही नया समाज बन सकता है, और दोष दूर किये जा सकते हैं। अद्वेष विनोदा ने जिक्र किया है कि शिक्षण-सम्पादन शासनमुक्त हो। लेकिन जब तक शासन है, तब तक उससे विद्यकुल मुक्त होना समव नहीं लगता। समाज बदल जाय, आमदान के अनुसार संगठन हो, तब शिक्षा शासन-मुक्त हो सकती है और शिक्षक ज्यादा स्वतंत्र रूप से काम कर सकते हैं।

आज समाज में शोपण की शक्तियाँ भी बढ़ी हैं। उन्हे भी दूर करना है।

जनशक्ति को बढ़ाने के लिए २० वर्षोंमें कुछ भी प्रयत्न नहीं हुए लोकतंत्र कमज़ोर हुआ। अधिकारों की तरफ ज्यादा ध्यान दिया गया है। अब कर्तव्यों की ओर ध्यान दिया जाना चाहिए। आज शिक्षा बढ़ रही है, लेकिन साथ ही अशांति भी बढ़ रही है। इस अशांति और हिंसा को सत्य करना होगा। नये समाज का निर्माण हमारे अन्दर से ही होगा, बाहरी परिस्थितियों से नहीं।

विनोद :

मुझे कोई खास लम्बा प्रवचन करने की आवश्यकता नहीं। इस बारे में कई भाषण कर चुका हूँ बिहार में। इसकी छोटी सी पुस्तिका बनी है, वह आपको मिली होगी। जिन्हें वह न मिली हो, वे प्राप्त कर सकते हैं।

इसकी वर्तपना केसे उदित हुई, इसका विवरण इस पुस्तिका में शोड़े गये है। बिहार में आचार्यकुल की स्थापना हुई है, यहाँ भी आप स्थापना करना चाहते हैं। भज्ञा है। पूरे भारत में इसकी स्थापना होनी चाहिए।

इसमें छोटे शिक्षक का भी समावेश हो, इस तरह का प्रश्न उठा। इस पर मैंने सोधने की आवश्यकता महसूस की। मैंने सोचा भी है। वह आपने सामने रखता है। 'आचार्य शब्द शकर, रामानुज आदि के लिए इस्तेमाल हुआ है, लेकिन इससे नीचे सर्वसामान्य शिक्षक के लिए भी 'आचार्य' का इस्तेमाल हुआ है—'मातृ देवो भव, पितृ देवो भव, आचार्य देवो भव।' इस तरह माता और पिता के बाद शिक्षक के लिए 'आचार्य शब्द का इस्तेमाल हुआ। आचार्य बहते हैं कि विद्यार्थियों को हमारे जो मुचरित होंगे, उनकी उपासना करनी है, भन्य की नहीं। आचार्य हो गये तो गलत बाम बरते नहीं, ऐसा नहीं। भन्ये बाम बरते हैं, गरत बाम भी बरत हैं। लेकिन अनु धरण भन्य बाम वा बरना है, जो सर्वमान्य है। गलत बाम वा अनुकरण नहीं बरना है।

तो मैं बहु रुदा या कि 'आचार्य शब्द पुराना है, और ध्यापक भव्य मृशारा उपनीय हुआ है। इगर्हि इनको ही जानना थीर होगा, 'शिक्षक' शब्द वो नहा। क्यानि शिक्षक का मतलब तालीम दावाला होना है। अप्रेजी में शिक्षक लिए 'टीचर शब्द वा इस्तेमाल हुआ। 'टीचर' यानी 'टीचरो' शब्द। यह नया शब्द है, यताया हुआ गंद है। 'टीचना' यानी निष्काशन।



आचार्यकुल गोद्धी में बोलते हुए विनोबाजी, अपने हैं कानपुर
विश्वविद्यालय के उपकुलपति आचार्य शुगुल कियोर

अप्रजी म दो कियाएँ हैं लनिग और टीचिंग । हमारे यहीं विसी भी भाषा
में 'टीचिंग' और 'लनिग' अलग अलग नहीं हैं । टीचिंग शब्द है ही
नहीं 'लनिग' ही लनिग है । हम यिथको की विचारिती नहीं बनानी है ।
दिक्षिको की विचारिती तो सारा समाज है । आचार्यों की विचारिती इससे भिन्न
है । विहार म मागल्लुर, मृगेर, मुजफ्फरपुर और पटना यूनिवर्सिटी ने
इसे मात्र किया है ।

आचायकुल को परपरा बहुत ही उज्ज्वल है। उसकी शक्ति बड़ी है। जिभाक्षेत्र म भी यदि 'पार्टीपरालिटिक्स' चलेगा—विद्यालय ही इस पार्टी मे और उस पार्टी म जाय और इतना नीच चिंतन चने तो हम हीन बनते हैं दान बनते हैं। पुराने समय मे आचायों पर विसी का अकुण चलता ही नहीं था। कृष्ण को गुह के पाम भेजा। (डिग्री की भी जरूरत है न ?) गुह ने उसे एक दरिद्र ब्राह्मण के साथ एक कमरे म रखा। दोनों को जगल से छुड़ी लाने का काम दे दिया। कहाँ एक राजा का बेटा कहाँ एक गरीब ब्राह्मण का बेटा ! यहाँ की शिक्षा पढ़ति पर सब्राटो का अकुण नहीं था। जो गुरु देगा वह गिराव। गुह की मेवा करके बचे समय मे गिराव। गुह की वह हैमियत आपको प्राप्त हो सकती है। जिस प्रकार 'दाय विभाग दासन से और राजनीति से स्वतंत्र है उसके अकुण से मुक्त है उसी प्रकार गिराव विभाग को भी अनुग्रहों द्वारा चाहिए। आप राजनीतिज्ञों से कह दें कि वे राजनीति को 'भिन्ना-सत्याघो द्वारा बाहर करें। बाहर उनके लिए बहुत जगह है। आप पश्चमुक्त राजनीति को मारेंगे। पश्चमुक्त राजनीति ही लोकनीति है। राजनीति का अध्ययन वरये राजनीति मे पड़ये नहीं।

आचायकुल के लिए आप भपन बेतन से कुछ हिस्सा इकट्ठा करें। एक आफिस हो। इस काम के लिए एक आदमी रहे। आप समय समय पर मिलते रह। बीच बीच मे परिपद् और उपनिपद् कर। जब शिक्षक इकट्ठे होंगे तब वह परिपद् होगी। लेकिन जब नजदीक बठकर चर्चा करेंगे वह उपनिपद् होगी। उपनिपद् यानी नजदीक बठकर चर्चा। उसमे लाउड-स्पीकर मही होगा। भारत और निश्च म जो समस्याएं पैदा होगी उन पर आप अपनी एकमत राय द। जहा एकमत न हो उमे चर्चा करके छोड़ दिया जाय। और जिस पर एकमत हो उस परक किया जाय।

बाबा ग्रामदान के काम मे लगा है। इसमे आपको सहायता चाहिए। आप गाँव गाँव म जाकर विचार फैलायें। बाबा आचायकुल के लिए अपने को जिनना अधिकारी मानता है उतना ग्रामदान के लिए नहीं मानता। बाबा बचपन से आज तक अध्ययन ही करता रहा है।

फिर बाबा ने ग्रामदान के बाय क्यों उठायर ? इसलिए कि यह करणा काय है। वह नहीं हूया तो आचायकुल भी खत्म ! अन बहा। जब अन कम होगा तो कनह होगा भाईचारा खाम होगा प्रम नहीं रहेगा। इसीलए अन बड़ने का काम बाबा कर रहा है।

वावा आपको अपनी शक्ति इस नाम में, उतनी देगा जिसनी आप चाहगे ।

‘तरहण ज्ञानित्सेना का काम भी इन लोगों ने उठाया है । उसमें उनकी भी कुछ मर्यादा है । शिक्षक इस काम को कर सकते हैं । आपको इसमें सहयोग देना चाहिए । सबको प्रणाम । जय जगत् ।

श्री राजाराम शास्त्री :

विनोदाजी के भाषण से हमें स्फूर्ति मिली । इसमें कोई मतभेद हो नहीं सकता । समस्या है कि शिक्षा को सरकार से स्वतंत्र कैसे कराये ? विनोदाजी ने न्याय से तुलना की । यह तुलना एक हृद तक सही है । परतु आज जिम्मे स्थिति में शिक्षक है उसमें उसका हाथ सरकार को बनाने में, उससे पैसा लेने में, शिक्षा पढ़ति को लेकर उससे सम्बन्धित होता है । इस स्थिति में किसी प्रयोग की गुणादृश नहीं रह जाती है । जब तक सरकार की मज़ूरी नहीं होती, तब तक कुछ होता नहीं । मान्यता के आगे कुछ चलता नहीं । विद्यार्थी को धधा चाहिए वह बिना मान्यता के मिलता नहीं । उसे अनालू पर चाहिए ।

शिक्षा प्रान्तीय विषय है या केन्द्रीय विषय ? केन्द्र को निर्देश देने का अधिकार है, लेकिन लागू करने का अधिकार है राज्य सरकारों को । इस पर स्वयं शिक्षा महकमा में खीचातानी है ।

शिक्षा सरकार से मुक्त हो तो सदैह नहीं कि शिक्षक का स्तर ऊँचा हो और उसकी प्रतिष्ठा बढ़े । आज तो शिक्षक पर से विश्वास उठ गया है । परीक्षाओं में बाहर से निरीक्षक बुलाये जाते हैं ।

श्री रोहित मेहता :

शिक्षा के बारे में विनोदाजी ने जो मागदर्शन हमें दिया, उग पर चर्चा शुरू हुई है । हमें सोचना है कि कैसे हम शिक्षा में फक कर सकते हैं । यदि भारत में २० वर्ष में कुछ नहीं हो सका तो इसका सबसे बड़ा कारण यह है कि शिक्षा के क्षेत्र में कुछ नहीं किया गया । शिक्षा के क्षेत्र में जब तक परिवर्तन नहीं आया, तब तक आधिक, सामाजिक परिवर्तन नहीं था सकता ।

हमें सोचना है कि हम किस दिशा में जाना है । विनोदाजी की बतायी हुई दिशा में जाना है या नहीं ? अगर इसको तय किय बिना समस्याओं या कायद्रमा पर सोचेंगे तो उलझ जायेंगे ।

हम प्राचार्यकुल की स्थापना करना चाहते हैं - विद्वार और वस्त्रई के सम्बन्ध पर हमार मामने हैं । दोनों को मिलाकर हमें कुछ दिशा मिलेगी ।

लेकिन वेवल सकल्प-पथ से दुष्ट नहीं होगा। इसमें 'निगेटिव' बन्टेन्ट है, 'पाजिटिव बन्टेन्ट' चाहिए।

राजनीति और शासन से शिक्षा को तो मुक्त होना ही चाहिए, लेकिन शिक्षा-संस्थाओं के अन्दर के वातावरण को भी राजनीति से मुक्त करना होगा।

जिस समाज में हम जी रहे हैं उसमें आचार्यकुल की व्यापक व्याख्या करनी होगी। उपनिषद् में 'इहटीप्रेटेड' शिक्षा की चर्चा की गयी है। आज भी हम 'इहटीप्रेटेड' शिक्षा की बात करते हैं।

विज्ञान और अध्यात्म का आचार्यकुल में समावेश होना चाहिए—दोनों का मिलाजुला आचार्यकुल। अगर ऐसा नहीं होगा तो शिक्षा में हम बहुत आगे नहीं जा सकेंगे। शिक्षा जीवन में अलग नहीं है। शिक्षा की दृष्टि और जीवन की दृष्टि हम अलग नहीं कर सकते।

मूल्य-परिवर्तन करना है। कौन करेगा? आचार्यकुल करेगा, लेकिन वह आचार्यकुल, जो व्यापक होगा।

आज का युग गतिशीलान है, लेकिन गति के साथ दिशा अवश्यक है। राजनीतिवाले गति दे सकते हैं और आचार्यकुल के द्वारा दिशा मिल सकती है। उत्तर प्रदेश में आचार्यकुल की स्थापना करके शिक्षा में परिवर्तन की कोशिश हम करें। लेकिन यह तब सम्भव है, जब दिनोंवा ने जो दिशा दी है, उस दिशा में हम काम करें।

वैठक के निषंयः

१. आचार्यकुल के इस सम्मेलन में एकत्र उपकुलपति, प्राचार्य और शिक्षा-प्रेमी, हम लोग प्रस्ताव करते हैं कि हम उत्तर प्रदेश में आचार्यकुल की स्थापना करेंगे।

२. 'आचार्यकुल' के लक्ष्यों में हमारी आस्था है। अत उनकी प्राप्ति के लिए हम आचार्यकुल सहिता तैयार कर, तदनुसार आचरण करेंगे।

३. आचार्यकुल के तात्कालिक और दूरगामी कार्यक्रम की स्वरेखा तैयार करने और उसे कार्यान्वित करने के लिए, प्रादेशिक स्तर पर, नीचे तिसे सदस्यों वो एक 'सचालन समिति' प्रस्तावित की जा रही है, जिसे और सदस्यों को मनोनीत करने का अधिकार होगा।

१. आचार्य जुगुन किशोर, उपकुलपति, बानपुर विश्वविद्यालय

(अध्यक्ष)

- २ उत्तर प्रदेश के अन्य सभी विश्वविद्यालयों के उपकुलपति
- ३ आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, वाराणसी
- ४ श्री रोहित मेहना, वाराणसी
- ५ डा० चौ० चलम्, वाराणसी
- ६ डा० अनन्तरमन्, वाराणसी
- ७ आचार्य राममूर्ति, वाराणसी
- ८ प्रोफेसर उ० आसरानी, लखनऊ
- ९ श्री रामचन्द्र शुक्ल, लखनऊ
- १० प्रोफेसर शीतल प्रसाद, मेरठ
- ११ श्रीमती शुभदा तैलग, वाराणसी
- १२ श्रीमती लीला शर्मा, वाराणसी
- १३ डा० राजनाथ सिंह, वाराणसी
- १४ श्री दूधनाथ चतुर्वेदी, वाराणसी
- १५ प्रोफेसर सुगत दासगुप्ता, वाराणसी
- १६ श्री वशीधर श्रीबास्तव, वाराणसी (संयोजक)

४. फिलहाल इस समिति के कायंक्रम की रूपरेखा इस प्रकार रहेगी :

(क) समिति अध्यापकों और प्रोफेसरों से मिलकर आचार्यकुल के लक्ष्य और कायंक्रम के सम्बन्ध में विचार-विनिमय करेगी और सकल-प्रशंसन परामर्श देगी ।

(च) छात्रों से मिलकर उनकी समस्याओं पर चर्चा करेगी और उनके सहयोग द्वारा द्वान्तिष्ठान दृष्टि से समस्याओं के निरावरण का प्रयास करेगी ।

(ग) शिक्षा-स्थायों के अधिकारियों से मिलकर स्थायों के वातावरण को परिवर्तित करने वे साधना पर विचार विमर्श देगी ।

(घ) आचार्यकुल के तात्कालिक और दूरगामी कायंक्रम की योजना प्रस्तुत करेगी ।

५. चूंकि इस समय विश्वविद्यालयों और दिल्ली वालेजों वे सुलने वे वारण प्रदेश वे अधिकारीय उपकुलपति और प्रान्तार्य समिक्षण में उभस्थित नहीं हो सकते हैं, इन अक्टूबर, १९६८ में लखनऊ या कानपुर में फिर आचार्यकुल ममिक्षण सुलाया जाय, जिसमें गत्तामन समिति द्वारा प्रस्तुत तात्कालिक और दूरगामी वार्ताप्रसाद को अन्तिम रूप दिया जाय ।

—कृष्णमार

‘आचार्य-कुल’

इसी अंक में उत्तर प्रदेश के आचार्य-कुल की चर्चा दृष्टी है। विनोदाजी के आचार्य-कुल पर विहार में किये गये कई भाषणों का संग्रह ‘आचार्य-कुल’ नाम की पुस्तिका के रूप में दृष्टा है। यह पुस्तिका दूर शिवक के हाथ में तो होनी ही चाहिए, शिवा में रखनेवाले खोगों के लिए भी बहुत उपयोगी होगी। इसकी कीमत १ रु० है। आप सर्व सेवा संघ प्रकाशन, राजधान, घाराण्सी से इसे प्राप्त कर सकते हैं।

पढ़िये

खादी ग्रामोद्योग (मातिक)

सम्पादक जगदीश नारायण वर्मा

- हिन्दी शीर अप्पेजी में प्रकाशित। • प्रकाशन का चौदहवां वर्ष।
- ग्राम विकास की समस्याओं और सम्भाव्यताओं पर चर्चा करनेवाली पत्रिका।
- खादी और ग्रामोद्योग तथा ग्रामीण उद्योगीकरण के विवास पर मुक्त विचार विमर्श का माध्यम।
- ग्रामीण उत्पादन में भनुसन्धान और मुघरी तकनालाजी का विवरण देनेवासी पत्रिका।

वार्षिक शुल्क २ रुपये ५० पैसे	एक अक २५ पैसे
-------------------------------	---------------

अंक प्राप्ति के लिए लिखें

★ प्रचार निर्देशालय ★

खादी और ग्रामोद्योग कमीशन, ‘ग्रामोदय’

इर्टा रोड, विलेपालैं (परिचम), यम्बई-५६ ए पट्टस

भूल सुधार

‘नयी तालीम’ के गठ जुलाई अक में छपाई-सम्बन्धी दो अनर्थकारी भूलें हैं।

१. पृष्ठ ५२६ पर शीषक ‘प्राथमिक शिक्षा के विकेन्द्रीकरण’ की जगह, ‘प्राथमिक शिक्षा में विकेन्द्रीकरण’ होना चाहिए।

२. शुल्कपृष्ठ पर ‘शिक्षक नये समाज का नायक’ नामक लेख का उल्लेख किया गया, किन्तु वह लेख उस अक में नहीं दृष्ट सका। वह लेख इसी अक में प्रकाशित हुआ है। इस भूल के लिए हम द्वाप्रार्थी हैं। —२०

राष्ट्रभाषा का विकास-राष्ट्रोन्नति का साधन

हिन्दी समिति के कुछ प्रकाशन

१	प्रायोगिक भोटिकी	डा० सेठी और कुलथ्रेपु	१२-००
२	पृथ्वी की प्रायु	डा० महराजनारायण मेहरोत्रा	८-००
३	तारा भोटिकी	डा० निहालकरण सेठी	८-००
४	विमान और वैमानिकी	श्री चमनलाल गुप्त	५-५०
५	रेडियो सर्विसिंग	श्री रमेशचन्द्र विजय	८-५०
६	प्रकाश और वर्ण	श्री भगवतीप्रसाद श्रीवास्तव	११-५०
७	रेडार परिचय	डा० विश्वेश्वरदयाल	५-५०
८	यात्रिकी	श्री जगतबिहारी सेठ	११-००
९	दूरबीक्षण के सिद्धात	श्री हरिप्रसाद शर्मा	६-५०
१०	क्रोमेटोग्राफी	डा० हरिभगवान	५-५०
११	पौधों का जीवन	श्री नारायणसिंह परिहार	५-००
१२	भौतिक विज्ञान में श्राति	डा० निहालकरण सेठी	४-५०
१३	शक्ति वर्तमान और भविष्य	श्री एस० पी० गोपल	४-००
१४	उद्योग और रसायन	डा० गोरख प्रसाद	७-००
१५	तारे और मनुष्य	डा० निहालकरण सेठी	५-५०

कृपया व्यापारिक सुविधाप्रो के लिए लिखें ।—

सचिव, हिन्दी समिति एवं सहायव सूचना-निदेशक
उत्तर प्रदेश शासन, लखनऊ ।

‘नवी तालीम’ के पाठकों से

‘नवी तालीम’ के नश्वरहरे वर्ष का पहला अक आपके सामने है। पिछले बर्षों में ‘नवी तालीम’ की प्रभार-संख्या ५ अको तक पहुँची। इसे प्रादेशिक शिक्षा विभाग, जिक्षको और पाठको का भरपूर सहयोग, प्यार और सत्कार मिला। परन्तु यापक प्रसार के साथ साथ ‘नवी तालीम’ का खरीदकर पढ़ने-वाल पाठकों की तादाद भी उसी अनुपात में नहीं बढ़ी और अधिकाश पाठक इसे पुस्तकालया और संस्थाओं से प्राप्त करने ही पड़ते रहे। इसका परिणाम यह हुआ कि सरकार बदलने के बाद जब उत्तर प्रदेश के शिक्षा विभाग ने ‘नवी तालीम’ का खरीदना बन्द कर दिया तो पत्रिका की प्राहृक-संख्या एकदम घट गयी और आज उसे धारा उठाकर चलाना पड़ रहा है।

पिछले वर्ष से हमने ‘नवी तालीम’ को प्रशिक्षण-संस्थाओं के अध्यापकों और विद्यार्थियों के लिए भी अधिकाधिक उपयोगी बनाने की कोशिश की है। पत्रिका में शिक्षा के माझम की समस्या, राजभाषा का प्रश्न, छात्र विक्षेप और असतोष, शिक्षा में विकेन्द्रीकरण और शिक्षण की नवीन पढ़तियाँ, आदि विषयों पर लेख भिजते हैं। कोडारी-मायोग की सस्तुतियाँ आज के शिक्षा जगत् के बहुचर्चित विषय हैं। उस पर तो हमने ‘नवी तालीम’ का एक विदेशीक ही निकाल दिया है।

आज ‘नवी तालीम’ उत्तर प्रदेश में शिक्षा की एकमात्र स्टैण्डर्ड पत्रिका है, और यह शिक्षा के हित में होगा कि भानेवाले वर्षों में इसका नियमित प्रकाशन होता रहे। इसके लिए आवश्यक है कि इसकी वर्तमान प्राहृक संस्था दूनी हो जाय। यिन आप संघके सक्रिय सहयोग के यह कैसे होंगा? अत हमारा निवेदन है कि ‘नवी तालीम’ का प्रत्येक पाठक एक-एक नया प्राहृक बनाकर ‘नवी तालीम’ दी आग्निक नीद मन्त्रबूत करें।

—सम्पादक

सम्पादक मण्डल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
 श्री वशीधर श्रीवास्तव
 श्री राममूर्ति

वर्ष	१७
अंक	१
मूल्य	५० पैसे

अनुक्रम

न नयी न राष्ट्रीय
 शिक्षक नये समाज का नायक
 'मैं शिक्षक हूँगा'
 लोकतन्त्र के छिए गिरा
 समवाय पढ़ति कटिनाइयाँ और
 उनका निवारण
 कुमार मंदिर के दो पटे
 एक शिक्षण दशन की आवश्यकता
 उत्तर प्रदेश में प्राचायकुल
 मुख्यपृष्ठ स्थतशता की याद म पठना सचिवालय वे सामने पा शहीद स्मारक

अगस्त '६८

१ श्री राममूर्ति
 ४ श्री दादा घर्माधिकारी
 १० श्री राममूर्ति
 १२ डा० देवेन्द्रदत्त तिकारी
 २२ श्री वशीधर श्रीवास्तव
 ३० श्री काली प्रसाद आलोक
 ३५ डा० त्रिभुवन ओडा
 ३७ श्री शृणकुमार

निवेदन

- नयी 'तालीम' वा वप भगस्त से धारम्य होता है।
- नयी 'तालीम' वा वार्पिस चादा छ रपये है और एक अव वे ५० पैसे।
- पत्र-व्यवहार इतन समय शाहू भपनी प्रादृष्ट-संस्था वा उल्लेख अवश्य करें।
- रचनामा न व्याप विचारा की पूरी जिम्मेदारी लेतव वी होती है।

श्री शृणकुमार भट्ट सब सेवा सम वी और से प्रशारित अमल कुमार घगु,
 इंडियन प्रेस आ० सि० पाराणी-२ मे मुद्रित।

नयो तालीम : अगस्त '६८

पहले से डाक-ब्यय दिये विना भजने की अनुमति प्राप्त

लाइसेंस नं० ४६

रजि० स० एल १७२३

राष्ट्रीय गांधी जन्म शताब्दी समिति

प्रधान कार्यालय

१ राजपाट कालोनी, नई दिल्ली १
फोन २७६१०५

गांधी रचनात्मक
कार्यक्रम उपसमिति

अध्यक्ष डॉ जाकिर हुसैन, राष्ट्रपति

उपाध्यक्ष था दो० वी० गिरी उपराष्ट्रपति

अध्यक्ष श्री मनमोहन चौधरी

अध्यक्ष मती इदरा गांधी, प्रधान मंत्री

मंत्री श्री पूर्णचन्द्र जैन

कार्यकारिणी श्रीमती इदरा गांधी, प्रधान मंत्री

मंत्री श्री आर० आर० दिवाकर

गांधीजी के जन्म के १०० वर्ष २ अक्टूबर, '१९६६ को पूरे होंगे।

आइए आप और हम इस शुभ दिन के पूर्व

- देश के गाँव-गाँव और घर-घर में गांधीजी का सन्देश पहुंचायें।
- लोगों को समझायें कि गांधीजी क्या चाहते थे।
- व्यापक प्रचार करें कि विनोबाजी भी भूदान-प्रामदान द्वारा गांधीजी के काम को ही आगे बढ़ा रहे हैं।

यह सब हम आप कैसे करें ?

• यह समझने-समझाने के लिए रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति ने विभिन्न प्रकार के फोल्डर, पोस्टर, पुस्तक-पुस्तकादि, सामग्री प्रकाशित की है। इसे आप पढ़े और दूसरों को भी पढ़ने को दें।

• इस प्रकार वी सामग्री और विशेष जानकारी के लिए आप अपने प्रदेश की गांधी-जन्म शताब्दी समिति तथा प्रदेश के मर्वादिय-संगठन से सम्पर्क तथा पत्र व्यवहार करें।

गांधी रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति

टुकड़िया भवन कुदीरगो का में-

जयपुर ३ (राजस्थान)

फोन ७२६८३

भारत का युवक-विद्रोह लद्ध्यहीन, दिशाहीन

आज ससार का युवक-विद्रोह के पथ पर चल पड़ा है। विद्रोह है रुद्धियों के खिलाफ, यथास्थिति-वाद के खिलाफ, उस सत्ता के खिलाफ जिसके हाथ में शासन है और, युवक की समझ में, जो उसका इस्तेमाल जन-हित के लिए नहीं, कुछ रक्षित स्वार्थों की सुरक्षा के लिए कर रहा है। यदि यथास्थिति-वाद को समाज-सम्मत 'दक्षिण मार्ग' कहा जाय तो वाम मार्ग की परिभाषा होगी, यथास्थिति चाहनेवालों के पिटे-पिटाये रास्ते से अलग का रास्ता। भारत में किसी जमाने के आध्यात्मिक जगत का वदनाम वाम मार्ग भी समाज-सम्मत दक्षिण मार्ग के विरुद्ध विद्रोह ही था जो पथभ्रष्ट होकर सामाजिक अनैतिकता का कारण बना। जो भी हो, वाम मार्ग की दृष्टि अगर समाज के अन्य रुद्धियों के प्रति विद्रोह है तो उसका मूल्य है और उसे असामाजिक प्रकृति कह कर न तो उसे टालना चाहिए, न घूणा की दृष्टि से देखना चाहिए। यह मानना चाहिए कि ऊपर की मारी अस्त-न्यस्तता के बावजूद उस आन्दोलन के भीतर आशा की एक किरण है। अमेरिका के हिप्पी-आन्दोलन का उदाहरण ले लीजिये। वहाँ का हिप्पी-आन्दोलन अमेरिका के भीयण भौतिक बाद के विरुद्ध एक विद्रोह है, जो

ऊपर से गाजा-चरस और एल० एस० डी० से लिपटा हुआ दिखाई देने पर भी, अपने भीतर अध्यात्म के लिए एक भूख छिपाये हैं और जो अमेरिका के पूँजीवाद मूलक भौतिकवादी सत्कृति को एक प्रखर चुनौती है। अभी कल के फान्सीसी युवक विद्रोह के पीछे स्पष्टत वामपथी साम्यवादी प्ररणा थी जो आज की दीगाल के यथास्थिति-वादी नीति के विरुद्ध विद्रोह थी। पश्चिम का युवक-विद्रोह यथा-स्थिति-वाद की विरोधी शक्ति का और मानव मूल्यों की रक्षा के लिए लड़ने का ही दूसरा नाम है। यह विरोध आज के ससार का स्थायी लक्षण हो रहा है—वैसे तो सदा से ही यह सत्य रहा है कि दक्षिणातूसी बृद्ध पीढ़ी के अनमने हाथ से युवक ने शक्ति छीनी है। और किसी भी देश के युवक विद्रोह का लक्ष्य यदि इस प्रकार की शक्ति का छानना है तो उस विद्रोह का सामाजिक मूल्य है और उसकी अवहेलना नहीं करनी चाहिए।

प्रश्न यह है कि क्या आज के भारत के युवक विद्रोह का यह लक्ष्य है? कोई लक्ष्य है भी या नहीं? अथवा वह लक्ष्यहीन, दिमाहीन है। अभी पिछले महीने वाराणसी स्थित गाढ़ी विद्यास्थान में 'युवक-विद्रोह' पर जो सेमिनार हुआ था उसमें अधिकारी वीर राय यही थी कि भारतवर्ष में 'युवक विद्रोह' हुआ ही नहीं है—यमन्सेन्जम उस अर्थ में हुआ है जिस अर्थ में उसकी व्यास्था ऊपर वीर गयी है। इस सेमिनार का उद्घाटन करते हुए श्री अच्युत पटवर्धन ने यही राय व्यक्त की। उन्होंने कहा कि हमारे युवक जिन बातों के लिए विद्रोह कर रहे हैं उनका कोई सामाजिक मूल्य नहीं है। इन विद्रोहों का लक्ष्य न यथास्थितिवाद का विराव है और न झटियों से लड़ना है। यितने युवक हैं जिन्होंने 'दहेज' वीर कुप्रथा के विरुद्ध संगठित विद्रोह वियाहै? स्वराज्य के वीस वर्ष बाद भी, बानूनन अपराध घोषित होन के बावजूद भी, आज हरिजनों के प्रति देश में जो अत्याचार है यितने युवकों न उसके विरुद्ध विद्रोह नियम है? एक दिन इस देश में एक हरिजन युवा जिन्दा जला दिया गया था। उग दिन देश के किस बाने में युवक विद्रोह हुआ था? बालेजों और विश्वविद्यालयों में आये दिन द्यामामा का अपहरण होता है। यितने विद्यार्थियों ने इस पट्टा से छुब्ब छोपर विद्रोह विया है? भारतवर्ष

में सामाजिक अन्यायों के विरुद्ध विद्रोह करने का बातावरण ही नहीं बना है। भारत के युवक-आन्दोलन में वह प्रवृत्ति ही नहीं है जिसके बारण लन्दन के युवक 'एटम वम्ब' बनाना बन्द करने के लिए विद्रोह की आग में कूद पड़ते हैं अथवा अमेरिका के युवक 'वियतनाम' में युद्ध बन्द करने के लिए न्यूयार्क की सड़कों पर जुलूस निकालते हैं। आज विद्रोह का अर्थ है मानव-मूल्यों की रक्षा के लिए मानव जाति के अस्तित्व की रक्षा के लिए लड़ना। इससे कम का लक्ष्य रखनेवाले वो 'विद्रोही' की सज्जा नहीं दी जा सकती।

राजस्थान के मेवा-मुक्त शिक्षा निदेशक श्री जान ने भी कहा कि भारतीय छात्रों के विद्रोह का लक्ष्य इतना सकीर्ण रहा है कि उस विक्षोभ के विस्फोट को विद्रोह की सज्जा नहीं देना चाहिए। कभी ऊँहोंने केवल इसलिए विद्रोह किया है कि उनके विद्यालय के कैंटीन में समोसे का आकार कुछ छोटा हो गया था। कभी उन्होंने सिनेमा का रेट घटाने के लिए आगजनी और लूटपाट की है। उनकी सामूहिक कार्य-विमुखता और उपद्रव को 'विद्रोह' की सज्जा देना ठीक नहीं है। अप्रेजी हटाओ के लिए अथवा हिन्दी बचाओ के लिए सड़कों पर निकलकर ट्राम और बसों को जलाना भी ऐसा ही उपद्रव है, जिसे किसी लद्य से प्रेरित होकर संगठित विद्रोह समझना भूल होगी। परन्तु इस भूल से भी अधिक भूल यह हो रही है कि लोग इस उपद्रव को विद्व के युवक-आन्दोलन के साथ जोड़कर उसे सम्मानित बनाने की चेष्टा कर रहे हैं। विद्यार्थियों ने अवतर्क जो कुछ किया है उससे उनको क्रान्ति का अप्रदूत मानना ठीक नहीं होगा।

परन्तु सेमिनार में भाग लेनेवाले कुछ ऐसे लोग भी थे जिन्होंने कहा कि अगर यह मान सिया जाय कि यथास्थितिवाद के विरुद्ध बाम करके 'प्रतिष्ठान' पर चोट पहुँचाना ही 'विद्रोह' है तो छात्रों के आन्दोलनों के जो भी कारण रहे हो, वे ऊपर से कितने ही छिप्पने वयों न दिखाई देते हो, अप्रत्यक्ष रूप से उनमें प्रतिष्ठान को चोट पहुँचाने वी भावना अन्तर्निहित रही है। भाषा के आन्दोलन के पीछे भी प्रतिष्ठान को चोट पहुँचाने की भावना ही अन्तर्निहित थी। छात्रों की स्थानीय सकीर्ण माँगों के पीछे वया यथास्थितिवाद को

बदलने की चेष्टा नहीं है। विद्यार्थी जब केवल इसलिए विद्रोह करता है कि उसके छात्रावास में सुविधाओं की कमी है अथवा उसकी स्थान के खुलने और बन्द होने के समय में परिवर्तन होना चाहिए, तो क्या वह स्थान के प्रशासन में छात्र का भी हाथ हो—ऐसी नाँग करके यथास्थितिवाद का विरोधकर प्रतिष्ठान पर चोट नहीं करता? हिन्दी भाषा का आन्दोलन तो स्पष्ट यथास्थितिवाद के विरुद्ध एक आन्दोलन था, प्रतिष्ठान पर एक चोट थी, जिस बात को पीछे डालकर उसे देश को विखेरनेवाली प्रक्रिया कहकर छोटा दिखलाने की कोशिश की गयी। इससे आन्दोलन का मूल्य नहीं घटता।

इसलिए जयप्रकाश नारायण ने कहा कि युवक विद्रोह के सम्बन्ध में जो विचार प्रकट किये गये हैं वे एकाग्री हैं। यह ठीक है कि भारतीय युवक का आन्दोलन जन आन्दोलन का अग नहीं बना है। यह भी ठीक है कि विद्रोह के लिए कोई 'केन्द्र' चाहिए और युवक विद्रोह का कोई केन्द्र नहीं है। आज के विश्वविद्यालयों और कालेजों के छात्र विभिन्न राजनीतिक दलों में विभक्त हैं। इन स्थानों में प्रत्येक राजनीतिक पार्टी का एक विद्यार्थी संगठन है जो अपनी राजनीतिक पार्टी के लक्ष्यों से शासित है। इस स्थिति को दूर करना होगा जिससे छात्रों को एक सामान्य मच मिले ऐसा मच जो 'प्रगति' का मच हो। आज विद्यार्थियों में असतोष और क्षोभ हैं यथास्थितिवाद से और इच्छा है इस यथास्थितिवाद को उलटने की। मैं चाहता हूँ कि इस असतोष और उथल-पुथल से कुछ रचनात्मक तत्त्व निकल जिससे विक्षोभ को एक दिशा मिले—एक सक्षय और केन्द्र प्राप्त हो, ताकि नयी पीढ़ी भारतीय समाज के निर्माण के लिए प्रगतिपूण कदम उठा सके।

अस्तु, आज भारत के युवक-समाज में विक्षोभ है—यह निविदाद है। इस विक्षोभ के कारण जो भी हो अपने मूल में वह असामाजिक प्रकृति नहीं है, और आवश्यकता इस बात की है कि उसे रचनात्मक दिशा दी जाय। आज जिस प्रकार वह विखरा विखरा केन्द्रहीन है वैसा ही अगर बना रहा तो वह निष्फल ही होगा। आज वा युवक-आन्दोलन शार्ति की प्रसव पीड़ा है और अगर वह आज वी ही तरह हिसात्मक बन रहा है तो वह निष्पल नहीं होगा बल्कि यथ के रूपात वा पारण भी बनेगा।

—वशीधर श्रीदास्त्रव

मिलिये काकासाहब कालेलकर से

गुरुशरणा

८३ वर्षीय काकासाहब कालेलकर को देखकर स्वाभाविक रूप से प्राचीन अद्धियों का स्मरण हो गता है जो सम्यास धारण कर सर्व जन हिताय समाज का अपना जीवन अधित कर दिया करते थे।

काकासाहब अपने जीवन-काल में ही मोक्ष-साधना के लिए हिमालय जा रहे थे। अद्धिकुल हरिद्वार में कुछ समय रहे भी थे, पर स्वराज्य की प्राकाशा उन्हे उस समय के हिमालय महात्मा गांधी के पास खीच लापी जिनके साथ रहकर उन्होंने स्वतन्त्रता भ्राम के एक प्रमुख सेनानी के रूप में अपने जीवन के ३५ स्वर्णिम वर्ष व्यतीत किये और आजादी मिलने के बाद राजसत्ता में न जाकर गांधीजी की तरह ही जन-शक्ति जाप्रत करने हेतु लोक-शिक्षण के काम में लग गये और आज भी उसीमें दत्तचित हैं। उनका आज का रहन-सहन, व्यक्तित्व और अपार ज्ञान उपाधियों में वर्णित अद्धियोंनें सा ही है। उनके व्यक्तित्व में मुहूर्दे रवीन्द्रनाथ टैगोर और महात्मा गांधी, दोनों के गुण विद्यमान हैं। वे शातिनिकेतन और सेवाभ्राम दोनों जगह रहे हैं और आज उनके व्याधहारिक कार्यक्रमों में दोनों स्थानों की छाप स्पष्ट रूप से दिखाई देनी है। रवीन्द्र को सास्कृतिक और गांधी की रचनात्मक प्रवृत्ति की विरासत उनके व्यक्तित्व में एकाकार हो गयी है। अपने बाद विष्णु-समन्वय के विचार को फन्डा-कूलठा देतन के लिए जीवन-काल में ही वे एक सम्मेतन दिल्ली में बुलाकर अपने भाईयों, भहकमियों और उन पर शदा भक्ति रखने-वालों को काम सौंप देनेवाले हैं, जिसकी भाष्यिक व्यवस्था एक दूसरे को सौंपकर उसे अपनी पुस्तकों की सभी राष्ट्रीय अधित वर देने का उनका विचार है।

तेज से चमचमाता चेहरा, लम्बा दृख्यरा पारीर, वातचीत में अत्यन्त विनम्र ।” उनको देखकर, उनकी वाणी मुनकर मन धन्य हो उठा । उग दिन कुछ अमेरिकन पैमिफिस्ट्स (शातिवादी) एक मूर्खिग रोमिनार के रूप में भारत में आये हुए थे । वे काका साहब से मिलने आये तो उन्होंने शांति की कुछ विषय समस्याओं पर उनसे मुलकर चर्चा की तो काकासाहब की स्पष्ट वाणी का उन पर तो अभिट प्रभाव पढ़ा ही पर इन पक्षियों वे लेखक को लगा कि एक अृपि बोल रहा है । उन्होंने मार्टिन सूधर विंग को इसामसीह के नये रूप की संज्ञा दी और गोरे अमेरिकन को व्लैक पावर आन्दोलन के साथ जुड़ जाने की सलाह दी । रंगभेद के आरोप से तिलमिलाकर जब उन लोगों ने भारत के जातिवाद की ओर अंगुली उठायी तो उन्होंने तड़पकर कहा कि मेरे पाप बताने से आपके पाप नहीं घुलनेवाले हैं । हमारे यहाँ भारत में अनेक मामाजिक बुराइयाँ हैं जिनसे मैं इन्कार नहीं करता, पर आप अपने दोपों को देखें-परखें और हम अपने को, और दोनों उन्हें दूर करें, तभी सारों दुनिया की मातवना का कल्पण होगा । उनके गले जब यह बात उत्तरती नहीं दिखी तो उन्होंने जोरदार शब्दों में कहा कि भारतीय राष्ट्रपति द्वारा नियुक्त वैवर्ड कमीशन के अध्यक्ष के रूप में जब मैं दक्षिण गया तो देखा कि यहाँ जन्मजात ईसाइयों और पिछड़ी जातियों, जैसे—आदिवासी, हरिजन आदि से धर्मान्तर हुए ईसाइयों के बीच बड़ा भेदभाव है । उनके गिरजे अलग, खानपान अलग और तो और, दोनों के प्रमाणन अलग ! धब बताइये क्या हमारी निन्दा करने में ईसाइयों के नाम पर वहाँ चल रहा यह भेद धम्य है । काकासाहब की दो दूक सिंह-गर्जनाथों को मुनकर वे सभी अवाक् रह गये । कीनिया देश में भारतीयों के बही के निवासियों पर अमद व्यवहार का जब अमेरिकनों ने जिक्र किया तो उनका स्पष्ट क्यन रहा कि यह उन सबको अंग्रेजों ने ही सिखाया है, जिसे अब वे दूसरों पर अगल में ला रहे हैं । पहले का भी गलत था, यह भी गलत है । जहरत है समस्याओं को जड़ से समझने की, न कि परत्पर निन्दा की ।

काका साहब से और ज्यादा-से-ज्यादा जानने की मन में सहज जिज्ञासा छुई । मैंने उनसे कुछ प्रश्न पूछे, जिनके उत्तर मेरे लिए ही नहीं बल्कि सबके लिए आज की उवलन्त समस्याओं के समाधानकारक कहे जा सकते हैं ।

प्रश्न १—गांधीजी के देश में गांधी का नाम क्यों नहीं हो पा रहा है ?

उत्तर—गांधीजी के कारण उस समय सारे रचनात्मक कायद्रमो म विदिधता के बीच एकता वा तत्त्व निहित था जो उनके बाद टूट गया। और, सबको एक समझनेवाला वह काम आज भी नहीं हो रहा है। गांधी के देश मे गांधी वा काम करनेवालों मे आत्मीयता वा अभाव सबसे बड़ी विडम्बना है। गांधीजी एवं एक को बुलाकर उसकी कठिनाइयाँ सुनते थे। आज जिनके पास अधिकार है, अनुदान देने की शक्ति है, कष्ट निवारण की क्षमता है वे बुलाने के बजाय उस्ता चाहते हैं कि लोग दोड दोडकर उनके पास जायं और अधिक सहायता वी याचना करें। सब रचनात्मक संस्थाओं का समिलित चिन्हन करनेवाला कोई नहीं रहा, इसलिए उस महात्मा की माला के मनके उसीके देश मे एक-एक कर टूटकर विलर रहे हैं ?

प्रश्न २—राष्ट्रभाषा प्रचार व बारे मे आज आपकी क्या राय है।

उत्तर—लोग मानते हैं कि राष्ट्रभाषा प्रचार ही मेरा मुख्य और एकमात्र रचनात्मक काम है। यह बात मही नहीं है। मेरा मुख्य और एकमात्र रचनात्मक कार्य जिसके लिए मैंने अपना जीवन अपण कर दिया था वह है—राष्ट्रीय शिक्षा। स्वराज्य प्राप्ति के लिए जो वर्णन है उसकी तैयारी के अनुरूप राष्ट्र के नवयुवकों को संयार करना यही थी मेरी राष्ट्रीय शिक्षा की कल्पना। इसी काय के लिए मैं उन दिनों लेखन काय करता था। दैनिक एवं पार्श्वक समाचारपत्र छलाता था लेकिन मेरे मन मे सबसे महत्व वा काम राष्ट्रीय शिक्षा का ही था। सत्या मिले तो सत्या के हारा यह काम कहे नहीं तो देश मे मुसाफिरी करते हुए लोक सम्प्रक साधूं। लोगों से बात चीत वह और सोकशिक्षण तथा लक्ष्यात्त का कायं वह मह थी इस काम के पीछे मेरी भावना।

गांधीजी ने मुझे राष्ट्रीय एकता मजबूत करने को और स्वदेशी सहृदयि वे विकास के लिए राष्ट्रभाषा वा कार्य सिर पर लेने को बहा। यह कार्य मुझसे लेने का विचार उनके मन मे बहुत पहले ही था, लेकिन राष्ट्रीय शिक्षा के हारा वह जितना हो सके उतना ही लेने का उम्होने तय किया था। विचापीठ का काम छोड़ा तब राष्ट्रभाषा का काम उन्होंने मेरे सिर पर ढाल दिया, उसके साथ भारत वी सब भाषाओं के विकास का काम या ही जाता था। हि दू मुस्लिम एकता का अर्ध हरगिज यह नहीं था कि ईमार्ड, यूद्यो,

पारसी शादि य य धर्म समाजों को तरफ हम उपे रा रहें। भागनात्मक एवं ना यह रा, जयाहरताल नेहरू ने याद मे चनाया, लेकिन चीज गाधीजी पी ही थी।

इब मैं देखता हूँ कि भागनात्मक एवं ना, समाज मुकार और पर्म सस्करण का सब बातें विषय-सम नर मे आती हैं। केवल भावामा को चता बरने से लोग मूल और व्यापक उद्देश्य समर्थ नहीं सबते हैं। इष्टिए भावा के मवल बो मैंने सास्कृतिक और आध्यात्मिक हप देहर उसे नया नाम दिया है—विश्व ममन्द्रय। गाधीजी के आश्रम म जो ११ घटों की उपासना थी उसमे एक महत्व का द्रव था सवधर्म समभाव। सवधर्म समभाव उत्कर्ष होने पर सर्वधर्मं समभाव भा ही जाता है और भारतीय धर्म को व रना मे भारतीय सस्कृति तो आ ही जातो है इसलिए विश्व ममन्द्रय के नाम से धर्म मैं काम कर रहा हूँ।

प्रश्न ३—आपको इस काम ने आत द की अनुभूति कैसी हुई?

उत्तर—मैंने धर्मने जीवन मे कभी आनंद हूँदा ही नहीं। अगर मिला तो बृतज्ञतापूर्वक उसे ले लिया। जब देश को प्रगति रुक जानी है अथवा सावजनिक जीवन मे अनिष्ट तत्व बढ़ने लगते हैं तब दुख हीना स्वाभाविक है। लेकिन मेरे दीव आयुष्म मे मैंने राष्ट्र की प्रगति म इतन सरुठ और उतार चढ़ाव देखे हैं कि मैं कभी निराप नहीं होना। और आजकल की स्थिति देखकर लोग जितने धरवराये हुए हैं उतना मैं धरवराया हुमा नहीं हूँ। पुराने दोप जो दवे हुए थे बाहर आये हैं, इसलिए राष्ट्र के मानस को जोरो का भ्राष्टात हो रहा है। मेरा विश्वास है कि इस आवात के अ न म हमारी पुराण प्रियता और जड़ता हूठ जायगो और भारतीय सस्कृति भूकाल की अद्भुत-सी भली खुरी दोनों प्रकार को चाजे छोड़कर नवसम्झृति का निमाण करेगो।

इम विश्वास से मेरा उत्साह कायम है। कुछ बढ भी रहा है और भविष्य की योजनाएँ दिमाग मे बन रही हैं इसमे मान द का तत्व कितना है पह देखने का काम मेरा नहीं है।

प्रश्न ४—इय काय मे आपका लीडरशिप रोल कैसा रहा?

उत्तर—लीडरशिप रोल के बारे मैं न मैंने कभी सोचा है और न सोचने चाला हूँ। यह प्रश्न मेरे मन मे उठा ही नहीं। मैं प्रास्तिक हूँ। सदविचार और सत्काय ईश्वर की चीज हैं। उनका भरण याममय होता ही है। ईश्वर ही सनातन 'लीडर है।

संस्कृतियों के समावेश में शिक्षण का एक महत्वपूर्ण प्रयोग

सरला देवी

आजकल की "ओटी दुनिया में मन्त्र्य की विभिन्न तर की संस्कृतियों का समावेश कैसे हो, यह सरकारों तथा शिक्षकों के सामने एक मुख्य सवाल है। कुछ वैज्ञानिकों वा गत है कि आदिवासियों की संस्कृति बना में सुरक्षित रहनी चाहिए, वही पर विकसित होनी चाहिए। औरा का विचार है कि आदिवासियों की संस्कृति को मिटाकर बतमान प्रचलित पाइचात्य सभ्यता की स्थापना होनी चाहिए। यह सवाल ऐसा है कि बदूल के पड़ पर आम भी कल्प लगायी जाय या उसे बदूल ही, कि तु स्वरय बदूल, बनने वा मौका दिया जाय ?

आदिवासियों की सांस्कृतिक भूमिका म अतर है। इसलिए अक्षर यह पाया जाता है कि बुद्धि के उत्तम होने पर भी ये आधुनिक शिक्षा में, विशेषतः पढ़ने लिखने में, पिछड़ जाते हैं। और अपनी इस असफलता के बारण निराशा, असन्तोष तथा रग भेद और रग सघन भी बृत्तियों म भैंस जाते हैं।

भारत में भी आदिवासी-समस्या जटिल है। सूरत जिले म बाथकुराड़ी ने इस समस्या का एक अच्छा समाधान खोज लिया है। वे आदिवासियों वो ठोकेदारा के शोषण से बचाकर खुद बन के उत्पादन का व्यापार करने और उन्हें ही पक्के माल बनाने का अवसर देते हैं। अपने ही जीवन के लिए अनुकूल शिक्षा प्राप्त करने का भी प्रबन्ध महा है, इसलिए यहाँ के आदिवासी सुदूर अपनी स्थानाविक विकास की दिम्मेवारी उठाते हैं। ऐसे प्रयोग भी ही दग से व्यापक पैमाने पर बनने चाहिए। इस सम्बन्ध में सरकारी प्रयोग दूसरे दग से चलते हैं। सरकार आदिवासियों को वही परम्परागत पढ़ने लिखने की शिक्षा देने की कोशिश करती है, जो आजकल सब जगह प्रचलित है। इसके पक्षस्वरूप, जो आदिवासी बच्चे सरकारी शिक्षा प्राप्त करते हैं, वे आगे जाकर

न “आरएव सम्यता”^१—मेरे जम पाते हैं, न चपरासी तथा अन्य छोटी-मोटी नीहरियाँ पाकर “नागरिक सम्मता” में अनन्या प्रचड़ा स्थान बनाकर सनोप का जीवन बनान कर पाते हैं। यह आदिवासियों पर एक प्रकार वा अन्याय है। यदि सरकार उन्हें ‘आरएव सम्मता’ से विस्थापित करना चाहती है तो उसे एक ऐसी नीति अपनी चाहेए, जिससे आदिवासी बर्तनमान गाँवों में या नगरों में अपने लिए उचित और मुस्सहृत स्थान पा सके। परन्तु उन्हें अपने ही बातावरण में रखकर पश्चिमो शिक्षा देना बदूल में भाम की फलम लगाना है।

इस सदर्शन में डिलिव्या ऐश्वर्म बानेर^२ का “शिक्षक” नामक पुस्तक बाकी दिलबस्त है। इसमें वह एक महत्वपूर्ण प्रयोग का वर्णन करती है, जिसमें उसने सिंके न्यूजीलैंड के “मावरो” आदिवासियों का ही समावेश करने का प्रयत्न नहीं किया, भरिन्तु प्रायमिक शिक्षा के ट्रेटिक्स से भी कुछ बहुत महत्वपूर्ण प्रयोग किये हैं।

मावरो अपने ‘पा’ (गाँव) में रहते हैं। वे लोग पाषाचात्य सम्यता के सम्पर्क में आये हुए हैं, अप्रेजो बोलते हैं, पश्चिमी वस्त्र पहिनते हैं, नीकरी इत्यादि करते हैं, लेकिन अभी तक उनके जीवन में व्यवस्था और अनुशासन नहीं पाया है। वे काफी ज्ञानालूप और क्लोधी होते हैं, याराब भी बाकी धीरे हैं। इसका यह अर्थ हुआ कि शिक्षा के कारण बदनवी हुई परिस्थितियों में भी उनकी भीतरी चुतियों में परिवर्तन नहीं हो पाया है।

एक सही शिक्षिका के नामे लेखिका ने अपने विद्यार्थियों को पूरी कठिनाइयों को समझा है। उसने समझा है कि उनको बुद्धि में कोई कमी नहीं है, लेकिन जीवन की युवियाव बिलकुल भिन्न होने के कारण उनका यिकास नहीं हो पाता है। जो शिक्षा उन्हें दो जानी है उस शिक्षा में उन्हें कोई वास्तविकता या अर्थ नहीं दीखता है इसलिए उस शिक्षा में उन्हें दिलबन्धी और घदा नहीं होनी है। वग के अनुशासन को वे नहीं मान पाने, और पुस्तकों की मामली में उन्हें किसी प्रकार की दिलबस्ती नहीं होती। उनकी कठिनाइयों पर लेखिका ने उनके समाधान के लिए प्रयोग किया है।

१—बव गुरुदेव रवी-गनाव ठाकुर से पूछ गया था, क्या भारत सम्यता नागरिक सम्यता है या ग्रामीण सम्यता? तो उन्होंने उत्तर दिया, “वह आरएव सम्यता” है।

सर्वप्रथम उन्होंने अनुशासन को अपनी ही व्याख्या की है। अनुशासन का धर्म यह नहीं है कि बच्चे दिन भर अपनी कक्षा में सुव्यवस्थित ढग से चुपचार बैठें। "अनुशासन" का धर्म यह है कि आप जिस बढ़क आवश्यक समझें उसी समय बच्चों पर नियन्त्रण रख सकें। वह लिखती है— "बच्चे अपने-अपने ढग से अपने अपों कामों में लगे हैं। रेत में लेल रहे हैं, या मिट्टी के खिलोंने बना रहे हैं या लिखने-पढ़ने में लगे हैं, लेकिन जब मैं उनका ध्यान अपनी ओर आकर्षित करना चाहती हूँ तो पिछानो पर एक निश्चित राग बजानी है—वह राग जिसके द्वारा प्रसिद्ध सागीतज्ञ वेठोवन ने अपने श्रोतामो का ध्यान अपनी ओर खीच लिया था। उसी सागीत में मैं अपनी पूरी कला लगाती हूँ। याने शुहू से ही बच्चों की सही रुचि पर विश्वास करती हूँ। और धीरे कमरे में एकदम आश्चर्यजनक शान्ति हो जाती है। उसी समय में जो कुछ सूबना देनी होती है देनी हूँ और बच्चे प्रेम और शान्ति से बहुत शृंखली तरह मेरी बात सुनते हैं।

उसकी पढाई की पद्धति भी तिराली है। उसे विश्वास या कि बच्चे तब पढ़ोगे जब शब्दावली का मौलिक मेल उनके दैनिक जीवन के साथ होगा। लेकिन इस प्रकार की पुस्तकों माझ कही मिलती हैं? अत सुबह को, प्रथम बर्ग में, वह एक-एक बच्चे को अपने पास बुलाकर उससे पूछती है कि आज वह कौन-सा शब्द पढ़ा चाहता है? गिकिका उस शब्द को एक मजबूत काँड़ पर लिखकर, लिखते समय बच्चे से दोहराती है और बच्चे का नाम कोने में भी लिखती है। फिर वह बच्चा उस पर अपनी ऊँगली किराकर पढ़ता है; वह अपना काँड़ पर भी ले जाना है, और दूसरे दिन सुबह उसे बापस लाता है। वह सबके काँड़ मिलती है। बच्चा अपने पुराने काँड़ों को निकालकर उन्हें पढ़ा है और एक नया काँड़ भी पाता है। बच्चे एक-दूसरे को सुनते-सुनाते भी हैं। शुहू से ही वे शब्द को ही पढ़ते हैं। उन्हें अक्षरों का ज्ञान पहले नहीं दिया जाता।

इन पद्धति में लेखिका को दो-तीन बातों का अनुभव हुआ है। एक, सबसे ज्यादा शब्द जो बच्चे पढ़ना चाहते थे, वे या तो "भय" से या "प्रेम" से सम्बन्धित थे। लड़कों का भुक्ताव ज्यादातर बाहर या शास्त्रों के शब्दों की ओर था, लड़कियों का घरेलू बत्तों की ओर। निम्नलिखित शब्द प्रथान होते थे।

भय सम्बन्धित : मौ, बाबा, मूँ, डर, जग्जी मुभर, पुलिस, मकड़ी, मुत्ता, मगर, जैन, साड़, मारता, कुकड़ी, चिल्लाना, पीटना, तोड़ना, लड़ना, गज़ना, रोना।

प्रेम से सम्बन्धित — प्रेम करना हाको (मावरी नृत्य) नाचना प्यारी, एकसाथ मैं और तुम गाना ।

चाहन : जेट, जीप, हवाई जहाज रेलगाड़ी कार, ट्रक ट्रलर, बस ।

अन्य, मकान पाठशाला, माजे मेड़क अस्पायर मूँगफ़ती दरिया, तस्वीर ताढ़ी ।

इस शब्दावली से वच्चों की मानसिक परिस्थिति और उथन पुथल की एवं बहुत साफ स्तरक मिलती है और उसीको सेकर शिक्षा के पूरे ढाँचे की बात वह कहती है । फिर भी अपनी किताबों में उन शब्दों का प्रयोग करने में उसने सिफ हिम्मत की ही आवश्यकता नहीं बल्कि यथास्थिति के विरुद्ध दृढ़ता की भी आवश्यकता महसूस की है ।

इस प्रकार वच्चों की गतोदशा समझने से फौरन समझ में आता है कि वयों साधारण पढ़ने की सामग्री भे वे दिलचस्पी नहीं नेते । उनकी अचेतन मन स्थिति के साथ पाठ्यवस्तु का कोई सम्पर्क ही नहीं या । जो शब्द उनकी दैनिक परिस्थिति से निकलते हैं उनके अचेतन मन की गुणियों को सुलझाने में सहायक होते हैं । भैतिका परेशान होकर पूछती है— क्या जेनट और जौन कभी नहीं ठोकर खाते थे कभी नहीं गिरते थे ? क्या उनकी मा कभी उहैं प्यारी कहकर गोद में लेकर चूमती नहीं है ? क्या जौन हमेशा अपनी माँ की बात को मानता है ? क्या उसे कभी भी किसी बात में डर नहीं लगता है ? क्या अमेरिका में मौसम हमेशा महावना ही रहता है ? क्या वहाँ टूफान कभी नहीं होता है ? हमारे बच्चे डरते भी हैं प्रेम भी करते हैं लड़ते भी हैं मारते भी हैं । इन सम्पुस्तकों में यह सब दब जाता है और इनकी स्वाभाविक वृत्तियों की उपेक्षा होती है । इसलिए साहित्य में वच्चों की सही शृंखला का निर्माण नहीं हो पाता है और बाद में वे गजाकिया और कुत्सित पुस्तकों के सिवा वभी किसी दूसरे इग की अच्छी पुस्तक की हाथ में उठाते नहीं हैं ?

यह सारा विधार लेखिका को वच्चों को प्रारम्भिक चित्रबक्ता का अध्ययन करने से आया । उहोने पाया कि यूजीलैएड के लड़के हमेशा कुछ बाहरों की तस्वीर बनाते हैं । लड़कियाँ घर की तस्वीर बनाती हैं । टाँगा में बच्चे पेड़ों की तस्वीर बनाते हैं ममोआ के बच्चे गिरिजा की चीन के बच्चे फूल की तस्वीर खीचते हैं । यह चित्र ही उनकी प्रथम लिपि है जो उनके जीवन

से जीवन्त सम्पर्क रखती है। याने उहे एक बुनियादी शब्दगद्वारी मिलनी चाहिए जो बाह्य दशन के वनिस्वत भीतरी दशन को प्रकट करे।

पौचं वय के बच्चों के मन से दो धाराएँ निकलती हैं एक सुननात्मक दूसरी नकारात्मक। यदि हम सुननात्मक प्रकारीकरण को प्रो-साहन देते रहेंगे तो नकारा मक प्रवृत्तयाँ अपने आप कमज़ोर होती जायेगी। बच्चों के पढ़ने में उनके लिए प्रथम शब्दों का ज्वरत अध्य होता है। यदि इन शब्दों के माध्यम से उहें पढ़ना सिखाया जायेगा तो बाद में भी वे पढ़ने में रुक जायेंगे और पढ़ने की आदत स्वाभाविक भी हो जायेगी।

लिखने में बच्चे पहले बुनियादी शब्दगद्वारी का ही प्रयोग करते हैं। जब उहें समझ चालीस शब्द आ जात हैं तो ये छोटे छोटे बाब्य भी लिखने लगते हैं।

आमतौर पर तीन वय में भी मावरी बच्चे आगे बढ़ने के लिए पूरे तयार नहीं होते थे लेकिन इस पद्धति से उनके बच्चे दो साल के अंत में पूरी तरह तयार होने रुग्ने। पौचं साल की उम्र से ही लिखने में उनकी प्रक्रियत शली प्रवृत्त होने लगी और साढ़े साल के बच्चे अनुभव या कहानी इनार्नि के एक-दो प्रश्न यजे से लिखने लगे। बच्चे अपने पारिवारिक या धर के जीवन के बारे में जो कुछ भी लिखते थे उनकी शिक्षिका इस पर कभी कोई नतिक रग नहीं चलती थी। शगड़े पुलिस जेल नाजान बच्चे दराव वेश्याघृत सबके बारे में बच्चे खुले दिल से अपना अनुभव लिखते थे क्योंकि ये बात उनके जीवन की मुख्य सामग्री थी। अपनी दीर्घी के प्रम में ये उनकी वृत्तियों से मुक्त होकर अनजाने में नये जीवन मूल्यों को ओर बढ़ने थे।

इस शिखण में प्रकृति का सम्पर्क भी एक मुख्य वृत्ति थी। दोपहर को बच्चे खेलते थे। पतियों और पछुडियों की यहाँ गिनते से गणित के प्रारम्भिक पाठ होते थे। स्वागत होता था—गागा कुत्ता बिला चिडियों इनादि निमत्रित अतिथियों का। पौधों के विकास का अध्ययन होता था। नाच-गाना बराबर चलता रहता था—बच्चे अपने अपने नये नृयों का आदि एकार करते थे। कभी-कभी बच्चे मौन भी रहते थे। लेकिन ज्यादातर कमरे में हलानुला और अव्यवस्था का राम्य रहता था। साथापि बास्तव में वही अव्यवस्था नहीं थी बच्चे सब अपने अपने निजी कामों में बहुत व्यस्त और सुधारदम्यन रहते थे। ये अपनी शिक्षा में सिफ लिखने-पढ़ने में आनंद नहीं आ रहे थे। लेकिन अनजाने में वे दो सस्तुतियों के बीज के पास

एक महत्वपूर्ण ग्रन्थेष्टु यात्रा बर रहे थे। पुस्तक वे छिनो से स्पष्ट दिखाई देता है कि यह ग्रन्थेष्टु यात्रा सबके लिए कितनी आनंददायी यात्रा थी।

सिद्धिया बानर ने इस महत्वपूर्ण प्रयोग में अपने जीवन के लाभग्रीष वय बड़ी निष्ठा से व्यतीत किये थे। बच्चा की जिसी हुई पुस्तकों तथा कहानियों के आधार पर वह अपनी पाठ्य-पुस्तक बनाती रही। लाखों कोशिशों के बावजूद उह कभी सत्तोप नहीं होता था विषये पुस्तक वास्तव में बच्चों के लिए जीवन है। शिक्षा के अधिकारी उनके इस अव्यवस्थित तथा अनुशासनहीन पढ़ति को पसाद नहीं करते थे। लेकिन आखिर में एक शिक्षा अधिकारी निकले जिहोने उनके प्रयोग वा महत्व समझा। उहोने उनको किताबों को एक नये ढंग के टाइपराइटर से टाइप करवाया जिसका टाइप बच्चों की किताबों के लायक था। लेखिका बहुत खुश हुई। हालांकि वह बच्चों की किताबों में बहुत ज्यादा तस्वीर पसाद नहीं करती थी। फिर भी उनमें तस्वीर नी अच्छी बनी। ६६ प्रतियाँ निकाली गयी थी। वे भी धीरे धीरे फट गयी। फिर किताबों को छापन का मबाल आया। उहोने एक नया सेट बनाकर शिक्षा विभाग को दिया। लेकिन छाई में देरा होती रही वहाने पर बहाने चरते रहे। जब आखिर में उहोने कहा कि यदि आप छपानेवाले नहीं हैं तो कम-से-कम मुझे वापस दीजिये तो उत्तर मिला कि गलती से किताबें जला दी गयी हैं।

उहोने फिर एक बार अपने मन से विताव बनाने की कोशिश की। लेकिन अब वह चुक्क हो गयी थी। इसलिए उन्होने किताबों को छापने का विचार छोड़ दिया।

अपने अनुभवों पर आधारित शिक्षक नामक गुस्तक लिखकर उहोने सात वय तक यूजीलैण्ड में उसे छपवाने का प्रयत्न किया। यह साचकर कि यह छोटा टापू हमारा परिवार है। यहाँ के अनुभव यहाँ पर ही छपने चाहिए। और सब प्रथम यहाँ के शिक्षकों को उसका लाभ मिलना चाहिए। लेकिन सात साल की टालमटोल के बाद उहोने एक अमेरिकी मिशन वा आप्रह स्वीकार किया और उहे अपने देन में इस पुस्तक को छपवान की अनुमति दी।

याम्बद्ध में अपने ही देश में पैगम्बर की स्तुति कभी होती नहीं है। और किमा भी क्षेत्र में आनंदकारी प्रयोग करने के लिए हम जनना और सरवार की आलोचना और विरोध को भेलने की तैयारी होनी चाहिए।

पुस्तकालय-विकास की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पुस्तकालय का महत्व : प्राचीन काल से अर्वाचीन काल तक

तारकेश्वर प्रसाद सिंह
पुस्तकालय अधीक्षक, विद्यार

भारत दर्पण शिक्षा में भानवगम्भीरता का एक प्राचीनतम जन्म स्थान रहा। हजारों वर्षों पूर्व हमने बौद्धिक त्रियाकलापों की एक परम्परा कायम की थी। यहाँ बड़े चिन्तक एवं दार्शनिक दैदा हुए थे। वेद उपनिषद् का यहाँ जन्म हुआ। बड़े बड़े ऋषि महर्षियों ने इनमें चिन्तनशील विचारों को पर्याप्त रूप से चट्टान, काँस, चाम्पक, भैरवपत्र, ताढ़ के पत्ते, वृक्ष वृक्षों छाल आदि पर लिख छोड़े हैं। जैसे-जैसे इन हस्तलिखित विचारों को विश्व के सामने लाया जाता है, वैसे वैसे साथ प्राचीन ऋषियों के विचारों से प्रभादित होता जा रहा है। विदेश के पुस्तकालयों में इम प्रकार के बहुत से हस्तलिखित प्राचीनतम प्राच्य पाये जाते हैं। मैंने फ्रेनमार्क के राजकीय पुस्तकालय में एक पृष्ठक विभाग पाया, जिसमें प्राचीनतम देशों जैसे भारतवर्ष, मिथ, मध्य एशिया, चीन आदि के प्राचीनतम प्राच्य सुरक्षित हैं। इस विभाग के पुस्तकालय १८ भाषाओं के शास्त्र हैं। इस तरह हुनिया भीर विदेशवर एशिया के देश भानवगम्भीरता की देन के लिए भारतवर्ष के अमीर हैं।

प्राचीनतम ग्रन्थों की रस्ता हो

विदेशी आक्रमणों के कारण भारतवर्ष से प्राचीनतम ग्रन्थ को इस भिन्न हो गय। आज भी भारतवर्ष का कोई ऐसा गांव नहीं है जिसमें अमीर उमरा, बाह्यग आदि के परिवार में हस्तालित ग्रन्थ न पाये जाते हैं। इही ग्रन्थों को बाहर के विदेशी विशेषज्ञ विजयतरी नीग मुहमांगे दाम पर खरीदकर अपने देशों में भेज रहे हैं। हमलोग इन ग्रन्थों का महत्व नहीं समझते हैं। कारण यह है कि भारतवर्ष में राष्ट्रीय स्वाध से व्यक्तिगत स्वार्थ की प्रधानता बढ़ गयी है। हम अपनी प्राचीन सभ्यता की समझदारी रखने की प्रवृत्ति का विकास नहीं कर पाये हैं। इसलिए हमलोगों का देश विदेशी सभ्यता की मृग तृष्णा का ओर बढ़ता जा रहा है। यह देश के लिए खतरे की बात है। यदि कोई देश अपनी प्राचीन सभ्यता में परिपक्वता प्राप्त करने के पहले ग्रन्थ देशों की नकल करना चाहता है तो उसकी हालत वही होती है जो हम के पर सगन बाले कोवे की हुई थी। अब सचमुच में हम यदि सभ्य बन रा चाहते हैं तो पहले हमें अपनी सभ्यता का पूरा ज्ञान होना चाहिए। इसके लिए भारत के गाँवों में जो प्राचीन सभ्यता के लोग हस्तालित ग्रन्थ वहें हैं उनका सम्ब्रह विभिन्न पुस्तकालयों में होना चाहिए। शोधकर्ता विद्वत्मडली उन ग्रन्थों का अध्ययन कर बर्तमान सादम में भारतवर्ष की सभ्यता की कथा खुलेखा होनी चाहिए उसको देश के सामने लायें।

अब बर्तमान युग में भारतवर्ष के पुस्तकालय के दो काम होते हैं—प्रथम प्राचीन से लेकर अर्वाचीन तक हस्तालित पुस्तकों का सम्ब्रह करना द्वितीय गाँवों में इन पुस्तकों पर मावारित पुराने एवं नये विचारों का प्रवार करना। इसके लिए हम अपने देश के केंद्रों के ऐतिहासिक पहलुओं का अध्ययन करेंगे।

बुद्ध्युग के पूर्व ज्ञान ऋषि महर्षयों तक सीमित था। ये ऋषि महर्षि गुफाओं एवं कुटियों में रहते थे। उन जमानों में न तो मुद्रणकला का आविष्कार हुआ था और न कागज अदि का। आमभाव प्रकाशन की भाषा इतनी परिषुट भीर परिपक्व भी नहीं हो पायी थी। अत ऋषि मुनि आत्मवित्तन के बाद अपने विचारों को गुफाओं को चढ़ानों पर ताङ्र भोज एवं ताड पत्र पर तथा चित्रलिपि या ट्रटे पूँछ गरों में लिख छोड़ते थे।

प्राचीन आलेख मानव सभ्यता का स्रोत

भारतवर्ष जसा मिथ्र भी एक प्राचीन सभ्यता का देश है। मैंने मिथ्र की राजधानी केरो के ग्रजायवधरो में इस तरह के बहुन से आलेख देखे हैं। इन

प्राचीन आलेखा को मानव सभ्यता का एक बहुत बड़ा स्रोत समझा जा रहा है। वहां न होगा कि आधुनिक वैज्ञानिक एवं दात्रिनिक विचारों का उद्गम सात य आलेख ही हैं। भारतवर्ष में भगवान् बुद्ध का प्रादुर्भाव हुआ। भगवान् बुद्ध ने अपने धर्म प्रचार के लिए शिष्य महाली का विकास किया। इस शिष्य महाली ने जगह जगह पर विद्या वेन्द्र बतारे। विद्या के द्वारा में भगवान् बुद्ध के उपदेश के सम्बन्ध में धनाधि गय। य सम्बन्ध वर्तमान पुण के पुस्तकालय जैसे चलते थे। हस्तलिखित ग्रन्थों को बहुत माववानी से तैयार किया जाता था। उनको मठ राजा महाराजाओं के महल एवं धनी लोगों के घरों में सुरक्षित बिया जाता था। इसमें पूर्व छग्वी शताब्दी में तक्षशिला विद्या का एक मशहूर केन्द्र था। समस्त भारतवर्ष से विद्यार्थी वेद, व्याकरण दर्शन उपनिषद् के विशेष अध्ययन के लिए आते थे। इस तरह तक्षशिला में एक बहुत बड़ा विश्वविद्यालय था। इस विश्वविद्यालय में विभिन्न विषयों के हस्तलिखित ग्रन्थों का एक बहुत बड़ा सम्बन्ध था। यह विश्वविद्यालय ईसामीमीह के मरने के बाद २६० वर्षों तक चलता रहा, किन्तु बाहरी विदेशी आक्रमणों से तक्षशिला विश्वविद्यालय छिप भिज हो गया।

प्राचीन पुस्तकालय

५

फिर भी दौदिक मठों में बड़े-बड़े पुस्तकालय बने रहे। जगत् टीला नालदा उर्द तपुरी बाल भी जैसे मठों में बहुमूल्य पुस्तकों के पुस्तकालय थे। इनमें नालदा का पुस्तकालय साजनजगा से परिपूर्ण था। नालन्दा का पुस्तकालय एक विशाल क्षेत्र में बना हुआ था। इसमें रत्नगगर रत्न सागर और रत्नदर्पि नाम के तीन विशाल भवन थे। रत्नसागर में नौ भजिले मकान थे। इस पुस्तकालय में मूँछ तथा तात्त्विक पुस्तकों सुरक्षित थी। यह मठ १२ वीं शताब्दी तक बना रहा। इतने अतिरिक्त विकासशीलता, जगन्नाल, मण्ड में विहार, पारमीरम 'जयेन्द्र, पंजाब में विचानापट्टी, विजनौर जिले में 'महीपुरा, कर्नाल के पास 'भद्रा, आन्ध्र प्रदेश में 'हिरण्याद' और झमरावर्ती के मठों में पुस्तकालय थे। राजा भोज के समय में वरस्वती मंदिर में एक बहुत विशाल पुस्तकालय था। सल्लुत एवं प्राकृत भाषाओं में जैनमंदिरों में काम्बे में ३० हजार हस्तलिखित ग्रन्थ पाये थे। तजोर में १२ हजार ग्रन्थ पाये हैं। यह ऐतिहासिक तथ्य है कि राजा वस्तुपाल ने तीन बड़े बड़े पुस्तकालयों की स्थापना की थी जिनमें १८ करोड़ रुपये लगे थे।

इस तरह प्राचीन भारत पुस्तकालय कोश में अपने गोरखपूर्ण श्रवीत पर अभिमान कर सकता है। जसे जरो बड़े बड़े राजा और महाराजाओं के राज समाप्त होते गये वैसे-वैसे सास्कृति क्रियाकलाप भी खतम होते गये। पुस्तकालयों के आगमन से हिन्दू सस्कृति वा हास हुआ। और अग्रजा ने आने से उसी तरह हिन्दू मिथित हिन्दू-मुस्लिम सम्युक्ता का नी हास हुआ। फिर भी बहुत कुछ अवैष्य रह गया है जिसकी पृष्ठभूमि पर सास्कृतिक उत्थान किया जा सकता है। पुस्तकालय इस बात में बड़ी सहायता कर सकते हैं।

"मुग्धकाल" में भी बहुत बड़े-बड़े पुस्तकालय का निर्माण हुआ था। सम्राट् हुमायूं ने घागरे के इन में राजकीय पुस्तकालय वा निमाण किया था और लालबेग को उसका पुस्तकालयका बनाया था। सम्राट् अकबर न भा हस्तलिखित ग्रन्थ वा लालहिल में एक पुस्तकालय का निर्माण किया जिसमें २४ हजार हस्तलिखित ग्रन्थ थे और जिसकी कीमत ६२ लारोड है परन्तु यी। इस पुस्तकालय का पुस्तकालय उस समय के फारसी के प्रसिद्ध विद्वान् फेजी रख गये। टीपू सुल्तान ने यूरोपीय भाषाओं की बहुत सी पुस्तकों वा एक पुस्तकालय बनाया था। इस प्रकार प्राय सभी मुस्लिम राजाओं के समय पुस्तकालय के निर्माण पर ध्यान दिया गया था।

जनता पुस्तकालय का अभाव

हिन्दू राजाओं द्वाया भी बहुत-से पुस्तकालय लोने गये थे। सन् १६२४ में जयपुर के महाराजा गवाई जमसिंह ने रघोत्तिप दिल्ली पर एक पुस्तकालय का निर्माण किया था। महाराजा रणजीत मिहन पजाव में एक पुस्तकालय का निर्माण किया था और "म समय के प्रसिद्ध इतिहासवेत्ता मुश्शी मुशवत राय" पुस्तकालय बनाये गये थे। उम्म युग के मराठा मान्दादा द्वारा निर्मित तजोर मेरस्तरी महर्य पुस्तकालय भारा भा मौजूद है। इस पुस्तकालय मे नैव नागरी तंत्रगु मराठालय वाराणी पञ्जाबी कम्पारी और उदिया धरारों मे २० हजार हराति या दर भी मौजूद है। इसमें वरीय ८००० ग्रन्थ लाठ मे पत्ते पर हैं। सन् १८१० तक भारतवर्ष म मुग्ध वरा वा अभाव रहा इसलिए यहाँ ग पुस्तकालय मुद्रित वस्तुओं पर अभाव म नहा गुप्त। प्राचीन पुस्तकालयों पर दृष्टिपात वर्णन पर हम इन निष्पत्र पर पहुँचते हैं जि पुस्तकालय वा निर्माण इतिहास अधिकारी स नम्बदित रहा है। उनके लोटर मे बोहू निर्मित तराने भी नहीं थे। लोट अधिनिष्पत्र भी नहीं बायां गये थे दिग्देश विभिन्न पुस्तकालय नियन्त्रित है। पवस्तरन्द जैन-तमे पुस्तकालय लोन गये

में सरकार ने बलकत्ते के पश्चिम लाइब्रेरी को खरीद लिया और उसका नाम 'इण्टीरियल लाइब्रेरी' रखा जो अब नेशनल लाइब्रेरी कहा जाता है। इस पुस्तकालय को सार्वजनिक पुस्तकालय बनाया गया।

पुस्तकालय का स्वर्णयुग

पुस्तकालय के इतिहास में इस प्रकार स्वर्ण युग का प्रारम्भ हुआ। सन् १९१० में महाराजाधिराज शंखाजी राव ने अपने बड़ोदा राज्य में अमेरिका के पुस्तकालयाध्यक्ष, डॉ. यू० ए० वर्डन को सहायता से सार्वजनिक पुस्तकालय सेवा की एक गमध योजना बनवायी। इस योजना के अनुसार राज्य में एक राजकीय पुस्तकालय होगा, जिसकी बहुत शाखाएँ होगी। बुड़ शाखाएँ चलती फिरती होगी जो गांव गांव में धूम-धूमकर खी और बच्चों द्वारा पुस्तक देखा पश्चिमांशों के पढ़ने की सुविधा देंगी। इन शाखाओं के साथ अन्य हस्त-विभाग भी रहेगा जो निरक्षर लोगों में चलचित्र द्वारा ज्ञान की याते दिखायेगा। बड़ोदा में सन् १९१० में पुस्तकालय विभाग खोला गया। धीरे धीरे बड़ोदा में बहुत से पुस्तकालय खोले गये। उन्हें सुचारू रूप से चलाने के लिए पुस्तकाध्यक्षों के प्रशिक्षण की आवश्यकता महसूस हुई। इसलिए बड़ोदा में सन् १९११ में पुस्तकाध्यक्ष-प्रशिक्षण प्रारम्भ हुआ। सन् १९१२ में पुस्तकालय विज्ञान की एक पत्रिका निकाली गयी। शनै शनै देश में पुस्तकालय विज्ञान की पुस्तकें निर्मित होने लगी। केन्द्रीय सरकार ने इन् १९१८ में लाहौर में देन्द्रीय पुस्तकालय सम्मेलन बुलाया। सन् १९२० में प्रतिर्द्वारा भारतीय 'पश्चिम लाइब्रेरी एसोसिएशन' निर्मित हुआ। सन् १९२६ में बलकत्ते में भारतीय राष्ट्रीय काप्रेस सम्मेलन के माथ-साथ अखिल भारतीय बुन्धकाधार सम्मेलन भी हुआ।

राज्यों की सरकारों ने पुस्तकालय के विकास के लिए समितियों का निर्धारण किया। पुस्तकालय के विकास में युवेस्टों का बहुत बड़ा हाथ रहा है। प्रथम पचवर्षीय योजना में देश में पुस्तकालय विकास की एक समग्र योजना बनायी गयी जिसमें राज्य पुस्तकालय, जिला राज्य पुस्तकालय और अनु-मठलीय पुस्तकालयों की व्यवस्था की गयी। दूसरी पचवर्षीय योजना में पुस्तकालय के प्रशिक्षण पर विशेष जोर दिया गया। तृतीय पचवर्षीय योजना में वेन्ड्रीय सरकार ने सिंहा कमेटी नाम की एक सलाहकार कमेटी बहाल किया। उन समिति ने देश में अगले १५ वर्ष में लाइब्रेरी के विकास के एक समग्र योजना बनायी है। देश में जिनने प्रकार के पुस्तकालय हैं—राजकीय पुस्तकालय से सेवर जिला स्नर तक—उनके बीच एक प्रकार कर समन्वय होगा। तृतीय पचवर्षीय योजना में केन्द्रीय सरकार ने ऐसा निर्णय लिया था कि जिस राज्य की जनता पुस्तकालयों से लाभान्वित नहीं होती, उस राज्य में ठीक तरह से राज चलाने में कठिनाई होती है। पुस्तकालयों की बढ़ती हुई संख्या को वैज्ञानिक ढंग से चलाने के लिए देश के विभिन्न भागों में 'सर्टिफिकेट कोर्स' से लेकर 'डाक्टरेट कोस नव' की व्यवस्था आज देश में की गयी है।

पुस्तकालय विज्ञान ग्राम एक प्रकार का प्रगतिशील विज्ञान समझा जाता है। इसका बहुत कुछ थ्रेय डा० रगनायन को ही देना चाहिए। स्वर्गीय प्रधान मंत्री पटित जवाहरलाल नेहरू ने इस प्रकार का उद्गार घोषित किया था कि 'प्रत्येक गौव में एक पुस्तकालय होना अनिवार्य है। इस तरह भारतवर्ष में पुस्तकालयों का जाल बिछना जा रहा है। उन पुस्तकालयों को मुचाह रूप से चलाने वे लिए केंद्र एवं राज्य में अधिनियम बनाना ज़रूरी है। जिन राज्यों में अधिनियम बन गये हैं, उन राज्यों में पुस्तकालय ठीक ढंग से चल रहे हैं और जिन राज्यों में अधिनियम अभी नहीं बन पाये हैं उन राज्यों में पुस्तकालय जैसे-नैसे चुल जाते हैं और ठीक ढंग से चलने भी नहीं हैं। अभी तक भद्रास, भान्धा, एवं मैसूर में अधिनियम बन चुके हैं। वहाँ लाइब्रेरी योजनापूर्वक चल रही है। जिन राज्यों में अधिनियम नहीं बन पाये हैं उन राज्यों में पुस्तकालय-अध्यासन में अस्तव्यस्तवा दीख बढ़ती है। पुस्तकालय अधिनियम का उद्देश्य 'पुस्तकालय सम्बन्धी शासन को नियंत्रित करना है जिसमें पुस्तकालय कम पैसे में अधिक प्रभावशाली ढंग से चलें।' कहना च होगा कि प्रत्येक राज्य इस प्रकार के अधिनियम की बात सोच रहा है।'

सकल्प के बोल नित्य बोलने से उसमें निहित भावनाएँ हृदय को स्पर्श करती हैं और तदनुमार आचरण दरने के लिए व्यक्ति को प्रेरित करती हैं। वर्ग वचने, वया बड़े, सभी अनायास इस दिशा में गतिमान होते हैं और दान की परपरा का पुर बरने में अपना योग देते हैं। आज की दुनिया में छाई हुई विषमताएँ—उसकी विविध विधाएँ आनंदमाज और राष्ट्र को कमज़ोर करने में लगी हैं—यह सकल्प और य उठने कदम उनकी चुनौती वो स्वीकार कर उन्ह छिन्न-भिन्न करने को आनुर होते हैं और आशा वांधते हैं कि य उभरते जिन्निज अपने जीवनारम्भ में पहुँचे हरहे ही मिटायेंगे।

कुमार-मन्दिर में क्ताई उद्योग मुख्य है। छोटे बड़े सभी को नियंत्रण बानना और कितना बान लिया उसकी जानकारी आवश्यन सभा में नित्य ही देनी पड़ती है। सभी सहज भाव से ऐसा करते हैं। बच्चों की क्षमता के अनुमार जो उत्पादन होता है, उसीसे अकवार छूटनी करके कपड़ा दुनवाया जाता है। बच्चों द्वारा आवश्यकता के आधार पर वपड़ा बनवाकर दिया जाता है। क्ताई का वापिक लक्ष्य बच्चों की आवश्यकता के आधार पर बनती है। हरेक को साठ भर में ३ कमीज़, ३ बनियान, ३ नेकर, ३ चड्डी, १ तौलिया और १ धैली दी जाती है। बस्त्रों की आवश्यकता के अनुहृष्ट क्ताई बड़े बच्चे द्वारा कर ही लेते हैं—बल्कि अधिक भी कर नेते हैं। छोटे बच्चे बीचे रह जाने हैं। उनमें इतनी क्षमता होती नहीं कि वे अपनी आवश्यकता के अनुहृष्ट गुडियाँ कात सकें। उनकी कमी बड़े बच्चे मिलकर पूरी करते हैं। बड़े बच्चों की भावना का योड़ा अनुमान आपको हो, इसके लिए नीचे का प्रमाण देखिए—

'गृहपतिजी के सामने छात्र-यरिपद बैठी है। बच्चा की आवश्यकता की सूची बन रही है। छोटे बालक श्री हरिंसिंहजी की बारी आती है। आवश्यकता तो उन्हे भी है। साल भर के लिए ३ बनियान, ३ कमीज़, ३ चड्डी, १ तौलिया, १ धैली के अनुहृष्ट कर से कन ५६ गुडियाँ तो कातनी ही होगी। यह बालक सात भर में ५६ गुडियाँ कात नहीं सकता। क्योंकि इतनी क्षमता उसमें है नहीं। तब क्या इन्हे आवश्यकता के अनुमार बरपड़े नहीं मिलेंगे? क्या ये श्रीरो को देखकर तरसने रहेंगे? और क्या बड़े बच्चे इन्हे तरसने देने? नहीं, ये क्यों तरसेंगे? (श्री गृहपतिजी बच्चा को समझते हैं, सहकार और समानता के भाव बच्चों में जगाते हैं, बड़े बच्चे प्रेरित होते हैं) दो बालक श्री जितेन्द्र नुमारजी और श्री वशीलालजी खड़े होते हैं और श्री गृहपतिजी से बहते हैं—'भाईजी, श्री हरिंगिहजी को भी आवश्यकता के

अनुसार बढ़े दीजिये। अपनी वताई के शागवा इनकी कताई की पूर्ति हम करेंगे। हम दोनों मिठकर इनकी कमी पूरी कर देंगे। हम पहनेंगे और ये वया तरसेंगे? ऐसा हम नहीं होने देंगे। हम सभी एक समान रहेंगे। और वया त तर दोना बच्चे श्री हरिसिंहजी की कमी को पूरी कर देते हैं। श्री हरि सिंहजी को भी इन दोनों भाइयों की मदद से काफी प्रेरणा मिली। उनका भी उसाह बढ़ा—स्वाधर्म की भावना जगी शगवा का विकास हुआ और ३० गुडियाँ उहोने भी काती।

परिवार की विशद भावना का विकास यहाँ होता है—हवा और पानी का अनुकूलता इहे प्रदान की जाती है।

बुधार मंदिर के हर सदम्य—झोटे बडे भाई बहन सभी एक-दूसरे स आदर के साथ व्यवहार करते हैं। वाणी-सदम्य को इस व्यवहार में प्रमुखता प्राप्त है। सभी को इस मर्यादा का ध्यान रखना होता है कि उनकी वाणी स्खलागालता से बच्चों पर बुरा प्रसर न पड़े। बच्चे बडे सभी के लिए पह आवश्यक है कि वे एक दूसरे के न म के आग जी लगाकर सर्वोधित करें। गुरुजन भी छात्रों को नाम मे जा लगाकर आदरपूर्वक बुलावें। जैसे—गोपमंजी, विवेकानुभारजी रमेशजी आदि। सेवको वो भी नाम के साथ जी लगाकर बुलाया जाता है। बहनों के नाम के साथ बहन शब्द लगाकर बुलाने की परपरा बनी है।

बालक भवनात होता है। उनम निहिन देवत्व वो आदर दना उसकी प्रतिष्ठा करना उसके सद्गुणों को उभारकर विकस की दिशा देना जरूरी हीता है। उनके लिए आदर देने का यह परपरा प्ररक हो सकती है ऐसा अनुभव आने लगा है।

गुरुजना को मास्टर साहूव 'प्रिसिपल महोदय', 'सर' प्रादि के विभू परणों से परे रहना पड़ता है। पारिवारिक भावना को हड़ करने के लिए हर नव नियुक्त वायवतीमा का यहाँ नामकरण होता है। बच्चे उहे नाम लेकर न पुकारें धृष्टिया और भवना सिर न उठाएं इसनिए यह विधि सम्पन्न की जाती है। वायवतीमा के नाम पारिवारिक रिश्तों पर ही याधारित होते हैं—वाक्तवी वावाजी दादाजी बप्पाजी भामाजी नलाजी भाईजी जीजी भाई। बच्चे तो इन नामों से गम्भीरन बरने ही हैं वायवतीगण भी अधिकतर इमाना प्रयोग बरते हैं। इस नामकरण के कारण यातावरण मे भातमीमता वा माघुय पुरसा है—हम नव अपने परिवार मे ही हैं—एमा

लगता है। और हम सतत् खुले दिल दिमाग से एक दूसरे से धर्चा-परिचर्चा—समस्याओं का निराकरण आदि करते हैं। दूरत्व का विचित्र भी बोध नहीं होता। जब विसी नये वायवर्ता का स्वागत तिलक उगाकर किया जाता है और उनका नामकरण होता है, तो वच्चों को वितनी खुशी होती है, उसका मनुष्यान उगाना बठिन है। वे हपोंटफुल हो जाते हैं और उन नये व्यक्ति से मिलकर उनका प्यार प्राप्त करने की चेष्टा करते हैं, उनकी हर सम्भव सेवा का यत्न करते हैं।

कुमार-मन्दिर की हर जिम्मेदारी प्राप्त बच्चे ही बहन करते हैं। वक्षा की नायकों से लेकर टोलीनायक तक, छात्रालय की व्यवस्था से लेकर मन्दिर की व्यवस्था तक, सब काम और जिम्मेदारियाँ वे ही बहुत करते हैं। शाला-सभा में वे महत्वपूर्ण निर्णय लेते हैं—उन्हें अमल म लाते हैं—कठिनाइयों के लिए गुरुजनों से मिलकर समझान हूँढ़ते हैं—आपम में अनायास उत्पन्न होनेवाले सघर्षों का कारण हूँढ़कर उसका शमन सौम्य तरीके से करने का काम बच्चे ही करते हैं। जो समस्या उनसे नहीं गुलझ पाती, केवल उसी के लिए ही गुरुजनों के पास आते हैं। एक दूसरे की शिकायत करने की वृत्ति अभी समूल नष्ट नहीं हुई है, लेकिन कम अवश्य हुई है। इस दिशा में प्रगल्भ चलता रहता है।

यह दोनों सकार और सभ्यता की दृष्टि से अत्यधिक अविकसित है। औपरन ५-६ प्रतिशत लोग साक्षर हैं। साक्षरों में भी उनकी ही सख्त्या अधिक है, जो ऐवल अपना नाममात्र लिख लेते हैं और मामूली बाने समझ लेते हैं। निरक्षाता के इन कलक को मिटाना अब तक हर शिखियों का प्रमुख दायित्व है। इन दिशा में मन्दिर के बच्चे और गुरुजन प्रयत्नशील हैं। उनकी टोलियाँ बनती हैं, धावशयक साधन एवं वित्र करते हैं और एक एक गोद में एक एक टोली जानी है—कौन-कौन साक्षर हैं, इनकी मूँछी तैयार करनी है—फिर निरक्षरों को हस्ताक्षर बरना सिखाया जाना है। यो, इन बाग में वापसी कठिनाइयों प्राप्ती है, लेकिन अभी उत्ताह के आगे कठिनाइयों की यह चमक फौटी पड़ जाती है। बच्चे ३-३, ४-४ लोगों का अपना नाम लिखना सिखाते हैं—लिखने की धारान विधि बताते हैं। दोनों की स्थिति, समाज का मानस और वार्य में आनेवाली कठिनाइयों का बच्चों की अनुभव होता है। उस सम्बन्ध में बच्चे प्रश्न करते हैं, गुरुजन उनका उत्तर देते हैं। इस प्रकार प्रश्नात्तर से ज्ञान बढ़ता है।

बच्चे सभी काम एक-दूसरे के सहयोग के आधार पर करते हैं। किमी काम के निए टोली बनती है और टोलीनायक के नेतृत्व में सभी मिलकर संयुक्त बिमेदारी से काम सपादन करते हैं। किमी एक ही बालक पर काम का भार नहीं पटना, जैसा कि आमरण में देखा जाता है। सहयोग और सहकार की भावना के कारण काम का दबाव महसूस नहीं किया जाना प्रीत काम तो बस, एक बैल ही जाता है। खेल-खेल में काम पूरा हो जाता है।

बड़े बच्चे मर्वदा छोटो की मदद करते हैं। उन्हें हताश होने नहीं देते। अपना काम कर चुकने पर या कभी कभी बरने के पहले भी—अपनी सहज सुविधा से वे छोटों की सहायता करते हैं। छोटे बच्चे उन बड़े बच्चों की छाया में निरन्तर गतिमान होते हैं—उनसे हो सकनेवाले हर काम में वे भाग लेते हैं।

प्रतिदिन एक घण्टा दैणी खेल होता है। विदेशी खेलों की सुविधा और अनुकूलना न होने से देशी खेलों पर ही जोर दिया जाता है। सुविधातुसार गुरुबन भी खेलों में भाग लेते हैं। खेलों में होठ की भावना को तो उभारने का यत्न किया जाना है, लेकिन विद्वेष न बड़े, सर्वप की स्थिति न आ जाय, खेल के प्रति उदासीनता या घुस्ति न उभरे, इसलिए बड़ी सतर्कता से खेल खेलाये जाते हैं। हार-जीत की भावना को स्फुरित न होने देने के लिए हर सम्भव कोशिश की जानी है। 'मैं जीता, तुम हारे—इसके कारण ही तो विद्वेष फैलना है, सघष होना है, उदासीनता-हीनता बढ़ती है। यहाँ इसको पतनने नहीं दिया जाता। "बस, खेलना हमारा काम है। शारीरिक स्वस्थता के लिए हम खेलते हैं, स्फूर्ति और सुधारपन हमसे माये, खेलों के नियमों-उपनियमों वो हम जानें—इसलिए खेलना है—खेलते हैं—हार-जीत से हमारा कोई गतराच नहीं होता।' इस भावना को बच्चों के मानन में विविध उपायों द्वारा उतारा जाता है।

हर साथी और बच्चे इसका आपह रखते हैं कि हमारे साथ रहने वाले पढ़नों, कोडे मदाडे, जीव जन्मुआ के साथ हमारा अपहार सौम्य हो। मेरी भी हमारे परिवार के अग हैं। 'हम इन पौधों को बड़ी प्राप्तीयना से लगाते हैं—इनकी रक्षा परते हैं—इन्हें अपन पानी देते हैं, सारसमाल बरतते हैं, विकास की दिशा में बढ़ने के लिए हर गुविधाएं जुटाते हैं, तो उन्हें कोई तपतीप न हो, इमवा भी रक्षा हमें रखना चाहिए'—इस भावबोध के

साथ इनके साथ व्यवहार करते हैं। बच्चों को इसका एहंगम कराया जाता है कि पेड़ा-पौधा के पत्ते तोड़ने से उह कर होना है जैसे कि हमको होता है। ये भी हमारी तरह हैमन रोने गाते हैं। दुख वा अनुभव बरते हैं श्री जगदात्मचार्द वसु वा परिवर्त इन प्रसाग में दिया जाता है। उनके अनुसाधानों का परिचय दिया जाता है। परिवारों में साँपा विच्छिन्ना और चूहों की भरमार है। जहाँ तक बनता है इन्हें साथ परिवार के सदस्यों सा वा व्यवहार होना है मारा नहीं जाता। इहे पकड़कर दूर नेगार छोड़ दिया जाता है। गो-गला की गायों और बछड़ा के साथ आत्मीयता वर्णयी जाती है और स्नेह-दान मिलता है।

छात्र नियाम वे सामने ही पेड़ा की कतारे हैं। हर केंद्र के इदिगिद मिट्टी और पत्त्यरो का ग्रोट्सा बना है। पेड़ों की जड़ा के पास कुछ जगह छड़ा हुई है। ग्रोट्से पर ही बढ़कर बच्चे दातुन-कुल्ल करते हैं। दातुन के चौर वही पात्र भ इक्कु किये जाते हैं। अच्युत दातुन बरन का नियेष है। जगह जगह थूक पात्र रख है। इधर-उधर थूकना बर्जिन है। नाक वा मल भी इधर उधर नहीं गिराया जाता। यदि अचानक गिर गया तो तत्काल मिट्टी से ढक दिया जाता है। जगह जगह पेशाधर बने हैं। छात्र या अय कोई भी अंतवासी बाहर मल-मूत्र का त्याग नहीं करते।

मदिर की ओर से बाल दिनाद भ्रमामिक निकलता है जो उस्तलिद्वित होना है। बच्चे ही इसके सारे काम करते हैं। सम्पादक उपसम्पादक बच्चे ही होते हैं। इसमें लेख वहानियाँ कविताएँ आदि प्रधिवनर बच्चों की होती हैं। उनकी मनोभवन आ वी दिशा इससे नानी जाती है। बच्चों को प्रोत्साहन मिले इसके लिए गुरुजन भा पत्रिका के अनुरूप प्रकर रचन एँ देते हैं। हर बच्चे वी रचनाएँ उनके अपन अक्षरा में लिखी होती हैं। रम दिग्गे चित्र अपना इसमें दी जाती है। परामर्श और व्यवस्था ये लिए एक सम्पादक मण्डल गठित है जिसमें ३ गुरुजन हैं। श्री अनन्त जी इसके प्रबन्ध सम्पादक हैं और थी भास्तिहंजी कक्षा ७ इसके सम्पादक हैं। श्री कुमारी चंपावती बामनिया सम्पादकी सहायता करता है। पत्रिका हर वर्ष १५ अगस्त २ अक्टूबर २६ जनवरी और १८ अप्रैल वा प्रतिगिन होती है। पत्रिका वी रूप सज्जा और चित्र सज्जा के लिए श्री अनन्त जी स्वरूप निमाण और व्यवस्था करते हैं।

—काली प्रसाद 'आलोक'

युगक प्रियाह की पृष्ठभूमि में

अंधी खाइयों और तड़पते फूल

विवेकी राय

मेरे सामने ग्रामीण भारत की तड़पनी नयी पीढ़ी है जिसके सामने घना अधकार है। भविष्य के सपनों के नाम पर घोर निराशा की दाहक चिनगा रिया है। परिस्थितियों के मार से दृटा उल्लास है। अभियास जवानी मर्दाहृत होकर धूल में झोर रही है। रोबी रोगी और नोकरी का भास्वर शिरार सो बहुत दूर है तलहटी की पास-फेलवाली अधी खाइयाँ हैं जो प्रनगिनत शिक्षित नाम से पुकारे जानेवाले युवकों के लागों से पटी हैं। हाय रे वह गिरा जो कोरी नौहरी मात्र दिलाती है। हाय रे वह बेदझा जुगा जिसम तत्तीस घड़ से ऊपर प्राप्त वरनेवालों के लिए भाफित के बाबू की बुर्सी है और इससे एक घंक भी अप सानेवाले के लिए सीधे रेल की पटरी और हाय रे यह अच्छी सरकार जो इसे देखते-मुनते भी कथन उत्कर्षन की फाइल मात्र बनती आती है।

तो युरु कहै वह क्या ? मगर क्या तो एवं पूरी क बता है। युवकों के हृदय की येनाएं क बना के रूप म निराशी हैं। उनकी पीड़ा म तूकान होना है उनकी भगवेदना म ज्वाला-मुखी वा सा विस्फोट होना है। उसमें मुझने की मरमराहृत नहीं बल्कि दूटन की तटनदाहृत है। यह वह भाग हानी है जा पहाड़ का पेट फ़ाइबर निभर क रूप म वह निराशी है। उसके प्रियाह मेर अच्छा वह जाने हैं। मेरा दिन जा आज दिन भर ह वाहीन रहा यो बया

आइयें ? कमल के पत्र में ऐसा ही एक बवाह्दर है। कहीं घार पड़ गया। नये सूत वा हाहाकार कागज से उत्तरकार चित्र पर चढ़ गया है। शब्द शब्द अपनी गुंज को चुभने से कर छा गये। भावों की वे सजल मेघ की तरह पत्तियाँ विजली जैसी चमक उठती हैं।

इन प्रश्नों कमल के पत्र से ऐसे अद्वृद्ध वृक्ष और अलेख लेख की गुंज निकलती है कि विवलित वर देनी है गाँव ना यह शिक्षित युवक क्यों ऐसा है ? वया वह मह नहीं जानता है कि उसके देश का नवीन निर्माण होने जा रहा है ? क्या उसे यह पता नहीं है कि उसके यामीण परिवेश का आगाम गस्तक वाया कल्प होने जा रहा है ? वया उसे यह पता नहीं कि पञ्चवर्षीय योजनाओं की तथाकथित सफलताओं से स्वर्णांश का उबलास मुरभि का सुखीग मिल-जाना चाहिए ? तब वह क्यों निराश है ? क्या रोता है ? किन्तु मैं इन प्रश्नों के उत्तर के पूर्व वह जानना चाहूँगा कि दह जिन लोगों जानवरों, भोपटियों गदी गलियों, खण्डहर से मकानों, भू-खाने सी बैंसवारियों, दूटी चारपाइयों, काई और खेवार-भरी गडहियों की भेत्तला कचहरी थानेवार की चर्चाओं, कीचड़ से विचारों, अज्ञान भरे ज्ञानों और मरी हुई जिदगियों के बीच रहता है, उसका ददा टीक-ठीक पता सबको है ? वया देश के बणधार जानते हैं कि स्वराज्य मिने एक युग जीने पर भी ऐसा तिमिरप्रस्त गाँवा का मुल्क है जहाँ अपने देश और राज्य के ज्ञान की कोई हत्तीविचार विरण भी नहीं उपजी ? जहाँ इस तरह की कल्पना कि अपने लिए नहीं देश के लिए जीता है' की भी नहीं जा सकती, जहाँ जीवन की सीमा बाल बड़बों तक सीमित है, जहाँ शिद्धा का अर्थ केबल यही है कि बालक स्कूल जा रहा है और फीस लग रही है, जहाँ एक पैसे के नमक की चिन्ता बरनेवाले लोग फीस की गहरी रकम चुकाते ऐंठ ऐंठकर रह जाते हैं और गहरा ही आशा बरतते हैं कि देटा बडा होकर रमायेगा, पड़ लिख कर घर भर देगा, उसकी नौकरी संगते ही दिन लोट आयेगे । बस, आगे कुछ नहीं । कल्पना की दौड़ इससे आगे जा ही नहीं सकती है । उनके आगे भावों पीढ़ी की तिद्दि के दो सौपान हैं । पहला परीक्षा पास करना और दूसरा नौकरी करना । उन्हें वया पता कि अभी परीक्षा की ताढ़का के लिए किसी राम का अवतार नहीं हुआ और न नौकरी की पूतना के लिए इसी गानुए विहारी ने ही जन्म अहण किया है । एक हथकड़ी है दूसरी बेड़ी । हर भारतीय याम का विश्व शिक्षित नौजवान चोर है । अभिभावकों के सामने वह खड़ा है । सिर मुक्का है । अभिभावक दौत पीस

कर कहता है 'आवारा हो गया है। जवानी इन टिप्पणी को सह नहीं पाती। वह उफनती है उबलती है।

कमल लिखता है—

धनदीर्घ निराशा के बीच जब मैंने विसी प्रकार अपने को सौभाग्य तो आँखों ने आँमू के दो बूद गिरा दिये। वे प्रांसू जिनमें मेरी भूनपूर्व परीक्षा और उसकी विफलता का इतिहास लिख गया। सामने किताब फैली मिली। किताब में वही पाठ खुला मिला जिसकी पीढ़ा आज एकदम बेर्चन कर देती है। बी० ए० के द्वितीय वर्ष में परीक्षा देने में मुझे पूर्ण आशा थी कि सफलता मिलेगी। इसी बीच दुर्भाग्य ने एक खेल खेला। खेल बड़ा निष्ठुर और कद्दु रहा। उस मैंने सह लिया पर यह आज की पीढ़ा ? आह। यह तो एकदम प्रसहनीय है। यह जनरल इग्लिश का वही पत्ता पयो खुला है जिसने मेरे भाग्य के सुख पर कालिख पोत ढो। ठीक वही पाठ, ठीक प्रश्न पत्र में आये हुए प्रश्न का अध्याय। अग्रेजी के लिखित प्रश्न पत्र के दिन ही उनकी मौखिक परीक्षा—लिखित परीक्षा ७ बजे सुबह और मौखिक परीक्षा ७ बजे शाम को। ठीक एक ही प्रश्न। मगर भाग्य ? वह तो खेल खेल रहा था। कहने की यह आवश्यकता नहीं कि मेरी सफलता और असफलता के बीच की दूरी महज १२ घण्टे की थी। वे घण्टे कट गये। दिन कट गये। मास कट गये, परन्तु आज के ये क्षण ! ओह, ये तो ब्रह्मा के दिन हो गये। पाठ ब्रह्माएँ होकर मेरे मस्तिष्क शून्य में चक्कर काटने लगा। क्या सचमुच जीवन की सफलता का अर्थ या कागज पर विदेशी लिपि और भाषा में लिखा यह पाठ ? हाय रे, योग्यता की परीक्षा लेनेवाला मानव ? हाय रे ! मेरे भाग्य के हूबते सितारे। आज मेरे सामने एकदम अधेरा है, रोता अधेरा है। कहीं से आवाज आती है कि 'फैल हो या' ! तो सून खोल उठता है। जिनके लिए काला अक्षर भैंस बराबर है उनकी हटि में 'आवारा हूँ।' क्या मैं आवारा हूँ ? बताइए कहाँ आवारा हूँ ? क्या आवारा इसलिए हूँ कि पढ़ रहा हूँ ! क्या मैं दूध की भक्ती इसलिए हूँ कि पैस वा देड लिए नहीं धूम रहा हूँ ! क्या मेरी परछाई इमलिए हूँकी हो गयी है कि 'पूरव' या 'पञ्चिम' गाँव छोड़कर नहीं गया ? और न परदेश से लौकर पड़ोसियों पर पौस जमायी, न सिनेमा की अभिनेत्रियों और अभिनेतायों की प्रशस्ता की, न 'शास्ति' आदि रीवाजे शहरी शब्द का प्रयोग किया न 'बाप' को 'पापा या "इंडी बहा, न खो को 'मैडम' वहा ? नोग मुझे घर से निकलने नहीं देने। निकल पड़े भी तो शायद सदा के लिए, दूसरी ओर 'केत' के लिए घर में प्रवेश की आज्ञा नहीं। साँप

छषुग्दर की गति । वही मेरा अन्धिकृत मेरे इस जन्म की निधि कोडी के माल की न हो जाय ? भोजे से तोह तो उसकी होगी जिसके पास प्रमाणपत्र हैं । बिना प्रमाणपत्र के में एर पेल इसान 'आवारा' है । जिस परम पिता ने हमें दिश्म में भेजा, जिसन मुझे हरियाली के बीच खिलने वा अवसर दिया, जिसने मुझे सोने चाँदी-भा चमकाया, तो क्या ऐ मेरे प्रमाणपत्र नहीं ? क्या इसलिए कि उस पर सरकार की मुहर नहीं है ? पीडितों के खून के बलिदान का मूल्य कहाँ ? पसे के नीचे बैठे इसान की बलम के नोक के नीचे जो स्थाही है वही असली प्रमाणपत्र के नक्शे को सही करती है । तब मैं भी चतुर । अपने गूत को स्थाही के ऊपर मे बदल दूँ । पुस्तकों को उलट दूँ । पाठों नो बन्द बर दूँ । सेविन यह पाठ बन्द होता नहीं । असे मूँद लेने पर भी चमकता है । 'दी गाधियन वे' । कोडे पर कोडे मारकर बैरेन कर देता है । नीचे लेतक की जगह लिमे 'एस०' और 'राधागृहणन' शब्द को काश मेरे आँख गीते कर देते ?"

यह है कमल के पत्र का भाषा । वहा राष्ट्र के इन युवक भाईयों को कोई समझ सकता है ? मैं देश के कोटि-कोटि लडपते कमलों से बहना चाहता हूँ कि प्रतीक्षा करो । गीव की अधी खाइयों से उठो । अपने को समूर्ण भाव-सम्पत्ति के साथ राष्ट्र के ऊपर छा जाने दो । भविष्य तुम्हारा है । *

अबसर माना जाता है कि लड़कों को जिन्दगी के लिए कुछ जरूरी जानकारी देना और उसे कितनी जानकारी हासिल हुई, इसकी एक बार परीक्षा लेना, यही तालीम की कसीटी है । मगर तालीम की यह कसीटी बिलकुल ही एक गीरी है । उसमें बहुत हुआ, तो तर्क-शक्ति की, समरण-शक्ति की परीक्षा होती है । लेकिन जिसे हम आत्म विकास कहते हैं, उसकी प्रगति लड़कों में कहाँ तक हुई, इसका उससे पता नहीं लग सकता ।

— चिनोबा

योजना-पाठ-संकेत

वशीधर श्रीवास्तव

[गत जुलाई अक में होली की योजना का पाठ संकेत दिया गया है।
प्रस्तुत पाठ संकेत उसी रूप में है।—म०]

दिनांक	वक्षा ४	पटा ५ ६	समय ८० मिनट
--------	------------	------------	----------------

योजना — होली पा उत्सव मनाना।

उपयोजना — रगमच के लिए फूलदान सजाना।

सम्बन्धित विषय — शामाय विज्ञान।

प्रस्तय — फूल के भाग और उसके कार्य।

मुख्य उद्देश्य —

किया सम्बन्धी १ फूलदान में फूलों को विभिन्न क्रमा में सजाने की विधि बताना।

ज्ञान सम्बन्धी २ फूल के भाग और उनके कार्य बताना।

पूर्वज्ञान छात्र वि भज प्रकार के फूलों से परिचित है।

प्रस्तावना १ वच्चो होली के उपलक्ष में तुम्हारी कथा को कौन सा कार्य दिया गया है? (रगमच के लिए फूलदान सजाना)

२ फूलदान सजाने के लिए किन किन चीजों की आवश्यकता पड़ेगी? (फूलों और फूलदानों की)

३ फूलदान हम क्यों सजाते हैं? (शोभा बढ़ाने के लिए)

४ रगमच के लिए फूलदान तुम किस प्रकार सजाओगी? (समस्या)

उद्देश्य कथन आज हम लोग रगमच के लिए फूलदान सजाना सीखेंगे।

प्रस्तुतीकरण छात्राषपिका विभिन्न प्रकार के फूलदान छात्रों को दिया गया प्रश्न जारेगी।

१ तुम लोग कितने प्रवार के फूलदान देख रही हो? (लम्बे गोल चपटे तिकोने लटकानेवाले दीवानों पर रखनेवाले जग के आकार के इत्यादि।

२ (छात्राध्यापिका सजे फूनदानों को दिखाकर प्रश्न करेगी) इन पूल-दानों को किननी तरह सजाया गया है ? (गोलाकार त्रिकोणाकार मटकार, चढ़ाकार रूप में)

३ गोलाकार पूलदान को किस प्रकार सजाया गया है ? (विभिन्न प्रकार के पूली में गोलाकार रूप बनाया गया है ?) क्यों ?

४ (लम्बे फूनदान की ओर संकेत करके) इस पूल को किस प्रकार सजाया हुआ देख रहे हो ? (लम्बी ढाई के एक रंग के फूना से । क्यों ?)

५ चपटे पूलदान को किस प्रकार सजाया गया है ? (गुडाव की छोटी ढाईवाली पूलों से । क्यों ?)

६ (त्रिकोणाकार फूनदान वी ओर संकेत करके) यह त्रिकोणाकार फूनदान किस प्रकार सजाया गया है ? (भस्मान कोण बनाने हुए तीन पूल रखे हैं क्यों ?)

उपर्युक्त पूलों से सजे फूनदानों के अनिवार्य छात्राध्यापिका विभिन्न प्रकार के अन्य फूनदानों के चिन भी दिखायेगी जिसे वह रूपराप क पर चिपकाती जायेगी ।

७ (विभिन्न प्रकार के पूलों को दिल कर) यह पूल किस प्रकार के हैं ? (लम्बी और छोटी ढाईवाल घनी व कम पस्तुडोवाले इत्यादि ।

८ पूलों को सजाने समय जो पस्तुडिंगी गिर जाती है उद्दे तुप लोग कहाँ रखोगी ?

(छात्राध्यापिका बतायेगी कि अमुदर पस्तुडिंगों का उपयोग हम इस प्रकार कर सकते हैं कि एक शीशे के कटीरे में पानी भरकर उस पर उनको फेला देने से मुदरवा बढ़ जाती है । छात्राध्यापिका करके दिखायेगी)

९ पूल को ताजा रखने के लिए क्या करना चाहिए ? (पूलदान में पानी भरकर रखना चाहिए ।)

आइशं प्रदर्शन (छात्राध्यापिका बतायेगी कि यदि तुम्हें विभिन्न पूल दानों के विषय में जान हो गया) यदि मैं तुम्हें इस तरह का पूलदान सजाना चाहाऊंगी । (माडल की ओर संकेत करेगी) ।

१ पूलों को छोटकर लगाना ।

२ व्यापूण ढग से सजाना ।

३ रगों का ध्यान रखना ।

४ अवस्थित ढग से सजाना ।

५. फूलदानों के प्राकारानुसार फूल सजाना ।

६. फूल को बरवाद न बरना ।

७. फूल राजा रखने के लिए फूलदान में पानी भरना ।

उपर्युक्त सावधानियों को छात्राध्यापिका श्यामपट्ट पर लिखती जायेगी ।

सामग्री वितरण छात्राध्यापिका प्रत्येक वालक को डिलिया में फूल और फूलदान देकर उन्हें सजाने का आदेश देगी ।

क्रियाशीलन : छात्र अपनी इच्छानुसार फूल सजायें और साथ ही श्यामपट्ट पर लिखी सावधानियों का ध्यान रखेंगे ।

निरीक्षण कार्य : छात्राध्यापिका प्रत्येक वालक के पास जाकर देखेगी कि वे फूलों को नष्ट न करें । साथ ही उनके बैठने व कार्य करने वा ढग सुधारियी और आवश्यकतानुसार उनकी गहापता करेंगी । कक्षा में अनुशासन रखेंगी ।

श्यामपट्ट कार्य : उपर्युक्त सावधानियों को अध्यापिका श्यामपट्ट पर लिखेगी ?

विचार विमर्श : छात्रों द्वारा सजाये गये फूलदानों को अध्यापिका सामने रखकर छात्रों से उनकी गुणना करवायेगी । छात्र अपनी द्वितीय स्वयं निकालेंगे और विचार विमर्श करेंगे ।

सम्बन्धित विषय सामान्य विज्ञान

उद्देश्य कथन : अब हमलोग फूल के भाग और उसके कार्य के विषय में पढ़े गे ।

प्रश्नातीकरण : अध्यापिका प्रत्येक वालक को डठल सहित फूल देगी और उनसे फूल का निरीक्षण करने को कहेंगी ।

प्रश्न :

१. फूलों का कौन सा भाग तने से उड़ा है ? (सबसे नीचे का डठल-वाला भाग)

२. (डठल की ओर सकत करके) इस भाग को क्या कहते हैं ? (डठल)

३. डठल का क्या कार्य है ? (फूल को ऊपर उठाये रखना और फल तक खाना पहुँचाना ।)

४. डठल के ऊपरी सिरे पर फूल का कौन सा भाग देखती हो ? (छोटी-छोटी हरी पत्तियों का भाग)

५. (पुट्टचक की ओर सकेत करके) इन छोटी हरी पत्तियों के समूह को क्या कहते हैं ? (पमुकियों या पुट्टचक) •

६. पुटचक का आकार बैना है ? (बटोरी की तरह)

७. पुटचक का द्वया कार्य है ? (फूल की रक्षा करना)

८ (दलचक्र की ओर संकेत करके) पुटचक के भीतर का भाग किस रंग का है ? (लाल)

९ यह लाल रंगीन सुन्दर भाग क्या कहलाता है ? (पसुडियाँ)

१० पसुडियों के सूरे समूह का क्या नाम है ? (दलचक्र)

११. दलचक्र का द्वया कार्य है ? (फूलों के कोमल भागों की रक्षा करना)

१२ दलचक्र का रंग सुन्दर तथा भड़कीला क्यों होता है ? (कोडे इसकी ओर आये)

१३ (पुकेसर की ओर संकेत करके) यह पतला सूत्र क्या कहलाता है ? (छोटी या पुकेसर)

१४ पुकेसर का क्या कार्य है ? (ममत्या) (बीज बनाने में महायता करेगा)

१५ (खींची, केसर की ओर संकेत करके) फूल के मबसे बीच का भाग क्या कहलाता है ? (अध्यापिका छात्रों के न बताने पर बतायेगी यह फूल का भाग खींची बेसर कहलाता है)

१६. खींचेसर का क्या कार्य है ? (बीज पैदा करना)

फूलों के भाग बताते समय अध्यापिका फूल के भाग का चार्ट दिखायेगी और श्यामपट्ट पर खींचते जायेगी ।

पुनरावृत्त प्रश्न

१. फूल के कितने भाग होते हैं ?

२. पुटचक का क्या कार्य है ?

३. खींचेसर द्वयों फूल का भावशक भाग है ?

श्यामपट्ट-कार्य : छात्रों से प्राप्त उत्तरों को सुधारकर अध्यापिका श्यामपट्ट पर निम्न बातें लिखेगी ।

१. फूल के भाग :— १. डठल, २. पुटचक, ३. दलचक्र, ४ पुकेसर
५ खींचेसर ।

२. पुटचक फूल की रक्षा करता है ।

३. खींचेसर में बीज तैयार होता है ।

लिखित व निरीक्षण कार्य : छात्राध्यापिका कावियों पर श्यामपट्ट से उत्तरेगी । छात्राध्यापिका उनका निरीक्षण करेगी । उनके बैठने व लिखने का दृग् फुकारेंगी ।

राजस्थान सरकार की शिक्षा-नीति का श्वेत पत्र

भुवनेशचन्द्र गुप्त

[राजस्थान शिक्षा-विभाग को और से आयोजित भावू-मगोटी मे राजस्थान सरकार को 'शिक्षा-नीति-श्वेत पत्र' विचारार्थं प्रस्तुत किया गया था । शिक्षा-धिकारियो एवं शिक्षा-विशेषज्ञो ने इसके विविध पहलुओं पर स्वतंशतापूर्वक अपने अपने विचार प्रस्तुत किये है । नीचे उसकी रूपरेखा दी जा रही है । सं०]

यह श्वेत पत्र संभवतः एक या दो माह मे राज्य विधान सभा में प्रस्तुत कर दिया जायेगा । इस श्वेत के पारित हो जाने पर शिक्षा-विभाग एवं शिक्षा के अथवा अभिकरणों के उद्देश्य तथा लक्ष्य स्तर एवं स्थिर हो सकेंगे ।

श्वेत पत्र के प्रारूप मे छह अध्याय है :—

१—उद्देश्य

२—शिक्षा और जीवन, धर्मात् शिक्षा वर्त्त

३—शिक्षा के लिए अवसर की समानता

४—शिक्षकों की शिक्षा, व्यावसायिक उन्नति और स्वर

५—स्तरोत्तर उन्नति

६—वित्त और प्रशासन

कोठारी आयोग के समान प्रस्तुत राजस्यान के श्वेत पत्र में भी भावें
शिक्षा-नीति के निम्नांकित चार लक्ष्य रखे गये हैं —

१—शिक्षा तथा उत्पादन के मध्य के सम्बन्ध को दूर करना

२—शिक्षा प्राप्त करने का सभी को समान अवसर प्रदान करना

३—शिक्षकों के शैक्षिक स्तर समृद्धि करना

४—शिक्षा के समस्त सापानों को उच्च स्तर प्राप्त कराना

श्वेत पत्र में निम्नांकित समस्याओं पर प्रकाश ढाला गया है :

१—राज्य एवं निजी प्रयत्नों की शिक्षा-क्षेत्र में क्या भूमिका रहेगी ?

२—इस आधार पर भविष्य में शिक्षा-तत्त्व का क्या रूप होगा ?

इस प्रकार श्वेतपत्र में विज्ञान, उद्योग, भाषा आदि से उत्पन्न सभी
समस्याओं पर विचार किया गया है। यह राज्य की स्थायी नीति की एक
रूपरेता मान है। शिक्षा आयोग की सस्तुति के अनुसार शिक्षा सम्बन्धी
नियमों में समावय करके उन्हें एक अधिनियम का रूप दिया जाना निश्चित
किया गया है।

यह श्वेत पत्र राज्य में शिक्षा की प्राथमिकताएँ निर्धारित करने का एक
आधार है। इसके कुछ महत्वपूर्ण निर्णय निम्नांकित हैं —

१ आज पूर्व प्राथमिक शिक्षा की सुविधाएँ केवल ०५ प्रतिशत बालकों
को ही मिल पाती हैं। यह सुविधा भी केवल उन बच्चों का ही मिलती है जो
कि नगरों में रहते हैं और मध्यम परिवार के हैं। राज्य की शिक्षा नीति
(श्वेत पत्र) के बार्यान्वयन में यह सुविधा बढ़कर १० प्रतिशत बच्चा को
मिल सकेगी और उसमें विषम परिवार के बच्चों को स्थान मिल सकेगा।

२ राजस्यान राज्य के छह से सात वर्ष तक की आयु के सभी बच्चों
को सन् १९६५ से १९६६ तक पहली कक्षा में प्रवेश पाने की व्यवस्था कर दी
जायेगी। इसी आधार पर छह से ब्याह वर्ष तक की आयु के सभी बच्चे कुछ
वर्षों में प्राथमिक शिक्षा के अन्तर्गत आ सकेंगे।

३ इस ममत प्राथमिक तथा माध्यमिक विद्यालयों का अनुपात १ : १०
का है। श्वेत पत्र में यह अनुपात घटाकर १ : ५ करने का विचार है।

४ श्वेत पत्र में माध्यमिक विद्यालयों (Secondary School) की
मस्या प्रत्येक एक लास्ट की जमस्या पर पौच कर देने का विचार है।

५ इसके पारित हो जाने पर प्रत्येक जिले में कम से कम एक महा-
विद्यालय की स्थापना होगी तथा प्रत्येक महाविद्यालय में विज्ञान-शिक्षा की

व्यवस्था कर दी जायेगी। महाविद्यालयों में प्रवेश योग्यता के आधार पर हा हो सकेगा।

६ आध्यात्मिक एवं अल्पकालीन शिक्षा की सुविधाएँ बढ़ाने की श्वेत पत्र में सस्तुति की गयी है।

७ इरामे शिक्षकों के वेतन में सुधार का आशासन दिया गया है तथा वेतन-मान अध्यापक की योग्यता एवं अनुभव के आधार पर किश जायेगा। इस दृष्टि से प्रायमिक शाला में रहकर भी कोई स्नानकोत्तर शिक्षक वर्चित अध्यापक (Senior Teacher) की वेतन शृङ्खला में आ सकेगा क्योंकि वेतन-मान निर्धारण इस आधार पर नहीं होता कि वे किप प्रकार के विद्यालय अध्यापन कार्य करते हैं। इसी प्रवार योग्यता एवं अनुभव के आधार पर फोर्ड भी प्रधानाध्यापक अपने विद्यालय में प्रधानाध्यापक बने रहकर भी निरीक्षक एवं उप निर्देशक की वेतन शृङ्खला में स्थान पा सकेगा।

८ सभी शिक्षकों की वेतन शृङ्खला एवं वेतन मान में समानता लाने वा निश्चय श्वेत पत्र में किया है। इस सुविधा वा लाभ सरकारी, गैर सरकारी, पचायती एवं नगरपरिषद के विद्यालयों में काम करनेवाले सभी शिक्षकों की सेवा, परिस्थितियों, वेतन शृङ्खलाओं आदि में समानता लायी जायेगी।

९ शिद्यानीति निर्धारण में शिक्षक का सक्रिय सहयोग प्राप्त परने के लिए अध्यापकों के व्यावसायिक संगठनों का प्रात्साहित बरने की नीति घपनायी जायेगी।

१० निजी संस्थाओं का शिक्षा की उन्नति के लिए प्रोत्साहित बरने वे लिए चिदाम्बर्य पर उन्ह दाता प्रतिशत अनुदान तथा अन्य स्त्रीहृत-ब्यव पर कुछ प्रतिशत अनुदान देने की नीति घपनायी जायेगी।

११ निरीक्षण को प्रभाववारा बनान के लिए उन्ह अधिक अधिकार मिलें तथा प्रशासन वो हड़ बरने वे लिए राज्य शिक्षा परिषद की स्थापना वो जायेगी। इस प्रवार शिक्षा विभाग को गणित हड़ दिया जायेगा।

१२ ग्रेभिर स्तर म सुधार के लिए पाल्यनम गुप्तार, ऐकारत प्रशिदाण, स्वायत्तशामी विद्यालयी, विद्यालय समग्र आदि वार्य वायहप में परिणत किये जायेंगे।

राजस्थान राज्य वर यह इरेन पत्र निमा का अधिकार-पत्र (Charter) बहा जा सकता है। याज वे युग में परिवर्तन बड़ी शोधता से हो रहे हैं, इसे गाय मनी को बदल मिलाकर चलना पड़ेगा, परन्तु शापना को

अन्यता एक बड़ी बाधा है। योजनाबद्ध कार्य से साधना को आवश्यक बर्दादी नहीं होती, परन्तु योजना बनाने के पूर्व तात्कालिक एवं सुदूर भविष्य की आवश्यकताओं का ज्ञान आवश्यक होना चाहिए। अब भी जन सत्त्व का भी पूर्ण उपयोग इस तरह किया जा सकेगा। इस कारण के लिए एकाधारा आवश्यक है। इसके लिए श्वेत पत्र में समर्पित मुयोजित समवित, मुबद्दल से सप्तन प्रश्न हो सकेंगे। यह आवश्यक है क्योंकि शिक्षा के दूरगामी प्रभाव होते हैं। अत ऐसे उत्तरदायित्व को बहन करने के लिए शिक्षा जगत में प्रायमिकताओं एवं प्रमुखताओं को स्थिर करना पड़ेगा, अन्यथा कोई उल्लेखनीय उपलब्धि नहीं हो सकेगी। राज्य में शिक्षा की प्रमुखताएं तथा प्रायमिकताएं तय करने के लिए 'श्वेत पत्र' एक आधार-स्तम्भ है। ऐतिहासिक महत्व का यह दस्तावेज शिक्षा के सभी अभिकरणों को इष्ट भी चलाने में सहायक होगा।

सुभाव और समीक्षा

(१) शिक्षा-क्षेत्र में श्वेत पत्र से अधिक महत्वपूर्ण काय करनेवाले लोग हैं। उसकी सफलता असफलता इस बात पर भी निभर करेंगी कि शिक्षा-क्षेत्र में काय करनेवाले लोग इसे कितनी लगान उत्साह तथा ईमानदारी से क्रियान्वित करते हैं तथा अपेक्षित परिणामों की ओर अप्रसर होते में योगदान देते हैं। समस्त योजनाओं का लक्ष्य एक ही होता है कि छात्रों की अच्छी शिक्षा — और यदि वही नहीं हुई तो मुधार एवं परिवर्तन करने की समस्त योजनाएं निरुल हो जाएंगी। श्वेत पत्र में इसरर भी विचार विस्तार से किया जाना चाहिए था।

(२) आज इस बात को आवश्यकता है कि हम सोचें कि शिक्षा का उद्देश्य नोकरों प्राप्त करना ही न हो। इसी प्रकार बालिकाओं की शिक्षा का वया रूप होगा? जबकि कोठारों भाषों की सहुति के अनुनार दोनों को शिक्षा एक समान देने की बात कही गयी है जबकि दोनों के क्षेत्र भी भिन्न भिन्न हैं। श्वेत पत्र में इस पर विस्तार से विचार आवश्यक था।

(३) आज की शिक्षा में लगनशील, ईमानदार एवं सच्चे कार्यकृत तमो मिल सकेंगे जबकि भारत को सात्त्विक धरोहर अर्थात् जोवन के मूल्यों को बालकों को देने का प्रयास हो। गुरु-शिष्य को प्राचीन परम्परा एवं सम्बद्ध बनाने का भी प्रयत्न हो। परन्तु श्वेत पत्र में इस बात पर विशेष ध्यान नहीं योग है।

(४) राजस्थान सरकार की शिक्षा-नीति का श्वेत पन्थ राजस्थान की शिक्षा के ढाँचे में मूलभूत परिवर्तन करने के उद्देश्य से बनाया गया है। स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात् राज्य में शिक्षा की बहुत प्रगति हुई है, किन्तु इस प्रगति ने शिक्षा की मूलभूत अभियोगों को और प्रधिक उभार कर सामने प्रस्तुत कर दिया है। शिक्षाक्षेत्र में राजस्थान बहुत पिछड़ा हुआ था। पहले शिक्षा-पर डेढ़ करोड़ रुपया प्रतिवर्ष व्यय किया जाता था, अब यह रुकम बढ़कर तीस करोड़ रुपये प्रतिवर्ष हो गयी है। परन्तु शिक्षा में जितना परिवर्तन आना चाहिए था उतना नहीं थाया है। सेकड़ों वर्षों से चली आती हुई पद्धति को बदलना इतना सरत भी नहीं है। इस प्रकार शिक्षा से जहाँ तक सफलता-मिलनी चाहिए थी उतनी नहीं मिली क्योंकि शिक्षाक्षेत्र की प्रायमिकताएँ अथवा प्रमुखताएँ निर्धारित नहीं की गयी थीं। परन्तु व्यक्ति के चरित्र के बिना कुछ नहीं हो सकेगा।

(५) आगे आगे चाले वर्षों में शिक्षा स्तर तथा ढाँचे के विकास के लिए चौटा करनी पड़ेगी। परन्तु सामाजिक विषमता मिटें बिना ऐसा नहीं होगा। सामाजिक विषमता मिटाने की योजना या विचार पर कुछ सोचा नहीं गया है।

(६) तीसरे, इसके साथ-साथ उन पिछड़े हुए लोगों को भी साथ में लेना होगा, जिन्होंने अब तक शिक्षा की न्यूनतम सुविधाएँ भी नहीं पायी हैं। इसलिए भविष्य में शिक्षा के स्तरीकरण के साथ-साथ उनका नियंत्रित तथा योजनावाद फैलाव भी चाहता रहेगा। इस दृष्टि से गांधी में ऐसे लोगों की संघर्ष अधिक है। अत गांधी में यह कहे हो सकेगा इस भीर कोई संवेदन नहीं किया गया है।

(७) भाज की परिस्थितियों में पर्याप्त परिवर्तन हो गया है और इन परिवर्तित परिस्थितियों में अध्यापक अपनी जिम्मेवारी सभाल सके, इसके लिए यह भावशयक है कि अध्यापक योग्य हों एवं पूर्णहेतु संतुष्ट हों। यदि वे संतुष्ट न हों तो वह अच्छी तरह से कार्य नहीं कर सकेंगे। राज्य का दायित्व है कि वह अध्यापक की स्थिति गुणारोगी से भाज भी न हो पूरे वेतनमान है, भीर न नियत ममत पर उन्हे पैसा मिलता है। उनके स्वामिमान पर रुदा चोट की जाती है। उससे उनकी मुरक्का वा भी नियम हो।

(८) जहाँ राज्य अध्यापक वा वेतनमान उठाकर उनकी हिति में गुप्तार बढ़े, वहाँ अध्यापक वो भी यह व्यान में रखना चाहिए कि वह कारताने में

कार्यदोल मजबूर से भिन्न व्यक्ति है। अध्यापक के प्रति सम्मान का भाव किनी सरकारी आकाश से नहीं प्राप्त किया जा सकता, वह तो अपने स्वर्ग के प्रवत्तनों से ही प्राप्त किया जा सकता है। इसके लिए अध्यापक को सदा ज्ञानार्जन एवं व्यक्तित्व के विकास के अवसर राज्य सरकार को जुटाने चाहिए। इसे भी श्वेत पत्र में रख लेना चाहिए।

(६) बच्चा का विकास करना अध्यापक का प्रमुख दायित्व है। इस कार्य के लिए अध्यापक को बच्चों के सामने धार्दण प्रस्तुत करने पड़ेंगे क्योंकि वन्दे वही सीखते हैं जो वे देखते हैं। आदर्श सुन्न-मुविधामा के बीच पत्रे विवशता का क्या मूल्य है? पत्र के अधीन रहनेवाला अध्यापक वचने के सामने क्या आदर्श रख सकेगा?

(१०) शिक्षा-नीति निर्धारित करने से सम्बन्धित समस्त कार्यों में अध्यापकों को सम्मिलित करना चाहिए। क्याकि नीति का निधारण वे ही लोग करें, जिन्हे इसे कार्यक्रम में परिणत करना है। यह कार्य अध्यापक प्रीष्ठावकाश में ही प्रारम्भ करते हैं, जबकि वे आये आनेवाले सूत्र के बारे में विचार करते हैं और अपनी योजना बनाते हैं। अन अवकाश से तात्पर्य कार्य की समाप्ति न समझा जाय अपिनु कार्य के शारम्भ से ही समझा जाना चाहिए। इसके लिए राजस्थान राज्य में भिन्न-भिन्न स्तर पर प्रीष्ठावकाश या शीत-कालीन अवकाश सांगोड़ी आयोजित करने की योजना पर विचार श्वेत पत्र में होना चाहिए। अध्यापकों के अध्ययन के लिए सुरक्षा स्थानों पर पुस्तकालय एवं रहने की व्यवस्था करनी चाहिए। निभित समय पर उसे ऐसे कार्य के लिए छूट का प्रावधान श्वेत पत्र में नहीं है। •

स्कूल ने यदि विद्यार्थियों के प्रति अपना पूरा फर्ज अदा किया होगा, तो १४ वर्ष की उम्र के लहड़े के सच्चे, निर्मल और तन्तु-स्तर होने चाहिए। वे आम-वृत्ति के होने चाहिए। उनका दिमाग तथा हाथ एक से विकसित होने चाहिए। उनमें छलकपट नहीं होगा। उनकी तुल्य तीक्ष्ण होगी, पर वे पेसे कमाने की चिन्ता में नहीं पड़ेंगे। जों कुछ प्रामाणिक काम उन्हें मिल जाय, उसे वे कर सकेंगे। वे शहर में जाना नहीं चाहेंगे। वे स्कूल में सह-योग व सेवा के पाठ सीरे होंगे। वेसी ही भावना वे अपने आस-पास के लोगों में प्रकट करेंगे। वे भीरारी या परोपजीवी कभी नहीं बनेंगे।

—गोधीजी

दिल्ली के वैसिक स्कूलों में कताई-बुनाई की ट्रेनिंग

खादी-ग्रामोदयोग शायोग के आङ्गान पर, सन् १९६० में भौद्योगिक सालाहकारी भगवल, दिल्ली प्रशासन ने वैसिक स्कूलों के शिक्षकों को कताई बुनाई में ट्रेनिंग का काम अपने हाथ में लिया। इस कार्य के सचालन एवं मार्गदर्शन के लिए एक व्रापट उप-समिति का गठन किया गया, जिसने ट्रेनिंग के चार शिक्षक चताई-बुनाई का प्रसार विद्यालयों में सही दिशा में कर सकें और जिससे उनमें शारीरिक श्रम के प्रति निपुण जागृत हो। इस कार्य को सुचारू रूप से बढ़ाने के लिए शायोग ने एक लेबरर की सेवाएँ भी दिल्ली के लिए उपलब्ध की।

कार्य की प्रगति

प्रारम्भ में अहमवालीन प्रशिक्षण का शायोजन दिल्ली में ही हुआ। उसको अधिक नियमित बनाने की दृष्टि से सन् १९६३ में २४ शिक्षकों को नीलो सेही स्थित खादी-ग्रामोदयोग विद्यालय में प्रशिक्षण दिलाया गया। दिल्ली में लेबरर की नियुक्ति के बाद शीघ्रावकाश में सन् १९६४ से १९६७ तक प्रतिवर्ष निम्न प्रकार शिक्षकों को ट्रेनिंग दी गयी।

वर्ष	प्रशिक्षित शिक्षकों की संख्या
१९६४	२४
१९६५	२४
१९६६	२६
१९६७	६३
<hr/>	
२३०	

नया माडल चरखा

सन् १९६७ ६८ मे, स्कूलों में नया माडल चरखा और अम्बर चरखा भी प्रारम्भ कराया गया। राष्ट्रीय शिक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, दिल्ली की ओर से अहमदाबाद से १० नये माडल चरखों का सेट भेंगाया गया तथा इस समय स्थानीय लाजपतनगर स्कूल में उस यूनिट को चलाया जा रहा है। यह यूनिट उक्त स्कूल में सफलतापूर्वक चल रहा है। इसके अनिवार्य, शिक्षक-प्रशिक्षण-स्थान, अलीपुर, व बेसिक स्कूल शाहदरा में सुधरे हुए अम्बर चरखे भी प्रारम्भ किये गये हैं।

आज दिल्ली में लगभग ४०० स्कूल एसे हैं जहाँ कताई दस्तकारी का प्रशिक्षण चलता है। इसके अलावा, इ शिक्षक प्रशिक्षण-केन्द्रों पर लगभग ३०० शिक्षक प्रतिवर्ष इस प्राप्ट को सीखते हैं।

गत वर्ष कताई का स्वयं अभ्यास करने तथा बख्त में स्वावनम्बन की दृष्टि से विद्यार्थियों एवं शिक्षकों द्वारा लगभग ५०० पेट्री चरखे व हजारों तकलियाँ सारीदी गयी। इस प्रकार जो मूत बाता गया उससे सुन्दर दरियाँ, डस्टर, तथा निवार बनायी गयी। अच्छे मूत को साढ़ी भएड़ारों द्वारा कपड़े में बदलीन किया गया। इस प्रकार बच्चों में अपने स्कूल की बर्दी तैयार करने पर अम के प्रति एक विशेष निष्ठा उत्पन्न होती है।

स्कूलों में देव कपास उत्पन्न करने का भी प्रयास किया गया। कुछ विशेष अवसरों पर कताई प्रतिस्पर्धा भी आयोजित की गयी। उद्योग विभाग, दिल्ली प्रदासन इस ओर विशेष म्यान दे रहा है तथा उसने अपने यहाँ से कुछ शिक्षकों को स्थायी रूप से काम सिखाने के लिए स्कूलों को दिया है। •

सच्चा धर्म शिक्षण साहित्य का विषय नहीं है। चरित्र निष्ठा, ईश्वर निष्पक अद्वा और देह से पृथक् आत्मा का मान यही धर्म का सार है और वह सत्त्वर्यों की संगति से ही मिलता है। इसलिए सुशील शिक्षकों की योजना ही भेरी धर्म शिक्षण की योजना है।

—विमोक्षा

सर्वोदय-पर्व के मौके पर कुछ शिक्षण-साहित्य

वर्षों से ११ सितम्बर से २ अक्टूबर तक अर्थात् विनोदा जयन्ती से नाधी-जयन्ती तक की अवधि में सर्वोदय-पर्व मनाया जाता रहा है। पूर्व विनोदाजी ने इस अवधि को 'शारदोपासना' का पर्व कहा है। इस अवधि में अनेक कार्यक्रमों के साथ साहित्य प्रचार का कार्य कग मुख्य रूप से चलता है। इस अवसर पर सर्व सेवा सघ प्रकाशन की कुछ शिक्षा सम्बन्धी पुस्तकों के नाम नीचे दिये जा रहे हैं।

धर्मों की फूलवारी	श्रीहृष्णदत्त भट्ट	० ७५
वैदिक धर्म क्या कहता है	' प्रत्येक	० ७५
तीन भाग		
जैन धर्म क्या कहता है ?		० ७५
सिख धर्म क्या कहता है ?		० ७५
बौद्ध धर्म क्या कहता है ?		० ७५
पारसी धर्म क्या कहता है ?		० ७५
यहूदी धर्म क्या कहता है ?		० ७५
ताओ और वायुश धर्म क्या कहता है ?		० ७५
ईसाई धर्म क्या कहता है ?	"	० ७५
इमलाम धर्म क्या कहता है ?		० ७५

नयी तालीम-साहित्य

शिक्षण विचार	विनोदा	२ ५०
शिक्षण और सरकार		० २५
जीवन हाँ	'	१ २५
भाषा का प्रश्न	"	० २५
समय नयी तालीम	थीरेंड्र मजूमदार	१ २५
युनियादी शिक्षा पद्धति	'	० ६०
बच्चा की बसा प्रौढ़ शिक्षा	देवीप्रसाद	८ ००
वाक्तव्य प्रपत्ति प्रयोगशाला में	म० भगवान्दीन	५ ००
वार्क बनाम विज्ञान	"	० ७५
यात्रा सोयना पैदे है ?	'	० ६०

माता-पितामो से
 बदलवाड़ी (नया सस्करण)
 हमारा राष्ट्रीय शिक्षण
 बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा
 चुनियादी शिक्षा क्या और कैसे ?
 मुंदरपुर की पाठ्याला
 पूर्व बुनियादी
 शिक्षण और शान्ति

म० भगवानदीन	०.५०
जुगतराम दवे	४.००
चाहचन्द्र भट्टाचारी	२.५०
डा० जाविर हुसेन	१.५०
द० सोनी	१.२५
जुगतराम दवे	०.७५
शाता नाहलकर	०.५०
जयप्रकाश नारायण	०.५०

कथा-कहानी साहित्य

आओ हम बनेः (आठ भाग)

श्रीहृष्णदत्त भट्ट

" १. उदार और दमालु	१.५०
" २. भीठे और मुलायम	१.५०
" ३. साहसी और मेहनती	१.५०
" ४. नम्र और सेवापरायण	१.५०
" ५. सच्चे और अच्छे	१.५०
" ६. मुशील और सहनशील	१.५०
" ७. नेक और ईमानदार	१.५०
" ८. उद्यमी और पराक्रमी	१.५०

बोलती घटनाएँ (भाग १)

म० भगवानदीन

" " (" ३)	"
" " (" ४)	"

बाल-साहित्य

बिली की कहानी
 खेल-खेल मे सीखना
 गहर का छत्ता
 थ से कमला
 कलक थंयौ धुनू मनदयौ
 नपे मकुर
 कुकुहँ झै (बाल-बीत)

म० भगवानदीन	३.००
जिरीय	१.५०
"	१.००
"	१.००
राष्ट्रवधु	०.७५
श्रीराम चिच्छीकर	०.२५
रामेश्वरदयाल दुवे	१.००

विनोदा-जयन्ती ११ सितम्बर के अवसर पर

प्रभात - सहगीत

आज जयन्ती है उस मनुज महान की !
लाज बचायी है जिसने इमान की !
शान बढ़ायी जिसने हिन्दुस्तान की !

जिसने आजादी की कीमत तोल दिया,
जिसने इसानों के बन्धन खोल दिया,
जिसने प्यार मुहब्बत की जय दोल दिया,
जिसने भवल सुधार है शैतान की !
आज जयन्ती है उस मनुज महान की !

जिससे उजड़ी धरती को अभिमान मिला,
जिससे उस सुनसान गगन को मान मिला,
जिससे दीनों को, दलितों को, आण मिला,
जिससे हिम्मत पस्त हुई तूफान की !
आज जयन्ती है उस मनुज महान की !

उठो उठो अब नौजवान सो अगड़ाई,
सूरज निकला, नयी रोशनी है छाई,
'बापू' का सन्देश दे रही पुरवाई—
उठो उठो यह बेला है वलिदान की !
आज जयन्ती है मनुज महान की !



‘विनोबाजी उध साज के हुए—वे शतायु हों यह हमारी कामना है

हम जन का विभास बदलने निकले हैं,
हम जग का आभ्यास बदलने निकले हैं,
हम धरती आकाश बदलने निकले हैं—
हम बदलेंगे उलटी चाल जहान की !
आज जयन्ती है उस मनुज महान की !

हम ‘बापू’ का स्वर्ण धरा पर लायेंगे,
हम ‘बाबा’ का स्वर्ण सज्जीव बनायेंगे,
हम गाँधी मे ग्रामराज्य चमकायेंगे—
आज शपथ है अपनी भारतदान की !

आज जयन्ती है उस मनुज महान की !
लाज बचायी है जिसने इसान दी !
राज बड़ायी जिसने हिन्दुस्थान दी !

—रघुराज सिंह ‘शकेश’

सम्पादक मण्डल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक

श्री वशीष्ठ श्रीवास्तव

श्री रामसूति

बर्पं १७

अक २

मूल्य ५० पैसे

अनुक्रम

भारत का युवक विद्रोह
 मिलिये बाकासाहब कालेलकर से
 सस्कृतियों के समावेश में
 पुस्तकालय का महत्व
 कुमार मंदिर संस्कार निर्माण
 अधी खाइयां और सड़पते फूल
 योद्धा पाठ गर्वेत
 राजस्थान सरकार की शिक्षा-नीति
 दिल्ली के चैसिक स्कूलों में कठाई
 सर्वोदय पद के मौके पर बुछ पुस्तकें
 प्रभार शहीदीत
 मुख्य आदरण आचार्य विनोद
 सितम्बर '६८

४६ श्री वशीष्ठ श्रीवास्तव
 ५३ श्री गुरुदारण
 ५७ श्री सरला देवी
 ६२ श्री तारकेश्वर प्रसाद सिंह
 ७० श्री बानी प्रसाद यात्रोक्त
 ७६ श्री विदेशी राष्ट्र
 ८० श्री वशीष्ठ श्रीवास्तव
 ८४ श्री मुदनेश्वराद्र गुप्त
 ९० —
 ९२ —
 ९४ श्री रघुराजसिंह राजेश



निवेदन

- नयी 'तालीम' का चरण अगस्त से आरम्भ होता है।
- 'नयी तालीम' का वार्षिक चारा छ स्पष्ट है और एक अक के ५० पैसे।
- पत्र-व्यवहार करते समय ग्राहक अपनी ग्राहक-संस्था का उल्लेख अवश्य करें।
- रथनामों में व्यक्त विचारों का पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है।

श्री श्रीहृष्णदत्त भट्ट सब सेवा संघ की ओर से प्रकाशित अमल कुमार बसु
 इन्हियन प्रेस प्रा० लि०, वाराणसी-२ मे भुद्रित।

भूमि-समस्या और ग्रामदान

गांधीजी ने १९४५ में लिखा था :

‘किसान याने भूमि जोतनेवाला, चाहे वह भूमिधारी हो या भूमिहीन अभिक, सबंप्रथम आता है। वही भूमि का नगर अथवा प्रांग है अत उसका बास्तविक अधिकारी भी वही है, न कि वह जो केवल भासिक है और जोतता नहीं। लेकिन अहिंसक पद्धति में भूमिहीन अभिक न जोतनेवाले भासिक को जबरन बेदखल नहीं करेगा। उसकी कार्य-पद्धति ही इस प्रकार की होगी कि जमीदार द्वारा उसका शोषण भस्त्रभव हो जाय। इसमें विदानों के परस्पर निकटतम सहकार-सदस्य की अनिवार्य आवश्यकता है। इसके लिए जहाँ भी जरूरत हो, विद्युत संगठन या समितियाँ बनायी जायें। हमारे एवादातर किसान बेन्फेंसिलें हैं। ग्रौडो व स्कूल जाने साधक उम्र के नौजवानों को दिक्षित करना होगा। भूमिहीन अभिको का बेतन-मास इतना ही केवल उठना ही चाहिए, जिससे कि वे एक सामान्य मुख्यप्रद जीवन बिता सकें। इसका अर्थ है कि उनको सतुलित आहार मिले, रहने को मकान तथा पहनने को कपड़े हों, और उनकी स्वास्थ्य-सम्बन्धी आवश्यकताओं की पूर्ति ही सदै।’

आप इन करोड़ो किसान भाइयों को अपने पांचों पर सङ्ग होने के लिए समर्थ करने में क्या कर रहे हैं?

ग्रामदान वह कार्यक्रम है, जिसके जरिए आप अहिंसक पद्धति से पह कर सकते हैं।

.. सन् १९५६ गांधीजी की जन्म शताब्दी का सात है।

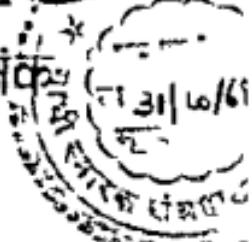
आइए, हम जब तुरन्त इस काम में जुट जायें।

राष्ट्रीय गांधी जन्म-शताब्दी समिति की गांधी रचनात्मक कार्यक्रम उपसमिति द्वारा प्रसारित

गांधी
जन्म
शताब्दी
के
उपलक्ष
में



तरुण - शान्ति - सेना - अंक



बर्ष : १७ • अंक : ३

अवतूवर १९६८

प्रेरणा का स्रोत

पिछले अकात के समय विहार ने दुख और निराशा भी जो आम तस्वीर पेश की थी, उसमें कुछ भक्ति और आशा विस्तरनेवाले बिन्दु भी थे। उनमें एक था, विदेशी स्वयंसेवकों द्वारा लघु सिखाई और पैदा जल की धारूति के कार्यक्रमों के अन्तर्गत किया गया निष्ठापूर्ण सेवा का काम। वे कुएं खोदने थे, नलकूप गाड़ते थे, चट्टान लोडते थे, खट्टान लोडनेवाली महीन पलाते थे, भोजनालय-केन्द्रों का सञ्चालन भरते थे, कपड़े और दवाएं बौठते थे। उनमें से अधिकतर विद्यार्थी थे, जो अमेरिका, ब्रिटेन, फ्रांस, परिषद जर्मनी जैसे दूने के देशों से आये थे। अत्यधिक श्रीवाल जलवायु के आदी होते हुए भी उन मुद्दों और मुवितियों द्वारा भ्रष्ट, मई, जून की भयानक गर्मी में इतनी लठिन परिश्रम किये जाने का हश्मददा हृदयहारी था। भारत के प्रति अपवा विहार के करोड़ भ्रातृ-भ्रस्त लोगों के प्रति उन स्वयंसेवकों का कोई उत्तरदायित्व नहीं था। उनका रथाभभय परिश्रम उस नेतृगिक भ्रातृत्व भावना का साक्षी था, जो मानव परिवार को "जोड़ती है" और "जाति, धर्म" या "राष्ट्र" के अवरोधों की अस्तीकार करती है।

विदेशी विद्यार्थियों के इस जैवित उदाहरण के¹ विलक्षण - विपरीत था विहार ने उन विद्यार्थियों का "भान्चेरें" जो अपने नागरिक बंधुओं की दुश्मानों के² प्रति उदासीन "होता" रह थे। ये विद्यार्थी चुप थे, ऐनी भी। धूत भीही। जर्मन परिस्थिति उनसे निष्ठापूर्ण सेवा भी मौग कर रही थी, उन समय वे बैरजिम्मेवार लोड-फोड के द्वारों में घण्टिक दिलचस्पी लेते दिखाई पड़ रहे थे।

विदेशी विद्यार्थियों के विपरीत भारतीय विद्यार्थियों के इस आचरण ने हमें लक्षित किया और हमें यह सोचने के लिए ध्याय किया कि चाहे सांकेतिक तौर पर ही सही, इस स्थिति से निकलने का कोई मार्ग हमें सुझाना चाहिए। इस प्रकार विद्यार्थी-अकाल-सेवा-शिविर आयोजित करने के विचार का जन्म हुआ। कुल मिलाकर सात जिलों में सात शिविरों का आयोजन हुआ, जिनमें लगभग ४०० विद्यार्थियों ने भाग लिया और राहत के कार्य किये। इन शिविरों के अनुभव से यह प्रकट हुआ कि बिहार के जो विद्यार्थी उपद्रवकारी और गैर-जिम्मेदार मालूम हुए थे (मैं समझता हूँ कि दूसरे राज्यों में भी यही स्थिति थी) वे अद्वितीय सेवा के लिए नेतृत्व और मार्गदर्शन की तभा ऐसे स्थायी कार्यक्रम की है, जो उनकी उमड़ती हुई शक्तियों को रचनात्मक दिशा में मोड़ सके।

गूलतः, राष्ट्रीय पुनर्निर्माण के काम करने के लिए एक विद्यार्थी-सेवा का संगठन करने का विचार था। बाद में यह महसूस हुआ कि बेहवर यह होगा कि विद्यार्थियों के सामने और अधिक व्यापक उद्देश्य रखा जाय, और इस नये आनंदोलन में केवल विद्यार्थियों को ही नहीं, आम तौर पर सभी युवकों को शामिल किया जाय। इस विचार के अनुसार अन्त में यह तय हुआ कि राष्ट्रीय पुनर्निर्माण विद्यार्थी-सेवा बनाने के नये विचार को अखिल भारत शांति-सेवा मंडल की वर्तमान मुक्ता-शाखा "किंशोर शांति दल" से जोड़ दिया जाय। इस राग्रथ कल्पना को भारतीय सहरण-शांति-सेवा की संज्ञा दी गयी।

युवक और शांति की पुकार

श्री जयप्रकाश नारायण जन सहरण शांति-सेवा का विचार आज के युवक-संगठनों की भीड़ में एक और मुख्य-संगठन जोड़ने ही का गही है; न यह संगठन अमेरिकन शांति-सेवा का अंधानुकरण ही है। यह एक ऐसा विचार है, जो पिछले कई वर्षों से विकसित हो रहा था।

पिछले कुछ वर्षों से छात्रों में अभूतपूर्व प्रशान्ति दीख पड़ी है। उडीसा, मध्यप्रदेश, दिल्ली, उत्तरप्रदेश, बिहार, बंगाल और भासाम में व्यापक स्तर पर हिंसात्मक विस्फोट हुए। भनेक युवकों ने एमी हिंसापूर्ण कार्यवाहियों में भाग लिया, जिसने मद्रास को हिन्दी विरोधी भादोलन से हिला दिया और भनेक उन 'बद भादोलनों' में हिस्सा लिया, जो देश की सामाजिक जिन्दगी का एक-एक अंग बन गये हैं।

अध्यापकों पत्रकारों और राजनीतिज्ञों द्वारा इन हिंसापूर्ण कार्यों के विरोध में आवाजें उठायी गयी। कुछ लोगों ने पूछा, 'आप जीर्णे और वसें क्यों जलाते हैं?' युवकों ने जवाब दिया, "क्या पुलिस गोलीकाठ में शहीद हुए नौजवानों से ये वसें और जीर्णे ज्यादा कीमती हैं?" कुछ लोगों ने पूछा, 'देश के भावी कर्णधार किस तरह का समाज बनाना चाहते हैं?' नाराज युवकों ने उत्तर दिया, "आपकी पीढ़ी ने जैसा समाज बनाया है वैसा तो हरणिज नहीं।"

प्रधान मंत्री ने कहा, 'मुझे विद्यार्थियों से पूरी सहानुभूति है, लेकिन उन्हें अपनी समस्याओं का हल सहको पर हूँडने की जोशिश नहीं करनी चाहिए।' "लेकिन वथा हमें आपसे कहीं और मिलने की भनुमति है?" उन छात्रों ने पूछा, जो सरकारी अधिकारियों को अपनी बात सुनाने में असफल हो चुके थे।

इम प्रकार की गरम बातचीत के बीच से एक ऐसी आवाज आयी जिसने छात्रों को समझकर समस्या की जड़ हूँडना चाहा, छात्रों के दोष हूँडने के बजाय उन्हें समझकर समस्या की जड़ तक पहुँचना चाहा। मह आवाज यी 'छात्र बैरोमीटर यत्र की तरह है, जो समाज का उतार चढ़ाव सूचित करते हैं। यह स्पष्ट है कि जिस समाज में इतने व्यापक छात्र भान्डोलन हुए हैं उसमें गहरा परिवर्तन होना चाहिए। भारत का छात्रादोलन कोई इककी दुक्की घटना नहीं है, बल्कि यह विश्व-व्यापी भादोलन का एक भाग है जो समाज में परिवर्तन की माँग करता है।'

यह आवाज शाति सेना की आवाज थी, शाति की आवाज थी। इस आवाज ने युवकों से कहा, "आपका भान्डोलन क्रांति की प्रसवपीड़ा है, और मगर यह हिंसात्मक बना रहा तो गमनपात निभित है और इससे मातृभूमि का लून बह जायेगा। किन्तु यदि आप शाति के रास्ते पर चलें तो आपने विधायक सामाजिक शान्ति के सभी गुण मौजूद हैं। किर आफत को भवसर में क्यों न बदल दिया जाए?" इस चुनौती से एक नये भान्डोलन का जन्म हुआ।

—नारायण देसाई

भारतीय तरुणों के लिए पराक्रम का कार्यक्रम

नारायण देसाई

तरुण हमेणा क्राति के अप्रदूत होते हैं। युग-नुगों से देश-देश में यही सिल-सिला रहा है। इस प्रकार के क्रातिकारी परिवर्तन के अप्रदूत आजादी के आन्दोलन में भारत के तरुण हुए थे। इतिहास इसका साक्षी है।

जगत भर में जगह-जगह तरुणों में एक प्रकार की बेचैनी नजर आ रही है। नयी क्राति के आसार उनके चिरन भौत आचरण में नजर आ रहे हैं। इण्डोनेशिया में तरुणों का आन्दोलन महान राजनीतिक परिवर्तन करता है, बापान में तरुणों का आन्दोलन अमेरिकन मिलिटरी देस को बढ़ने से रोकता है। अफ्रीका के आजादी आन्दोलन के नेताओं में से शायद ही कोई चालीस साल से कठर का होगा। अमेरिका के तरुण विधतनाम के युद्ध में शामिल होने का आदेश देनेवाला 'ड्राफ्ट बाँड' जलाकर बरसो की जेल भुगतने को तैयार होते हैं इंग्लैण्ड के इस्टर मार्च में भगुवाई तरणों की होवी है। फांस में तरुणों के एक सप्ताह के आन्दोलन ने सौकाहों साल पुरानी शिखा-पद्धति जड़ से हिला दी। मूरोहलाविया के तरुणों के आन्दोलन के सम्बन्ध में पहाँ के राज्यवर्ती पश्च के एक नेता ने कहा : हमारा पश्च जो वर्षों में नहीं कर पाया, इन लड़कों ने एक सप्ताह में कर दिया। कहीं रेडगार्ड्स हैं, कहीं बीटल्स हैं, वहीं बोटनीबर्स हैं। हर जगह तरुण इतिहास के करवट बदलने के तिमित बन रहे हैं।

पद्धति में शुद्ध साधनों का आप्रह होता है, वहीं वह नये युग की भेत्री बन जाता है, जहाँ यह आप्रह नहीं होता वहीं वह अराजकता मात्र रह जाता है।

वेचैनी तो भारत के तरणों में भी मूरिन्मूरि है। भारत के उन तरणों के सामने जो वेचैन है, यह एक चुनौती है कि वह अपनी वेचैनी के पीछे मूल्यों का प्रधिष्ठान रख सकते हैं या नहीं, वे अपनी कार्य-पद्धति में साधनों की शुद्धि ला सकते हैं या नहीं। आज जगत् के तरणों को नये-नये पुरुषार्थ करने की इच्छा हो रही है। भारत के तरणों में भी पुरुषार्थ करने की तमादा दुनिया के किसी देश के तरणों से कम नहीं होगी। प्रबन्ध यह है कि क्या उनके पास कोई ऐसा कार्यक्रम है जो पुरुषार्थ के इस तीव्र आवेग का किसी मूल्य के साथ भतुभव जोड़ सकता है। इस प्रबन्ध के, इस चुनौती के जवाब में भारतीय तरण शाति सेना अपने मूल्य और अपने कार्यक्रम लिये चाहती है।

तरण शाति-सेना भारत के तरणों को बाट मूल्यों के पीछे जीवन न्योडावर धरना सिखाना चाहती है।

प्रथम मूल्य है राष्ट्रीय एकता। स्वराज्य के बीम बरम के बाद भारत में भाज वह स्वस्य राष्ट्रीयता नजर नहीं आती जो स्वराज से पहले थी। स्वस्य राष्ट्रीयता का स्पान भाज आक्रमक राष्ट्रीयता, सकुचित राष्ट्रवाद ने लिया है। फलतः भारत के मानविक पर भाज भारतीय नागरिक नजर नहीं आता। तरण शाति-सेना एक राष्ट्रीय नागरिकत्व पेश करना चाहती है जो जातिवाद, सप्रदायवाद, भाषावाद, प्रान्तवाद भादि से ऊपर हो, और जो विश्व-नागरिकत्व की दिशा में प्रथम सोपान सा हो।

तरण शाति सेना दूसरा मूल्य लाना चाहती है धर्म-निरपेक्षता या सर्वधर्म समभाव का। भारत के तरणों से वह कहती है कि धर्म का हमारे लिए उतनी ही हृद धरक उपयोग है जितनी हृद तक वह मानव और मानव को जोड़ता हो। मानव की मानवता बढ़ाने में जो धर्म उपयोगी होता है उसका हम आदर करते हैं। अपनी प्रतिष्ठा दाने के लिए जिसे दूसरे की निदा का माथ्य लेना चाहता है वह धर्मिता हमें नाकबूल है। तरण शाति सेना जिस तीसरे मूल्य की प्रविष्टि बरना चाहती है वह है गणनंत्र का मूल्य। न सिर्फ़ शासन और राजनीतिक दोष में, बल्कि मानवीय पाठ्यक्रियाकों के तमाम क्षेत्रों में गणनंत्र वह मूल्य है जो इसान की इसानियत को इज्जत करता है। गणनंत्र स्वातंत्र्य का रक्षक दिल्लर है, सरक का लोकक है और है मानवता का दूजक। तरण शाति सेना छात्र

और शिक्षकों के सम्बन्धों में, छात्र-आदोलन की पद्धति तथा देश के राजनीतिक और आधिक तंत्र में गणतन्त्र की रक्षा और विकास करना चाहती है।

तरुण शांति-सेना का नौया मूल्य है शांति। अवधि: शांति, बहिः शांति, मानसिक शांति, जागतिक शांति। शांति उसकी पद्धति में होगी, शांति उसका सदृश्य होगी। लेकिन तरुण शांति-सेना के मन की शांति स्मशान की शांति नहीं है, जिन्दा शांति है। यह ऐसी शांति होगी जिसमें अन्याय का प्रतिकार करने की शक्ति हो, शांतिमय समाज की प्रतिष्ठा करने की शक्ति हो, जिसमें जात हो।

इन घार मूल्यों की आज न सिर्फ हमारे देश को, किन्तु सारे भगवत् को आवश्यकता है। इन घार मूल्यों को आदर्श के स्वरूप में रखकर व्यवहार में तरुण शांति-सेना के पास सीधे-सादे, लेकिन अत्यापक कार्यक्रम हैं।

प्रथम कार्यक्रम शाला-महाशालाओं के नालू रहते करने का है। तरुणोंने यह कहती है कि सताह में कम-से-कम ढाई घण्टा दीजिए—भग, स्वास्थ्याय और सेवा के कार्यों के लिए। इससे आपके शरीर, दिमाग और अन्तःकरण का विकास होगा। राष्ट्रीय कामों को करने का इससे आपको अभ्यास होगा। और आप यदि कुशसवापूर्वक में काम करेंगे तो इससे आपके आसपास के समाज को भी लाभ होगा। किसी गाँव की सेवा का कार्यक्रम, किसी ग्राम प्रस्ती की सफाई का कार्यक्रम, किसी निरक्षर को साक्षर बनाने का कार्यक्रम, भारोग्य वे ज्ञान का प्रचार का कार्यक्रम, कोई भी कार्यक्रम आप स्वयं उठा सकते हैं। शिक्षा-पद्धति में आवश्यक सुधार करने की बात भी आप जड़ा सकते हैं।

दूसरा कार्यक्रम है छुट्टियों में शिविरों का। ये शिविर ऐसे होंगे, जिसमें तरुण किसी राष्ट्रीय निर्माण के कार्य के लिए शरीर-परिष्ठम करेंगे, जिसमें भिन्न भिन्न प्रदेशों के भिन्न भिन्न भाषा बोलनेवाले तरुण साथ रहेंगे, साथ कार्य-योजना करेंगे, साप चन पर भ्रमल करेंगे। ये शिविर तरुणों के लिए यणतन्त्रात्मक पद्धतियों के प्रत्यक्ष अनुभव होंगे।

तीसरा कार्यक्रम छात्रों वे स्नातक बन जाने के बाद या है। तरुण शांति-सेना ने स्नातकों से एक साल राष्ट्र के लिए देने का मावाहन किया है। इस एक साल में तीन महीने तक उन्हें प्रगिणाण दिया जायगा और वाकी नीं महीने वे तुछ जुने हुए दोनों में योग्य मार्गदर्शकों की देखरेत में सेना कार्य करेंगे। ये सेवा-कार्य विभिन्न प्रदेशों में परिस्थिति के भनुसार विभिन्न प्रकार से होंगे।

इसमें राष्ट्र के लक्षणों की शक्ति निर्माण कार्य में लगेगी। भाज़ शिक्षा और जीवन में सीधा सम्बन्ध प्राप्त नहीं-सा है। एक साल के प्रत्यक्ष सेवाकार्य से, उन्होंने जीवन के लिए कुछ उपयोगी अनुभव मिलेगा, जिससे जीवन में प्रवेश उनके लिए सहज हो जायेगा, और वर्तमान जीवन को बदलने तथा उन्हें उपरोक्त मूल्यों की ओर टालने की प्रेरणा भी मिलेगी।

तरुण शाति-सेना के सगड़न में तरुणी हो का सीधा हिस्सा रहेगा। अध्यापकों से वे सलाह और मार्गदर्शन लेंगे, किन्तु उनके सगड़न में अध्यापकों की दस्तीदाजी नहीं होगी। इस सगड़न में निर्णय करने के लिए वर्तमान गणतान्त्र को धिन करनेवाली बहुमती का प्रयोग नहीं होगा, सेकित सर्वसम्मति या सर्वानुमति का आपहु रखा जायेगा, जिससे विद्यार्थक पुष्पकार्य में अलग-अलग मतोवाले तत्त्वों का भी सम्यक् उपयोग करने की उन्हें तोलीम मिलेगी।

सर्वोदय भान्दोलन की दृष्टि से तरुण शाति-सेना इस भान्दोलन की एक नया आयाम (आयभेन्शन) देती है। इसके द्वारा सर्वोदय आन्दोलन को नगरों में तरुणों में तथा बुद्धिजीवियों में प्रवेश का मौका मिलता है। और भारतीय तरुणों को तरुण शाति-सेना से कुछ मानवीय मूल्यों पर स्थिर चाहीए परामर्श का मौका मिलता है।*

तरुण शान्ति-सेना क्यों ?

इसलिए कि

- यह बहुत जल्दी है कि युवक एक मित्र मण्डल के रूप में संगठित होकर देश की समस्पालों को समझने की कोशिश करें और जिज्ञासा तथा अध्ययनपूर्वक उनके सम्बन्ध में अपने विचार प्रकट करें।

- युवक इस काल में ऐसी अवस्था से गुजरते हैं, जो मनो-वैज्ञानिक दृष्टि से सतोपश्च तथा भावनात्मक दृष्टि से शान्तिपूर्ण और रचनात्मक होनी चाहिए।

- मनिवार्य रीनिक प्रशिक्षण में जिनका विश्वास नहीं है, ऐसे नवयुवकों के लिए अक्तिगृह तथा सामूहिक अनुशासन के अन्य तरीके के विकल्प की जरूरत है।

युवकों की आवश्यकताएँ और उनकी पूर्ति

राधाकृष्ण

युवकों की आवश्यकताएँ क्या हैं और उनकी पूर्ति कैसे हो, इस प्रश्न पर विचार करते समय, सामाज्यतया भावी जीवन में उनसे हम जो अपेक्षाएँ रखते हैं, उनको ही सामने रखकर सोचते हैं, और शिक्षा उसीकी तैयारी है। 'मनुष्य का भावी जीवन उसकी किशोरावस्था' और योग्यन के उदयकाल की सफलताओं और विफलताओं पर निर्भर है। इसलिए युवकों की 'तालालिक' तथा समुचित आवश्यकताओं की पूर्ति का प्रश्न ठालने जैसा नहीं है।

यदि व्यक्तिगत आवश्यकताओं तथा व्यापक समाज की मीमांसा की पूर्ति के परिणामरूप कोई बुनियादी संघर्ष छिड़ता है, तो यह वह दुर्भाग्य की बात होगी। 'स्वतंत्र और आत्मनिर्भर व्यक्तियों का निर्माण ही लोकतंत्रिक 'संस्कृति' का बास्तविक अर्थ है और वही उस रास्त्हाति का रक्षक भी है। इसलिए 'युवकों का' कोई भी कार्यक्रम ऐसा होना चाहिए जो प्रत्येक व्यक्ति की 'उसकी आनंदरिक आवश्यकताओं की, और तद्दारा समाज की आवश्यकताओं की भी पूर्ति कर सके।

बुनियादी आवश्यकताएँ सबसे पहले भाती हैं, और यह स्वाभाविक ही है। यदि समाज से हम दाच्छिप, दीनता, दुःख, जीवन का नीचा स्तर और बेकारी को मिटा तके तो वडों के रागान युवक भी उम्रत होंगे, रंतोंपी होंगे और उनका अवहार भी मुधरेगा। हम इस बुनियादी सत्य से इनकार नहीं कर सकते कि हमारी बढ़मान आर्थिक-सामाजिक रचना लोगों को दबानेवाली, शोषण करने-वाली, अन्यायपूर्ण और विप्रवास से भरी हुई है। इस समाज में करोड़ों को अपनी प्राप्तिमिक रिधा, कारीगरी और जीविका के लिए उन मुट्ठीभर लोगों से रांघर्य करना पड़ता है, जिनके हाथों में रामाज के साधन-लोतों का अधिकांश एकत्रित हो गया है।

विकसित और उन्नत देशों में भी वही की असमानता का प्रभाव युवकों की मावनाओं पर पड़ता ही है। अमरीका के एक चिकाशास्त्री का कहना है कि "जालाएँ अपने द्विविध दायित्वों से मुक्त नहीं हो सकती, एक यह कि युवकों में जो दनाव, निराधारे और उत्तेजनाएँ हैं, जिनका गूत कई स्तरों में विभक्त समाज में है, उन्हें दूर करना, और दूसरा, मुवक्कों के सामने ऐसे कार्यक्रम प्रस्तुत करना जिनसे वे अपनी क्षमताओं को पूर्णतया विकसित कर अपना मुख

तथा समाज के लिए अपनी उपयोगिता दोनों सिद्ध कर सकें।" हमारे समाज की विफलताएँ हमारे युवकों के व्यवहार में प्रतिबिम्बित होती हैं, और चौंकि किशोरों में एक आकर्षक वृत्ति होती है, युवकों में उत्साहितरेक के कारण कुछ भी बदल गुजरने वा जोश होता है, इसलिए उसे आसानी से या थोड़े में समाप्त नहीं किया जा सकता।

युवकों के असन्तोष की—जो शीघ्र ही विद्रोह में बदल जाता है—जड़ें अधिक गहरी हैं। पश्चिम के प्रगत राष्ट्रों में युवक उपयोग-प्रधान समाज के विरुद्ध बर रहे हैं, और पूर्व के युवक विकासशील राष्ट्रों में उत्पादन-प्रधान समाज के सिलाफ बगावत कर रहे हैं। एक में वे उद्देश्यहीन जीवन से ब्रह्म स्तुति हो उठे हैं, और दूसरे में उन्हें जीविका का साधन बहुत कम मिलता है, वर्षोंकि उनसे सदियों भविष्य के लिए आज भूखे रहने की माँग की जाती है।

समुदाय की विफलता

युवकों का असन्तोष समाज को अस्वस्थता का और समाज नेताओं का विकल्पता वा दोषक है। युवकों का समुचित लालन पालन परिवार शाला और समाज, तीनों वा मिला तुला दायित्व है। परन्तु आज इन तीनों में से कोई भी अपना दायित्व ठीक से निभा नहीं रहा है। आज अच्छे परिवार का अर्थ यही है कि उसमें वडे और बच्चे सब यथात्मिति को स्वीकार न करके, परम्परा से जो जैसा चला आया है उसी रिवाज और रहन सहन को निभाते चलें, बाकी सुख-नुख की और ध्यान देते की कोई आवश्यकता न रहे। अच्छा बच्चा वह है जो माता पिता का कहा मानता है और अपना रोजगार खुशने में व्याप्त है। अच्छा स्कूल वह माना जाता है, जिसमें परीक्षा पास करनेवाले और विशेष योग्यता से उत्तीर्ण होनेवाले छात्रों का प्रतिशत अधिक हो, या वहाँ से निकलनेवाले शिक्षितों को ठीक काम मिल जाता हो। अच्छा समाज, जैसे ऊपर कहा गया है, आज हम देख ही रहे हैं। तब, युवक अपना संतोष कहाँ ढूँढे?

परिवार आज बच्चों में सुहृद चारिष्य का निर्माण नहीं कर पा रहे हैं जिससे युवकों में हिम्मत, आगे बढ़ने का उत्साह, आदर्श की निष्ठा और मानव-प्रेम विविध हो सके। आज के स्कूल हमारे युवकों को किनों प्रश्नों का उत्त्वयोग सिखाने में या समाज में उन्हें अपने पैरों पर खड़ा होने योग्य बनाने में असमर्थ हैं, भले ही कुछ स्कूल अच्छा बोहिंक शास्त्र पढ़ा देते हो। परिवार युवकों में अन्युपस्थिता, समयशारीर, दायित्व भावना, नेतृत्व शक्ति, स्वास्थ्य और दक्षता,

प्रत्यक्ष कार्यानुग्रह तथा सूजनशील और धैर्यिक मनोरजन की सुविधाएँ दे नहीं पा रहे हैं, जो पारिवारिक या सामुदायिक जीवन जीने से ही प्राप्त हो सकती हैं।

इसलिए जो भी युवकों के कायकम बनें वे वर्तमान परिस्थिति के असुलन को ठीक करनेवाले और सुधारनेवाले होने चाहिए। वे ऐसे होने चाहिए कि उनसे "युवकों को पहल करने को प्रेरणा मिले, उनकी कल्पना शक्ति और शोधवृत्ति को प्रोत्साहन मिले, जो उनकी योवन-सुलभ उत्साह शक्ति को आङ्गमक माविष्वसक मार्ग पर मुड़ने से बचायें, उनमें आत्मनिश्वास जगायें, जो उन्हें सफलता की प्राप्ति के प्रति भाशावान बनायें, निर्भय बनायें, उत्तेजना और उद्देशों से मुक्त करें और उनकी अवसर भायनामों की अभिव्यक्ति का स्वस्य अवसर प्रदान करें। वे ऐसे भी होने चाहिए कि 'युवकों को उनकी मनोवृत्तियों और स्तरों को ठीक से विकसित करने को प्रोत्साहित करें, जिससे वे अपनी फुरसत के उपयोग के लिए स्वस्य कार्यकलापों को चुन सक, उहै भिन्न भिन्न कलाएँ सीखने, सुखचि और ज्ञान की वृद्धि करने के अवसर दें ताकि वे अपने को किसी-न किसी सूजनशील प्रवृत्ति में सलग्न रख सकें, उनमें इकूल के पाठ्यक्रम के बाहर के भी कामों में जो कि शिक्षाप्रद हो और भारोग्य-विज्ञान से सम्बद्ध हो, अवसर होने की वृत्ति जगायें, और घर और समाज, दोनों को एकत्र लाकर उनकी फुरसत पा सुदृश्योग करने की अधिक उत्तम सुविधा प्रदान करें।'

भारतीय तरुण शान्ति-सेना

देश में भाज की एक बहुत बड़ी भावशक्ता की पूर्ति बरने का प्रयत्न भारतीय तरुण शान्ति सेना कर रही है। परिवर्तन को जो साँग भाज है, जिससे युवकों का वर्तमान व्यवहार प्रेरित हुआ है, वह कुछ राष्ट्रीय रजनात्मक प्रवृत्तियों में लगते की भावशक्ता के साथ जुटी हुई है। यदि इस भास-तोष को हम भावी शान्ति की प्रस्तुतिवेदना स्वीकार करते हैं तो उस क्रान्ति को शान्तिमय साधनों पे द्वारा रिढ़ करना पा एक विवल्प युवकों को विश्वशान्ति की भावना भीर हथितोण का दिक्षण देने के द्वारा प्रस्तुत किया जा रहा है। जीवन के ग्रातरण और बहिरण दोनों पहसुओं का सम्बंध करने की दृष्टि से, जिससे जीवन पूर्ण और सार्थक हो सके, इसमें युवकों के व्यक्तित्व विकास पर विशेष ध्वनि दिया जाता है। जूँकि शिद्धा का वर्तमान तत्र और पद्धति असफल हो गयी है, इसलिए युवकों पा ध्यान शैक्षिक समस्याओं को शान्तिमय साधनों से हल बरने की घोर खींचने की भावशक्ता है। तरुण शान्ति-सेना, कालेजों और विश्वविद्यालयों में रव्याधेवकों की एक इस प्रवार की टोली

सेयार करने का प्रयत्न करती है जो शान्ति और नवरचना की भावना को लेकर समाज की सेवा करने की इच्छा रखते हो, योग्यता रखते हो और उसके लिए पर्याप्त तैयारी कर चुके हों। तरण-शान्ति सेना ऐसे युवकों में भ्रष्टम, अनुशासन, सहकार और उत्तरदायित्व बढ़ाने की हाई से प्रशिक्षण देने का भी प्रयत्न करती है।

भारतीय तरण शान्ति-सेना युवकों का एक स्वतंत्र और स्वैच्छिक संगठन है। इसमें १४ से २२ वर्ष तक की कोई बहन या भाई शामिल हो सकता है जो शान्तिमय समाज की स्थापना के लिए सकृद प करता है, पड़ोसी की सेवा कर विदेश व्यापार रखता है, जो राष्ट्र की किसी रचनात्मक प्रवृत्ति के लिए वर्ष भर में एक महीने का समय—चाहे लगातार एक बार, या १५-१५ दिनों के हिसाब से दो बार—समर्पित करें, जो लोक-तात्त्विक जीवन, धर्म-निरपेक्षता और राष्ट्रीय एकता के लिए बचन बढ़ हो। इन प्रकार राष्ट्रीय एकता, धर्म-निरपेक्षता, लोकतंत्र और विश्वशान्ति—इन चार सम्भा पर तरण शान्ति-सेना का संगठन बढ़ा है।

प्रत्येक स्कूल और कालेज में इसकी घण्टी एक इकाई हो सकती है। इकाई के सदस्यों की मठका की कोई मर्यादा नहीं है। इकाई का नायक सर्व-सम्मति से एक वर्ग के लिए चुना जायेगा। इकाई की बैठक बुलाना, सदस्यों का रजिस्टर रखना, हाजिरी रखना, और कार्यबाही की टिपोट भेजना उसका काम होगा। प्रत्येक निले की एक जिना स्तरीय जाक्षा होगा। जिला-संगठन के सदस्यों और संगठक की नियुक्ति राष्ट्रीय संगठन करेगा।

तरण-शान्ति दल का अपना गणवेश है। युवकों के लिए सफेद कुर्ता और सफेद हाफ-पैट, युवतियों के लिए सफेद स्कर्ट और ब्नाडज, सलवार-कुर्ता या साढ़ी होगी। केमरिया रग की सादो का एक पट्टा कमर में बांधना होगा, उसी रग का एक स्काफ गले में। यह युवक युवती दोनों के लिए सुनान है। सीने पर 'भारतीय तरण शान्ति दल' का एक बिल्ला लगाना होगा।

जो शिक्षक तरण शान्ति-सेना के उद्देश्यों से सहमत हैं, वे मार्गदर्शक और शास्त्राहार के रूप में बहुत महत्वपूर्ण योग दे सकते हैं। शान्ति-दल के सदस्यों से अपेक्षा है कि वे सत्ताहात शिविर आयोजित करें, अध्ययन मण्डल, स्वाध्याय तथा एक एक महीने के शिविर करें, जिसमें भवयन और शारीरिक थम दोनों चलें।

तरण-शान्ति-सेना का कार्यक्रम

कोई भी कार्यक्रम उम्मेदों के आधार पर बनते हैं। राष्ट्रीय रचनात्मक प्रवृत्तियों में सासारता-भ्रष्टान से लेकर स्वास्थ्य-सकाई तक, या कृषि सम्बन्धी

सुहायता-कार्य तक अनेक काम शामिल हैं। इसका मुख्य हेतु कोई समाजोपयोगी अधिकार प्राधिक स्थिति मुधारनेवाला शरीरश्चम किया जाय। वास्तविक काम तो इस बात पर निर्भर है कि स्वयंसेवकों की कुशलता और लगन में तथा समाज की पूर्वनिर्धारित आवश्यकताओं और अवसरों में कितना मेल होगा।

युवकों के व्यक्तित्व के विकास के लिए उनके कार्यक्रमों में शारीरिक क्षमताओं और कला-कौशल के विकास वा स्थान प्रत्यन्त महत्व का है। तरण-शान्ति-सेना के कार्यक्रम शैक्षिक हृषि से नियोजित किये जाते हैं, जिनके अभाव में वाकी सारे काम निरर्थक हो जाते हैं। जो भी बाम शिक्षण की हृषि से किया जाय, और समाज से अभिन्न रहकर किया जाय, तो उससे व्यक्तिगत विकास अवश्य होगा। कार्यक्रमों का नियोजन इस ढंग से करना चाहिए, जिससे युवकों को श्रोतृगिक वार्यक्षमता का पदार्थपाठ मिल सके, उनमें सादे औजार बाम में लेने की, काम को प्रन्त तक निभाने की, योजना बनाने और उसे कार्यान्वित करने की कला आ सके।

लोकतात्त्विक चृति और सजगता का सारभूत मर्यादा है कि युवक सामाजिक कला-कौशल सीखें, चर्चा और गोहियों का आयोजन करें, सर्वसमावेशक निर्णयों पर पहुँचें, सन्देशों को अविकल रूप से और पूरी दक्षता के साथ एक जगह से दूसरी जगह पहुँचा सकें, चालू परिस्थितियों पर चर्चा-गोष्टी चला सकें, राष्ट्रीय और अन्तरराष्ट्रीय समस्याओं को समझें, और सबसे अधिक सामनेवाले के हाथेकोण को समझने का प्रयत्न करें और सर्वसहमत निर्णय पर पहुँचें।

विश्व-शान्ति के लिए शिक्षा देने और समस्याओं का शान्तिमय समाधान खोजने का मर्यादा है अपनी समस्याओं को वस्तुनिष्ट हृषि से तटस्थ भाव से समझना, और मुक्त और स्पष्ट चर्चा के द्वारा उनका समाधान खोजना। युवकों को जागतिक हृषिकोण अपनाना चाहिए और मानव में निहित दैवी गुणों पर विश्वास करना चाहिए तथा उस दैवी गुणों को प्रकट करने का प्रयत्न करना चाहिए। सेवा और स्वाध्याय के द्वारा अकेले या सामूहिक रूप से तरण-शान्ति-सेना के वार्यक्रमों में भाग लेना समाज की, जिसके बीच भी एक धंग है, सेवा द्वारा अपने को पहचानने की एक यात्रा है। जहाँ शिक्षा असफल रही और समाज लापरवाह रहा, वहाँ वर्तमान न्यूनता को सुधारने के अत्यावश्यक उपाय के तौर पर तरण-शान्ति-सेना युवकों के विकास का एक उत्तम साधन प्रस्तुत हुई है।

[तरण शान्ति-सेना सम्बन्धी अधिक जानकारी के लिए अ०मा० शान्ति-सेना मण्डल, राजपाट, वाराणसी-१ से पश्च-व्यवहार विया है। पश्चोत्तर के लिए दावश्यक ज्ञानी टिप्पणी भेजना उत्तम परम्परा है।]

युवकों के बदलते दायित्व

मनमोहन चौधरी

छात्र असन्तोष गत बीस वर्षों से हमारे लिए एक समस्या बना हुआ है। हममें से कई लोग उसे प्रायः समुचित भनुशासन के आभाव का एक प्रकट रूप ही मानते हैं, और कुछ नहीं। वे अपने बचपन के वे भले दिन याद करते हैं, जब अपने बुजुर्गों के सामने वे जबान सक नहीं हिला पाते थे और बड़ों की बात खूँ चपट किये बिना माना करते थे। कुछ अमर लोग युवकों का दिमाग खराब करने का सारा दोष पाभारत देशों से आये हुए नवे विचारों को देते हैं। उनकी हेठले में यह एक ऐसी घटना है जिसे रोकने की या दबाने की आवश्यकता है और जब तक पाभारत राष्ट्रों में व्यापक रूप से छात्र-असन्तोष बढ़ नहीं गया, तब तक लोग लगभग यही मानते थे कि यह अजीब परिस्थिति के बल इस देश में ही पैदा हुई है।

मैं मानता हूँ कि यद्यपि अलग भलग राष्ट्रों के छात्र असन्तोष के सन्दर्भ में और स्वरूप भिन्न हैं, किंतु भी इनके दीदे एक तत्त्व है, जो सर्वथा समान है और ये असन्तोष समाज में एक नयी शक्ति के आविर्भाव के लक्षण हैं।

पुरानी सीक

बुजुर्ग लोगों के दीते दिनों की याद करने में एक सत्प है और वह यह कि उन दिनों उनके सामने कोई बड़ी समस्या थी नहीं। भाज भी शहरों से दूर कोनों में पड़े हुए आदिवासियों के इलाकों में हम देखते हैं कि उनके सामने कोई समस्या नहीं है।

जहाँ बाहरी प्रभावों का स्पर्श नहीं हुआ है उन आदिवासियों का समाज देखते हैं तो मालूम होना है कि उनकी सामाजिक रखना न मालूम कितनी सदियों से एक-सी चली था रही है, उसमें कोई परिवर्तन हुआ ही नहीं है। उनके सामाजिक रीति रिवाज, शिकार का घघा, मध्य सप्रह का तरीका, भाषा, पोशाक, औजार, वरतन मादि सब भाज तक ज्योंके त्यों चले था रहे हैं। उनके विधाम, पूजापाठ, लोककथाएँ, सगीत, नाच गान सभों, बिना रक्तीभर फरक किये, सीड़ी दर-नीड़ी मुगां से एक-से बढ़े हुए हैं। परस्पर का सम्बन्ध वैसा होना चाहिए, गाँव में विस परिवार का क्या स्वान और वया मान होना चाहिए, और हरएक व्यक्ति के बर्त्त्व और जिम्मेदारियाँ वया हैं, आदि सब याते यारीकी से निभित की हुई है और थेसी ही चली भा रही है।

ऐसे समाज में जो बच्चा पैदा होता है उसका स्पान और दायित्व पहले से ही मुनिधारित रहता है। ज्योन्यो वह बड़ा होता जाता है, उसे अपना यह दायित्व निभाने की क्षमता अपने में पैदा करनी होती है। उसके जीवन का द्वयोरेवार तौर तरीका पहले से तय है, जिस पर उसे जीवनभर चलना है, अत थीरे धीरे उसे अपने को उस पुरानी लीक के लायक बना लेना होता है। उसे खुद सोचने के लिए बहुते कुछ नहीं रह जाता है कुछ जानना परखना या अपने लिए कुछ चुनना, यह सब उसके लिए सुतराय अनावश्यक है। वह जानता है कि उसका समाज एक अचल और अपरिवर्तीय सांचा है और उसे खुद उस सांचे के अनुरूप ढलना है।

तैजी से बदलता हुआ विश्व

परन्तु आधुनिक समाज का, जैसे जिसी एक शहर का, विश्व देखें तो वह इससे बिलकुल विपरीत दिखाई दगा। उस समाज में कई दिशाओं में निरन्तर परिवर्तन होते हुए दिखाई देंगे, जैसे कि उत्पादन की नयी पद्धति चालू हो गयी है नयी-नयी वस्तुएँ पैदा हो रही हैं, आवासन के तथा समाचार-सचार के नये नये प्रकार बालिल हुए हैं, और इन सबका उपयोग बढ़ा जा रहा है। इनके कारण और ऐसे दूसरे दूसरे परिवर्तनों के कारण मनुष्यों के स्वभाव में भी परिवर्तन होने लगा है। उनका रहन सहन, उनके काम की पद्धति, कुरसत वा उपयोग, उनके मनोरजन का स्वरूप—सब बदल गये हैं और बदलते जा रहे हैं। लोगों के जीवन में और समाज की प्रवृत्तियों में होनेवाले इन सब परिवर्तनों के कारण मनुष्य-मनुष्य के बीच के सम्बन्ध बदलते हैं और उनके द्वारा दर्शाए वदलते हैं।

ऐसे खुले समाज में विश्वव्यापी सेज ताचार-साधनों के कारण विचार और जानकारियाँ जनता तक पहुंचाना रह जा हो जाता है। लोग बेबल अपने परम्परागत विश्वासों, हक्कियों और दार्शनिक तत्त्वों को ही नहीं, बल्कि दूसरे समाजों की सहृदयि और सम्यता को भी सीधे ही जान सकते हैं और उनकी परस्पर तुलना परके देखने का अवसर भी उहाँ सिलता है।

ऐसे समाज में हम लोगों की आकाशाघों और आदशों को भी तेजी से बदलने हुए देते हैं। युगो-न्युगो से सामान्य जनता ने अनन्ती वर्तमान दिव्यति को जात्य वा अपना ईश्वर वा विधाता मान लिया था और उसम स्थिति लाने के लिए किसी भी प्रकार के गुपार वा विचार तर नहीं लिया था। परन्तु अब

सो निरंतर उत्तरोत्तर हीनेवाले परिवर्तनों के कारण सामाय जनता भी भाद्राएँ और आकोशाएँ भी जाग उठी हैं। प्रत्येक भाद्री को विश्वास हो चला है कि उसका भाधिक और सामाजिक स्थान मान सुधारा जा सकता है। लोग आज विप्रमता भायाय और गोपण को गृहीत मानकर चलने को दैपार नहीं हैं। इसीका परिणाम हम देखते हैं कि ससारभर में क्रांतिकारी भाद्रीलन प्रारम्भ हो गये हैं, जो विवेक और समझ बुध के साथ तेजी से समाज को बदल देने और आज से अच्छी स्थिति म पहुँचने को उद्यत हैं।

इन सबका भायाय यह है कि विश्व के इतिहास म पहली बार विश्वाल जन-साधारण के सामने अपने जीवन की ढांचति की हट्टि से अपने लिए अनुकूल वस्तुओं को चुनने का चास्तविक अवसर उपस्थित हुआ है। यह विश्वलय भग्न-वस्त्र आवास मनोरजन आदि साधारण बातों से लेकर आजीविका और जीवन पढ़ति ही नहीं जीवन मूल्यों एवं राजनीतिक-सामाजिक पद्धतिया और हट्टिकोणों तक, सभी क्षेत्रों में प्रस्तुत हुआ है। बदली हुई नयी परिस्थिति से स्वाभाविक ही आज के युवक विशेषत आश बहुत हद तक प्रभावित हो रहे हैं। उनको जम देनेवालों उस एकांगी संस्कृति की सीमाओं में घब वे भधिक समय तक भौति भीचकर चल नहीं सकते। परम्परा से जो पढ़ति चली भावी है उसीसे आज की समस्याओं और परिस्थितियों का समाधान वे नहीं कर सकते। इस स्थिति में उपर्युक्त अवसर उनमें एक नयी शक्ति का भान करा रहा है। आज्ञाकर वह शक्ति प्रस्तुत विकल्प में से किसी एक को चुनने की स्वतत्त्वता में ही है। उसे हम विश्व के खारों और युवकों को इसी अवसर का लाभ उठाने में व्यस्त देख रहे हैं।

इस अवसर का उपयोग करने का रूप पुरानी पीढ़ी के सौगों को लेहीं भला लगता है कही कम भला लगता है तो कही एकदमें दुरा भी लगता है। लेकिन उन प्रवृत्तियों के बारे में निषय करते समय हमें उनके पीछे निहित दुनियादी और प्रमुख तत्त्वों को नजर-अदाज नहीं करना चाहिए। हमें भूलना नहीं चाहिए कि यह यसातोप मानद इतिहास म एक नयी प्रचण्ड शक्ति—सुजन शील मानस की शक्ति—क आविस्मान का लक्षण है।

मनुष्य सदा सजनशील ही रहा है। परंतु उसकी गुरु सजनशीलता की बौद्ध भर ही अब तक कान में ली गयी है। लालो-करोड़ो युवकों की शक्ति पिछले युगों में समाज द्वारा परम्परा से मान्य पढ़तियों के अनुरूप बनने में और अपना गुजारा जलाने में ही बच हुई है। इन लालो-करोड़ो युवकों की शक्ति मुक्त

“होनी है तो यह मानव-समाज के नवनिर्माण में, जो साज से भविक उत्तम और सुन्दर जीवन जीने का धर्मसर देगा, बहुत काम आ सकती है।

भारत तपा विश्व के मुख्य

विश्व की बात में नहीं जानता, पर यही भारत में इस बदलते विश्व के स्वरूप और परिणामों को जाननेवाले बहुत घम लोग हैं। अधिकांश लोग समाज की बनी-बनायी सीक के अनुरूप ही सोचने के मादी हैं, भले उसमें इधर-उधर कुछ फेर फार कर लें, कि नयी पीढ़ी वो उस लीक के अनुरूप ही यनना चाहिए। वे इस बात के लिए उत्सुक हैं कि जो भूत धोन्नल से बाहर निकल पड़ा है, उसे फिर से बम्ब कर दिया जाय। हमारी शिक्षा-पद्धति युवकों को बदलते विश्व के योग्य बनाने में, परिवर्तन के प्रवर्तक और स्वामी के रूप में गढ़ने में, सर्वथा अयोग्य है। वे जिस विश्व में जी रहे हैं उस बनमान नये औट अजीब विश्व का सही भान कराने की क्षमता उस शिक्षा-पद्धति में बिलकुल नहीं है।

इसलिए हमारे यहीं के युवकों को बदलते विश्व की हवा का स्पर्श तो हो गया है, परन्तु उसके स्वरूप और उसमें निहित शक्ति से अवगत होना अभी बाबी है, और वे उससे बहुत दूर हैं। अर्थं जागृति की अवस्था में वे अस्थिर होकर भन्नक रहे हैं।

इस बात की पूरी आशाका है कि कोई भी व्यक्ति और हर एक व्यक्ति इस नयी आकस्मिक शक्ति का लाभ अपना अपना भत्तलब साधने के लिए करना चाहेगा। इस तरह, हम देख रहे हैं कि राजनीतिक लोग अपने आनंदोलनों में छानों को ढाल यनाकर भलने की चेटा करते हैं और उद्योगपति हित्पियों और बीटलों के बहुचर्चित फैशनों के चलते खूब पैसा बना रहे हैं।

भारत के तथा विदेश के युवकों में एक बहुत बड़ा भावर यह है कि विदेश के युवकों का प्रवेश आधुनिक ज्ञान और विचारों के भण्डार में काफी मात्रा में हो गया है जो नये विश्व के साथ एकरस होने के लिए आवश्यक हाइकोण-निर्माण करने के लिए जरूरी है। यहीं, भारत के युवक, परम्परा की जजीरों से मुक्त तो हो गये हैं, सेकिन उस नये ज्ञान भण्डार में अभी इनका प्रवेश अत्यल्प ही हो पाया है। इसीलिए प्रत्यक्ष में हम देख रहे हैं कि पाश्वात्य देशों के छात्र मान्दोलन का वर्तमान जागृतिक उवलन्त समस्याओं से सम्बंध रहता है, जैसे—वर्णभेद की समाति, उपनिषेशवाद का विरोध, विद्युतनाम का युद्ध,

सर्व सहयोगी सोकनद आदि । परन्तु यहाँ भारत में विशाल और वास्तविक हाइकोग के भभाव वे कारण युवक अपने सकीं दायरे में ही अपने रणीन चरमे से समस्याओं को देखते हैं और उसीके अनुमार काम करते हैं ।

इस । भी एक भेद है और वह है आधिक स्थिति या । पश्चिम में सम्पत्ति में काफी विप्रवाद है हात हुए भी प्रत्यक्ष व्यक्ति आश्वस्त है जिनमें जीविका या कोई न-कोई माध्यन मिलेगा ही । यहाँ तो, हमारी बेटाएँ अर्द्धनीति के कारण प्रत्येक रिक्षित युवक और युवती को भनिश्चय और भनारमासन वे निरागामय अनुकूलों से गुज़ना ही पड़ता है । इसकी युरी छाप यहाँ के युवकों के सम्पूर्ण चारिश्च पर पड़ती है । यह इथिति उनको विशाल और व्यापक प्रश्नों के बजाय व्यक्तिगत और तात्कालिक प्रश्नों पर ही ध्यान वेनिरित रखने के लिए विवरण करती है ।

फिर भी उनके कुछ ऐसे आन्दोलन हुए हैं, जिनका प्रत्यक्ष सम्बन्ध उनके अपने हितों से नहीं या, बन्कि उनमें विद्यार्थियों के अन्दर व्यापक समाज के साथ, मानवता के साथ, एवरहप हमें की आकांक्षा व्यक्त हुई थी । लेबिन है, वह एक रूपवाद प्राप्य राज्य की सीमा तक, भाषा या धर्म या जाति की सीमा तक ही पैलकर रह गयी थी । यह इसलिए हुआ या कि उनके हाइकोण की सीमा ही बटी रुक थी । इसमें उनका अपना दोष नहीं या, बल्कि दोष उनका या जिन पर उन्हें शिशित करने वा दायित्व है ।

इस प्रकार, मेरी हाइ से, समस्ता सबसे पहले बड़ा की है कि वे बतमान समाज में युवकों के बदलते हुए स्वयं न और दायित्व वो समझें और उनकी पूर्ति में अपनी मदद दें । यह दायित्व, जैसा मैंन मनेत किया है, जीवन के सभी थोनों को बदलने का है । इसके लिए उचित हाइ, सदाय साधन और योग्य कुशलता से सम्पन्न होने की जरूरत है । इस बात को टीक से समझ लेना चाहिए कि नयी पीढ़ी को परिवर्तन के भी पूर्वनिर्धारित तरीकों का ही पालन करने के लिए विवरण करना ही थोर आत्मवचना ही है । माझमें, लेनिन या गांधी न अपना डत्टृष्ठ योगदान घबराय दिया है और उनकी देन भविष्य में अधिक समय तक स्मरणीय रहनेवाली है, परन्तु नयी पीढ़ी को नये विश्व का मानना करना है, नयी ही समस्याओं से मुक्तिवाला बरना है और उसमें से नयी अन्तर्दृष्टि और नये रूप का दर्शन करना है । इस समझदादी वे माथ प्रदल करें, तभी युवक-समस्या का समाधान खोजने का बायोकम कुछ हृद तक नकर हो सकेगा ।

तरुण शान्ति सेना : एक परिचय

• यह १४ से २२ वर्ष के बीच के युवक-युवतियों के उत्तर-दायित्व के प्रशिक्षण तथा आत्म प्रकाशन के माध्यम द्वारा अपने व्यक्तित्व के विकास करने का रचनात्मक मार्ग है।

• युवकों में स्वस्थ सुस्कार डालने और उनको स्वावलम्बन तथा सामुदायिक प्रयत्नों के कार्यक्रम उपलब्ध कराने का आनंदोलन है।

• विद्यार्थियों और युवकों में राष्ट्रीय पुनर्जनन के कामों के प्रति उत्तरोत्तर अधिक रुचि उत्पन्न कराने और उनमें प्रत्यक्ष भाग लेने के लिए उत्साह बढ़ाने का गमित्र प्रयास है।

• युवकों में ऐसी वृत्तिमां तथा टटिकोण तैयार करने के प्रशिक्षण का प्रयास है, जिससे देश और दुनिया में शांति स्थापित हो।

• शिक्षा-प्रणाली के दोषों को शातिर्पूर्ण तरीकों से दूर करने का एक विधायक शार्यक्रम है।

कौन शामिल हो सकता है ?

कोई भी युवक या युवती, जो

• १४ से २२ वर्ष की उम्र का हो, (विशेष परिस्थिति में अपदाद किया जा सकता है) शांतिमय समाज के लिए काम करने के तरुण ध्याति-सेना के प्रतिक्रिया-पत्र पर हस्ताक्षर करे, और अपने मानव-व्यष्टियों की सेवा के लिए तत्पर हो।

• राष्ट्र-निर्माण में विधायक काम में सालभर में एक साथ एक महीना या दो बार में दो पदा या समय देने के लिए तैयार हो।

• सोशल-त्रिक-पढ़ति, सर्व-घर्म यमगाव, राष्ट्रीय धैक्ता और विश्वासि में विश्वास रखता हो।

• जो १८० पार्श्वक शुल्क जमा करना हो।

पूर्व-पीठिका

तरण शांति सेना की पूर्व संस्था किशोर शांति दल के नाम से गुजरात में स. १९६२ में हुई थी। गुजरात की नयी तालीम की पाठशालाओं में इसका प्रारम्भ हुआ। बाद में शांति सेना मडल की युवक शाखा के रूप में इनका विस्तार हुआ। इस दल ने गुजरात के प्रामीण ईर में रचनात्मक कार्यों में हिस्सा लिया।

प्रखिल भारत शांति सेना मण्डल ने भगले वर्ष इस विचार को आगे बढ़ाया और हर साल प्रखिल भारतीय स्तर का 'अम-स्वाध्याय शिविर' युवक और युवतियों के लिए आयोजित किया गया।

इन शिविरों में जो विद्यार्थी आये थे, उन्होंने अपने यहाँ किशोर शांति-दल के केन्द्र स्थापित किये।

अब तक निम्नांकित राज्यों में किशोर शांति दल के केन्द्र गठित हुए हैं। १. आनाम, २. प० बगाल, ३. विहार, ४. गुजरात, ५. केरल, ६. मद्रास, ७. महाराष्ट्र, ८. मध्यप्रदेश, ९. उडीसा, १०. राजस्थान, ११. शिरुरा, १२. उत्तरप्रदेश। इन दलों को अब तरण शांति सेना के रूप में परिवर्तित किया जारी।

'विद्यायियों में घासाति' के प्रथम पट लक्ष्मीनारायणपुरी (विहार) में घासार्य विनोबाजी के सानिध्य में नवम्बर १९६६ में दो दिन का शिविर आयोजित किया गया। इसमें जयप्रकाश नारायण और काकासाहेब कालेजवर दोनों दिन उपस्थित थे। माठ प्रदेशों के विद्यायियों ने इनमें हिस्सा लिया।

देश के विभिन्न भागों में छुट्टियों के दिनों में प्रादेशिक शिविर भी किये गये। केवल सन् १९६७ ही में ऐसे १७ शिविर हुए।

इन शिविरों में आये हुए विद्यायियों में से ३०० से अधिक विद्यायियों के साथ बराबर पत्र-व्यवहार चल रहा है। पत्र के विषय भिन्न भिन्न विद्यायियों के घनुमार भिन्न भिन्न होते हैं। भारत की भ्रम समस्या, धेराव, पक्ष परिवर्तन और नक्सलबाड़ी जैसे राष्ट्रीय स्तर के प्रश्न, और 'पश्चिम एशिया का सघर्ष', 'भारत-पाकिस्तान का सम्बन्ध' इत्यादि मन्तराष्ट्रीय महत्व के प्रश्न से लेकर व्यक्तिगत समस्याओं से सम्बन्धित प्रश्न तक विषयों पर पत्र-व्यवहार होता है।

संगठन

प्रत्येक रकूर या बानेन की प्रभावी 'तरण शांति से' । इकाई ही रक्ती है। इकाई भा नेता सबसम्मिति के एक साल के लिए उन्होंना जायगा। वह इकाई की बैठक बुलायेगा राष्ट्रस्था की सूची और उनकी उपस्थिति वा रजिस्टर रखेगा और वाराणसी स्थित राष्ट्रीय नाय राय दो तथा प्रादेशिक पार्यालय को निमाचिक रिपोर्ट भजेगा।

तरण शांति सेना इकाई में दितने गदर्य होगे, इसकी बोई सीमा नहीं है। तरण शांति से-१ के युतियादी सेल में बम सेन्यम दो सदस्य रहेंगे। जहाँ दस राष्ट्रस्थ होंगे वहाँ यह 'दस्ता' कहलायेगा। हर दस्ते में ८ सदस्य रहेंगे और एक दस्ता नायक रहेगा। ३० राष्ट्रस्था भा दल जैवा कहलायेगा। इनमें तीन दस्ते, एक सहायक अधिकारीयक और एक जैवानायक रहेगा।

प्रत्येक जिले का अपना जिला संगठन हो सकता है जिले की विभिन्न इकाईयाँ रहेंगी। जिला सचालक प्रादेशिक या राष्ट्रीय संगठन द्वारा मनोनीत किया जायगा। राष्ट्रीय संगठन प्रदेश सचालक या प्रमिटी को भी मनोनीत करेगा। जिला और प्रदेश के संगठन वाम के अनुबंध के लिए एक दूसरे के नाय तथा अन्तर प्रादेशिक पायनमो एवं राष्ट्रीय जिम्मेदारियों के लिए राष्ट्रीय कायाक्रम के साथ संबंधित रहेंगे। सभी मामलों में, जहाँ नाम राय नहीं हो मध्यमी अतिम निषय राष्ट्रीय संस्था के हाथ में रहेगा।

तरण शांति सेना के कार्यक्रम की योजना में मार्गदर्शन बरो और सताह देने के लिए प्रादेशिक तरण शांति सेना जिला स्तर पर सताहकार समितियाँ गठित करेंगी। राष्ट्रीय तरण शांति सेना प्रादेशिक सताहकार समिति का गठन करेंगी।

तरण शांति सेना की बड़ी लड़कों के लिए सफेद कमीज और सफेद हाफप्रेट तथा लड़कियों के लिए सफेद स्कर्ट और ब्लाउज या सलवारकुर्ता या माड़ी होंगी। लड़का और लड़की दोनों के लिए केन्द्रिया रंग की खादी पट्टी कमर के नारो और उसी रंग का सलवार गदन के चारों ओर बाँधने के लिए रहेगा। तरण शांति सेना वा छोट रा पदक छाती पर लगा हुआ रहेगा।

तरण शांति सेना के उद्देश्यों तथा उसके सकल्प वो स्वीकार करनेवाले जिन्हें इस कार्यक्रम में एक महत्वपूर्ण भूमिका अदा वर सकते हैं। कलएनर यह है कि वे तरण शांति सेना के सदस्य के रूप में नहीं बल्कि पार्यालयक या सताहकार के रूप में काम करेंगे। इसके निविरो तथा इसके पार्यालयमो में उनके बोगदान का स्वागत किया जायगा।

प्रशिक्षण का पाठ्यक्रम

तरण-शाति-सेवा के प्रशिक्षण में निम्नलिखित कार्यक्रम शामिल होंगे :—

१. शारीरिक प्रशिक्षण : जैसे कवायद, योगासन, उत्पादक अथ तथा खेल कूद आदि ।

२. सभाज सेवा : छात्र-समुदाय या स्कूल के बाहर के समुदाय के बीच से तार्क्य ।

३. सामान्य शिवय , देग-विदेग की तात्फलिक पठनाघो और वर्तमान समस्याघो का अध्ययन ।

४. सामूहिक जीवन : ऐसे शिविरों में भाग लेकर महजीवन का अभ्यास करना, जिसमें सामुदायिक सेवा और राष्ट्रीय उत्थान के लिए प्राच्रम युक्त वारं हाथ में लिए गये हों ।

प्रशिक्षण की रूपरेखा

(क) शारीरिक कुशलता : प्रत्येक व्यक्ति की शारीरिक अवस्था को ध्यान में रखने हुए उसकी क्षमता में विकास—जैसे चलना, दौड़ना, उद्घलना, तरना, कूदना, केवना, साइकिल चलाना और योगासन आदि में विकास ।

(ख) संगठन की कुशलता : तरह-तरह की सामूहिक कवायद, पहचान और कुशलता के साथ सही संदेश भेजना, जनसाधारण के साथ सम्बन्धित निर्णय पर पहुँचना, यात्रा और शिविरों की योजना बनाना तथा सामूहिक गान आदि ।

(ग) स्थायहारिक कुशलता : छोटे मोटे औड़ार, धरेलू तथा अन्य सामान्य उत्तरोग में आनेवाले साधनों की सम्भाल और सरस्मत उथा उनके प्रयोग की अभियान । शिविर-ध्यावस्था के लिए आवश्यक कुशलताएँ सीखना—जैसे रस्ता गाड़ना, घट्टर या पर्दे लगाना, रस्ते बढ़ना तथा गैर्डें लगाना, खाई खोदना, नरली बगाना, साढ़ा भोजन पकाना, खुची जगह में चूल्हे लगाना, कम-ते-कम सामग्री और कागज से कम समय में भ्रष्टा भोजन पकाना आदि ।

मानविक वा अध्ययन, भाग द्वेषना, मार्ग की दिशा देना और अनुपरण करना, व्यक्तिगत गामग्री को इस तरह बोधना कि पीठ पर सुविधा के साथ ढो सके । सामूहिक कार्य में भाग लेने की क्षमता, कार्यक्रम की योजना बनाना, उत्तरा सचावन तथा गूल्यावन करना ।

(च) सेया की तैयारी अपने निवास तथा अध्ययन कक्ष की सफाई, पोषण के सरल सिद्धांत और उनके अनुसार साधारण भोजन वा चुनाव तथा उसकी तैयारी ।

मध्याह्न और स्वास्थ्य स्वच्छ और स्वस्थ रहन-राहन के मूल तिद्वान्त और उनका प्रयोग बीमारों की देखभाल प्राथमिक चिकित्सा । आग बुझाना और लामों को बचाना ।

सूचना इस भाग में शास्त्रीय ज्ञान, प्रयोग और प्रदर्शन तथा स्थानीय जनता की सवा से अनुबंधित रहेगा । परिस्थिति के अनुसार सबकी उत्पादन और बाधावानी का काय भी इस पायकम में शामिल हो सकता है ।

(च) गारकालिक घटना घटों का अध्ययन (१) स्थानीय धोन का दैनिक जीवन उसका आर्थिक सामाजिक और सास्कृतिक पहलू राजनीतिक प्रवर्द्धन रोजगारी स्वास्थ्य शिक्षा मनोरजन सभावित तनाव के क्षेत्र शिविर-क्षेत्र के पड़ोस का अध्ययन और निरीक्षण पड़ोस की समस्या ।

(२) अपने देश का रहन रहन, इसकी भाषायी सास्कृतिक और आर्थिक भिन्नता, अनेकता में एकता की समस्याए, प्राकृतिक साधन और विकास की समस्याए ।

(३) समार जिसमें हम रहते हैं इसके राजनीतिक सामाजिक और आर्थिक ढांचे में नेजी के साथ मूल परिवर्तन । तेज गति से बढ़ते हुए अन्तर्राष्ट्रीय सम्बद्धी के साथ साथ राष्ट्रीयता की भावना की बढ़ती ताकतें । अतर्राष्ट्रीय समस्याए और उनका काय ।

(४) विनान का प्रभाव सोचने के रूढ़िग्रस्त तरीके तथा उनके प्रति अनुशक्ति तथा स्वचालित यशो की चुनौती ।

(५) सघर्षों का हल आये दिन होनेवाले सघर्षों का ऐसे तरीकों से अध्ययन करना जिनके द्वारा वे आसानी से मुलभाग जा सक । ऐसे सघर्ष निम्न लक्षित धेना में हो सकते हैं ।

(६) आपसी सम्बंध परिवार, व्यापारिक झंडिक या भव्य सत्याग्रो के घटस्थों के बाच होनेवाले तनाव ।

(७) एक दूसरे राष्ट्रादाय के बीच सम्बंध पासिर परपरा, रीति रिवाज, सामाजिक और सांस्कृतिक पृथक-भूमि तथा भाषाओं की भिन्नता एवं आर्थिक स्वार्थ आदि के कारण उत्तम होने वाले तनाव ।

(८) अन्तर्राष्ट्रीय सम्बंध राष्ट्रीय, राजनीतिक और आर्थिक स्वार्थ की विपरीता से उत्तम होनेवाले तनाव ।

मेल-मिलाप की कला और शब्द : सामाजिक न्याय, व्यक्तिगत और राष्ट्रीय भाजाबी और विवेक की रक्तवाना के लिए किये जानेवाले संघरणों में अहिंसा के प्रयोग के ऐतिहासिक उदाहरण तथा शांति और अहिंसा के नायकों का अध्ययन ।

मेल-मिलाप करानेवालों के आचरण का अधिकार गुण । १ वह ज्ञान भावि के द्वारा स्वानुशासन प्राप्त कर चुका हो । और २ वह आस्था रखना हो कि मनुष्य अपने आप में एक मन्त्रा प्राणी है जो अच्छाई और माध्यात्मिक सत्य की ओर झड़ा होता है । ३ अपने इन विषयों के आधार पर वह अहिंसक कार्यक्रम का आयोजन कर सकते हैं सभी हो ।

सूचना : घ, च और छ में बताये गये विधियों के सिद्धान्तिक पहलू का अध्ययन सावधानी और अनुशासित डेंग से करना चाहिए । इन विधियों में केवल भाषण प्रणाली को न अपनाकर छात्रा के पूर्ण महयोग द्वारा अध्ययन की सक्रिय विधियों अपनानी चाहिए । इन विधियों में निरीक्षण और अनुभव, लेख-पाठ, प्रृष्ठ-चर्चा और चाद-विवाद भावि पर आधारित विद्यार्थियों के विवरण भावि शामिल हो सकते हैं ।

कार्यक्रम का संयोजन

तदरु शांति सेना के कार्यक्रम निम्न प्रकार होंगे :

शिविर

तरण-शांति-सेवक संल भर में तीस दिन शिविरों के लिए दें, ऐसी प्रेता है । ये शिविर 'धर्म-स्वाध्याय-शिविर' होंगे, जिनमें क्षेत्र और भौमिका की अनु-कूलना के अनुमार तरह-तरह के कार्यक्रम जैसे—सफाई, फसल-कटाई, रास्ते बनाना, कुएं खोड़ना इत्यादि लिये जा सकते हैं । शिविर के कुछ समय का उपयोग देंग की परिस्थिति के विश्लेषणात्मक अध्ययन, भारत की साल्कुतिक परम्परा की महत्ता, और हाथ में लिये गये कार्य के चिन्तन के लिए किया जायगा ।

उपर्युक्त कार्यक्रम सीनिकों के लिए भवितव्य हैं । इसके अलावा उन्हें सालभर में निम्नांकित कार्यक्रम के लिए भी प्रोत्त्वाहित किया जायगा ।

(म) उत्तराहन्त शिविर : हर सत्राह के अन्त में युवक इकट्ठा होकर सामू-हिक रूप से स्वावलम्बन, अध्ययन, और शरीर-अय के कामों में शारीक होंगे ।

(झ) अध्ययन गोष्ठी : विद्यार्थी-जगत् से सम्बद्ध प्रश्नों पर सम्पूर्ण-सम्पूर्ण पर चर्चा-गोष्ठियों का आयोजन ।

(इ) स्वावश्यक-योजना शाति सेना मण्डल द्वारा प्राप्तोंजित पत्र-पाठ योजना में शामिल होकर स्वाक्षर्याप्त ।

(ई) विशिष्ट कार्यक्रम सम्प्रदाय निरपेक्ष पढ़ति से उत्सव मनाना, साग पब्जी फल फूल आदि के उत्पादन-कार्यक्रम में हिस्था सेना उसका सयोजन करना, गरीब जनता के साथ सत्रिय याहानुभूति के तौर पर एवं समय का भोजन सच बचाकर भेजना सद् साहित्य का प्रचार करना शानि बिल्ली दाति-काँड़ों और शाति आ दोहन सम्बन्धी पत्रिक प्रा की विश्वी दरता इत्यादि ।

(उ) एक वर्ष स्नातक आप यदि स्नातक हैं और एक वर्ष अपनी सेवा देने को तैयार हैं तो —

“शाति-सेना मण्डल एस स्नातक की अंजियाँ विशेष कामनाओं का हाथ मे सेने के लिए स्वीकार करेगा । चुने हुए स्नातकों वो एवं वर्ष के लिए साधारण जीवनमान के आधार पर निर्वाह व्यय भी दिया जायगा । स्नातकों को आमीण पुनर्निर्माण के काम मे लोग युवकों के साथ विसी देहाती खेत मे या ऐसे गुदूर सीमावर्ती धोज मे जहाँ शाति-सेना का काम चल रहा है काम करने के लिए भेजा जा सकता है ।

राताहान्त शिविर का सयोजन

(क) सप्ताहान्त शिविरों के निम्नलिखित लक्ष्य हो सकते हैं —

- १ आदोहन मे इच्छा लेनेवाला को इकट्ठा मिलते वा अवसर प्रदान करना
- २ नये लोगों से सम्पर्क
- ३ युवकों को जन सेवा मे लगाना
- ४ नये शाति सैनिक प्राप्त करना

(ख) शिविर मे भाग लेने वालों और जनता की सुविधा को ध्यान मे रखते हुए शिविर का स्थान श्रीर समय पहले तथ कर लेना चाहिए । शिविर के लिए (१) अभिक वस्ती (२) हरिजन वस्ती (३) मध्यमवर्गीय धोज और (४) शैक्षणिक केंद्र जैसे स्थल चुनना चाहिए ।

(ग) शिविर मे भाग लेनेवाला को ध्यान श्रीर समय का पूरा विवरण पहसु ही भेजना च हिए ।

- १ तारीख हैं साप्त दिन का भी नाम दीजिए ।
- २ शिविर म आने वा सही समय बताइए ।
- ३ शिविर के पते म सड़क वा नाम धोज वा नाम और मकान वा नम्बर भी लियें ।

४ शिविर जिसके निवास पर हो उस अवक्ति का नाम लिखिए।

पोट — उत्तर्युक्त भूचनाएँ पोस्टबोर्ड पर साइबलोस्टाइल कागज पर स्पष्ट छपी होनी चाहिए। स्थानीय समाचार-पत्रों में भी सूचना देनी चाहिए।

(घ) शिविर का प्रारम्भ किसी एक गीत द्वारा बरना चाहिए।

(च) सबसे पहले दिनभर का कार्यक्रम तय कर लें। (अच्छा होगा कि पूर्व-गोष्ठी में ही कार्यक्रम की रूपरेखा तय बर ली जाया करे।)

१ कार्यक्रम स्वयं न तय करें

२ छात्रों को अपने विचार स्वयं रखने दें, किन्तु इस बात का ध्यान रखा जाय कि शिविरार्थियों की अभिव्यक्ति की टालना का यह अवश्यक बाद विवाद का रूप न धारण कर ले। अग्रिम्यक्ति की आजादी के साथ साथ समरसना बनी रहनी चाहिए।

३ दैनिक कार्यक्रम

(क) छोटी प्रार्थना या ध्यान

(ल) स्थानीय शैश्वर में जन-सम्पर्क

(ग) शिविरार्थियों की आपस में मुक्त चर्चा

(घ) स्वास्थ्याय, भयवा सामूहिक अध्ययन

(ट) सेत, बदायद आदि

(च) मास्कुलिक कार्यक्रम

(थ) प्रार्थना के सुनाव में सावधानी

१ यह पृथक्तावादी और तात्प्रतात्प्रयिक न हो।

२ भाषा सरल हो। किन्तु ऐसे इलोक जो अधिकाश शिविरार्थियों को याद हो, गाये जा सकते हैं।

३ अपने सुन्दर के उच्चारण पर संतुर्क रहें। भविष्य में आद इस योग्य हो सकते हैं कि दूसरों के उच्चारण शुद्ध बता सकें।

(ज) मौन प्रार्थना या ध्यान

१ शिविरार्थियों के लिए प्रार्थना या ध्यान वा समान बहुत सम्भान हो।

२ मौन प्रार्थना का उद्देश्य समझाइए, जो भाईचारे और सेवा की भावना का विस्तार तथा उच्चतर सर्वेषाय सत्य की खोज के लिए भी जानी है।

३. कुछ पुस्तकों—जैसे 'सत्य के प्रयोग' और 'पीता प्रबचन आदि के प्रसार भी पढ़कर सुनाइए।

(३) खेल पृष्ठ :

तरण शाति सेना शिविर में खेल सभसे महत्वपूर्ण चग है। खेल के संयोजक को निम्न बातें ध्यान में रखनी चाहिए-

१. निपटन होना । २. प्रतियोगिता को बढ़ावा न देना ।
३. प्रत्येक व्यक्ति को अपना रिकार्ड रखने के लिए प्रोत्साहित करना, जिससे वह अपनी समर्ता का विकास कर सके ।
४. ऐसे खेलों को प्रोत्साहित करना, जिसमें मातृहिक और सहकारी प्रबन्धन की आवश्यकता महसूस हो ।
५. उन खेलों को, जिनमें मजबूत लड़कों को अपने से कमजोर लड़कों की सहायता करने का मौका मिल सके, प्रोत्साहित करना ।

(४) क्वायद :

क्वायद के समय तरण शाति सेना संगठन को कफी साक्षात रहना चाहिए। क्वायद से जो अनुशासन हम सीखते हैं, उससे लाभ उठाने का उद्योग हो करना चाहिए, लेकिन फौजों की तरह क्वायद से लादे जाने वाले अनुशासन से हमें बचना चाहिए।

१. आदेश देने के पूर्व उनका धर्थ भली भाँति समझा दें ।
२. आदेश स्पष्ट हो ।
३. किसीसे गलती हो जाय तो व्यक्त या नाराज न हो ।
४. तरण शान्ति सेवकों को भी नेतृत्व करने और आदेश देने का शब्दार प्रदान करें । ५. कार्यसमता के साथ विनीदप्रियता बनाये रखें ।
६. दिना फौजों तरीका धपनाय लोकनृत्य ढारा भी अनुशासन का प्रशिक्षण किया जा सकता है ।

(५) सांस्कृतिक कार्यक्रम ।

शिविर में प्रस्तुत किये जानेवाले सांस्कृतिक कार्यक्रम का स्तर संगठन की इच्छा सूझबूझ और अनुभव पर आधारित होता है।

१. कार्यक्रम के चुनाव में शान्ति सेना के मूल्यों को प्रधम बरीयता देनी चाहिए। (सुनुचित सेत्रीय भावना और सुनुचित राष्ट्रीयता से बचना चाहिए ।)
२. आयोजन में भाग लेनेवालों को भारतमामियक्ति का पूर्ण अवसर दें ।
३. शान्ति सेना के आदर्शों को प्रस्तुत करते हुए यह ध्यान रखें कि बलात्कार का हाल न हो और भ्रष्टमता न आने पाए ।

(स) सप्ताहान्त शिविरों में स्थानीय लोगों से सम्पर्क करना बहुत महत्वपूर्ण है । नये भर्तों होनेवालों को उन सवालों को समझने का मौका मिलता है, जो तरुण शाति सेवकों से लोग पूछते हैं, और अनुभवी सेवकों को आदो लन वे प्रति लोगों के उत्त्याह की मात्रा ज्ञानने का भवसर मिलता है । इससे स्थानीय समस्ताओं के अध्ययन का भी कठिन मौका मिल जाता है । सम्पर्क के तरीके —

१. जन-सेवा —जैसे सफाई, बच्चों की देखभाल, चिकित्सा सहायता
२. विद्यालयों में सफाई, या बागबानी के वास में मदद देना
३. प्रधारन-कियं जैसे माहित्य विद्वाँ और पाम्पलेट (पुस्तिकार्ट) बाटना
४. सास्त्ररिक आयोजन जैसे नाटक, सायकलीन संगीत, खेल कूद आदि
५. तथ्य इवंटु करना—जैसे प्रारम्भिक ढग का सामाजिक और आर्थिक सर्वे करना ।

जन-सम्पर्क के समय तरुण शाति सेवक निष्पत्ति वातों का ध्यान रखें ।

१. भाषा सरल और सौमा हो ।
२. कटु भालोचना सुनने को सदा तैयार रहे ।
३. अपनी पहले की कमियाँ और गलतियाँ वेहिचर त्वीकार करें । सप्ताहान्त शिविरों में उनसम्पर्क ही आगमी सम्बन्ध का प्रारम्भ हो सकता है ।
४. आदोलन में हचि रघनेवालों का नाम-पता नोट करें ।
५. उनसे दूसरी बार मिलने का समय निश्चित करें ।
६. सभी प्रश्नों का उत्तर देने का प्रयत्न न करें । कुछ ऐसे उत्तर हो सकते हैं, जिनकी पूरी जानकारी तरुण शाति सेवक को न हो । ऐसे प्रश्नों से आदोलन के नेताओं को अवगत कराते रहें ।
७. कुछ लोगों को कुछ पढ़ने की राय भी दें । अध्ययन-सामग्री यदि पास में न हो तो परेशान न हो, इससे दुबारा सम्पर्क का मौका मिलेगा ।
८. दूसरी बार के साकात्कार का जो समय दिय करें, उम समय पर पहुँचने वा पूरा ध्यान रखें ।

(ड) अध्ययन के समय में :

१. सबसे पहले अध्ययन के लिए पुस्तक का एक अश छुन लें ।
२. चुना हुआ पश्च इसी एक से पढ़वायें और घंत में सभी विचार-विमर्श करें ।

शान्ति के लिए एक वर्ष

इन योजना में प्रति वर्ष लिए लगभग सौ स्नातक छुने जायेगे ।

अम्बियों को निम्नांकित शर्तें पूरी करनी होगी :—

(क) वे स्नातक या उसके समकक्ष की कोई परीक्षा उत्तीर्ण हों ।

(ख) वे शांति-सेना मण्डल द्वारा आयोजित 'चुनाव शिविर' में भाग लेकर शांति-सेना-मण्डल द्वारा नियुक्त विशेषज्ञों की समिति द्वारा ली गयी परीक्षा में उत्तीर्ण हो चुके हों ।

(ग) उन्हे तीन महीने का पूर्व-प्रशिक्षण प्राप्त करने के लिए तैयार रहना चाहिए ।

(घ) उन्हें देश-सेवा के लिए (पूर्व-प्रशिक्षण-अवधि सहित) एक वर्ष देने की दायरा लेनी होगी ।

कार्यक्रम

चुनाव शिविर में छुने गये अम्बियों को निम्नलिखित स्तरों से गुजरना होगा ।

(क) पूर्व-प्रशिक्षण (ख) सेवा-कार्य (ग) विचार-विमर्श सभाएँ पूर्व-प्रशिक्षण—

इसके तीन भाग होंगे :

(१) शाति सेना मण्डल के प्रशिक्षण-विद्यालय में शांति सेना के सिद्धान्त और प्रयोग का प्रारंभिक शिक्षण—अवधि लगभग १५ दिन ।

(२) कुछ उपयोगी कौशल और समतायों का प्रशिक्षण—अवधि लगभग २ माह ।

(३) किसी ऐसे सम्मानित व्यक्ति के साथ रहना जो सामाजिक कार्य में स्नातक के मार्गदर्शक के रूप में शांति सेना-मण्डल द्वारा चुना गया हो—अवधि लगभग १५ दिन ।

नोट :—पूर्व-प्रशिक्षण के उपयुक्त क्रान्तीयों की भी हो सकते हैं । पूर्व-प्रशिक्षण की भविष्य अम्बियों को योग्यता के अनुसार निश्चित की जा सकती है ।

सेवा-कार्य

प्रत्येक स्नातक को पूरे वर्ष के लिए एक निश्चित कार्य के लिए नियुक्त किया जायगा । ऐसे विद्यार्थियों का एक दन शांति-सेना द्वारा छुने गये एक व्यक्ति के मार्गदर्शन में काम करेगा ।

समाज सेवा के लिये चुना गया वार्ष स्थान की भिन्नता के हिसाब से भिन्न भिन्न होगा। कार्य का चुनाव निम्न तर्धों के आधार पर किया जायगा—
क—उम्मीदवार की योग्यता और भुकाव
ख—कार्य देव की आवश्यकता

ग—कार्य अपने धारपर्याप्ति में इतना चुनौतीपूण हो कि वप के घन्त में उम्मीदवारों को उसकी सफलता का भान हो सके।

कार्यक्रम का चुनाव शाति सेना मण्डल की राय से स्थानीय संगठक बर्गे। कार्यक्रम में शाति के द्वारा का संगठन, विद्यालयों की वागवानी में सहायता और सफाई की व्यवस्था आदि कार्य उठाय जा सकते हैं। शिविर में सड़क बनाना, टालाव खोदना, सिंचाई, देव विकास, जनोपयोगी सेवाओं में सुधार, जगल लगाना, झूमि रक्षण शिक्षण और स्वास्थ्य सम्बन्धी कार्य हाय में लिए जा सकते हैं।

कुछ अनुभव

“इस शिविर में मैंने जिस परिव्रम और खुशा के साथ काम किया है अपनी जिन्दगी में कभी नहीं किया”, ऐ शब्द केरल के एक शिविरार्थी के थे।

सभी शिविरों में शिविर जीन्स के सामुदायिक रहन सहन के पहलू पर सबसे अधिक जार दिया गया था। सामुदायिक रहन-सहन ने देश के भिन्न-भिन्न भाग से आये हुए शिविरार्थियों को एक दूसरे में हिल मिल जाने और एक उम्मुक्त तथा स्वस्थ वालावरण में जन तात्त्विक रूप से कार्य करने का अवसर दिया। प्रत्येक शिविर में दिशिष्ट मेहमान और बत्ता आये और उनके प्रबन्धनों तथा भावणों पर खुलकर चर्चाएं हुईं। यद्यपि विश्व और अपने देश के आज के अनेक महत्वपूर्ण प्रश्नों पर ज्ञानित सेना मण्डल इन शिविरों में अपने विचार लाइने का आग्रह नहीं किया करोकि इन प्रश्नों पर विद्यार्थी स्वयं अपने स्वतन्त्र निर्णयों पर दहूँचों जान्ति सेना मण्डल चाहता है कि नेका के बुछ दात्रों ने इन वातावरण का अपने हांग से बर्जन करते हुए लिखा है, “हम लोगों में से प्रत्येक को एक साथ काम करने, खाने और खेलने से भिन्न भिन्न प्रकार के लोगों के विचार इकट्ठे करने वाला मृत्ति अवगत मिला। यद्यपि दातिक रूप से हमारे स्मूह में भिन्न भिन्न धर्म के लोग थे किंतु भी हम एवं दूसरे धर्म के बीच कोई पृथक्ता नहीं पा सके। हमारी धारणा थी कि इन्हीं अच्छी जनतात्त्विक सत्या हमने कभी नहीं देखी। शिविर में किसी भी काय वे लिए दबाव नहीं ढाला गया।

हम यह वह सकते हैं कि यह एक ऐक्षा शिविर पां जहाँ हर युवक-युवती को अपनी योग्यता और चरित्र की परीक्षा पूर्ण ग्रन्ति मिल सका। इसे राष्ट्रीयता की एक प्रयोगशाला बहा जा सकता है।"

विहार के शिविर में आये हुए छात्रों का अनुभव बहुत कीमती है। उड़ीसा का एक छात्र लिखता है, "मुझे एक अवाल या कहूँया अनुभव मिला, लेकिन दुःखित लोगों के लिए किये गये काम के संतोष द्वारा वह मीठा बन गया।" विहार के बाहर के बहुत-ने छात्रों को नये धारावरण में काम करने का एक प्रतिरिक्ष अनुभव मिला। उन्होंने स्थानीय भाषाओं से नये शब्द सीखे और विभिन्न सामाजिक रीत-रिवाजों से भी परिचित हुए। एक बहुत ही कम हिन्दी जानने-बाले मद्रासी छात्र ने लिखा है, "मुझे भाषा सम्बन्धी कोई बठिगाई नहीं हुई। लोग प्रेम की भाषा अच्छी तरह समझते हैं।"

बहुत से शिविराधियों ने अपने प्रातों में राहत दायं जारी रखने का तथा किया। कुछ ने पेसे और कुछ ने उपदे इवटुं किये। लेकिन विद्यारियों में राष्ट्रीय समस्याओं से सम्बन्धित जो हचि उत्पन्न हुई वह इन शिविरों का सबसे भहवूर्ज परिणाम था। सैकड़ों युवकों, जिनसे शान्ति सेना मंडल का नियमित पत्र-व्यवहार चलता है, उनमें से कुछ ने बहा कि उन्होंने शिविर में भाग लेने के बाद अखबारों को एक भिन्न हाइ से पढ़ना शुरू किया है। गुजरात और महाराष्ट्र के लगभग एक दर्जन छात्रों ने लिखा है, "विहार में वर्षा की सबर पढ़कर हमें बड़ी प्रसन्नता हुई, लेकिन बधा आप यह बताने की कृपा करेंगे कि उस बिले में भी पानी बरसा है जहाँ हम लोग काम करने गये थे।"

शान्ति-सेना-साहित्य

शान्तिसेना,		विनोदा	२.००
शान्तिसेना और विश्वशान्ति—काका साहब			३.००
मार्गदर्शिका : शान्तिसेनिकों के लिए		नारायण देसाई	०.७५.
शान्तिसेना क्या है ?	" "		०.५०
शान्ति गीत	" "		०.३०
भारत में शान्तिसेना		नारायण देसाई	०.२५.

सर्वं सेवा संघ प्रकाशन
राजघाट, वाराणसी।

तरुण शांति सेना (आवेदन पत्र)

मन्त्री,

भ० भा० शांति सेना मण्डल,

राजधानी, वाराणसी-१

प्रिय मित्र,

तरुण शांति सेना के सम्बन्ध में मैंने जानकारी प्राप्त की है। मैं लोकतात्त्विक पढ़ति, सर्व धर्म समझाव और राष्ट्रीय एकता में विश्वास रखता हूँ और यह चाहता हूँ कि भारत के तरुणा की शक्ति रचनात्मक राष्ट्रीय कार्यों तथा विश्व-शांति के प्रयासों में लगे।

मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि शांतिमय समाज के लिए मैं निरन्तर काम करूँगा।

मैं तरुण शांति सेना का सेवक बनना चाहता हूँ। इसकी वार्षिक सदस्यता शुल्क ₹० ३.०० म० घो०। डाक टिकट। जबद भेज रहा हूँ।

कृपया मुझे तरुण शांति सेना का सेवक बनाया जाय। मैं अपने बारे में पूरी जानकारी नीचे दे रहा हूँ।

विनीत,

परिचय

(हस्ताक्षर)

१. पूरा नाम	•	•	•	•	•
२. वर्तमान पता	•	•	•	•	•
३. स्वामी पता	•	•	•	•	•
४. जन्म तिथि	•	•	•	•	•
५. शिक्षा	•	•	•	•	•

६. तरुण शांति सेना के निम्न दान में सहयोग दूँगा (कृपया उस काम के सामने चिन्ह कीजिये, जो काम करने की आपकी तंयारी हो।)

अ—अपने स्थान पर तरुण शांति सेना के लिए बनाऊँगा।

इ—एक चाल राष्ट्र सेवा में दूँगा।

ई—साल में एक महीना शिविर में दूँगा।

ई—साप्ताहिक शिविरों में योग दूँगा।

उ—पन पाठ योजना में सामिल होऊँगा।

ऋ—तरुण शांति सेना के विशिष्ट कार्यक्रमों में शामिल होऊँगा।

अर्वाचीन युवक-मानस का समाजशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य

प्रो० मार्सल रियो

गत कुछ दर्शनों से कई देशों के युवकों ने शिक्षकों और सञ्चारकर्ताओं का ध्यान अपनी ओर आपसिंह लिया है। वे अपने माता-पिता के लिए उच्चा सामाजिक व्यवस्था के लिए उत्तरोत्तर अधिक चिन्ता और परेशानी का कारण बने हुए हैं। प्रायः यह पूछा जाता है कि ये युवक अपने बुजुगों की रीति-नीति और रहन सहन को सहज भाव से ध्यो नहीं अपनाते, प्रबलित समाज से अलग इग का जीवन जीने पर क्यों उतार हैं।

युवकों के असन्तोष के विषय पर विशेषज्ञता द्वितीय विश्वविद्युद के बाद से चर्चा चाल रही है। सन् १९४६ में सार्वं ने लिखा था—“आज हमारे युवक बेचूल हैं। यह ये अधिक समय तक छोटा बने रहने को तैयार नहीं हैं। देखते-देखते ये युवक समाज का एक महत्वपूर्ण दर्गा बन जायेगे। उनका वचनन नाहक रम्भा नहीं किया जा सकेगा, प्रतिद्वित परिवारों में आज तक बड़े लोगों ने उन्हें जिस उत्तरदायित्वहीन स्थिति से रख छोड़ा है, वह स्थिति अब नहीं रहेगी, अब अभिक किशोरव्यवस्था से अभिक सत्रमण के बिना ही, एकदम प्रौढ़व्यवस्था में पहुँच जायेगे।”

युवक-समस्या के दो दृष्टिकोण

इस समस्या पर दो दृष्टिकोणों से, दो प्रकार से विचार किया जा सकता है। एक दृष्टिकोण तो युवकों को प्रबलित समाज के अनुरूप मोड़ने का है। युवकों के व्यवहारों, गतिविधियों, जीवन मूल्यों और वृत्तियों का अनेकांश परीक्षण वरके इस व्याधि के अधूरा निवारणोपाय सुझाये गये हैं। यह रोग निवारण का तरीका है, जो नियामण है। इस तरीके में यह गृहीत है कि समाज को बहुमान स्वरूप में बनाये रखना है और जो उसकी प्रथाओं, रीति-नीतियों और मूल्यों की अवहेलना बरने पर तुले हुए हैं, उन्हें समाज के अनुरूप बनाना है। ये गुमराह हैं, उन्हें रास्ते पर लाना है, ताकि समाज वा काम सहज भाव से चल सके। यह मार्ग सदसे अधिक कारगर है, सर्वप्रवृक्षादी और पूर्णतः ‘सहज’ मार्ग है; मग्न व्यवस्था वा मार्ग है। दूसरा मार्ग-िसको हमने यहीं स्वीकार किया है—नियामण कम है, वर्त्यक अधिक है। कोई समाज अपने

को चाहे जिनना प्रयत्न और समृद्धत मान ले, किर भी, जैसे आज तक सभी समाजों में होता आया है, उस समाज में विकास का सिलसिला बराबर चालू रहता है। इसलिए यह सोचने के बजाय कि युवकों की इस व्याप्ति का निवारण कैसे किया जाय और उहे सीधे रास्ते पर कैसे लाया जाय, हमें यह विचार करना होगा कि इन 'गुमराह' युवकों के इन उच्चवृद्धि व्यवहारों में कहीं भावी सामाजिक और सांस्कृतिक विकास के नवप्रभाव के सकेत तो नहीं है। मूल्यों और विचार धाराओं के संघर्ष का उन्मूलन करने की कल्पना करने के बजाय, हमें यह सोजबीन करनी चाहिए कि बतमान टेक्नालॉजी से उत्पन्न नयी उत्तादन क्षमताएँ के प्रतिसाद (रेस्पान्स) स्वरूप नवसमाज के अरुणोदय का तो यह लक्षण नहीं है।

समाज-निर्माता और भौद्योगिक नान्ति

चूंकि युवक-अमन्त्रोप आज अनेक समाजों में दिखाई देता है, इसलिए प्रत्यक्ष व्यापक समाज के स्तर पर हमें उस प्रश्न पर सोचना चाहिए। इसमें मानव की देखी हुई विभिन्न तकनीकी नान्तियाँ समायी हुई हैं। पहली भौद्योगिक नान्ति के समय—जब कोयले और भाष की शक्ति काम में ली जाने लगी—समाजशास्त्रियों को इसी तरह की समस्या का सामना करना पड़ा था। उन्नीसवीं शताब्दी के बुरुंगा वर्ग ने समाज का ऐसा संगठन कर लिया था कि उसमें हर सम्भव लाभ अपने लिए ही प्राप्त कर सके। उस समय की व्यवस्था उस वर्ग की अपनी व्यवस्था थी। अमिक लोग उस युग के 'गुमराह' थे। सेकिन अमिकों ने चालू व्यवस्था में उच्चल-पुरुष मचायी थी। समाज के लक्ष्य के बारे में उनकी हाइट बुरुंगा लोगों की हाइट से भिन्न थी। आज भौद्योगिक नान्ति के तृतीय घरण के समय युवकों का जो विद्रोह हम देख रहे हैं, इसकी तुलना क्या मानव-समाज की पिछली उच्चल पुरुषों के साथ की जा सकती है? आगे जो विवेचन किया जायेगा, वह इसी निष्कर्ष को ठीक से समझने का प्रयत्न है। दूसरे शब्दों में, हम वही प्रश्न पूछ रहे हैं जो एक शताब्दी पहले मार्क्स ने पूछा था।

सन् १९६६ के हमारे समाज का परीक्षण किया जाय और प्रश्न किया जाय कि इम समाज में कौनसा ऐसा वर्ग है जो समाज परिवर्तन का याहूक बन सकता है जैसे ६००० वर्ष पहले नगरवासी लोग थे, और गत सौ वर्षों में मजदूर थे, उस प्रकार का कौनसा वर्ग आज नान्तिवाहूक बनेगा, तो उत्तर क्या आयेगा? यह माझसुन्न की तरह हम भी यही कहेंगे कि मजदूर वर्ग ही नान्तिवाहूक होगा?

मावसं भपने पहुँचे में अनेक समाजों में इतिहास के और उसके भपने जमाने के उद्योगभरण समाज के गहरे भव्यतयन के बाद इन नवीने पर पहुँचा था कि समाज-निर्माता-वर्ग वही समुदाय बनेगा जो समाज में महत्वपूर्ण स्थान रखता है, और जो भावी परिवर्तन के लिए प्रत्यक्ष जिम्मेदार है। मावर्सने समाज-निर्माता-वर्ग की यह व्याख्या वेदल थीते समाजों के विशासप्रभ को दर्शने के लिए ही नहीं, बल्कि भावी समाज के परिवर्तन के निर्देशक सत्त्व के रूप में की थी। १६ वीं शती के पूँजीवादी समाज का सूक्ष्म अध्ययन करके मावर्सने अनुभान लगाया कि सर्वहारा मजदूर-वर्ग संगठित होकर, अधिकारियत घोजना द्वारा समाज में गुणात्मक व्यापक परिवर्तन ला सकेगा। जिन प्रकार सबसे पहले शहरी आन्ति ने समाज को नगरवासियों और ग्रामवासियों में बाट दिया था, और नगरवासी लोग समाज-परिवर्तन के अप्रदूत बने थे, उसी प्रकार आद्योगिक आन्ति ने समाज को नये 'बगो' में बाट दिया, तब मावर्सने कहा कि एक समय नगरवासियों ने जो बाम किया था वही बाम अथवा सर्वहारा अभिक वर्ग बरेगा। पुराने विभाजन से मिटाना सो दूर रहा, परन्तु बुरुंगा और सर्वहारा वर्ग का जो अनुष्ठीकरण हो बया, उसने देहातियों पर शहरियों वा आधिकारिय ही मार्जित किया। गत सी वर्षों का इतिहास देखने से पता चलता है कि मावर्सन की बात सच थी। चाहे शान्तिमय साधनों से या विद्रोही भाग से, अभिक वर्ग अपनी प्रतिष्ठा जमाने में, कई राष्ट्रों में सत्ता हस्तगत करने और अन्य देशों की सामाजिक रचना को बदल देने में रफ़्तर रहा।

वर्तमान समाज का अनुवोकरण

यहां हम कह सकते हैं कि आज आद्योगिक समाज आमूल बदल गये हैं और पिछले दशकों में अभिक वर्ग ने जो काम किया था वही काम करनेवाला एक नया ऐतिहासिक आन्तिवाहक वर्ग आगे आ रहा है ? जैसे काण्ट ने कहा, १६वीं शताब्दी में जो अभिक वर्ग देश में नये सिरे से उदित हो रहा था और चालू समाज से पृथक् अस्तित्व रखता था, वह अब पूरे समाज में शुल्किल गया है, एकहृष्ट हो गया है। वह अब समाज का ही एक अभिन्न भाग बन गया है और जैसे कई राष्ट्रों में हम देख रहे हैं, वह पूरे राष्ट्र का, न्यूनाधिक मात्रा में भार्य-विवाहा बना दुया है। यह उसकी सफलता हो रही है, पर लाल ही चही धरत उसकी दुर्बलता का भी कारण बना है। समाज के साथ एकल्प होने के ही कारण समाज-व्यवस्था को चुनौती देने की शक्ति अभिक वर्ग की नहीं रही।

जब से समाज के अन्तरिक ढोके में परिवर्तन के साथ अनेक समुदायों का भूमीकरण निश्चित हो चला है, इस धौयोगीकरण के उत्तरकालिक समाज में, जो कई राष्ट्रों में स्पष्टतर हो रहा है, कोनसा समुदाय है जो सभूते समाज पर विशिष्ट दबाव ला सकता है, जिससे वह समुदाय अन्य सब समुदायों का अग्रदृश सिद्ध हो सकता है? आज का समाज, जिसका हम पृथक्करण करने जा रहे हैं, धैत्र, विद्या और धन-सम्पदा की हाइ से समृद्ध और सुविकसित समाज है। समाज का यह स्वरूप लगभग सारे विश्व में फैला हुआ है और अलाइन दूरिंग के शब्दों में वह स्वरूप न केवल सबका लक्ष्य बना हुआ है, बल्कि कानून प्राप्त करने योग्य सिद्धांत का रूप ले रहा है। इस प्रकार विकसित हो रहे समाज की ओर हमें विस दिशा से देखना चाहिए?

नये समाज का प्रयत्न कौन?

धौयोगीकरण के उत्तरकालीन इन समाज का वर्णन करते हुए कोलम्बिया विश्वविद्यालय के डेनियल बेल कहते हैं—“धौयोगीकरण के उत्तरकालीन समाज की अधिष्ठात्री शक्ति वाणिज्य नहीं है बल्कि बुद्धिजीवी वर्ग है। यह सही है कि समाज का बहुसंख्यक वर्ग बुद्धिजीवी नहीं हो सकता, किंतु भी समाज की जेतना, समाज वा प्राण उसके संघर्षों का धैत्र, प्रगति और सकलों का अधिकृत बुद्धिजीवी वर्ग होगा। समाज की श्रमुख सम्मानविद्यालयों, शोधसंस्थाओं और संशोधन मण्डलों की सम्मिलित संस्था होगी।” आज यह आनंदोलन पूरी गमीरता के साथ प्रारम्भ हो चुका है। प्रतिवर्ष तकनीकी विषय की पत्र पत्रिकाएँ ५० हजार के लगभग निकलती हैं, जिनमें १२ लाख लेख छपते हैं। तकनीक और विज्ञान के विशेषज्ञ व्यक्तियों की ६०० शैणियाँ जनी हुई हैं। संशोधन पर जो धूमं हो रहा है उसका भूमान लगाया गया है और वह सन् १९५० में २६४ करोड़ डालर था, और सन् १९६० में १४०० करोड़ हो गया है। हम प्रत्यक्ष देख रहे हैं कि प्रगति राष्ट्रों में विश्वविद्यालयों और वैज्ञानिक शोध-संस्थानों की सम्मान बढ़ाने की होड़-सी लगी है। और यह निश्चित है कि जो राष्ट्र वैज्ञानिक और वौद्धिक विद्याओं में अधिकाधिक निष्पात होगा, वही कायम रहेगा।

इस युग की दूसरी विशेषता यह है कि इसमें परिवर्तन उपादेश हुआ है, वह आज वज्रं नहीं रहा, और उसकी यति और दिशा को हम नियन्त्रित करने को उचित है। धौयोगीकरण के उत्तरकालीन वर्तमान समाज का सही-सही वर्णन करना हो तो उदाहरण के लिए यह कह सकते हैं कि आज प्राथमिक और

उत्पादक प्रवृत्तियों का जोर पट रहा है और मिथ्या, स्वास्थ्य, फुरमत आदि ऐवांगों का महत्व बढ़ रहा है। इन प्रश्नों के समाज का एक और बड़ा वैशिष्ट्य स्वयंचालित यत्ता का प्रबलन माना जा सकता है।

पुरानी और नयी पीढ़ी का सघर्ष

मानव जिस प्रकार के समाज में आज प्रवेश कर रहा है उसमें बौन समुदाय है जो सर्वाधिक गतिशील है, जो समाज के गहरे से-गहरे सघर्ष का प्रतिनिधित्व करता है, जोन ऐसे हैं जिनकी कृतियाँ समाज को बदलेंगी, और जिन्होंने वह प्रतिया आरम्भ भी कर दी है? यह प्रश्न दुहरा है हम विश्लेषण के लिए किस समुदाय को चुनें, जो इस प्रकार के समाज के विशिष्ट दबाव का भाषार है? और दूसरा यह कि कौनसा समुदाय है, जो १६ वीं शताब्दी के सबहारा वर्गों के समान, आज के समाज का नियेष बरने को हैयार है, क्योंकि इस रागाज का अस्तित्व ही इन समुदायों के भावी समाज के निर्माण के लिए 'मूले कुठार' है। इस प्रकार मैं यह प्रमेय उपस्थित करना चाहता हूँ कि छपको और नगरवासियों में, बुजुंगा और सर्वहाराओं में जिस प्रकार ध्रुवीकरण हुआ था, उसी प्रकार इस युग में महत्वपूर्ण ध्रुवीकरण घगर है तो वह है वयस्का और युवकों में। मुझे लगता है कि पुरानी और नयी पीढ़ियों के आन्तरिक सघर्ष को आज बुनियादी महत्व प्राप्त हो रहा है। समाज के इन समुदायों की ओर, इन पीढ़ियों की ओर हम जिस दृष्टि से देख रहे हैं उसके समर्थन में बतौरान समाज-रचना के भ्रुवीकरण का क्या महत्व है, यह अब देखें।

आज युवक, अभियों की ही तरह, मनुष्य और समाज की, वयस्कों के समाज से भिन्न व्याख्या की खोज में है। यह एक रिवाज बन गया है कि युवकों की विरोधवृत्ति और नटखटफन को हम प्राय बाल-अपराध कह देते हैं और ज्यों ज्यों बढ़ता गया स्थोन्यों उसे गरीबी और अभावों के साथ जोड़ने लगते हैं। उत्तरोत्तर यह स्पष्ट होता जा रहा है कि यह केवल गरीबी का प्रश्न नहीं है। स्वीडन कल्पाणकारी राज्य का स्पर्ग ही माना जाता है, परन्तु वही बाल अपराधों की सूख्या सबसे अधिक है। अमरीका की आमदानी सर्वाधिक है, और वहीं ददार मतवाद ही चलता है। पर वहीं भी स्वीडन की-सी ही स्थिति है। जापान, और प० जर्मनी जैसे भूत्यधिक औद्योगीकृत राष्ट्रों में भी बाल-अपराधों की सूख्या कम नहीं है। केनेडा में गत एक दशक में बाल अपराधों में २४० प्रतिशत की वृद्धि हुई है। घनी राष्ट्रों में इस अपराध की समस्या को सर्वथा गरीबी के साथ कैसे जोड़ा जा सकता है? जोन मेहमरटी के कथन-

नुभार, बेनेडा में जितने बाल-प्रपराधी दण्डित हुए हैं, उनमें आधे से अधिक बच्चे ऐसे पतिवारों के हैं जिनकी आय बहुत अधिक है, और माता-पिताओं द्वारा भपने बच्चों के दुराचरणों पर साक्ष परदा डालने का प्रयत्न करने के बाबजूद यह तथ्य सामने आया है।

बाल-प्रपराध और किशोर-संरक्षिति

केवल बाल-प्रपराध कह देने ये क्या सारा चित्र स्पष्ट हो जाता है? क्याधि-निवारण का प्रवृत्तिप्रधान मार्ग तो यही मानता है। फिर भी वस्तुस्थिति में कहीं कोई सशय नहीं है। युवकों की ऐसी कई कृतियाँ हैं, जिनसे यह बात स्पष्ट होती है कि किशोरावस्था के बाद वयस्ता आती है, बल्कि कुछ दूसरी ही बात का पूर्वाभास मिलता है। इसके निर्दर्शन के तौर पर जारी लैपसेड की अनुपम पुस्तक से कुछ अश उदृत कहेंगा। “... दूसरे १६५६ के दिसम्बर ३१ की शाम ५,००० युवकों ने स्टाक्होम के राजमार्ग कर्मस्टन पर धावा बोल दिया और कई घण्टों तक ‘सड़क पर कब्जा’ किये रहे, आने-जानेवालों को छेड़ते रहे, कारों को डलटते रहे, दुकानों की खिड़कियाँ तोड़ते रहे, सारा कारोबार ठप्प हो गया था।...” कुछ लोग पाम के चर्च के ईर्द-गिर्द क्रिस्तान के पत्थर उठा उठाकर फेंकने लगे और कागज की धैलियों में जहरीली गैस भर भरकर कर्मस्टन तक फेंके हुए ऊंचे पुलों पर से उड़ालने लगे।...” गवाहों में भाँखों देखा हाल जो मुनाया वह इस प्रकार है “(१) यह प्रदर्शन किसी स्पष्ट और पूर्वनिर्धारित मांगों के लिए नहीं था, उसमें न किसी व्यक्ति का विरोध करने का हेतु था, न किसी संस्था की अवहेलना करने का उद्देश्य था। (२) फिर भी वह बालमुलभ भामोद प्रमोद की ही अभिव्यक्ति नहीं थी।...” (३) प्रदर्शनों के साथ बाल-प्रपराधों की सांस्थितें भी मिली हुई थीं, जिनका स्वरूप ही कुछ और हो गया था...” मानामक, विष्वंसक, निष्ट्रैश और दिशाहीन।” ऐसी ही अन्य अनेक घटनाओं से यह घटणा पक्की होती है कि ये सब केवल बाल-प्रपराध के ही चिह्न नहीं हैं, बल्कि वस्तुत वर्तमान समाज के आमूल विभाजन के द्योतक हैं।

युवक-विद्रोह का सूल प्रयोजन

लैपसेड भागे कहते हैं “वर्णमान रांसार के सर्वाधिक भीदांभीहत राष्ट्रों में भी यह स्पष्ट देखा जा रहा है कि सामूहिक जीवन में युवकों की शामिल बरने की वृत्ति बड़ों में नहीं है, और इसीलिए तथाकथित ‘वयस्क’-जीवन की परि-

स्थितियों का युवक विरोध कर रहे हैं। संसार भर में जहाँ-जहाँ युवक लोग छोटी-मोटी संख्या में अनोपचारिक दंग से एकत्र होते हैं, साइरी मौर गरीबी से गुजारा चलाते हैं, आक्रामक व्रति को पुष्ट करते हैं, प्रचलित रहन-सहन से सर्वथा भिन्न रहन-सहन और तौर-सरीकों के द्वारा आम जनता का ध्यान अपनी ओर प्रारूपित करते हैं। युवकों के असन्तोष के बारे में व्याख्यान होते हैं, कि वे उद्देश्यहीन विद्रोह करने पर आमादा हो जायें।सारी हिपति देखने पर ऐसा लगता है कि समूचा समाज असन्तोष और उन्हें देखने के साथनों की हैयारियों का मात्र आलेख बन गया है।"

युवक और वयस्क

क्या हम यह समझ सकते हैं कि वयस्कों का तिरस्कार करके युवक उस वयस्कओंवन का, वयस्कों की उस जीवन-पद्धति का तिरस्कार कर रहे हैं जो अब तक समाजमान्य रही है? इसका सीधा-आदा अर्थ क्या यही नहीं है कि युवक समय से पहले ही, अपनी प्रारंभिक अवस्था में ही, वयस्क यह जाना चाहते हैं? चूंकि यही संघर्षरत दोनों समूह एक ही समाज के भंग हैं, इसलिए जैसा किसी भी दृढ़मूलक आन्दोलन में होता है, दोनों समूहों में परस्पर कुछ-न-कुछ आदान-प्रदान होता ही है। प्रश्न यह है कि इसमें आदान-प्रदान का सत्त्व क्या है और वह किस मात्रा में होता है?

यदि आदान-प्रदान के तत्वों का हम वर्णिकरण करके देखने लगें तो मालूम होगा कि दोनों समूहों के बीच जो अन्तर रहा है वह अब घटता जा रहा है। (१) वयस्कों का एक लक्षण तो यह है कि वे किसी-न-किसी रोजगार या धन्ये में लगे होते हैं, वे ही समाज के उत्पादक हैं और समाज की अर्थव्यवस्था में उनका महत्वपूर्ण स्थान होता है। लेकिन आज हम स्पष्ट देख रहे हैं कि बहुत बड़ी संख्या में किशोर और समाजमान्य किसी-न-किसी उत्पादक प्रवृत्ति में लगे हुए हैं: वे हैं छात्र। कई राष्ट्रों में उन्हें पढ़ाई करने के लिए क्या बेतन नहीं दिया जाता? इसके अलावा वयस्कों को भी फिर से छात्र बनना और युवकों में युलना-मिलना पड़ रहा है। (२) वयस्कों का दूसरा लक्षण उनकी राजनीतिक जिम्मेदारी और कानूनी अर्हता है। इसमें सीमा-रेखा अपना स्थान बदलती हुई दिखायी देती है। क्योंकि किशोरवय लम्बी होती जा रही है और चूंकि कई राष्ट्रों में १८ वर्ष की अवस्था में ही मतदान का अधिकार मिल जाता है, इसलिए, किशोरव्यवस्था पार किये बिना ही वे राजनीतिक दायित्व और कानूनी योग्यता के अधिकारी बन जाते हैं, या अपने को उस कोटि में देखने लगते हैं।

(३) यह भी माना जाता है कि वयस्क वह है जो रुपये पैसे के माफले में स्वाधीन है अपनी जरूरत की बीज स्वयं प्राप्त कर सकता है । लेकिन भाज के जमाने में छात्रों को छात्रवृत्तियाँ दी जाती हैं, छात्रावस्था में भी वेतन दिया जाता है, पौर नौकरी की कई सुविधाएँ भी दी जाती हैं, जिनके कारण वयस्क बनने से पहले ही युवक लोग भी धन के विषय में स्वायत्त हो जाते हैं या ऐसी भावना उनमें उत्पन्न हो जाती है । (४) वयस्क का एक और प्रमुख दर्शन यह है कि समाज उसके बैंध दामत्य जीवन को विवाह-सस्कार के द्वारा मान्यता देता है । लेकिन वया युवकों और वयस्कों के बीच इसे वास्तविक विभाजक रेखा कहा जा सकता है ? नहीं । भाज दो भनेकानेक लोग छात्रावस्था में ही विवाह कर लेते हैं । औद्योगिक दृष्टि से विकसित और प्रगत राष्ट्रों में विवाह की मायुर्यादा परम्परागत समाज की मर्यादा की तुलना में धीरे-धीरे नीचे आने लगी है । जब कि युवक वयस्क समाज के नीति नियमों का उल्लंघन ही करने पर तुले हुए हैं, तब विवाह-सस्कार से प्राप्त होनेवाली बंधता से उ है वया लेना देना ? इस प्रकार यहाँ भी सीमा रेखा निश्चित नहीं रह गयी है ।

युवक उपस्थृति

उपयुक्त प्रकार से यदि युवक अपने और वयस्कों के बीच की सारी विभाजक रेखाओं को मिटाने पर तुले हुए हैं और बड़ों की उन सारी प्रवृत्तियों को, जिन्हें वयस्कों ने अपने तक ही सीमित रखा था, हथियाने लगे हैं, तो यह कहने में भी कोई हज़ नहीं है कि औद्योगिक देश में प्रगत समाजों के अन्दर युवक लोग वयस्कों की सहस्रति से भिन्न अपनी एक उपस्थृति निर्माण करने चले हैं । इस विशिष्ट रथ्य के कारण यह निष्कर्ष अधिक सुहृद होता है कि कुछ समाजों में वयस्कों और युवकों का ध्रुवीकरण ही सर्वाधिक मूलगामी विभाजन है । जिस प्रकार विछले युगों के विभाजनों—नगर और ग्रामवासियों के बुर्जुआ और सबहारा के विभाजनों—ने अपनी रचना के कारण ही नहीं, बल्कि व्यापक समाज के आदर अपनी एक उपस्थृति की निर्मिति से भी अपना पृथक्त्व सिद्ध किया था, उसी प्रकार, जैसे जैस नगरीकरण घैलता जा रहा है, और जनसाधारण की अवाध उपभोग-क्षमता के कारण सामाजिक वर्गों में सास्थृतिक भेद मिलता जा रहा है । वैसे-वैसे वयस्कों और युवकों का विभाजन भी एक नयी उपस्थृति का रूप ले रहा है और दिन व दिन अधिकाधिक महत्व प्राप्त करने लगा है । इसे अमरीका में 'कियोर-सस्कृति' (टीन एज कल्चर) कहते हैं । वहीं यह रुठ ही चली है और वहीं के लोग इसका परीक्षण-पृथक्करण कर रहे हैं, प्रतिवर्ष यह ज्यादा-से-ज्यादा हावी होती जा रही है ।

एक सामान्य निष्कर्ष : सुदीर्घं बाल्यावस्था

पुनः हम श्रोतोगीकरण के उत्तरकालीन समाज पर लौट आयें। हमने जिन लक्षणों का अब तक परीक्षण किया और उस समाज के किशोरी के जिस प्रकार के व्यवहारों की स्परेखा देखी, इस पर से हम एक सामान्य निष्कर्ष पर पहुँच सकते हैं कि एक तो उस समाज के कारण उत्पन्न विशिष्ट दबाव की हाइट से और दूसरे, उन युवकों के रहन-सहन और तोर-तरीकों की हाइट से भी हम वर्तमान समाज के विकास और प्रगति का अर्थ ठीक से समझ सकेंगे। भन में प्रश्न उठता है कि कहीं हम 'सुदीर्घं बाल्यावस्था' की परिहिति का ही साक्षात्कार तो नहीं कर रहे हैं। मनुष्य को मनुष्य बनाने ने शैशव की लम्बी अवधि का जितना बड़ा प्रभुत्व स्थान है, वही स्थिति सुदीर्घं किशोरावस्था की भी है। मानव शिशु जन्म से ही बड़ा कोमल होता है, और वह बड़ा भी बहुत धीरे धीरे होता है, लेकिन इसीसे उसके अन्दर, दूसरे प्राणियों की तुलना में अधिक निरन्तर विकास-समर्ता और अपनी पिछली पीढ़ियों से भिन्न, अधिक और मौलिक भिन्नता विकसित हो पाती है। यही कारण है कि 'बाक' को कहना पड़ा कि मानव एक 'शैशव-प्रधान' (फैटलाइज़ड) प्राणी है, पर्यावरण के चिपकियों में उनकी शैशव और किशोरावस्था के कई गुण उनके वयस्क होते ही गायब हो जाते हैं, लेकिन मनुष्य में वे बने रहते हैं। दूसरे शब्दों में, मनुष्य का यात्रा छोटे चिपकियों से अधिक है, बनिस्वत बड़े चिपकियों के। इस अन्तर का कारण वही 'सुदीर्घं बाल्यावस्था' है। इसलिए 'सुदीर्घं बाल्यावस्था' का अर्थ यह है कि पूर्ववर्तीं पीढ़ी के शैशव और किशोरावस्था के कई गुण परवर्तीं पीढ़ियों में, उनकी वयस्क अवस्था में भी बने रहते हैं। प्राणिशास्त्र का यह सिद्धान्त पूरी सफलता के साथ सामाजिक और सास्कृतिक क्षेत्र पर भी लागू किया जा सकता है। इससे वर्तमान समाज की गतिविधियों को स्पष्ट समझने में मदद मिलेगी।

वयस्क के बाद किशोरावस्था !

आज तक सभी प्रकार के समाजों में हम यही देखते हैं कि किशोरावस्था वे बाद वयस्क अवस्था थाती है। लेकिन आजकल इससे बिलकुल विपरीत देखने में भह भा रहा है कि वयस्क अपस्था के बाद किशोर अवस्था आ रही है। दूसरे शब्दों में, श्रोतोगीकरण के उत्तरकालीन समाज में वयस्क अपने में किशोरावस्था के कुछ गुणों को बनाये रखने की विवश हो रहे हैं। अब तक की तरह अब यह माना नहीं जा सकता कि किशोरावस्था चचल होनी है और अपरिपक होती है, इसलिए यपस्कावस्था की वर्णवर्ती नहीं कर सकती।

किशोरावस्था की दीर्घता प्राणिशाल की उत्तमान्ति को सामाजिक और सास्कृतिक दोनों में भी दाखिल करती है, जिससे मानव की बाल्यावस्था काफी लम्बी होती है और अन्य सभी प्राणियों में मनुष्य की उत्कृष्टता बनी रहती है।

परम्परागत धारणा अकाट्य नहीं

जन्म के समय मनुष्य बड़ा भवूरा प्राणी होता है। और ऐसा प्रतीत होता है कि सामाजिक और सास्कृतिक दोनों में भी मनुष्य का यह अधूरापन बढ़ता जा रहा है। परम्परागत धारणा यह रही है कि शुरू में मनुष्य शारीरिक रूप से ग्रन्थी प्राणी होता है। (उसके हृदय के कृपाट पूरे सटे नहीं होते और ऐसे ही अनेक अग अभी सही स्थिति में विकसित नहीं हुए होते।) और ज्यो ही वह वयस्क होता है ज्यो ही शरीर से भीर सकृति से भी वह पूरा और परिपक्ष होता है। लेकिन आज यह कम धीरे धीरे उलटता जा रहा भालूम होता है। मनुष्य जल्दी ही शारीरिक हठि से पूर्ण होने लगा है यीवन जल्दी भाता है, महस्त्वपूर्ण अग और बनावट जल्दी ही परिपक्ष होती है, शंखव छोटा होता है और किशोरावस्था उतनी ही लम्बी होती है। दूसरी ओर, हम जिस समाज में प्रवेश करने आ रहे हैं, वस्का स्वरूप सास्कृतिक हठि से अपरिपक्ष और भवूरा है। दूसरे दब्दों में, विकास वे इन सामान्य लक्षणी को देखते हुए ऐसा प्रतीत होता है कि कल के वयस्क की अपने में कुछ किशोर-गुणों को अनिवार्य रूप से बनाये रखना होगा, और वे आश्चिर वे ही गुण होंगे (जैसे— दीर्घविकास क्षमता लचीलापन, संस्कार-क्षमता, ग्रहणशीलता आदि) जिनके कारण मनुष्य उकनीकी विकास और उसके प्रभावों के अनुकूल बन सकेगा।

वयस्क जब एक किशोर नहीं बन जायेगे, तब तक कल के सासार में वे टिक नहीं पायेंगे। देखने को यह बड़ा भवीद और अटपटा लगता होगा, परन्तु एक शुभाग से दूसरे शुभ भाग में जाकर बसनेवाले लोगों में अत्य परिमाण में यही सब प्रत्यक्ष घटित हो रहा है। सब जानते हैं कि नये स्थान के साथ एकहृष्ट होने में बड़ों को ही बड़ी छिनाई पड़ती है और छोटे दब्दों के लिए वह बहुत ही सहज सम्भव जाता है, बल्कि घोड़े ही समय में बचने ही अपने बड़ों को नये स्थान के बारे में बहुत कुछ सिखाने लग जाते हैं। हाँ, यह सामाजिक और सास्कृतिक दोनों की मुदीय-बाल्यावस्था का एक लघुरूप यह जायेगा।

ऐसा मालूम होता है कि मुदीय बाल्यावस्था को सामान्य प्रक्रिया समाज में प्रदर्शनी भावर नालू हो गयी है। हमने देखा कि झंडिवाड़ी और परम्परागत

समाज की अपेक्षा हमारे आज के समाज में किशोरावस्था की अवधि अधिक लम्बी होती जा रही है। बाल्यावस्था को पार करने में हमें देर नहीं लगती, हम जल्दी ही किशोरावस्था में पहुँच जाते हैं, और उस अवस्था में लम्बे प्रसेर तक बढ़े रहते हैं। दूसरी ओर बृद्धावस्था की अवधि घटती जाती है। कई ऐसे टेक्निकल घन्थे हैं, जिनमें ३५ वर्ष से अधिक आयुवाले लोगों को प्रवेश ही नहीं मिलता। भीयोगीकरण के उत्तरकालीन समाज में ऐसे व्यक्तियों की माँग अधिकाधिक रहेगी जो उत्साही हैं, सदा किसी भी काम के लिए तैयार हैं, भपने को हर स्थिति के अनुकूल बना सकते हैं और टेक्नालॉजी के विकास के साथ कदम से कदम मिलाकर आगे बढ़ सकते हैं। आज ऐसे प्रशिक्षण की अवस्था की बात जोरों पर है, कई क्षेत्रों में शुष्ट भी हो गयी है, जिससे वयस्क लोग भी पढ़-सीखकर ताजा और अप्रत्यक्ष हो सकें। 'पेरेण्ट रिपोर्ट' के चब्दों में कहना हो तो हम विकास के उस दौर में प्रवेश कर रहे हैं, जिसमें शिक्षण स्थायी और अन्य तक चलनेवाला विषय हो गया है। पिछले जमाने में इस और अनुभव का बहा महत्व था। आज स्थिति बदल गयी है। योवन ही आज की अमूल्य सम्पत्ति बन गया है, उस और अनुभव तो योवन को कुठिंव और जड़ बनानेवाला बाधक तत्त्व सिद्ध हो गया है।

सश्व-समस्या का दूसरा अर्थ

आज की इस सूची की समस्या का दूसरा भी अर्थ सगाया जा सकता है। कुछ लोगों का कहना है कि यह समस्या बाल्यव में भकाल पकड़ता की समस्या है, जब्तो मे जल्दी योवन का प्रादुर्भाव हो जाता है और वे विवाह कर लेते हैं, इसनिए वे जल्दी ही वयस्क बनकर यथार्थमव सामाजिक जिम्मेदारियाँ सभाल लेने को उतारते हैं। वयस्क लोग युवकों की इस इच्छा को दबाना चाहते हैं और इसीसे पुरानी और नयी पीड़ियों वा झगड़ा चढ़ खड़ा होता है। लेकिन दूसरी ओर से हम पूछ सकते हैं कि क्या बाल्यव में आज वे ये युवक शोषण वयस्क बनना चाहते हैं? आज तक जो मूल्य और प्रतीक चड़ा के ही प्रणाली में ऐ, उन्हें भपने हाथ में लेने को युवक छटपटा रहे हैं। इसका अर्थ यही नहीं है कि वे वयस्क बनना चाहते हैं, अपवाह वयस्क सौग भपने गमाज में जो मूल्य और हाटि मान्य करते थाएं हैं उन्हें युवक भगवाना बाटते हैं। यही तर में गमक पाया है, आज वे युवकों में दो बातें विरोप दियाई देती हैं। एक ओर वे उन किसेपादामा और गुनों का जो भी रात तर मात्र वयस्या की यतों के रूप में थे, भपने मिए लाम उठाना

चाहते हैं, और दूसरी ओर अपने माता-पितामों की तरह वयस्क बनने से इनकार भी करते हैं। आज के युवकों में और विछले जमाने के मजदूरों में एक प्रमुख अन्तर यह है कि आज के युवक या उनमें कुछ युवक—अपने बड़ों को, दुर्दृश्य समाज को जानने के बाद, उसमें रहने हुए भी उसका निदेश करते हैं, उसका विरक्ति करने हैं, जब कि मजदूर समृद्धि चाहते हुए भी पासक वर्ग का, कम-से-कम इस हृदय तक प्रवेषण हो चाहता था। ऐसा भासूम होता है कि आधिकारीहत समाज में ये जो चन्द्र युवक हैं वे ही वर्तमान समाज के विरोध के धान्दोलन का नेतृत्व करनेवाले हैं।^{१३}

क्लिमाट्रियाल विश्वविद्यालय के समाजशास्त्र विभाग के प्रो॰ मासंक रियो के मूल अपेक्षी लेख के आधार पर।

पढ़िये

खादी ग्रामोद्योग

(मासिक)

सम्पादक : जगदीश नारायण घर्मा

- हिन्दी और अंग्रेजी में प्रकाशित।
- प्रकाशन का चौदहवाँ वर्ष।
- ग्राम विकास की समस्याओं और समझाव्यताओं पर चर्चा करनेवाली पत्रिका।
- खादी और ग्रामोद्योग तथा ग्रामीण उद्योगीकरण के विकास पर मुक्त विचार विभाग का मासिक।
- ग्रामीण उत्पादन में अनुसंधान और सुधारी तकनीकाओं का निरूपण देनेवाली पत्रिका।

वार्षिक शुल्क : २ रुपये ५० पैसे एक अंक : २५ पैसे

अंक-प्राप्ति के लिए लिखें

“प्रचार निदेशालय”

सादी और ग्रामोद्योग कर्मीशन, ‘ग्रामीदय’,

इर्ला रोड, रिलेपार्ल (पश्चिम),

घट्टबद्द-५६ एप्स

‘आचार्यकुल’

धर्मन प्रक्रिया से ज्ञानि पुलिस का नाम है। धर्मन प्रक्रिया ऐ ज्ञानि आचार्यों का नाम है। इसने तिए उह पशा से मुरा रहना है। आचार्यों के अलावा स्वतंत्र चिंतनवारे भाष्य विद्वान् भी ‘आचार्यकुल’ में लिये जायें—उह वे हिंदू हो, मुस्लिम हो ईसाई हो।

चेकोस्लोवाकिया पर रुस का आक्रमण हुआ, मैंने व्यापुलता महसूस की। एवं दुनिया में कोई ऐसी आइडियोलाजी (दिनारपारा) नहीं रही जो भारत-मणिकर्णी न हो। भ्रमेतिका का विद्यताम भी चीन का तिब्बत में रुस का चेकोस्लोवाकिया म—रीनों का रवैया एक ही है। वे वही उह राज नहीं करें, पर अपना ‘इनफ्लुएंस’ (प्रभाव) रखना चाहते हैं। पचास विद्वान् चेकोस्लोवाकिया भेजकर अपना विचार समझाता रुस के लिए उचित होता। किन्तु सेना—भेजी। भारत ने दब्द आवाज से विरोध किया। क्योंकि हम रुस के नहीं हैं।

इस हमारे सैन्डो कारबानों को भद्र देता रहा है, मिथ्र है इसलिए कड़ेन नहीं कर सकते। आचार्यकुल द्वाप्र प्राचीनतर के प्रोफेसरों की काफरेन्ट बुलाकर ‘युनानिमस रेजियोल्युशन (सर्वानुमत प्रस्ताव) करते। इससे लोकशिदा होती। जनता को उच्चम याइडे स’ (मागदशन) मिलता, आचार्यों का प्रविष्टा मिलती जो आज नहीं है। आज नौकरा की जमात है। ५०० शिक्षकों को आने जाने का खच और दो दिन खाना देते। यह मूदा ही नहीं। यानी आचार्यकुल हुया भै है। चम्पारण में भ्रमी भ्रमी इनना जोरदार प्रामदान् अभियान चला, लेकिन प्रोफेसर ठड़े। एक भी प्रोफेसर नहीं लगा। स्कूल के शिक्षक लगे। चेकोस्लोवाकिया के बारे में सोचा तक नहीं। प्राचार्यकुल के लिए नये हस्ताक्षर भी नहीं प्राप्त किये। बेतन का एक प्रतिशत देना भार है।

बिना पैसे चल सकेगा? पञ्च-व्यवहार एक प्रोफेसर का पूरे समय का पर्वत प्रवास, काफरेन्ट में सबका भोजन सब जगह जाकर समझाना, नये हस्ताक्षर लेना भादि भ्रान्त काम रहेंगे। प्रामदान में बीसवीं हिस्ता जमीन देना, चालोसवीं हिस्ता उपज देना भालकियत प्रामदान को देना, चीनों कठिन। किर भी घडाघड हस्ताक्षर हुए। आचार्यकुल में प्रतिशत देना है—फिर क्यों हस्ताक्षर नहीं हो रहे हैं?*

* ३ सितम्बर '६८ को मुजफ्फरपुर के प्रोफेसरों के सम्मुख विनोदा का ददूचोघन।

कितनी सादगी है यहाँ। अपने देश के द्वाग से बैठे हैं। 'परिदद' यानी बहुत बड़ी सभा, जिसमें हजारों लोगों के बीच व्याख्यान हो, और 'उपनिषद्' यानी नजदीक बैठे हुए, बानर्च त के द्वाग से चर्चा, जिसमें हृदय से हृदय बात कर रहा हो। व्याख्यान नहीं—चर्चा, बातचौत। जगलो में खुली हवा में, भाचार्य शिष्यों को समझाने ये "यह जितना विशाल आकाश है, यह भैरों द्वातर-हृदय में है।" यही वाच्य बलासहम में बोलें तो जितना छोटा आकाश बलासहम में है उतना ही छोटा हृदय में होगा। जगलो में विशाल आकाश, विशाल हृदय। ऐसी सादगी से प्राचीनों ने विद्या बढ़ायी। इतनी दरिद्रता, ज्ञान निष्काचन। विद्या, प्रेम और सादगी अपने यहाँ की विद्या की विशेषता रही। जितना सुनें उससे ज्यादा चिन्तन करें, जितना अवण, उससे सौ गुना मनन, जितना मनन, उससे लाख गुना ध्यान करना चाहिए। सन् १९१८ में हम बड़ीदा कालेज में पढ़ते थे, श्रद्धेज प्रिसिपल का वया रोबथा। सीधी नजर से देखना कठिन; नीची नजर से हम देखते—जैसे शेर के सामने गाय का व्यवहार हो। वे बारह सौ रुपये मासिक बेतन पाते थे, यानी भाज के छह हजार रुपये। भाज पैसे के दाम गिरे हैं। मैं एक दैसे दे तरफारी, नीचू, अदरक, घनिया सब खरीदता था। प्रिसिपल मुश्किल से प्रतिदिन डेढ़ धंठा पड़ते थे, वह भी वर्ष में छह माह, और घर में एकाघ धंठा लिखते होगे, जिसकी तकल्वाह बारह सौ।

एक दिन बलास में जाहिर हुआ, वे 'इनडिस्पोड' (अस्वस्य) हैं। चाहे प्रोसेसर भटाढीभाषी हो, पर मातृभाषा में नहीं बोल सकते थे। किसीकी मजाल थी, जो भातुभाषा में बोलें।

अबैजी में सादी-सी कविता थी, जिसमें गायों के चिल्लति का, निर्गं का बर्णन था। हमने उसे पढ़ाया। 'यह व्याख्यान प्रिसिपल से बदाबरी कर सकता है' ये तो सब छात्रों ने कहा—'विद्याय इसके कि उनके उच्चारण नहीं समझ में आते थे, आपके आते हैं।'

आपके बाइस चालूलर (थी मुहार) सादगी की मूर्ति हैं। बाजार जायें तो कोई पहचानेगा नहीं, आप घबड़ा देकर चिक्क खायेगा। जब कि चारों ओर विलासप्रियता इन बदर बड़ रही है, यह देखकर आशा उत्पन्न होती है कि ये सचमुच ज्ञान-मस्ति के प्रतिनिधि हो सकते हैं। उत्तर प्रदेश मराजाराम शास्त्री, आचार्य लुगुलकिशोर आदि 'कुल', में हैं। महाराष्ट्र में भी आचार्यकुल बनाने की बात चल रही है। मुजफ्फरपुर की तरह भागलपुर भी प्रोफेसरों में सादगी देती। यह भलग बात है कि कुछ हुआ नहीं था तक।

ब्रह्मस्वरूप। ब्रह्म का बणन आता है कि वह निर्दिक्य शान्त, व्यवहारातीत, नियातीत है। हम ऐसे हो जायें, तब तो ठीक है लेकिन संसार की जीप सारी क्रियाएं तो करते रहते हैं।

हृदयालें, कोट केसेस परीक्षाओं का भी सम बीमारी ये सारी कठिनाइयाँ आपके सामने आयी होगी मैं समझ सकता हूँ कि इससे आचार्यकुल का काम नहीं बढ़ सका। एक प्रतिशत देना सादी-सी बात है जिससे अनेक कामों में सुधिधा होगी।

हमने कार्त्तमास का कैपिटल पढ़ा था। उसमें हिमा का मरण प्रतिपादित है ऐसा हमें नहीं लगा। मुझे कुछ कम्युनिस्टों ने कहा 'हृदय-परिवर्तन को हम नहीं मानते।' मैंने पूछा तलबार में मानते हो? आप स्वयं हृदय परिवर्तन के उदाहरण हैं। क्या कालमास से तलबार लेकर आपके पीछे पढ़ा था? आपने पुस्तक पढ़ी, उसीसे कम्युनिस्ट विचार आपको जैचा। फिर हृदय परिवर्तन कैसे नहीं मानते?

मुख्य बात है गरीबी मिटाने को। बाइबिल में प्राइस्ट का बचन है: गरीब तो तुम्हारे साथ हमेशा रहनेवाले हैं इसलिए उनका ख्याल रखो। कम्युनिस्ट कहते हैं, तो क्या उन्हें हमेशा गरीब ही रहनेवाले हो, जिससे दान प्रक्रिया द्वारा आपको पुण्य मिले। गरीबी मिटानी चाहिए, यह कार्त्तमास से सबसे पहले आवाज उठायी।

तिब्बत, वियतनाम अब चेकोस्लोवाकिया। वियतनाम हमें नहीं चाहिए, हमारी 'आइडियालाजी' (विचारधारा) पर प्रहार हो रहा है" अमेरिका कहता है। मतलब सब 'आइडियालाजीज' का एकमात्र 'सेवशन (भरिम बल)' 'आर्मी (सेना)' इसका विकल्प है आचार्यकुल। विद्वानों ज्ञानियों की राय का सारे समाज पर असर होता है।

(१) आमी तक यहाँ ढेढ़ दो सौ दस दसतस्त हुए हैं। विहार भर में दस हजार प्रोफेसर हैं, जिनमें से चार सौ के हुए हैं। मैं जहीं छोड़ गया, यहाँ से बात थांगे नहीं बढ़ी। जाकर समझाते, दस दसतस्त लेते—वह नहीं हुआ।

(२) विहार में सत्तर हजार गोव हैं पौने दो साल शिक्षक हैं। प्रामदान में भद्र करते थे आपकी प्रतिष्ठा बढ़ती। नहीं कर सके।

(३) चेकोस्लोवाकिया पर सब मुख्य लोग साथ बैठकर निवेदन भेजिस्केन्टो बनाते। दिसेप्रमाण पर राय जाहिर करना नहीं हुआ। कोई हर्ज नहीं। आग आप कीजिएगा। १ प्रतिशत पैसे के बिना हो सके तो आवा तो मांगेगा कि इन्हाँ बड़ा कार्य राजनयुक्ति से हो रहा है। भिसाल दूँ, "गीता

प्रवचन” की सभी भाषाओं की तेरह लाख प्रतियाँ खपी हैं, क्या विना ऐसे उसे आप खटीद सकेंगे ? चरसो पदयात्रा में बाबा का एक कोडो खचं नहीं हुआ । किर भी, हर साल एक लाख रुपये से कम खचं नहीं हुआ होता । विहार में एक एक पढाव पर तीन-चार सौ लोग खाते थे । हमने पूछा, इनमें लोग क्यों ? बोले : ‘बाबा, शादी आदि पर इससे अधिक खाते हैं, आप उससे कम महत्व के थोड़े ही हैं ।’

सोचा, इनमें लोग पर में भी तो खाते होंगे । यहाँ स्थाये इतना ही अन्तर हुआ : कोई बात नहीं, दिहार है । लेकिन क्या एक रूपया देना भार है ? खोचें । यह ‘बाई-सा’ (कानून) नहीं है । आप लोगों के प्रति मेरे मन में बहुत इज्जत है । आपके ज्ञान और जीवन का समाज पर असर पड़े, यह मेरी कामना है ।

एक प्रश्नकत्ति—

शिक्षकों से उनकी समस्याओं पर अलग चर्चा की जाय ?

विनोदा—

शिक्षक हवाईकाट करें या नहीं करें, इसकी मुझे चिन्ता नहीं । मुझे ग्रामदान का ‘एम्प्लायमेंट’ (रोजगार) है, ‘माइ ऐस फुली एम्प्लायड’—मेरे पास पूरा काम है—‘शावार्यकुल’ पुस्तक पढ़िए । मुझे जितना काम करना चाहा, किया, समझाया । मेरी ७३ वर्षों की आयु हो गयी । मर गया, तो कोई यह नहीं कहेगा कि अल्पायु मेरे मर गया । काम भी काफी किया, मरने का हक है । ज्यादा समझाता रहूँ, यह प्रेरणा मुझे नहीं है । जिन प्रोफेसरों की समझ में आये, वे दूसरों की समझायें, बत्ती से बत्ती जलती है । किन्तु उन्हें ऐसी प्रेरणा नहीं हुई, तो मुझे दुःख नहीं होगा ।

गोतम बुद्ध का उनके रहते उतना असर नहीं हुआ जितना पांच सौ वर्ष बाद गशोक ने किया । इसामसीह के ‘कूसिफीकेशन’ (मूली) के पचास साल बाद सेंट पाल निकले, और तीन-चार सौ साल बाद इसाई धर्म फैला ।

‘ड्राइकास्ट’ (व्यापक प्रसार) पर बाबा का विवाद नहीं है । ‘ड्रीपकास्ट’ (गहरे प्रसार) पर है । एक भनुष्य पर भी हुआ तो वही औरों को समझायेगा । शिक्षकों की अक्तिगत समस्याएँ सुनता, प्रेरणा देना, विहार दाखिल करना, बाबा इन सबसे उदासीन है ।^०

० १ सितम्बर '६८, को भार. डी. कालेज मुजफ्फरपुर में प्रोफेसरों के सम्मुख विनोदा का वद्वोधन

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रपाठ सम्पादक
श्री वशीधर श्रीवास्तव
श्री राममूर्ति

घण्टा १७
अव ३
मूल्य ५० पैसे

अनुक्रम

प्रेरणा का स्रोत	६७ श्री जयप्रकाश नारायण
युवक और शारित की पुकार	६८ श्री नारायण देसाई
तहणी के लिए परामर्श का कायञ्चन	१०० श्री नारायण देसाई
युवकों वी आवश्यकताएँ	१०४ श्री राधाहुष्ण
युवकों के बदलते दायित्व	१०६ श्री मनमोहन चौधरी
तहण शान्ति सेना	११४ शारित सेना मण्डल
ग्रामोचीन युवक भानस	१२८ प्रो० मार्सल रियो
आचार्यकृल	१४० श्री विनोदा

भक्तूबर १६८



।

१- निवेदन ।

- 'नवी तालीम' का वर्ष घगस्त से आरम्भ होता है ।
- 'नवी तालीम' का वार्षिक चारा छ रुपये है और एक अक के ५० पैसे ।
- पत्र-व्यवहार करते समय श्राहक अपनी श्राहक संख्या वा उल्लेख अवश्य करें ।
- रत्नाओं में व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी नेत्रकोंकी होती है ।

श्री धीरेन्द्र मजूमदार सद सेवा सद की ओर से प्रकाशित अमल कुमार बसु
इण्डियन प्रस प्रा० लि० बाराणसी-२ मे सुद्धित ।

८

देश के आधिक जीवन से गलत प्रवाह

गांधी दशत के अन्तर्य भाष्यकार ह्य० थी कि० घ० मधुवाला ने हिंदुस्तान के गौवों का जो चित्र आजादी के पहिले सीचा था वह आज भी उसो-का-र्त्यों बना है।

हिंदुस्तान गौवों में बसा है यह बात तो बारम्बार वही पर्यो है पर दि० हुस्तान की सम्पत्ति सम्बंधी आज की अधिकारा योजनाएँ गौवों के हित की दृष्टि से नहीं बनायी गयी हैं। इसका नतीजा यह हुआ है कि जीवन के बहुतेरे साधन जो गौव के खेतों और जगलों में उपभोग मुफ्त बिल सकते हैं उनके बदले शहरों और विदेशों में यना हुया देखने में थे डा० अद्वृत मुविधाजनक सहित अधिकाश में दिलावे के लिए ही आवश्यक और अच्छा सगनेवाला माल काम में साने का फैण्ट बढ़ जाने से देहात के बहुतने उद्योग और मजदूरी के अपेक्षा नष्ट हो गये और होते जा रहे हैं।

इसके सिवा व्यापारियों की सकुचित और तुरंत मुनाफा कमा लेने की स्वाप्त दृष्टि ने बहुत से देहाती माल को मानीन के माल की अपेक्षा पड़ते में महगा न होते हुए भी स्तरीदार के सिवे महगा बना दिया है। इससे जो बाजार सहज में देहात के हाथ में रह राकता है वह भी कारखानों और विदेशियों के हाथ में चला गया है।

इस प्रकार आज सम्पत्ति देहात से शहरों में बची जा रही है और देहात हर ढीट से कमाल होते जा रहे हैं।

इस प्रवाह को बदलने की जरूरत है।

यह कैसे बदलेगा ?

त्रिविध कार्यक्रम (ग्रामदान, ग्रामाभियुक्त खादी एवं शांति सेना) के जरिये ।

सन् १९६८ गांधीजी की जाम शताब्दी का साल है।

आइए इस प्रवाह को बदलने में जुट जायें।

राष्ट्रीय गांधी जन्म शताब्दी समिति की गांधी रचनात्मक कार्यक्रम-
उपसमिति द्वारा प्रसारित

(०) **दालीम**
विवेकानन्द के शिष्यों से।

वर्ष : १९४५ (श्री अक्षय
नवमवर्ष) - सप्तम



हमारे प्रथम प्रधान मत्री—
जिन्होने सत्ता में रहते हुए भी
महाप्रयत्न नहीं खोयी, और प्राची
के लिए हुए भी बड़ों को सहजता,
साधारण सभी

जॉनसन की भेंट

मानना पड़ेगा कि चलते-चलते जॉनसन ने दुनिया को एक अच्छी भेंट दी है। १ नवम्बर को जब उन्होंने घोषणा की कि उत्तरी विएतनाम की बमबारी बन्द रहेगी तो वर्षों की प्रतीक्षा के बाद दुनिया ने सुख की साँस ली।

विएतनाम पर जो लाखों टन बम गिरे—लगातार गिरते ही रहे—लेकिन एक द्योटे से देश का मनोवल नहीं तोड़ सके, वे बम अब नहीं गिरेंगे। बर्मों का गिरना बन्द होगा तो विएतनाम का जो प्रदून अब-तक के युद्ध से नहीं हल हो सका है, उसे अब पेरिस में साथंक राजनीतिक चर्चा से हल करने की कोशिश की जायेगी। युद्ध से कब विस समस्या वा हल निकला है? चर्चा तो ६ महीने से चल रही थी, लेकिन साथ साथ युद्ध भी चल रहा था। जॉनसन की घोषणा से आशा हुई है कि अब सुव्यवस्थित सधि-भार्ता होगी। उम्मीद है चर्चा की राजनीति किर इन्हीं गर्म नहीं होगी कि दुवारा युद्ध छिड़ जाय। यह जानी हुई बात है कि जब राजनीति गर्म होती है तो लड़ाई होती है, और जब शत्रुता पराकारपूर पर पहुंचती है तो सधि होती है। कौन नहीं मानेगा कि शत्रुता पराकारपूर पर पहुंच चुकी है? अब बारे हैं सधि की।

१९४५ में अमेरिका के हाथ अणुबम आया। ४ साल बाद रूस अमेरिका का साथी बना। तब मे, ऐसा लगता है, दुनिया इन दो महाशक्तियों के हाथ गिरवी रख दी गयी है। इनकी भौंहों पर दुनिया का भविष्य टिका हुआ है। हो सकता है कि छोटे देश अब तक इसी-लिए बचे हुए हैं, क्योंकि रूस और अमेरिका दोनों के पास असीम सहार-शक्ति है। यह सहार-शक्ति दुनिया को खत्म करेगी, लेकिन वह फेकनेवाले दो छोड़ देगी, यह भरोसा दोनों में से किसीको नहीं है। शायद दोनों के बीच भय का यह सत्रुलन ही शेष दुनिया के लिए जीवन का आश्वासन है।

अपर-ऊपर से यही दिखाई देता है कि ग्राज को दुनिया अमेरिका और रूस के प्रभाव-क्षेत्रों में बंटी हुई है। लगता है जैसे ये दोनों इन्हें भौत दूसरे देश इनके दरखारी हैं। लेकिन, अन्दर क्या दिखाई देता है? वह और डालर से लैस अमेरिका ने विएतनाम की कोई वरदादी उठा नहीं रखी, लेकिन वह विएतनाम की पराजित नहीं कर सका। रूस ने चेकोस्लोवाकिया को नीचा बरूर दिखाया, और उसे नागफांस में कसने की कोशिश भी कर रहा है, लेकिन उसके टैंक चेकोस्लोवाकिया की प्रतिकार-शक्ति को कुचल नहीं सके। फास, क्यूबा, विएतनाम का अमेरिका क्या बिगाड़ सका? और, चेकोस्लोवाकिया, रूमानिया, और चीन का रूस ही क्या कर पा रहा है? दिखाई तो यह देता है कि ग्राज भले ही अमेरिका और रूस के प्रभाव-क्षेत्र की बात कही जाती हो, लेकिन वह दिन सभवत दूर नहीं है जब न उनका प्रभाव रह जायेगा, और न अपने देश के बाहर कोई प्रभाव क्षेत्र! उन्हें लड़ना होगा तो लड़े जाकर चन्द्रलोक में। इस भूल्युलोक को तो मुद्दे से मुक्त ही करना है।

शायद छोटे देशों के दिन आ रहे हैं। लेकिन उन्हे समझना चाहिए कि सकीं राष्ट्रवाद में न सुख है, न शान्ति। राष्ट्रवाद के बाद साम्राज्यवाद के सिवाय दूसरा कुछ नहीं है। सुख और शान्ति सह-

अस्तित्व और विश्व-परिवार भावना में है, न कि बड़े साम्राज्यवादियों के साथ छोटा साम्राज्यवादी कहलाने में।

फिल्हाई यही है कि इस वक्त छोटे देशों में जो नेतृत्व है वह अपने देश और नयी दुनिया की नियति को नहीं पहचान रहा है। वह स्वयं पूँजीवादी-सैनिकवादी-राज्यवादी-विस्तारवादी है। और, इन देशों की भी जनता अभी इन मोहक नारों के जादू से निकल नहीं पायी है। सारे एशिया और अफ्रीका में स्वतंत्रता की जो छीछालेदर हुई है, और उपनिवेशवाद को 'विकास' का घट्टवेप बनाकर दुवारा धुसने का जो मौका मिलता जा रहा है उससे चिंता होती है कि ये नये देश अपने महिला को कभी पहचानेंगे भी या नहीं।

कुछ भी हो, अमेरिका कुछ भी चाहे, दक्षिण विएतनाम की सरकार कुछ भी कहे, वहाँ की जनता को आत्म-निर्णय का अधिकार तो मिलना ही चाहिए। आत्म-निर्णय आत्म-सम्मान की माँग है, और सह-अस्तित्व की पहली शर्त है। दक्षिण विएतनाम साम्यवादी हो जायेगा, इसीलिए उसे आत्म निर्णय से बचित रखना है, और किसी न-किसी रूप में अमेरिका को वहाँ बनाये रखना है, यह मानने लायक चात नहीं है। मानने ही नहीं, कहने लायक भी नहीं है। दक्षिण विएतनाम साम्यवाद की ओर न जाय, और चेकोस्लोवाकिया पूँजीवाद की ओर न जाय, यह ठीकेदारी अमेरिका और स्स को विसने सौंपो ? जिस तरह दुनिया के अनेक देशों में प्रतिरक्षा और लोक-कल्याण के नाम में काफिस्टवाद बढ़ रहे हैं उसी तरह विश्व कल्याण और राष्ट्रीय सुरक्षा के नाम में नये साम्राज्यवाद बढ़ रहे हैं। यह काम जनता का है कि वह कल्याण के इस नये नारे को समझे, और ठीकेदारों से मुक्ति का रास्ता निकाले।

अगर पेरिस में विएतनाम की समस्या का कोई हल निकल आता है तो हो सकता है कि अन्तरराष्ट्रीय सम्बन्धों में नया भोड़ आये और मनुष्य की मुक्ति के कुछ रास्ते खुलें।

—राममूर्ति

आचार्य मन से ऊपर उठें

—विनोदा

[काशी के आचार्यकुल की सभा याराणसेय सस्कृत विश्वविद्यालय में ३ अक्टूबर को हुई। इस सभा में प्रवचन करते हुए विनोदाजी ने अपनी शुभकामना प्रकट की और आचार्यों को मन से ऊपर उठकर तथा राजनीति से अलग रहकर संसार को मार्गदर्शन करने की सलाह दी। वह प्रवचन आपके सामने प्रस्तुत है। —सं०]

मुझे यहाँ पर भ्रमी ज्यादा बोलने का नहीं रह गया है। 'शुभास्ते पधानः सन्तु'। आपका यह गुण-कार्य है, और मार्ग आपका शुभ हो, मुखभय रहे इतनी शुभकामना करना ही मेरा कार्य रह जाता है। मुख्य चीज जो समझने की थी, वह मेरा खयाल है आप लोगों ने समझ ली है। और, वह यह कि आचार्यों का अपना एक विशिष्ट स्थान है। विशिष्ट स्थान कहने से कोई ठंडा, मानवीय सामाजिकता से अधिक ठंडा, ऐसा कोई मेरा आशय नहीं। आचार्यों का अपना विशिष्ट स्थान है, जिस तरह सेवकों का विशिष्ट स्थान होता है, मजदूरों का भी विशिष्ट स्थान है। अगर आचार्यों का काम आचार्य गिर्काम बुद्धि से, ईश्वरार्पण बुद्धि से करते हैं तो परमेश्वर के यहाँ वे प्रिय होंगे। वैसे मजदूर भी अपना कर्तव्य यथाशक्ति, यथाभक्ति, निष्काम बुद्धि से करेगा तो उसको भी वही ईश्वर का प्रेम प्राप्त होगा। दोनों को प्राप्ति समान होगी। दोनों के अपने अपने विशिष्ट क्षेत्र हैं।

आचार्यों का स्वधर्म

लेकिन इन दिनों हर क्षेत्र में धूमपैठ हो गयी है। इसको इंग्लिश में 'इन्फिल्ड्रेशन' कहते हैं। इसके लिए अपनी भाषा में 'बुसपैठ' शब्द है। राजनीति की भी और राजनीतिज्ञों की भी धूमपैठ। अब परिणाम यह हुआ है कि भिन्न भिन्न कालेज भ्रष्टाडे बन गये, राजनीति के भ्रष्टाडे। और यही हालत विद्यार्थियों को हुई। तो समझने वाले मुख्य बात यह है कि हमारा स्थान राजनीति को 'गाइड-स' देने का है, न कि राजनीति में दाखिल होने का। जो 'गाइडेन्स' देनेवाला होता है, जिसे 'जजमेट' देना होता है, कोई काम ठीक चल रहा है, बेठीक चल रहा है, यह देखना पड़ता है, उसको उस काम से अपने को अलग रखना पड़ता है। साक्षीहपेण जब वह होता है तभी उसको ज्ञान होता है—साक्षक् ज्ञान कि वया चल रहा है, वया नहीं चल रहा है। भगव हम राजनीति में दाखिल होते हैं तो

राजनीति के साक्षी, उसके मार्गदर्शक, उसको गलत राह पर जाने से रोकनेवाले हम नहीं हो सकते। हम उसके अन्दर एक पुर्जा बन सकते हैं, उस यत्र का अंग। इसलिए हमको उससे अलग रहना चाहिए। यह हमारा आचार्यों का स्वधर्म है। वह स्वधर्म चाहे अन्योन्य हो तो भी थेयस्कर है। यह भगवती गीता ने हमको समझाया है—‘अथेयान् स्वधर्मो विगुणोपि’ तो कोई कहे कि मापका जो स्वधर्म है, आचार्यों के लिए आपने माना है, उससे भविक योग्यतावाले भी स्वधर्म हैं दुनिया में। हम ना नहीं कहेंगे। हो सकते हैं, लेकिन यह जो स्वधर्म है वह चाहे विगुण हो, कम योग्यतावाला हो तो भी आचार्यों के लिए वह ही थेयस्कर है। राजाओं, महाराजाओं तथा सधारों से भिन शक्ति है आचार्यों की, जो तारक, प्रेरक और पूरक है।

दुनिया में दो विचारक ही गये—एक, कार्ल मार्क्स और दूसरे, काउण्ट लियो टालस्टाय। दोनों प्रेरक थे। लेकिन टालस्टाय का विचार तारक है, प्रेरक होने के साथ साथ। और, कार्ल मार्क्स का सिद्धान्त तारक साबित नहीं हुआ। यह तो मैंने जरा विध्यात्मक कर दिया समझाने के लिए कि तारक और प्रेरक, ये दो स्वतंत्र शक्तियाँ हैं और दोनों इकट्ठी ही जाती हैं तो वही ताकत शिवशक्ति, शुभ शक्ति जो भी नाम दीजिए—पैदा होती है। और मैंने कहा कि पूरक है। पूरक यानी बाकी के समाज से भिन्न भिन्न लोग, कुछ फिलाकर जो भी करेंगे अपूरा रह जायेगा, अगर आचार्यों का अपना स्वतंत्र कार्य न रहा तो। अगर आचार्य उन्हीं राजनीतिकों में शामिल होकर काम करने लगें, तो उनकी शक्ति पूरक शक्ति बनेगी नहीं। यह पूरक शक्ति एक प्रकार से फरमेश्वरी शक्ति है। परमेश्वर पूर्ति करता है। जहाँ, कमो होती है, न्यूनता होती है, वहाँ पूर्ति के लिए वह दौड़ा आता है। वह पूरक शक्ति है। ‘गुरवे नम’ हमेशा हम वहते आये—भगवान गुरु को नमस्कार। यानी गुरु और भगवान साथ-साथ। शिष्यों की भावना गुरुजनों के लिए कि गुरु और भगवान एक हैं; क्योंकि वे पूरक हैं।

आचार्य मन से ऊपर उठे

यह जो विविध शक्ति आचार्यों को है, वह नहीं प्रकट होगी। जबतक वह राजनीति से अपने को मुक्त नहीं रखेंगे, ऊपर नहीं उठेंगे। चलिंग एक नया शब्द में शरणके सामने इस्तेमाल करूँगा, वैसे नया तो नहीं है, इस जमात में नये सिरे से मैं इस्तेमाल कर रहा हूँ कि हमको तो मन के ऊपर जाना चाहिए, आचार्यों का काम है उन्मानसम्—मन के ऊपर उठना। बाकी के जो छोगा इ ते हैं, उनका अपना-अपना क्षेत्र होता है, उनका अपना मन बन जाता है,

और उसी मन से वे चिन्तन करते हैं। इसलिए वे समझ चिन्तन नहीं कर पाते। लेकिन आचार्यों का विन्तन उन्मानस होगा यानी अपना मन वे नहीं रखेंगे, उससे उपर उठकर के वे सोचेंगे। इस बास्ते व 'गाइडेन्स' दे सकते हैं। मैंने कई दफ़ा मिसाल दी है कि गर्भाशय को खुद बुखार रहे सो दूसरों का बुखार नापने में वह भक्षण रहेगा। लेकिन वह सबका बुखार ठीक नापता है, क्योंकि उसको अपना बुखार नहीं है। उसी प्रकार दुनिया ने मन को, चित्त को, अगर ठीक समझना है तो हमको मन नाम के तत्त्व से अलग होना चाहिए। विकारों को पहचानने के लिए विकारों से अलग होना पड़ता है। तब हम विकारों को, विकारों को पहचान सकते हैं। विकारों से अलग होनेवाले, मन से अलग होनेवाले दो जन होते हैं। एक होता है परम सायासी, विरक्त, योगी, सम्प्राट, उसको समाज से भटकव नहीं। वह स्वयमेव निविकार है। वह ससारा अभिमुख नहीं है और उसके साथ साथ निविकार है। उसकी जो मिसाल है, उसका उदाहरण हमारे सामने घुम तारे के मुताबिक है। वह हमको 'गाइड' से खुद देता नहीं। हमको उसे देखना होगा, देखकर पहचानना होगा। और दिशा समझकर चलना होगा। उसका अपना उपयोग है, लेकिन वह स्वयं भ्रमिभूख नहीं है। मन से अलग रहनेवाले दूसरे लोग ये आचार्य हैं। और वे जो आचार्य होंगे वे ससार अभिमुख होंगे। और अभिमुख होते हुए मन से परे होंगे। इसलिए वह समाज को गाइडेन्स दे सकते हैं निविकार बुद्धि से निषय दे सकते हैं। ऐसी निर्णयिक शक्ति अगर मानव में हो सकती है, किसी मानव में, या किसी मानव-समूह में, तो वह आचार्यों में हो सकती है। और, आपने जोड़ दिया था कि आचार्यों के अलावा दूसरे भी विद्वान् हैं उन्हें भी शामिल किया जाय। आपने सुशाब दिया था और उसे मैंने माना था। उनको भी मैंने आचार्य माना। तो पह जो आचार्य समूह है उसकी यह विशेषता है कि वह ससाराभिमुख रहकर अपने को ऊपर रखेगा। और, क्या वही गलती हो रही है उसके बारे में वह निदशन दे सकता है।

यह जो बहुत बड़ा काम आपने महान् भारत में होना जरूरी था वह समाज तक हुमा नहीं और सारे समाज का नियन्त्रण सब प्रकार से राजनीतिशों के हाथ में रखा गया। उसका परिणाम यह हुआ है कि नौका ऐसी चल रही है कि उसको कोई दिशा नहीं—किसर जायेगी, क्या होगा मालूम नहीं।

आचार्यों की शक्ति कैसे प्रकट होगी?

अभी एक प्रस्तुत आया। चेकोस्लोवाकिया पर रूस ने हमला किया, यह कहकर कि 'हम उनके उद्धार के 'लाए जा रहे हैं। उनके अद्वार ऐसी ताक्त

भभी पैदा हुई है कि जो उनकी असतिथत को समाप्त करेगी। इस बास्ते हम उनकी मदद करने के लिए जा रहे हैं। आगर रूप यह करता कि ऐकोस्लो-वाकिया में विचार में गलती हुई है इस बास्ते इम दस यीस आचार्यों को घाँूँ भेज रहे हैं, रूप के आचार्यों को और वे गाँव गाँव जायेंगे, विचार समझायेंगे। तब तो इम समझ सकते थे कि ठीक है, कुछ गलत विचार उनका हो गया ऐसा लगा, इस बास्ते उन्होंने ऐसी योजना की आँख उनके मार्त्तदशन के लिए आचार्यों को भेजा। लेकिन उनके लिए फौज का क्या काम पढ़ा? गलत रास्ते पर ये तो उनको भच्छे रास्ते पर लाने के लिए फौज की क्या जहरत पड़ी? और भभी वहाँ सेना कायम है। पक्षा बन्दोवस्त कर लिया है, कस लिया है अब तरह से। अब इस मामले में भारत का या इस है? यही कि तेरी भी चुप, मेरी भी चुप। उनसे जिन देशों को मदद मिलती है वे देश विलकुल खुले शब्द से बोल नहीं सकेंगे। बैनारे दबी जबान से बोलते हैं। तो हमारे यहाँ के विज्ञों ने कह दिया कि 'चेकोस्लोवाकिया आजाद होना चाहिए ऐसा हम चाहते हैं, यह आक्रमण बापिस्त होना चाहिए ऐसा हम चाहते हैं, लेकिन हम 'अडेम नहीं करते।' अब सवाल इतना ही रहा कि गदंभ कहना कि गधा कहना। गधा कहेंगे तो सामनेवाला लात मारना शुरू करेगा। क्योंकि गधा ही है वह। इस बास्ते उसे गदभाचार्य कह दिया, तो धायद इतना वह समझेगा नहीं और अपनी मदद बदल जारी रखेगा, हमारे-उसके सम्बन्धों में फरक नहीं पड़ेगा। अब ऐसी कल्पना करके यह किया गया। जिन्होंने किया उनको जरा भी मैं दोष नहीं देता। इनलिए कि वे पेच में हैं। अनेक राष्ट्रों के बीच में हमारा एक राष्ट्र। इधर हमारा भुकाव होता है तो वह नाराज होता है, उधर भुकाव होता है तो यह नाराज होता है। तो दोनों को राजी रखना, सबको राजी रखना, यह कोशिश हो रही है। एक प्रकार की कसरत समझिए—व्यायाम अपना करते हैं ये राजनीतिज्ञ। तो उनको हम दोष नहीं देने। क्योंकि उनकी दृष्टि सोमित्र है। परन्तु मान लोजिए, भारत में आचार्यों की शक्ति होती और वे आचार्य ऐसे भीकों पर, हिन्दुस्तान के मुख्य मुख्य आचार्य पृक्त्र होते, अपनी सर्वसम्मत राय प्रकट करते सो संसार के सामने हमारी पृक्त्र शक्ति प्रकट होती।

प्रध्ययन तो करता ही होता है आचार्यों को। उम्होंने किया ही या कुछ-न-कुछ, ऐसा मानना चाहिए। और उम्होंने इन्होंने ही करके अपना एक मत प्रकाशित किया तटस्य बुद्धि से 'यूनेनिमसली' (सर्वसम्मत), जो मत बना सो।

धार भान लीजिए, ऐसा हमरे किया होना, कर मके होने, तो इस वक्त भारत को एक प्रपनी स्वतंत्र भाषाज, उसकी प्रश्ना दुनिया में मस्त करती। यह ठीक है भारत की गवर्नमेंट ने एक रख अस्तियार किया, और आचार्योंने तटस्थ बुद्धि से सोचकर यह फैसला दिया। तो उसका असर जनता पर पड़ता, जनता को गाइडेंस मिलना। यह मैंने एक मिनाल दा।

काशी आचार्यकुल सर्व सेवा सघ की भूमिका

हमारे सामने एक भस्ता खड़ा हुआ था। ऐसे भस्ते इष्टरनेशनल भी आयेंगे नेगल भी आयेंगे राष्ट्रीय भी आयेंगे, और प्रा तीव भी आयेंगे। ऐसे मामलों पर अपना तटस्थ अभियाय देने की शक्ति आचार्यों में होनी चाहिए। यह यहाँ के आचार्यजन समझे हैं और जहाँ तक काशी का ताल्लुक है मैं समझता हूँ कि ये सारे एक होकर के यहाँ उत्तम से उत्तम आयोजन करेंगे। उनको सर्व सेवा सघ नी गदद उस काम में मिज सकती है। सर्व सेवा सघ भारत की सेवा के लिए, पक्ष मुक्त सेवा के लिए गांधीजी वे आदेश पर स्थापित हुआ रहे। गांधी ने तो बहुत बड़ा आदेश दिया था उतना बना नहीं। गांधी ने क्या आदेश दिया था? जब वायरस का एक काय समास हुआ—स्वराज्य प्राप्ति का तो गांधीजी ने काप्रेस से कहा कि उसे लोकसेवक सघ बनना चाहिए ताकि भिन्न भिन्न सोग राजनीति में जो खड़े होंगे, इलेक्शन के लिए वर्गरह बगरह उन सब पर नियन्त्रण रखना, उनको गाइडस देना इत्यादि काम तटस्थ बुद्धि से वह लोक-रेवक सघ कर सके। बापू का आजिर का वसीयतनामा इसको कहना चाहिए, लेकिन काप्रेस के लोगों ने उसका अमल नहीं किया, उन्होंने जो किया बिलकुल ही गलत किया ऐसा मैं कहना नहीं चाहता। ठीक किया एक परिस्थिति वे आदर। उनको जो कहता ज़रूरी लगा वह उन्होंने किया। लेकिन बाद में भी वे सुधारते और काप्रेस को लोक सेवक सघ बनाते हो काप्रेस एक यूनिपार्टी पैक्टर बनती सारे भारत को जोड़ने वाली कड़ी बनती। इसके बदले में काप्रेस बनी रही। पार्टी बन गयी। पाट यानी दुकड़ा। दुकड़ा हो गयी, खण्ड हो गयी। जोड़ने वाली कड़ी नहीं हुई। ऐसी हालत में जोड़ने वाली कड़ी होने की जिम्मेदारी बैचारे सब सेवा सघ पर आयी। उसमें कुछ मनीषी हैं, यादा धर्माधिकारी आदि लोग हैं, ज्यप्रकाशजी जैसे लोग हैं कूछ लोग हैं, याकी सामान्य सेवक लोग हैं। अब उनकी शक्ति बढ़ते-बढ़ते समय जायेगा थोटा। अगर काप्रेस लोक सेवक सघ हुई होनी तो सारे भारत में एक ऐसी शक्ति बन जाती जो सरकार के ऊपरवाली शक्ति

होती। सरकार की शक्ति नम्बर दो और लोकसेवक संघ की शक्ति नम्बर एक, ऐसा होता। अब ऐसा हो गया कि सत्ता-शक्ति सर्वथेष्ठ हो गयी। और बाकी की सस्याएं उनकी मातृहत आ गयी, गोज हो गयी। तो यह उन्होंने सलाह दो पी। वह न सामने का यह परिणाम हो गया। खंड, जो हुआ सो हुआ।

यह सर्व सेवा संघ है छोटान्सा। अब उसको किसी प्रकार बढ़ा होना ही है। यह नसोव है उनका, क्या करें बेचारे। जो परिस्थिति है उसमें छोटे मनुष्यों को भी जिम्मेदारी आती है बड़े बनने की। अब क्या किया जाय? बाप मरता है तब बेटा नाहक बड़ा बन जाता है। लेकिन यह इंचर की सृष्टि में है, बड़े मनुष्य चले जाते हैं, छोटे रह जाते हैं। मारे भारत को मार्गदर्शन करने के लिए जब आचार्यकुल स्थान होगा, तब होगा। यह सर्व सेवा संघ उतना अखिल भारतीय शक्तिशाली होगा न होगा यह मैं कहता नहीं, यह भी कौशिश कर रहा है भपना शरीर फुलाने की। फिर भी मेढ़की भपना शरीर कितना भी फुलाये बैल तो नहीं बन सकती। इसलिए उसकी जो मर्यादा है उस मर्यादा में रहेगी। तो यहाँ तक काशी का बालुक है, मेरा स्थान है इनकी शक्ति और आपकी शक्ति मिलकर 'सहयोगी' उत्तम कार्य यहाँ हो सकता है।

विद्यार्थी राजनीति से मुक्त हो

कल कुछ विद्यार्थी मेरे पास आये थे। और वे विद्यार्थी बुब सल्त विरोध करते थे भाजार्यों का, कुलपति, उपकुलपतियों का। मैं उनको सभभा रहा था कि तुम लोग राजनीति से मुक्त हो जाओ। वे कहते थे कि यहाँ आनार्यों में राजनीति विठ्ठी हुई है, ऐसा उनका भावेष था। तो मैंने कहा कि इसकी तलाश में मैं नहीं पढ़ूँगा लेकिन मैं उनके सामने राजनीति से मुक्त होने की बात रख रहा हूँ, और वे कबूल कर रहे हैं ऐसा मेरे ऊपर असर है। तुम भी ऐसा करो कि हम भी राजनीति से भलग रहेंगे। यह मैंने उनके सामने बात रखी। और मुझे कहने में बड़ी सुरक्षा है, इतनी जल्दी भाजा नहीं थी मुझे, उन्होंने स्वीकार किया कि बात आप ठीक कह रहे हैं। हम भी सब तय करेंगे कि राजनीति से भलग रहेंगे। तो मैंने कहा, सब बराबर हस्ताक्षर करो, तुम्हारा भज्जा आगंनाइजेशन है। छात्रसंघ के द्वाय सब विद्यार्थियों के हस्ताक्षर हासिल करो कि हम राजनीति से मुक्त रहेंगे, जब तक विद्या पाते हैं तब तक राजनीति से मुक्त रहेंगे। और वे तो प्रतिज्ञा कर दी रहे हैं राजनीति से भलग होने की। इस सरह से तुम दोनों समाज सूमिका में आ जाओगे।

तुम्हारी समस्याएँ बहुत हल होगी एरे ही। तो वे बोले कि यह ठीक है लेकिन हमें रेस्टिकेट किया गया है निवाल दिया गया है, उसका प्याहा होगा? मैंने कहा—देखो तुम नये बनो। तुम नये बनो और वे बनेंगे नये। तुम वह धरत भर थोलो कि वे पुराने हैं और वे गह आज नहीं बोरेंगे कि तुम पुराने हो। जैसे रखी द्रव्याथ ने गया—नृत्यन प्राहे—हर आदमी नया हो गया है। कल का गुगड़ आज नहीं है आज गुलाब का नया फूल पैदा हुआ है। कल का फूल चला गया आज नया फूल है। इस प्रकार सृष्टि में आज नया सूर्य है नया चान्द्र है नयी तारिखाएँ हैं सब मानव नये हैं और मैं नया हूँ और भाष नये हैं। कर को बात हम भूल गये। कल के आज हम हैं नहीं। यह तुम करा तो सोचा जा सकता है। तुमको जिन नोगा ने रेस्टिकेट किया वे दयालु तो हैं ही आचार्य ही हैं वे तुमको माक पर सवते हैं। लेकिन तुम इनका निश्चय करो कि पुरानी बातें भूलना, और उन्हें एक वेद सुनाया, वह मैं आप जोगी को भी सुना दूँ।— नवो नवो भवति जायमान। वेद में दशम मण्डल में है— नवा नवो भवति जायमान। चान्द्र का वर्णन किया है कि चान्द्र तो रोज नया नया रूप लेता है। कल का चान्द्र आज नहीं आज का बन नहीं। एगा सृष्टि वा सारा स्वरूप है। प्रवाह नित्यता है सृष्टि में, अखण्ड प्रवाह वह रहा है। आज का पानी कल नहीं कल का पानी आज नहीं। परसो का पानी कल नहीं था। परमात्मा से जो सत्तार प्रवाहित हुआ है अखण्ड चल रहा है इसलिए तुम लोग पुरानी बात भूल जाओ और सारे विद्यार्थी समाज के हस्ताक्षर करके लाओ। राजनीति से सुद को मुक्त करो।

अब उनसे यह काम करवाना है। सब सेवा सध के साथियों से उनकी मुलाकात करवायी। और कहा कि भाई देखो ये भाषपको मदद देंगे। और आप किस तरह से आगे बढ़ रहे हैं मुझे इत्तला देते रहियेगा। साक्षात् मागदशन आपको सब सेवा सध से मिलेगा। विजेप मौके पर मैं आपको सलाह दे सकता हूँ। आगर आप राजनीति से मुक्त हो जाते हैं और वे राजनीति-मुक्त हो जाते हैं तो मुक्त आचार्य मुक्त गुरु, मुक्त विद्यार्थी मुक्त गिर्य। फिर व्या पूछते हो ताकत बढ़ेगी। मद्गुत दक्षि बनेगी। इसमें कोई शक नहीं। शिष्य और आचार्य इकट्ठ हुए सहनाववनु सहनीभूनवतु सहवीय करवावहै। हम लोग एकत्र भीर्य सुपादन करें यह उनकी प्राप्तता है। हम दोनों एकत्राथ। दोनों यानी गुरु शिष्य। सहवीय करवावहै—तेजस्वि नावधीतमस्तु हमारा अध्ययन तेजस्वी हो। तब आशा करता है कि यह रोशनी काशी मे बनेगी और जैसी प्रगति होगी जानकारी मिलती रहेगी।

वाराणसी ३-१०-६८

बुनियादी शिक्षा की बुनियाद

विनोदा

बुनियादी तालीम में येरु क्विड है नहीं। यह जो दूसरी तालीम चलती है, उसमें हैडमास्टर, मास्टर बग्ररह होते हैं, तनस्त्राह कम-येदी होती है। और प्रिल्युल दिपरीत बात चलती है कि जो हैडमास्टर होता है, यानी जिसको खादा बुद्धि और अभियोग होना है उसको सिखाने के लिए नीचे के बग्र दने के बदले कार के बग्र न्है है। प्रसाल में जो सबसे अधिक घनुभवी, बुशल और बुद्धिमान मास्टर होगा उसको प्रिल्युल पहले बग्र का मिखाने वो बहुता चाहिए, क्योंकि वहाँ शून्य में से नंयार बरना हाता है, इगलिए अधिक बुशलता की आवश्यकता रहती है।

कैसे भीर्वे ?

आप जानते हैं कि भारत के एक बढ़त थडे आचार्य थे—रवीन्द्रनाथ। उनका सबाल या कि बड़ाई नाम की कोई वस्तु नहीं होती चाहिए। बल्कि गाना गाते जायें, बोलते जायें, विद्या पाते जायें, पता ही न चले कि विद्या पा रहे हैं, ऐसा हो। उम पर हमने लिखा था कि भास नहीं होना चाहिए कि हम सीख रहे हैं, भास होना चाहिए कि हम कुछन कुछ काम पर रहे हैं। हम सीख रहे हैं, यह पता नहीं चल रहा है और काम करते करते विद्या पाते जायें। जैसे सेलते हैं, तो पता नहीं चलता कि व्यायाम मिल रहा है और व्यायाम मिलता है। विसान खेत में काम करता है तो उसको मालूम नहीं होता है कि उसका व्यायाम हो रहा है और व्यायाम हो जाता है।

हमारे आध्यम में हम हाथ चबकी पर पीसते थे। एक बार मैं पीस रहा था और मेरे साथ एक बारह साल का सड़का भी पीस रहा था। उसी समय एक सज्जन मुझसे मिलने के लिए आये। उन्होंने देखा, तो बोले, यह सो 'चाइल्ड लेवर' हुआ। वच्चों से इम प्रकार 'लेवर' करवाना ठीक नहीं। हमने कहा ठीक है। कल हम इसी चबकी पर बैठेंगे—इसी तरह चबकी पुमायेंगे—एक बार दायीं और से एक बार दायी और से, सेकिन उसमें घनाघ महीं ढालते, यानी पीसा बुद्ध नहीं जायेगा—पर इसी तरह चबकी पुमाते रहेंगे तो किर वह 'चाइल्ड लेवर' नहीं होगा, वह 'एकमरणाइज' होगी। अगर उम थप में से कुछ पैदा हुआ, तो वह थप होगा, नहीं तो व्यायाम होगा।

परिश्रमहीन जीवन की गहरी जड़े

एक बार, हमने एक विद्याव पढ़ी थी'—'श्री मिनट्स एक्सारसाइज—तीन मिनट में व्यायाम। कुछ नहीं करना बरते मैं यही से बहाँ तक दरी बिछा देना और उस पर इधर से उपर, उधर से इधर लेटकर सुखना, यस। ऐसा बिना यम का व्यायाम।

आज हमारा सारा जीवन परिश्रम-हीन हा गया है। यह बता हमने पैठ गयी है। इसे दो कारण हैं। एक कारण तो है जाति व्यवस्था और दूसरा वर्णाधीन-व्यवस्था। ऊँची जाति के लोग काम करेंगे नहीं। और तीसरा, अप्रेज भाने के बाद उहोने ऊँची जाति को अप्रेजी सिखा दी। वे अप्रेजी बोलने में अप्रेज जैसे बरतने में बढ़प्पन मानने लगे। मदर बहने भ उनका विशेष आदर प्रतिष्ठा महसूस होती है 'मौ' कहने भ अप्रतिष्ठा लगती है। तो यह एक बग देयार हो गया, जो परिश्रम को हीन मानने लगा। तो वर्ण व्यवस्था के घनुसार ऊँचा बग और अप्रेजी शिका क कारण और ऊँचा हो गया। उसकी ऊँचाई की सीमा नहीं रही। और ऊँचनीचहा बनी रही। फलाना काम ऊँचा, फलाना नीचा—यह भावना आयी। अब यह सारा तोड़ना होगा। तब भारत बचेगा।

हमारे यहीं परिश्रमनिष्ठा बहुत बड़ा तत्त्व है। वह बुनियादी तालीम का बहुत बड़ा तत्त्व है। लेकिन आज का समाज उसके लिए अनुकूल नहीं।

प्रश्न आप भारत भर में आमदान, प्रदेशदान का आनंदोलन चला है है। नयी तालीम का काम तो अधिक महज रखता है। यहा उसके लिए आनंदोलन में कहीं स्थान नहीं कि भारत में नयी तालीम का अमल हो ?

बुनियादी विद्यालय का आधार कैसे बने ?

उच्चर इस पर सरत अमल हो रहा है। सन् '५१ से ६८ तक भारत की पदयात्रा हुई। उसमे सरत नयी तालीम का कार्य चला। शिक्षा में अहिंसक प्रान्ति लाने का काय चला। उसके पहले कोन पेंदल चलता था ? हमारी यात्रा के बाद ऐसा असर हुआ कि चुनाव के लिए खड़े होने पर बड़े बड़े लोग भी पदयात्रा करने लगे। लेकिन उनकी पदयात्रा कैसी थी ? 'पदयात्रा एक समास है। बड़े-बड़े लोग जो पदयात्रा करने लगे वह 'पदयात्रा मध्यम पदलीपी समास है। पदप्राप्ति के लिए यात्रा। इतनी पदयात्रा की प्रतिष्ठा हो गयी।

आज की जनता को शिक्षित किये बिना बैसिक एज्युकेशन (बुनियादी शिक्षा) को बुनियाद ही नहीं मिलेगी यह ध्यान में आया नायकमूर्जी को। वे हमारे साथ तमिलनाड मे धूम रहे थे। भभी दो वे हमारे बीच मे नहीं हैं।

बिलकुल ऊँचा शरीर, हजार सोगो मे भी दीडेगा, ऐसा। उन्होंने कहा कि हरएक बच्चे को तालीम मिलनी चाहिए। लेकिन भारत मे करोड़ो लोगो को साने को मिलता नहीं। और परिवार में पांच-छ साल का लड़का भी अरनिंग (कमाऊन्सदस्य) होगा। भैंस की पीठ पर बैठकर उसे चराने ले जायेगा। यह न हो, तो भैंस का दूध मिलेगा नहीं। पांच साल का लड़का, पर भरनिंग मेम्बर है। वह आपके स्कूल मे कैसे जायेगा? इसलिए प्रथम सौ सब बच्चों के लिए इत्तजाम होना चाहिए साने पीने का। उसके बिना बुनियादी स्कूल को आधार नहीं है। यह उन्होंने देखा, तब वहा कि भव भ्यान मे आया कि नयी तालीम विद्यालय के बल विद्यालय तक सीमित नहीं होना चाहिए। पूरे गाँव को विद्यालय मानना चाहिए। फिर नयी तालीम के सम्मेलन मे उन्होंने प्रस्ताव पास किया कि पूरे गाँव को स्कूल मानकर प्रयोग किया जाये और विद्यालय व्यापक किया जाये। इसका अर्थ यह हुआ कि बुनियादी तालीम के लिए आधार आम ही है। गाँव आमदान हो जाता है, तो आम सभा के द्वारा हर बच्चे के लिए तालीम का इन्तजाम होगा। ऐसी व्यवस्था होगी कि बुनियादी तालीम घर के हर बच्चे तक पहुँचे।

डा० जाकिर हुसेन नयी तालीम के बडे आचार्य हैं। उन्होंने माना है कि बुनियादी तालीम जब आमीण आधार पर खड़ी होगी, तभी उसकी असलियत प्रकट होगी, नहीं तो नहीं। सरकार ने क्या किया? कुछ सरकारों ने बुनियादी तालीम को माना और किया क्या? जो लड़का वह सालीम पायेगा, उसको हाई स्कूल मे प्रवेश नहीं। यानी बुनियाद बनायी त्रिकोणी और ढाँचा चतुर्कोणी। अगर उपर का ढाँचा भी त्रिकोणी हो तो ठीक, नहीं तो बुनियाद चतुर्कोणी हो। बापू के आश्रह के सातीर बुनियादी तालीम चलायी और आखिर उसको भी पटक दिया। आज बुनियादी तालीम के नाम पर भारत मे जो चलता है, वह बिलकुल ही गलत है।

बुनियादी तालीम का विचार बहुत व्यापक है और उसके लिए अवसर आमसभा के बिना होगा नहीं। यह विचार गांधीजी ने दिया था और उसका अमल किया जायना मे। वही उन्होंने 'हाफ-हाफ' स्कूल चलाया है। दीन घटे थम और तीन घटे जान। तगाम विद्यार्थियों को इसी सरह तालीम मिलेगो। बगं, जाति, ऊँच-नीच का भेद नहीं। जो भी स्कूल मे जायेगा, उसको थम करना पड़ेगा। यही बापू मे कहा था कि तालीम मे जान और कर्म साथ-साथ होना चाहिए। भारत मे आज कल वैसा है नहीं।

[बुनियादी शिक्षको के बीच : वेतिया, ८-८-'६८]

स्वावलम्बन की ओर

प्रेमतारायण रुसिया

बात अभी बहुत पुरानी नहीं है, जब दो वर्षों के भवानक मूख से उत्पन्न संकट का सामाना करने और भविष्य में देश को खात्तान में आत्मनिर्भर बनाने के लिए देश का ध्यान उन्नतिशील सेवी की ओर गया था। हमने भी उसके साहित्य को मँगाया, उसका अध्ययन किया और उसके विशेषज्ञों से कई बार विचार-विमर्श किया और अन्त में मैक्सिको के गेहूँ और रासायनिक खाद की चर्चा प्रशिक्षणार्थियों से की। वे इस नवी पद्धति को समझने एवं इस प्रकार सेवी करने को आनुर हो रहे।

गेहूँ की खेती का तुलनात्मक प्रयोग

चार सेत तंयार किये गये—एक में प्राचीन पद्धति से सेवी हुई, दूसरी में देशी खाद में मैक्सिको का गेहूँ बोया, तीसरे में रासायनिक खाद में मैक्सिको का गेहूँ बोया और चौथे में रासायनिक खाद में देशी गेहूँ बोया गया। इन प्रयोगों को देखने के लिए प्रामाणियों को भी आमंत्रित किया। आरम्भ में तो कम ग्रामवासी आये, किन्तु ज्यों-ज्यों फसल बढ़ती गयी, दर्दोंको की सख्त्या और प्रशिक्षणार्थियों की रुचि बढ़ती गयी। जब चारों सेवों में फसलें तैयार हुईं तब तो बहाँ रात-दिन देखनेवालों का मेला-सा ही रहने लगा। जो भी आता घण्टों खड़ा-खड़ा फसलें देखता, प्रश्न पूछता और आश्चर्यचित रह जाता।

अनुवधित ज्ञान

दर्दोंको को समझाने के लिए प्रशिक्षणार्थियों की टोलियाँ बनानी पड़ी। इसके लिए प्रशिक्षणार्थियों को भी गहराई से अध्ययन करना पड़ा, रासायनिक खाद किस प्रकार बनती है? वह कितनी प्रकार की होती है? प्रत्येक प्रकार की रासायनिक खाद का पोषणों पर क्या प्रभाव पड़ता है? किस खाद के उपयोग की अवधि व विधि क्या है? देशी खाद व हरी खाद के गुण क्या हैं? मैक्सिको के गेहूँ के गुण क्या हैं तथा उसको कैसे बीते हैं, आदि वातों को विस्तार से एवं तुलनात्मक भाषार पर प्रशिक्षणार्थियों ने समझा और रामसाया। चार माह का समय बड़े उत्साह, अनन्द और जिज्ञासा के बीच व्यतीत हुआ। अन्त में जब फसलें काटी गयी तो प्रत्येक सेव के परिणाम इत प्रकार रहे:

तुलनात्मक परिणाम

खेत अन्नाक	विधि	उपज एकड़	उत्पादन का मूल्य रुपये	लागत प्रति एकड़ रुपये	लाभ प्रति एकड़ रुपये
१. सिंचाई सहित देशी खाद में देशी गेहूँ की उपज	१२ मन	४००	१३०	२७०	
२. सिंचाई सहित रासायनिक खाद में देशी गेहूँ की उपज	१८ मन	५६०	२४०	३२०	
३. सिंचाई सहित देशी खाद में मैविसो के गेहूँ की उपज	१५ मन	४८०	१५०	३३०	
४. सिंचाई सहित रासायनिक खाद में मैविसो के गेहूँ की उपज	६५ मन	१८२०	३४०	१४८०	

फसल के परिणामों से विसान, प्रशिक्षणार्थी और हमारे शिक्षक भार्द्द उत्साहित हो जठे। किसानों ने इस प्रयोग से आवश्यक होवार वैज्ञानिक ढंग से गेहूँ को उत्प्रतिशील खेती करने का सकल्प लिया और अपने पुरुषार्थ के कारण मई '६८ में उन्होंने एक करोड़ रुपये के अतिरिक्त गेहूँ शाशन को देचा। यही यह उल्लेख करना आवश्यक है कि यह जिला भरी तक खाद्यान्त में कमीवाला जिला होने के कारण अपनी आवश्यकता को पूर्ति-देतु बाहर से गेहूँ मांगता था।

प्रशिक्षणार्थियों पर प्रभाव

प्रशिक्षण प्राप्त करने के पश्चात् घर सोटनेवाले अधिवाइश प्रशिक्षणार्थी अपने-अपने घर की खेती में लग गये और सस्था के एक भृत्य बधु ने, जो अभी तक ६० ८० माह पर सस्था में नौकरी कर रहे थे, इस प्रयोग को देखकर सरकारी नौकरी ही छोड़ दी और एक ही वर्ष में वह अब भयो बोटरसाइकिल पर प्रशस्तापूर्वक घूमते हुए दिखाई देते हैं।

युनियादी शिक्षक का कौशल

मैं एक बार नयी तालीम के एक प्रसिद्ध विद्यालयी द्वारा संचालित नयी तालीम की एक प्रशिक्षण-संस्था देखने गया। हम लौग बातें करते-करते एक खेत पर जा पहुँचे। इस खेत में कदम्ब लगे थे। वे सज्जन कहने लगे, "हम तो आओं को व्यावहारिक ज्ञान देकर भावी जीवन के लिए ही उन्हें उपयार करते हैं, किन्तु किर भी सरकार हमारी नयी तालीम को मान्यता नहीं देती है।" मैंने

पूछा कि आपके इस एक एकड़ के नेत में कितना कद्दू पैदा होगा ? उन्होंने सहज भाष से उत्तर दिया, “यही, लगभग ४०० रुपय का कद्दू पैदा हो जायेगा ।” मुझे उनके उत्तर से अत्यधिक निराशा हुई, वयोंकि मुझे दो २३००रु प्रति एकड़ हिसाब से कद्दू पैदा करने का अनुभव है । इससे तो किसान ही अधिक पैदा कर लेते हैं, तो इतनी कम उपज में नयी तालीम का नयापन चाहा है ? हमें काम करते समय विनोबाजी के इन कथन को सदैव सामने रखना चाहिए—“बुनियादी शिदाक किसी भी किसान से, बुनकर से, या बढ़ई से, कम कुशल नहीं होंगे, बल्कि ज्यादा कुशल होंगे । किसान, बढ़ई आदि को जो भीजे नहीं सूझती होंगी वे उन्हें सूझेंगी । किसान, बढ़ई आदि अपने काम में जो रफ्तार हासिल नहीं कर राकरे वह रफ्तार उन्हें हासिल होगी । वह उन्हें सूझेंगी । किसान की अगर अपनी रोटी हासिल करने में ८ घण्टे लगते होंगे तो बुनियादी शिदाक कहेगा कि यह काम ४ घण्टे में ही सकता है ।”

अध्यापक के पास व्यावहारिक ज्ञान और सर्वेत्ताधारण से अधिक कौशल होगा तभी वह दूसरों को कुछ दे सकेगा । ऐसे शिदाक के पास बालक, युवक और बृद्ध, उभी स्वेच्छा से सीखने के लिए भागे चले गए । किन्तु वस्तु-स्थिति दूसरों ही है ।

आज अधिकांश पाठ्यालाभों में उत्पादन के नाम पर भड़ी और भोड़ी वस्तुओं के निर्माण को देखकर एक ही निष्कर्ष निकलता है कि अध्यापकों का तभी प्रशिक्षण नहीं हुआ है । अध्यापकों की योग्यता उनके प्रशिक्षण के स्तर पर निर्भर होती है । जैसा उनको प्रशिक्षण मिलेगा वैसा ही उनके कार्य एवं ज्ञान का स्तर होगा । गांधीजी ने स्वयं अनेक प्रयोग किये हैं । अपने एक प्रशिक्षण-केन्द्र के परिणामों का उल्लेख करते हुए वे लिखते हैं :—“एक विद्यार्थी ने १० घण्टे में ७० तोला सूत काता । १ घण्टे में ७ तोला हुआ । ५ तोला की घण्टे तो ज्यादातर विद्यार्थियों ने काता, इन सबमें से किसीको भी ५ माह से ज्यादा की तालीम नहीं मिली है ।”

आज ऐसी कितनी बुनियादी शिक्षण और प्रशिक्षण-संस्थाएं देश में होंगी, जो यह कह सकती हैं कि उनका कोई भी शिक्षार्थी एक वर्ष के पश्चात् भी एक घण्टे में ५ तोला सूत कातने लगा हो ?

प्रशिक्षण-संस्थाओं का दायित्व

अगर प्रशिक्षण-संस्थाएं अध्यापकों में कार्य के प्रति आस्था, अम के प्रति निष्ठा और उच्चीयों में रक्षता का निर्माण कर सकें तो उससे निकलनेवाले ऐसे नवज्यवर, ६८] [१६०

शिक्षक जिस किमी भी पाठ्याला मे पहुँचेंगे वहाँ बालको के साथ साथ समस्त प्राप्ति के प्रेरणा और प्राप्ति का केंद्र बनेगे। जबतक प्रशिक्षण संस्थाओं में शेष अध्यापकों का निर्माण नहीं होगा तब तक विद्यार्थियों से स्वावलम्बन की धारा करना दुरात्मा भाव ही है।

सोचने की बात है कि जब अध्यापकों की बनायी वस्तुएँ निम्न स्तर की हाँगी तब बच्चों के कार्य का स्तर कैसे ऊँचा उठ सकेगा? ऐसे हमारो एसी मानवता है कि अध्यापकों के स्तर को ऊँचा उठाने के लिए युनियादी प्रशिक्षण संस्थाओं में प्रशिक्षण के मध्य अध्यापकों में निम्नाकित प्रयोगाभ्यासों का आ जाना निवान आवश्यक है—

- ये काम में इन्हें कुप्रल हो वायें कि उनके द्वारा बनी हई वस्तुएँ साधारण अपढ़ कारीगरों की वस्तुओं से अड़ गस्ती तथा मजबूत हो।

- उनको किसी भी काम में साधारण उद्योगवालों की अपेक्षा कम समझ लगे।

- ये उद्योग की प्रत्येक प्रक्रिया के वैज्ञानिक पहलू से पूर्ण भिज्ज हो।

- उन्हें यद्यने उद्योग की समस्त उपक्रियाओं का व्यावहारिक ज्ञान हो।

- ये केवल कोरे मिस्ट्री न बनें, बरन् उन्हें उद्योग और ज्ञान दोनों में समान दर्शा प्राप्त हो।

- जितना रूपांतर कर्त्ता माल खरीदने में व्यय हो, वह उत्पादन के द्वारा नगद रूप में निकल आये।

प्रशिक्षण महाविद्यालय, कुण्डेश्वर, टीकमगढ़ के प्रयोग

इन किडान्हों को लेकर उद्योग प्रशिक्षण में स्वावलम्बन के प्रार्थिक पहलू पर राजकीय युनियादी शिक्षा, प्रशिक्षण महाविद्यालय कुण्डेश्वर, टीकमगढ़ (म० प्र०) में कई वर्षों से प्रयोग हो रहे हैं। वहाँ पर उन प्रयोगों का उल्लेख करना मेरी समझ में विषयान्तर न होकर साम्प्रद ही सिद होगा।

कुण्डेश्वर में प्रति वर्ष १२४ विभागीय अध्यापक संघ ने उम्मीदवार प्रशिक्षण प्राप्त करने हैं। प्रशिक्षण काल में प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी को दो मुख्य उद्योग प्रार्थित कृति एवं बापडानी तथा कठाई एवं बुनाई और एक सहायक उद्योग तथा घरभिरचि वे रूप में कुछ मुगम उद्योग सिद्धाये जाते हैं। समव्यापारियों के भदुसार प्रविदिन ३ पट्टा उद्योग एवं ३२५ पट्टा उदान्तिक विशेषों का प्रशिक्षण होता है। यहाँ पर कई वर्षों से स्वावलम्बन के सिद्धान्त पर महराई से प्रयोग चल रहे हैं। कच्चे माल के खरीदने में व्यय होनेवाला रूपया

तो दो वर्ष पश्चात ही उत्पादन की विशेष से प्राप्त होने पर राजकीय कोप में जमा होने लगा था। बिन्दु १३ वर्षों में उत्पादन के स्तर व परिणाम में निरन्तर बढ़ि होने के कारण यहाँ प्रति वर्ष लाभ मूल्य से कई गुना अधिक स्थाया राजकीय कोप में जमा किया जाता है। सस्था के १ वर्ष के उत्पादन की निम्न तालिका से उत्पादन को हमारी स्थिति को भलीभांति समझा जा सकता है।

उद्योग	लागत	उत्पादन का लाभ	राजकोप में जमा	विशेष
	मूल्य	मूल्य	निधि	
१ बागवानी	५१२६४	४६६१५५	४१७८६१	३७०५४२
एवं कृषि				१६६०६७ रु.
२ कताई एवं १४२२६	११२२५६	६८०३०	७३३४१	का सामान
बुनाई				विक्री-केन्द्र में
३ घास उद्योग	५५३०५	१३०६४७	१५३४४४	६६४०८ शेष है।
कुल	१२०८२५	७१२०५८	५६१२३५	५१२६६१ १६६०६७

उत्पादन की विशेषताएँ और परिसीमाएँ

सस्था के विभिन्न उद्योग कक्षा से प्राप्त उत्पादन का समस्त सामान इसी सस्था के विक्री-केन्द्र द्वारा बेचा जाता है। निमित वस्तुओं के बेचने में किसी भी प्रकार की कठिनाई नहीं होती है, क्योंकि वे अपनी श्रेष्ठता और सस्तेपन के कारण दूर दूर तक स्थापित प्राप्त कर चुकी हैं। उत्पादन के उपरोक्त आंकड़े इस बात का अवलात प्रमाण हैं कि यहाँ प्रशिक्षणार्थी प्रशिक्षण की अवधि में नि सन्देह ही उद्योगों में वार्षिकीय कौशल प्राप्त कर लेते हैं तभी इतने अष्टु एवं इतने अधिक उत्पादन का होना सम्भव है।

यहाँ पर में एक बात विशेष रूप से स्पष्ट कर देना चाहता है कि ज्ञासकीय सस्था होने के कारण हमारी कुछ परिसीमाएँ भी हैं, जैसे कि हमें उद्योग-प्रशिक्षण हेतु बहुत ही थोड़ा समय मिलता है। इस ओड़े-से समय से उत्पादित सामान को बेचने पर प्राप्त रूपये को राजकीय कोप में तत्काल जमा करना पड़ता है। यदि हमें विक्री का स्थाया जमा न करना पड़े तो उस रूपये से हम पुन कड़वा माल मगाकर पुन उद्योग कार्य को आगे बढ़ा सकते हैं। इस प्रकार इतने ही रूपये से एक भोट हमारा उत्पादन कई गुना बढ़ सकता है तो हूसरी

और विद्यार्थियों को अधिक से अधिक कार्य करने का अवसर मिल सकता है, इससे उनकी पार्श्वभूमि, काम में सकारई आयेगी, अपव्यप्य कम होना जायगा और उनके मन में आत्मविश्वास पैदा होगा।

सूत कताई उत्सव का माधुर्य

जुलाई से प्रारम्भ होनेवाले प्रत्येक सप्त का स्वागत हम सूत्र यज्ञ से करते हैं। एक और जहाँ दूसरों ने जुलाई को प्रवेश का महीना कहा है, वहाँ हमने इसे सूत कताई का उत्तम अवसर माना है। सस्या खुलते ही प्रशिक्षक एवं प्रशिक्षणार्थी, दोनों ही किसान चरखे पर आमने लगाकर बैठ जाने हैं। प्रत्येक अपने हाथ से रुई की तुनाई, धुनाई करके अच्छी-से अच्छी पूनी बनाता है, ताकि वह समान, साफ और पवका सूत कातकर अपने लिए एक कुर्ता और एक पाजामा अपने ही सूत से तैयार कर सके। आमतौर से २१ गुण्डी सूत में ही घोमत एक कुर्ता और एक पाजामा बनकर तैयार हो जाता है। १४० चरखों की मधुर गुजार में तन्मयता के साथ मूत कातनेवाली को देखकर मन प्रसन्न हो उठता है।

जहाँ एक और वह्नि-स्वावलम्बन में सभी लोग एकसाथ बैठते हैं, वहाँ दूसरी और कृषि-काय में भी मिलकर हाथ बैटाते हैं। भोजन और वस्त्र, दोनों ही जीवन की भूनिवार्य आवश्यकताएँ हैं, अत दोनों उद्योगों का व्यावहारिक एवं शास्त्रीय ज्ञान प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी के लिए भूनिवार्य कर दिया गया है। श्रात ७ बजते ही प्रत्येक व्यक्ति अपने हाथ में गंती, खुरपी या फावड़ा लेकर अपनी टोली के साथियों के साथ खेत की ओर चल देता है। अपने श्रम सीकरों से वे कभी टमाटर, गोभी और भट्ठ के पौधों को सेवारते हैं, तो कभी नीबू, आम और अमरुद के पेढ़ों को खाद्यानी देते हैं। उनके कौशल की साक्षी देशी गुलाब के वे पौधे देते हैं, जो अपनी एक दहनी पर लाल रंग का, दूसरों पर पीले और तीसरे पर नीले रंग का गुलाब खिलाते रहते हैं। देशी आम पर दशहरी, लगड़ा और बवारसी धार्दि अनेक प्रकार के आर्मों की कलमें बौधने में उन्हें आनंद आता है। नीबू तथा अमरुद के पौधे बनाकर चार आने प्रति पौधे की दर से प्रामाण्यासियों को बेचने में उनकी सेवा-मृति को सतोष मिलता है, क्योंकि विकाम सण्ड छारा ये ही पौधे ही हृष्ये पचास पैसे में बेचे जाते हैं।

सुगम उद्योग : साबुन और चाक

सुगम उद्योगों में साबुन का काम दैनिक उपयोगिता के कारण सर्वाधिक आकर्षण का केन्द्र रहता है। ठण्डी रीति से, गरम रीति से और आषी गरम

रीति से छात्र नाना प्रश्नार के साकुन स्वयं बनाते हैं उनका प्रयोग करते हैं और देनते हैं। वैसे तो साकुन के अतिरिक्त सस्या में यास, ताढ़पत्तो, मिट्टी गता और चित्रकला आदि सहायक उद्योग अनवरत इन से गिरण का ऐंट्र बन रहे हैं किन्तु जार बनाने पा काम आम को हट्टि से लाभकारी होने वे दारण बहुत अधिक चलता है। प्रत्येक आयु और प्रत्येक कक्षा वे बालक चाक बनाने के काम को करते हैं। मिट्टी का धोल बनाना, सौचे भरना, चाक सुखाना इन्ह बनाना प्रत्येक छिप्पे म १०० चाक गिनकर भरना और छिप्पे भी पैकिंग करना आदि भिन्न कार्यों को प्रायमिक तथा माध्यमिक दालापा ऐ छात्र बड़ी रुचि से करते हैं। जब छात्र ४० मिनट वे एवं घट्टे में चाक बनाने पा कोई भी काम करता है तो उसे इस काम के लिए पारिथमिक रूप में १० पैस मिल जाते हैं, यह ऐसे उसके मध्यातर आहार पर व्यय किये जाते हैं।

यहाँ पर मैं इतना उल्लेख बरना आवश्यक समझता हूँ कि इतना काम करते हुए इस सस्या के प्रशिक्षणार्थी मण्डल द्वारा आयोजित वार्षिक परीक्षा में सबप्रथम स्थान प्राप्त करके विनोदा के इस कथन वी तुष्टि बरते हैं कि 'कर्म से तभी ही बुद्धि ज्ञान यहण करने की सदैव तंयार रहती है।

उद्योग-प्रणाली की विशेषताएँ

वैसे तो सस्या का सम्पूर्ण जीवन-क्षम्भु ही शिक्षा है किन्तु यहाँ सस्या के उद्योग शिक्षण प्रणाली का विवरण देना ही उचित होगा —

- सस्या में प्रत्येक उद्योग की सम्पूर्ण क्रियाओं का प्रशिक्षणार्थीयों को पूर्ण अभ्यास कराया जाता है। उदाहरणाय कताई भेत्री से लेकर बस्त्र बुनने की समस्त क्रियाएँ अर्थात् कपास का बुनाई धुनाई, पूनो बनाना, कताई, बैटाई, रगाई ताना टालना, बय भरना, कंघो करना आदि का समावेश है।

- प्रत्येक उद्योग में काय-क्षमता की निम्नतम सीमा निर्धारित है। साधारण शिक्षार्थी को इतना अभ्यास करना आवश्यक है कि वह सुगमता से निर्धारित काय कागता का अभ्यासी हो जाय।

- अपने उपयोग-सम्बन्धी समस्त सामग्री व साड़-सज्जा की मरम्मत और सुखाया का व्यावहारिक अनुभव प्रत्येक शिक्षार्थी के लिए अनिवार्य है — जैसे कि बुनाईवालों को तूम खोलना, फिट करना और आगर कोई साधारण साहित्य दृट गया है तो उसकी मरम्मत करना। इसके लिए बुनाईवालों को काष्ठुकला का काम अभिवृचि के तौर पर सिखाया जाता है।

• प्रत्येक उद्योग के लिए एक निश्चित अवधि में उत्पादन की न्यूनतम सीमा निर्धारित है। अत इसके लिए यह ज्ञावशयक है कि प्रशिक्षणार्थी के कार्य की क्षमता में वाढ़ित गति पा जाय, अन्यथा वह उत्पादन की निर्धारित सीमा को पूरा न कर सकेगा।

• उत्पादन की श्रेष्ठता का स्तर न गिरने पाये, अत यह निश्चित कर दिया गया है कि अमुक उद्योग में, प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी (जो उद्योग की सीधेंगा) को कम-से-कम अमुक मूल्य का उत्पादन पूर्ण सत्र में पा अमुक अवधि में प्राप्त ही करना होगा।

• ज्ञान के विभाग तथा प्रेरणा के लिए प्रशिक्षणार्थी का अपने-अपने उद्योगों वा सर्वेक्षण करने तथा विदेशी की कार्यप्रणाली का अवलोकन करने हेतु मरम्मारी एवं गैरस्थरकारी प्रयोगशालाओं के साथ-साथ उद्योग करनेवाले कारोगरों के घर और दुकानों पर जाने का अवसर प्रदान किया जाता है। ऐसा करने से ज्ञानवर्द्धन के साथ-साथ उनमें कार्य में हचि एवं स्वाभिमान उत्पन्न होता है।

संस्था के उद्योगों की प्रयोगशालाओं की खुजियाँ प्रशिक्षणार्थियों के ही पास रहती हैं, अतः वे अवसर मिलने पर स्वेच्छा से प्रयोगशालाओं का उपयोग करते हैं। इससे उत्पादन और कार्य-क्षमता बढ़ने के साथ-साथ उनके मन में संस्था के प्रति अपनत्व और कार्य के प्रति उत्तरदायित्व की भावना का निर्माण होता है।

• यहाँ जुलाई से दिसम्बर तक, प्रशिक्षणार्थियों को उद्योग का अभ्यास कराया जाता है, और ऐडान्टिक ज्ञान दिया जाता है। इस अवधि में जब वे उद्योग में पूर्ण दक्ष हो जाते हैं तब अध्यापन-अभ्यास का कार्य जनवरी से प्रारम्भ किया जाता है। क्योंकि हमारी भान्यवा है कि प्रशिक्षणार्थी को उद्योग में दक्षता, उसका समस्त सम्बायी ज्ञान और वैज्ञानिक इटिकोण का निर्माण करा देने के पश्चात् ही उसे अध्यापन अभ्यास के लिए, पाठशालाओं में भेजा जाय। जब उक्त प्रशिक्षणार्थी इतनी पूर्वतयारी न कर से तब तक उसे दक्षा में अध्यापन-अभ्यास के लिए भेजना अनुचित है। क्योंकि अनभिज्ञ प्रशिक्षणार्थी से बालकों का और उसके स्वर्य का उम्मय और जीवन नहीं होगा।

इन प्रयोगों के प्राधार पर, हमारा हठ विश्वास है कि यदि अनुकूल योगावरण में प्रयत्न किया जाय तो युनियादी शिशा ढाँचा पूर्ण स्वावलम्बन प्राप्त किया जा सकता है।

आर्थिक वातावरण और समवाय

वशीधर श्रीवास्तव

बालक का सामाजिक वातावरण समवाय का अद्यता स्रोत है। अत मानो-
चिक वातावरण से समवायित कर पढ़ाया जाय तो समवाय की सम्भावनाएँ
बहुत बढ़ जाती हैं। बाहर जो प्रकृति का ससार है, इसके अलावा मनुष्य
का एक और दूसरा ससार भी है। यह वह ससार है, जिसे उसने पाया नहीं,
यहिंक स्वयं बनाया है। यह ससार उसका समाज है। मनुष्य का समाज
उसकी समस्त ऐतिहासिक, भौगोलिक, नागरिक, नैतिक, राजनीतिक, आर्थिक
और सास्कृतिक स्थानों का पूँजीभूत मूर्तिमान रूप है। इन स्थानों का
अध्ययन बालक के लिए उसके अपने जीवन में अध्ययन ही है, क्योंकि ये
उसके जीवन के अभिमान भग हैं। बालक अपने सामाजिक वातावरण से
उसी प्रकार पिरा रहता है, जैसे उस प्राकृतिक वातावरण से जिसमें वह सौंत
लेता है। दोनों ही उसके जीवन का पोषण करते हैं। अत यह आवश्यक है
कि बालक अपने सामाजिक वातावरण को सभभे दूर्भे और सामाजिक स्थानों
के उद्भव भौत विकास की कहानी जाने।

समाज के क्रियाकलापों में सबसे महत्वपूर्ण वे क्रियाकलाप हैं, जिनका
सम्बन्ध मनुष्य के आर्थिक जीवन से है। अपनी नित्यप्रति के जीवन की
आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए मनुष्य नाना प्रकार के उद्योग-घन्थों
में लगा रहता है। बालक इन उद्योग-घन्थों के माध्यम से बहुत सा उपयोगी
ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। इन उद्योग-घन्थों के विकास की कहानी मानव-
संस्करण के विकास की कहानी है। इनका दैशानिक अध्ययन किया जाय तो
प्रत्यन्त रोचक ढंग से बहुत उपयोगी ज्ञान बालकों को दिया जा सकता है
और सामाजिक डंग से अनेक विषय पढ़ाये जा सकते हैं।

आर्थिक विकास की प्रारम्भिक सीढ़ियाँ

प्रारम्भ में मनुष्य के आर्थिक समाज का रूप बहुत सरल था। मनुष्य पहले माहेटक था। पशु-पालन सीखने के बाद गो चारण उसका धधा हुआ, जेती के भाविकार के बाद यह किसान बना और पाले हुए पशुओं की सहायता से खेती बरने लगा। खेतों के वीच में उसने छोटेन्डोटे गाव बसाये। पहले वह खेती, गोपालन, बताई बुनाई, बतन बनाना भारि सब धधे स्वयं करता था। फिर श्रम विभाजन हुआ और इन धधों के करनेवालों का भलग वर्ग बना। मनुष्य की बड़नी हुई आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए नये नये धधे प्रारम्भ हुए। बनिये का एक नया धधा शुरू हुआ। यह वर्ग स्वयं उत्पादन नहीं करता था। दूसरों की बनायी हुई या पैदा की हुई चीजों की एकत्र करके उस स्थान पर ले जाता था, जहाँ उसकी भावश्यकता होती थी। कालातर में इनी बग का विकास पूँजीपति वर्ग में हुआ। भूमि पर अधिकार करके दासों या भजदूरों को रखकर खेती कराने का धधा भी प्रारम्भ हो गया और जमीदारों का एक नया वर्ग बना।

१८ वीं सदी की ऐतिहासिक कान्ति के बाद मनुष्य का समाज पहले से बहुत जटिल हो गया। अबतक उसका समाज छोटे-छोटे गाँवों का समाज था। कान्ति के बाद यत्त्वालित बड़े बड़े उद्योगों के चालू होने पर उन्हींके चारों ओर मनुष्य के बसने से बड़े-बड़े नगर बसे और परम्परागत पुराने वर्ग-सम्बन्धों का विषटन हुआ और नये नये वर्ग बने।

आज के सकुल समाज को आवश्यकताएँ

फलत आज का समाज देहातों और नगरों का एक सकुल समाज है। इस समाज की मुख्यता की आवश्यकता है। इसकी व्यवस्था मनुष्य की प्रगति के लिए आवश्यक है। फिर मनुष्य को रोटी से अधिक कुछ और चाहिए। समीत, साहित्य, कला, विज्ञान, धर्म उसकी इसी इच्छा के परिणाम हैं और उसकी मानवता के प्रमुख लक्षण हैं। यही उसे पशु से भलग करते हैं।

इन मानव समाज की सारी सकुल जटिलता—आज के बालक को दाय के रूप में मिली है। उसको इसे समझना-बूझना है, इस प्रगति के साथ उसे धरने को सचालित करना है। जब तक वह ऐसा नहीं कर पाता, वह समाज की प्रगति में योगदान नहीं कर सकता, जो उसका परम पुनीत कर्तव्य है। यही समाज को इसी इग से समझने बूझने की चेष्टा की गयी है। ज्ञान देने की प्रक्रिया को निम्न प्रकार की इकाइयों में बांटकर पढ़ाया जाय तो ज्ञान प्राप्ति का कार्य अधिक व्यवस्थित होगा।

समुदाय का आर्थिक जीवन

विषय-कलाप

शध्ययन के लिए छायों द्वारा कार्य

समवायित ज्ञान

१-व्यवसाय और धन्ये—
फुर्सप और सहकारी ।

२-भ्रमण पौर निरीयण—

२-धन्या करनेवालों से समर्क
स्वायापित करता और उनसे बात-

चीत और साधात्कार ।
३-समुदाय के प्रतिकृत व्यक्तियों द्वारा
इन धन्ये के विषय में भाषण ।

४-जग्यरी भरता और विवरण
प्रिवना ।

५-सुवेदण-चाट और फार्म भरना ।
६-सुवेदण-चाट और फार्म भरना ।

१-समुदाय के प्रमुख धन्ये—सहकारी धन्ये—इनके विकास
की कहानी । जम-विभाजन । धन्यों के याधार पर
जाति पौर वर्ग का विवास ।
२-समाज में विभिन्न धन्ये करनेवालों की स्थिति—
प्रार्थिक और सामाजिक ।

(क) योगिहर ।

३-समीदार प्रथा भूमिधर ।
(ल) जमीदार ।

(ग) दुर्गानदार ।
(च) फिलकार ।

(च) सापु और तुनारी ।
(ज) गिरुक ।

४-कलापर सम्बन्ध—जोपित और शोपक के दो
प्रधान वर्ग । लोकतंत्र में इनके सम्बन्धों में परिवर्तन—
समाजवाद का तकाजा—सुर्वोदय का तदय ।

२-पत्तों में बाम भानेवाले
चचे माल धोर धोनार ।

ताँझण और फलवन

१-जाति के साधन भायाट-भियाट गाँव धोर शहर ।
२-बर्दे—सने को सरथाएँ—

(म) प्राचीत जमीदार-साहुरार ।

(व) नवीन उहरारी लगितियों, वैक-बीमा कम्पनियों,
इनकी बायं-प्रणाली ।

३-प) जमीदार और दिनान—माहुर-शोपण ।

(च) बनिया धोर किसान—गुनापातोरे ।

(स) भायात-नियाति, गाँव धोर शहर ।
वितरण भीर विनिमय में विप्रसत्ता—विप्रसत्ता के
दुपरिणाम—दुर शरदे के न्रयाएँ ।

आर्थिक सस्याएँ

भार्यिक सस्याएँ

अर्थवन के लिए कियाएँ

समवायित ज्ञान

१-सहुली लगितियों ।

२-बैक ।

३-जीवन बीमा बम्पनियों ।

१-सहशारिता के धानदालन का इतिहास ।

(म) महकारिता से मानव मस्तुति वा प्रारम्भ, तहसीलों

के भिन्न-भिन्न हप, जलादत में सहशारिता का

उपयोग यानेट युग-ट्रिप युग-गीचों में प्रोट शादिम

वातियों में इसका हा ।

२-सहशारों वा निरोदण और मर्देशण

३-सहशारों वा निरोदण और मर्देशण

आर्थिक संस्थाएँ

व्याययन के लिए किया गया

तमचारित चान

व्याययन के लिए किया गया

(व) सहकारिता का शास्त्रिक आनंदोलन ।

समाजवाद और लोकतंत्र के विकास से आनंदोलन को बह—सहकारी समितियाँ समाजवादी व्यवस्था का अधिकार्य आग—उपभोक्ता समितियाँ ।

२—वेक—संगठ मनुष्य की आदित्र प्रवृत्ति सहकारी शास्त्रिक वेक व्यवस्था ।

३—सहकार में बच्चों को उपभोक्ता सहकारी समिति और वाल दंक का संगठन ।

४—जीवन वीमा कम्पनियाँ—बुद्धावस्था के लिए निषिवन्तता का वीमा कार्यप्रणाली वा शृंखला ।

ओटोग्राफ चार्ट्स, शास्त्रिक यन और टेक्नालोजी की देन—

५—मानव की वैज्ञानिक प्रगति के परिणाम, प्राचीन सारक्षिक मूलगों का विषयन, शोपण और मुनाफाहोरी, कारखाने और गिरों, वे भावादीचाले जाहरों के केल्ड, लोट छोट गाँवों की दस्तकारियों और उद्योगों हारा विकसित आईचारा, सहकारिता और सहित्यता, प्रेम आदि जीवन-मूल्यों का हास, रक्षित स्वार्थ को दृढ़ि ।

५—कृषि के शास्त्रिक कार्य । निरीक्षण और संरक्षण ।

५—कारखाने और मिलें ।

२—विकेन्द्रीकरण—प्राचीन सांस्कृतिक मूर्यो और विजान उथा
टेपनालोंगी के बीच पर ममसोता—विकेन्द्रीकरण से लाभ ।
सर्वेत्य और प्रामाण्डराज्य में इसका है ।
वेस्तिक छिपा और विकेन्द्रीकरण ।

सामाजिक सस्थाप्ते,

सामुदायिक—शासकीय—दोक्सेषा समवन्धी और नीतिक

संस्थाएँ	अध्ययन हेतु कियाएँ	समवायिक ज्ञान
सामुदायिक— उद्गम (परिवार) कलोला, जाति, समुदाय, समाज, राष्ट्र ।	१—पर पर शून्यक निरीक्षण ।	१—उड्डय (परिवार) आदि सामुदायिक इकाई—उड्डय की सल्ला का विवास—जबोला, जाति समुदाय समाज- राष्ट्र आदि ।

२—गोंदो में लोकगीत, लोकत्य, २—विभिन्न जातियों का सांस्कृतिक परम्पराएँ—जन्म से
कथा, संगीत, और भजन, कीर्तन मरण तक । इनमें लोकगीत, लोकत्य, कथा-बातों का
का मायोजन । स्थान, स्वरूप प्रम्पराएँ और प्राचीनविद्याओं, समुदाय का
सघटन और विषयन ।

३—सर्वेत्य—साधानिकार और बातचीत—
प्रगतावली और मूली ।

पत्त्वाएँ

प्रथमन हेतु कियाएँ

समाधारित ज्ञान

आगरीय-शासन सुरक्षा और १-निरीदण ।

न्याय ।

२-संवेदण ।

१-मुखिया, जमीदार, सामन्त, राजा, राजाधिराज (रामाट) राजहन की बहानी ।

२-प्रधायत— प्रधायत की संरचना—भावधायकता और विकास-विराद्धी की प्रधायत, यांच प्रधायत, इषानीय परिपद (जिला परिषद्, नगरपालिका और नगरमहापालिका) विधानसभा, लोकसभा, राजसभा, संयुक्त राजसंघ, इनकी कार्य प्रणालियाँ ।

३-संस्था के अधिकारियों और कार्य-कर्त्ताओं के वर्तमानों और अधिकारों का व्यावहारिक प्रधायत ।

४-प्रधायत प्रस्तावली और मुख्य विवरण लिखता, चाट, प्राफ, चित्र मानचित्र प्राप्त यत्वात् ।
५-प्रधायत— कवचहरी, दोबानी, कौचदारी, हाईकोर्ट, सुप्रीम कोर्ट, ग्रन्त्याराधीय कोर्ट, इनकी कार्य-प्रणालियाँ ।

६-संगठन और कार्य प्रणाली वा ५-शासन का केन्द्रीकरण और विवेन्द्रीकरण—राजत्रव भोव दोकृत्य, शासन-मुक्त यत्वात् ।
अधिकार ।

मुरदान्गुलिला और फौज

१—संगठन पा घटपदन, साधातवार
ओर बाहरीत द्वारा ।

१—गुलिस की आवश्यकता—
पुरिस संस्था के विभिन्न युगों में विभिन्न रूप—संस्था के

विकास की दहानी—यदिजो द्वारा पुलिम-संस्था का
निर्माण—क्यों ?

२—संभवारियों के घरेल्यो और २—गुलिस का संगठन—संभवारियों के घरेल्य और चारिकार ।
प्राप्तिकरों का घटयन—प्रदनावली नगरों में ड्राफिट तुलिस । नगरों में बौकीदर—बलार—
और मूँछी द्वारा । कोतवाली—पुलिस लाइन ।

३—पोस्टर, चिन और छाठं बगाना । ३—गुलिस विभाग में भट्टाचार युधार के उपाय ।
४—प्रामिक भावितनय द्वारा चार्ष-
प्रणाली का घटयन करना ।

४—कोज की घावशक्ता—
विभिन्न युगों और देशों में सेना संगठन के विभिन्न रूप ।
यूनान, रोम और इरान ।

२—भारत पा प्राचीन सेना-मगधन—ैरल, हयदल, गजदल,
रघुदल—पहाड़रत की फसोहिणी देना ।

३—मुनिलिम काल में सेना का मंगलन—तैफ़लाना-जनसेना,
गनसददारी ।

प्राची

प्रियार्थ

समवायित शान

५-मध्येदा! द्वारा सेता का युत्संगठन—दैल पुड़सवार,
यहाँ भोर तोने, बलहुआ, बायसेता, नवे प्रोग्रेक—
मणुवन !

५-सेता की तोहरो— हूरे समय का कामदुनियापित नरेह—
शैक्षिक शिला के लिए शैक्षि रहुल—भैतिव शुभासत !
६-शांति-गाल म सेता का उपयोग—भैहियक समाज और
सेता, गांग-सेता !

लोकसेवा की गत्याएं

अवस्थापर्य, संचरण यातायात, शिख

समवायित शान

प्रस्तुत के लिए कियाएँ

प्राची

१-मनुष्य का स्वास्थ्य—यहरे देवता का मन्दिर। शारोग्य
शास्त्र की प्राचीनता ! प्राइविक चिकित्सा और जड़ी-
बूटियों द्वारा चिकित्सा ! शल्यक्रिया की प्राचीनता !
शारियकादियों में चिकित्सा, साइंक्स, साइंक्स, नव मत्र, जड़ी-
बूटी और शल्यक्रिया !

२-गंदरथ के भुज घंडचारियों के २-जनस्वास्थ्य सम्प्रयोग के विषयसंबंधी पहुँचनो !

व्याख्यान सुनता थोर उनके विच- १-मौर्य युग में मनुष्यों थोर पशुओं के चिकित्सालय । बीदर
रण तिक्ककर । पर्यं से चिकित्सा-कार्य को ब्रेणा—हिंडु काल के

२-कार्यप्रणाली से सम्बन्धित चार्ट,
पोस्टर, चित्र थोर माइल दबाकर ।
३-इसका थायोजन फूल में योज-
नाओं के रूप में करके ।

४-धार्मिक अधिनय द्वारा ।
५-इससे सम्बन्धित साहित्य पढ़कर ।
६-योरुज थोर माइल दबाकर ।

७-मूसलिम काल—यूनानी पद्धति-हकीम-फारावाने-मकबर-
नामा में दरबारी हकीमों की चर्चा ।
८-योरुज काल—झापटी चिकित्सा डाक्टर-मस्पताल,
ईसाई-मिशनरियों का चिकित्सा कार्य में योगदान ।

९-जन-स्वास्थ्य विभाग का संगठन—प्रादेशिक केन्द्र में
निदेशन थोर उपनिवेश, प्रत्येक जिले में भ्रास्पताल के
सिविल संजोन थोर उनके सहायक डाक्टर । जिला
स्वास्थ्य बघिकारी ।

१०-मस्पताल में एक दिन भ्रास्पतान के परिचारक थोर
परिचारिकाएँ सेवा का व्रत । भ्राष्टाचार थोर सुधार की
योजनाएँ ।

११-सार्वजनिक नियमण विभाग—सहक थोर
पुल-निर्माण, सिलाई के लिए नहरें बनाना, भवन-
निर्माण, धोष थोर हाईड्रोएलेक्ट्रिक का काम आदि ।

३—संगठन—चीफ हेलीनियर, इंजीनियर, सहायक इंजी-
नियर, योवरहियर, आदि; इनके कर्तव्य और अधिकार ।
४—कर्मचारियों का प्रशिक्षण—इंजीनियरों को सेज और
प्राविधिक संस्थाएँ (पोलीटेक्निक्स), प्रवेशके नियम ।
५—इंजीनियरिंग कालेज में एक दिन ।
६—संबंधित किकिचार की कार्य-प्रणाली—मञ्चस्थ ठीकेदार—
भट्टाचार, युधार के उत्पाद । युरे काम का याईपकरण—
कठिनाइयाँ । किंकिंद्रीकरण—दंचायतों और स्थानीय
परिषदों के पास सार्वजनिक विभाग के काम—विकेन्द्री-
करण के परिणाम ।

६—संस्था के विकास की बहानी—राज्यों द्वारा सेना के
शाने-ज्ञाने के लिए सहक और पुलों का क्रियाण, संस्था
का आदिम छप । प्राचीन भारत—मोर्य और गुप्त राज-
के राजपथ, उन पर बड़ी सरकारी धर्मसालाएँ ।
सिंचाई के लिए नदीरे । राजपथ और पुलों का क्रियाण—
कला में रोमन साम्राज्य का धनुर्वंशोदान, मुकुलिम
काल की सहक और नदीरे । सहको पर यही तराये,
दाक के लिए पढ़ाव ।

७—अपेजों के काम में वैज्ञानिक बुलों और पकड़ी सड़कों की
व्यवस्था—दूसरा लाप के साथ नहरों, नदियों तिराण
पांडि के लिए दलग विशाग का नियमण । कर्मचारियों
के प्रतिक्रिया के लिए प्राचिक्रिया नहीं है ।

१—डाक की सरकार का विकास—प्रस्तुत प्राचीन काल की
प्रथा—हरकारा हारा—शीघ्रता ने लिए पौड़ी और कौटो
का प्रयोग । बहुतरों का प्रयोग—विवेष्यत युद्ध के
समाचार के लिए । दमधंती का राजहस । मुगलिम
काल में डाक व्यवस्था—शेरशाह और शशचर । डाक
ले जानेवाले बुद्धस्वार । अपेजों के समय में रेल के
आधिकार से डाक की व्यवस्था में क्रान्ति ।

२—डाक तार टेलीफान, बेतार का तार, रेडियो, टेली-
विजन । इनके आधिकारकों की कहानी—इनके आधिकार
कोर के परिणाम ।

३—पोस्ट मार्फिस की वार्षिकाली । पोस्ट मार्फिस में एक दिन ।
४—पोस्ट मार्फिस के कर्मचारी—उनके कर्तव्य-प्रधिकार ।

५—गति का डाकबाजाना ।

युगों युगों में यातायात का विकास—

१—यातायात के साधन—

(क) स्थल पर—यह और गाड़ी साइकिल, रेल और मोटर।

(ख) जल में—बैदा, नाव, और जहाज—डॉग, मस्तुल और पाल का प्रयोग—इन से बढ़नेवाले शास्त्रीय बहुज !

(ग) शाकाच में—गड़वारे और वाष्पयात । शत्रुरियान । शत्रेक के विकास की कहानी । २—रेल के इजन के आविकारक—जैस चाट पौर जात स्टींफे सन ।

३—वाष्पयात के आविकारक—राइट बन्झु ।

४—शत्रुरियात यान शत्रुरिय यानी—ल्स के, अमेरिका के । ५—रेलवे स्टेशन की कार्यप्रणाली—सवारी गाड़ी और मालाड़ी ।

६—रेलवे कर्मचारी—उत्तरवायित और अधिकार ।

७—रोडवेज—एक मोटर वा कारखाना ।

८—यातायात की व्यवस्था—यातायात का राष्ट्रीयकरण—रेल और हवाई जहाज का पूर्ण राष्ट्रीयकरण—रोडवेज का प्रशंसन । ९—हवाई प्रद्वा—हवाई जहाज से याता ।

धार्मिक संस्थाएँ

समाजिक अन्वन

क्रियापूर्ण

मानिदर, मसजिद, गुरुदारे,
गिरजाघर, मठ और प्रयासोँ ।

१-संस्थाओं का निरीक्षण
प्रोर इन संस्थाओं का विवास-

२-संस्थाएँ ।

१-मनुष्य को रोटी से भी शोषित कुछ बाहिर—मादिम
श्रोतार्द, टोता, जाहू, मव रन, टोटमवाह-प्रोतार्द—
प्रोर मशहूर शोषणीय प्रार्थन के ग्राहित्वम् ।
२-घोङ्का-ताचिक-पडे तुजारी, पादरी घोर मुला शादि
को नमाज को धारणकरता घोर समाज में उनकी
स्थिति । जीवन से मरण तक के विभिन्न सहस्रों के
संरक्षक । मानव के ग्राहित्यक संतोष के साथ ।

३-इन संस्थाओं का मानव संस्कृति के विकास में हाथ-
लिखते-पढ़ते की कला, चित्र-कला, मूर्ति-कला, स्थापत्य
कला, सार्वित्य, गणित और विज्ञान के उदयपरम्परा
और ब्रेटलारेन्ड—विभिन्न युगों—देवीलोकिया, गिर
प्रोर भारत के उदाहरण ।
४-मनिदर, मसजिद, गिरजा आदि धिता के बेन्द्र—इस
दिशा में इनकी देन—भारत की पाठ्यालाएँ और
मन्त्रालय ।

मंसपात्र

कियार्द्द

समवायित ज्ञान

५—देव सम्पति की घोरोहर—मठा मे विशान धन सम्पति का उपर्युक्त—सम्पति और विकासिता मठावीयो का जीवन—उनके विरुद्ध प्रतिक्रिया और आदोऽन ।
६—इत सस्थानो के दीवन का अध्ययन—इनकी चन्द्र प्रचन सम्पति और शक्ति का ठोकक्त्याणकारो कल्याणी मे उपयोग—विभिन्न माम—इम दिशा मे आपुनिक प्रयास ।

१—इत सहस्रांको की काय प्रणालियो
(क) सागीत और नाटक का छाचा हारा निरोदण ।
मानितियो । २—इतवा सहूतों में साठन ।

रणसव का निर्माण, बहन और

(ए) लोक संस्कृति वर्ण ।

(ग) चाहिएग गोहियो ।
(घ) प्रापुनिक वर्ण ।

देवसूता की व्यवस्था, वेदिग और हृसिंग, गीत, तुल्य और मानितय का रिहग इति । दाकों को निमवण देना और इनका स्वागत, उनके दैठने पा प्रवर्त्य। गीत तुल्य धर्मवा अभिनय का कार्यदम ।

१—सारस्कृति का महत्व—इनके काय लोकगीत, लोक तुल्य गोकर्णा लोकगीत, शास्त्रीय सगीत, और तुल्य, नोटकी, स्वाग, याचा, सूक्ष प्रभिन्न, छापा अभिनय, अभिनय ।
२—सारस्कृति के विकास की कहानी—लोक कला, शास्त्रीय कला का आदिम है । इन कलाओं के मूल मे धर्म और धर्म की भावना । कला के वहारा और अभिन्यति—यादिमवायितो का तुल्यगीत और धर्म नय, उनके दैनिक जीवन का अभिनव प्रगमन शुज्ज्वर महो—मान रजन भी नहो ।

३—क्षेत्रपुराती गुण के लिए विषय नृगारिक समस्या—लोकसमस्या भी जूनामा और तदहमार कठपुतलियों द्वारा बताया गया—उसके लिए कार्य !

बनाना—उनके लिए वस्त्र और पातूलों में सार्वतिक नमितियों, गोडियों प्रीर बलवी की स्थापना—उनके लिए विद्यान बनाना और उनकी नियमित बेटक करना।

प्रध्यात् करना, दर्दिके बैठने वा
प्रवृत्य करना—पठ्युत्तरियी नषाना। ५—कठ्युत्तरी का शूल—
वया, गोत और शूल वा समेलन—कठ्युत्तरी शूल

इसका उल्लेख । कट्टुतली नचानेवालों का जीवन—
उनदें नृत्यों के विजय—कट्टुतली नचाने की नदी
दंडी-कूत्तों में ध्रय हप्प—साधन के रूप में अचहार ।
—आरतीय मेल—कट्टडी, काली, माहाद के रूप।

विदेशी लेन—हारी, पुरुषाल, चार्लीबाल, वेडमटन,

टेनिस, ऐच्युल एनिस, निवेट शादि ।
घोड़ने का नियम—यात्रविद्यालय और प्रत्यक्षस्था, धन्त-
प्रदिविक प्रतियोगिताएँ—प्रत्यापांग प्रतियोगिता ।

३-योगार्थिक प्रतियोगिताएँ-योगार्थिक की वहानी १०

३१८

बालक के विकास में सामाजिक तथा सांस्कृतिक तत्त्व का स्थान

श्रीमती भंजु श्रीवास्तव

व्यक्ति का मानसिक, शारीरिक तथा आध्यात्मिक विकास सामाजिक पाठा-
चरण में होता है। सामाजिक परिस्थिति में व्यक्ति की प्रतिक्रिया ही उसका
व्यवहार या आचरण होता है। निसी पार्द के बार-बार करने से अभ्यास या
आदत बन जाती है। सामूहिक अभ्यास या आदत व्यवहार, रीति अथवा चलन
बन जाते हैं। समाज के लोग इन्हे किसी बाधा या विचार के द्विना मान लेते
हैं। कालान्तर में यही परम्परा बन जाती है। रीति या परम्पराएँ समाज के
परिवर्तित नियम हैं, जिन्हे समाज में यथार्थ जीवन बिताकर तथा अनुभव करके
व्यक्ति अपने जीवन में अपना लेता है। परम्परा ही समाज के धर्ममान और
भविष्य के रास्तों को एक मूल भौमिका बना बास करती है।

होती हैं। सामाजिक वातावरण में प्रतिरोध के अवसर कम होते हैं। कभी-कभी दृष्टियों तथा मौसिपेशियों की कार्यदायता धर्मिक बढ़ जाती है और आवश्यकता पड़ने पर व्यक्ति भपनी क्षमता से धर्मिक परिव्राम करने को तत्पर हो जाता है। देश, राष्ट्र अथवा समाज के आपल्कालीन परिस्थिति में साहस, त्याग बलिदान के लिए स्वतं व्रेरित हो जाना इसीके उदाहरण है। सामाज्यता व्यक्ति नमाज में दूसरों की भावनाओं और चिनारों से प्रभावित होता है। सामाजिक परम्पराएँ व्यक्ति के आचार, व्यवहार बनाने उनमें धावधर्मीय मुघार करने, उसको संपत्ति रहने तथा पारस्परिक समझन की शिक्षा देने का एक महत्वपूर्ण तथा प्रभाव-धालो भाईयम है। व्यक्ति जब नमाज के आदर्श और परम्पराओं को ग्रहण करते होता है तो वह एक प्रकार की सुरक्षा का अनुभव करते हुए निश्चिन्त रहता है। वह जीवन में सुख, आनन्द पाने लगता है। स्वास्थ्य की उपति विकास हेतु धूखाड़, क्लव, व्यायामशाला, खेल कूद प्रतियोगिताएँ आयोजित होती हैं।

सस्कृति की सामाजिक देन

समाज के रीति-रिवाज, प्रथाएँ, नियम, आदर्श, अन्ध-दिक्षाय, भान्यताएँ, धर्म, भाषा, वेष-भूषा, कला, भनारजन, शिक्षा आदि सभी की समष्टि का नाम सस्कृति है। सस्कृति ही समाज में उन विशिष्ट सामाजिक वातावरण का निर्माण करती है जिसमें पलकर व्यक्ति उस समाज की भान्यताओं के अनुसार आचरण करता है तथा प्रवृत्तियों और भावनाओं को भपनाता है। आचरण करने के द्वारा तथा आदर्शों का नियन्त्रण भी सस्कृति पर आधारित होता है। व्यक्ति के व्यक्तिल्ब, आचरण, संवेदों को व्यक्त करने का ढंग, उसकी भाषा और विक्षेप-प्रणाली सस्कृति द्वारा ही नियमित एवं निर्धारित होती है। विशेष सस्कृति के अनुमार किसी देश की एक विशिष्ट वेष-भूषा, लोक-नृत्य तथा व्यायाम की पदार्थी होती है। शारीरिक सस्कृति के अन्वर्गत शरीर चर्चा, पर्यटन, देशाटन, विशेष फृतुओं में विशेष भोजन का सेवन इत्यादि की व्यवस्था रहती है।

सामाजिक प्रथाओं को रीति-रिवाज कहते हैं। शारीर-सम्बन्धी विभिन्न रीति-रिवाज जैसे पर्वों पर स्नान, उपवास, खाने और उपासना के पहले हाथ-पैर धोना तथा भोजन का तरीका प्रचलित है, जिनके पालन से स्वास्थ्य-रक्षा-सम्बन्धी स्वस्थ आदर्शों का निर्माण होता है। जब रीति-रिवाज अधिक स्थायी होते हैं, तो परम्पराएँ बनती हैं। व्यायाम, वहाँचर्चे इत्यादि स्वस्थ परम्पराएँ हैं। परम्पराओं के बारण ही भच्छे आचरण एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक

जाते हैं। परम्पराओं के परिणामस्वरूप आदतें बनती हैं। प्रत्येक समाज का अपना भोजन करने का, स्वच्छता का सथा अग-सचालन का स्वीकृत ढग होना है। इन आदतों का प्रभाव शारीरिक विकास पर पड़ता है।

विद्यालयी जीवन की प्रतिक्रियाएँ

विद्यालय तो समाज का एक लघु छप होता है। वहाँ बालक के बाह्य माचरण, हृदयगत भावनाएँ, प्रवृत्तियाँ तथा आदर्श विद्यालय के सामाजिक वातावरण के प्रभाव से बदलते तथा ढढ होते हैं। धीरे धीरे बालक विद्यालय के सामाजिक वातावरण का नैतिक समर्थक बनकर अन्य साथियों के अनुरूप बन जाता है। नम्रता, दूसरों से सोखना और अधीनता स्वीकार कर लेना, दबपन से ही सामाजिक परम्पराओं और रीति रिवाजों के बन्धन में रहने के कारण ही आते हैं। यह भी देखा गया कि मुछ बालक विद्यालय की सामाजिक व्यवस्था की उपेक्षा करते हैं या विटोह भी करते हैं। ऐसी प्रतिक्रियाएँ कभी-कभी विद्यालय-जीवन में प्रकट होती हैं और कभी-कभी आगे आनेवाले जीवन में। मुछ बालक अपनी मानसिक कमज़ोरी के बारण विद्यालय की परम्पराओं को बाहरी तौर में तो पालन करते हुए दिखाई देते हैं, परन्तु अपने भीतर-ही-भीतर वे उनसे दूर रहते हैं। उदासीन, शान्त, और नीरस बालक इसके उदाहरण हैं। ऐसे बालक आगे चढ़कर जनतथादी जीवन के विरोधी होकर समाज और राष्ट्र के असामाजिक तत्त्व बन जाते हैं।

सामाजिक प्रवृत्तियों, जैसे खेल, अनुकरण, सहानुभूति आदि के सम्पूर्ण विकास का दीप विद्यालय-समाज है। यहाँ के सामाजिक जीवन में रुचि लेकर बालक अपनी योग्यतानुसार सामाजिक क्रियाओं में भाग लेना सीखता है तथा सहयोग और आगे बढ़ने के लिए स्वस्थ स्पर्धा की भावना का विकास होना है। सामाजिक क्रियाएँ ही उसकी प्रतिरिक्त ऊर्जा या शक्ति के नियास का मार्ग हैं। वे उसकी बुराइया का रेचन करके उचित मार्ग की ओर प्रेरित करती हैं।

बालक के सर्वोगीण विकास के लिए विद्यालय समाज का संगठन इस प्रकार होना चाहिए कि वहाँ समाज को सुस्थृति और परम्पराओं की क्षति न मिले। यहाँ बास्तविक सामाजिक परिस्थिति का निर्माण वरके बानूष को सामाजिक क्रियाओं में सक्रिय ढग से भाग लेने के लिए अवसर एवं भ्रोत्साहन प्रदान बरना चाहिए। विद्यालय की रुचि, उद्देश्य, और कार्य प्रणाली बाहर के बास्तविक समाज के अनुरूप हो, जिससे बालक विद्यालय में यथार्थ जीवन वितावार अविष्य में सामाजिक जीवन बिताने के योग्य यन रहे।

पुस्तकालय : आपका अभिभावक पुस्तकें : आपकी मित्र

परमानन्द दोषी

आपने जीवन को सदृशित, नियमित शब्ददृढ़ और ग्रनेडित ढग से विकसित करने के लिए हर व्यक्ति को अभिभावक की आवश्यकता होती है। अभिभावक जो उसे पथ निर्देशन प्रदान करता है मार्गदान देता है और उस पर सतत नियशण रखकर उसे भटकने-बहूबने से रोकता है। उसका मन भरम न जाय चित्त चल न हो जाय मस्तिष्क मिथमाण न हो जाय उसके पाँव कुठाँव न पड़ जायें, उसके जीवन विकास की गति माद न पड़ जाय इसलिए हर व्यक्ति का अभिभावक उसे सचेत और ख्वाबदार करता है।

पुस्तकालय आजीवन अभिभावक

यह अभिभावक कौन हो सकता है? माँ बाप चाचा-मामा शिक्षक रिश्तेदार विरादर तथा इसी प्रकार के अन्य लोग या तो सभी के सभी। पर आपने कभी सोचा है कि हाड़-माँस के नरीरधारी मानव के अतिरिक्त आय कोई भी आपका अभिभावक बनने का अधिकारी हो सकता है? जो ही पुस्तकालय भी आपका अभिभावक हो है। वह किसी काल विशेष तक का ही मत्त्यायी अभिभावक नहीं बरन् जीवनभर का अभिभावक है वह आपका। आप ज्यों-ज्यो दड़े होने जायेंगे आपकी बुद्धि ज्यो-ज्यो विकसित होती जायेगी आपका मस्तिष्क ज्यों-ज्यो सुलझता जायेगा आपके विचार ज्यो ज्यों प्रीढ़त्व को प्राप्त करते जायेंगे आपका विचेक ज्यो-ज्यों परिपक्व होता जायेगा त्यो त्यो उसके नियशण का अकुण पैना होता जायेगा—इसका भद्रोज पुस्तकालय को होता है। आपकी योग्यता क्या है—यह भी पुस्तकालय को ज्ञात है आपका प्रिय विषय क्या है—यह भी पुस्तकालय जानता है आपका अवश्यन कितना और कैसा है—यह भी पुस्तकालय से छिपी हुई बात नहीं है आपने जीवन को आप विस और लिये जा रहे हैं—यह बात पुस्तकालय को सुविदित है। सारांता यह कि आपके चित्त चरित्र आणा-आकाशा-सम्बंधी सारी बातें आपका पुस्तकालय जानता है और यदि आप सही रास्ते पर सही ढग से बढ़ रहे हैं तो ठीक है अन्यथा विषयमामी होने पर वह आपकी मनि पर बक लगा देता है। ये सब साधण एक सफल अभिभावक के ही हैं। और इस तरह पुस्तकालय भी आपका अभिभावक है।

पुस्तकालय आपकी अध्ययन दिशा को सुनिदेशित करता है, अच्छे स्वास्थ्य स्वास्थ्यार आपके व्यक्तित्व में उत्पन्न हो—इसके लिए अपनी पाठ्य सामग्रिया का टानिक देने में पुस्तकालय आपकी मदद करता है। आपका ज्ञान हर दोष में अद्यतन रहे, ऐसा उपकरण पुस्तकालय करता है और अपन में आपको आसक्त रखकर, अपनी पुस्तकों में आपको रमाये रखकर आपको अवश्य मारा-भारा किरणे आपको अवकाशरहित बनाकर आपके खाली मस्तिष्क को ऐशाचिक कारबाना नहीं बनने देता।

ग्रन्थ सच्चे मित्र

पुस्तकालय यदि आपका अभिभावक है तो उसको पुस्तकों आपकी मित्र है। आज के अवसरवादी मित्र नहीं, आपके सच्चे मित्र हैं ग्रन्थालयों के ग्रन्थ। आप उनसे मेल बढ़ाइए, आपकी वे मदद करेंगे, उनके साहचर्य म आइए वे आप को सहयोग देंगे। आप उनका अध्ययन कीजिए, वे आपको उद्घतशील करेंगे, आप उनमें वर्णित वातों को जीवन और आचरण मे उतारिए वे आपके लिए अनमोल सावित होंगे।

आप उदास रहते हैं—मित्रों के पास जाकर गत्त करते हैं—उदासी थू मात्र हो जाती है। उदासी के क्षणों मे पुस्तकों भी आपकी ऐसी ही सहायता बरेंगी। आप दुखी हैं—मित्र सात्वना के दो शब्द से आपको सहलायेंगे, पुस्तकें अपने अमर प्रक वावयों द्वारा आपकी दुखती रगी पर चादन का लेप चढ़ायेंगी। आप खुश रहते हैं, तो भी आप अपने मित्रों से मिलकर अपनी खुशी को द्विगुणित करते हैं। पुस्तकों भी आपकी खुशी मे चार चाँद लगायेंगी। आप खुश होकर खुले दिल से उड़े हैं पढ़िए तो।

जीवन की सफलता वे लिए अभिभावक आवश्यक है, तो मित्र अनिवार्य। एर आपके अभियान के लिए माग बतलाते हैं तो दूसरे उस पर चलते समय साथ देते हैं।

यह जरूरी नहीं कि जो अभिभावक हो वह मित्र भी हो अथवा जो मित्र हो वह अभिभावक भी ही। पर पुस्तकालय और उसकी पुस्तक तो दोनों हैं—आपके अभिभावक भी, आपकी मित्र भी। यदि आप इन दोनों से सम्पर्क ग्राहित्य से भवतक विचित हैं—तो अभी अविनाश्व ही विस्तीर्ण पुस्तकालय की शरण मे चले जाइए, उसका अभिभावकरत्व स्वीकार कर उपरे परणा मे बैठ जाइए और उसमें संगृहीत पुस्तकों से मित्र लाभ का मजा सीजिए।*

हम अध्यापक अब समाज की ओर चलें

विश्वेश्वर प्रसाद

एक बार हम लात्कालिक समाज का गिहावलोकन करें। क्या समाज वह बन सका, जिसकी हमने स्वतंत्रता के पूर्व परिकल्पना की थी? क्या समाज वह प्राप्त कर रहा है, जो उसे प्राप्त करना चाहिए था? बनने और प्राप्त करने की बात तो भलग रही, क्या समाज वही रह गया है, जो स्वतंत्रता के पूर्व था? यदि नहीं रहा और समाज की अवनति हुई तो दोष किसका? हम इसका दोष भव भी "सरकार को दें तो अपने दायित्व को औरो पर फेंकने के दोषी होंगे। आखिर बहुमान सरकार है क्या? एक पार्टी का गीत गानेवाला दल। जो बहु सच्चा मेरहा उसी दल का स्वर ऊँचा मालूम पड़ा। फिर दूसरे-दूसरे दल भी तो अपना-अपना गीत गाते ही रहते हैं। समवेत स्वर तो सुना नहीं जाता है। कभी एक की सच्चा बढ़ी तो उसका स्वर ऊँचा हुआ, जब दूसरे की सच्चा बढ़ी तो दूसरे का। यो कहे कि पहले हम जो बग और वर्ण में बैठे थे उस कोठ पर यह दलगत राजनीति खाज बनकर आयी। अब तो एक ही वर्ग और वर्ण में राजनीति के अनेक दल हैं परन्तु कोई सबके कल्याण के लिए विकल नहीं है। डाक्टर सब हैं, हमदर्द कोई नहीं। फोड़े को देख रहे हैं सब परन्तु सब क्षण रहे हैं, नश्तर कोई चलाता नहीं। फोड़े की पीड़ा बढ़ने देने की आहना है, जिससे पीड़ित व्यक्ति विकल हो और ये डाक्टर उसकी आकृ छता से लाभान्वित हो सकें, उससे अपने मन की कहलवा सकें, अपने मन की करवा सकें।

देश गाँव का है। गाँव बिगड़ता गया। बिगड़नेवाले स्वदेशी हैं— दल में विभक्त। इसीमें एक वर्ग था जो मौन देखता रहा, वरन् यह कहे कि उसे मौन रहने के लिए चाष्य किया गया नैतिकता के भूले प्रश्न उठाकर। कभी-कभी यह वर्ग भी कौमा लिया गया दल वे दल-दल में। जो दल सबल होता वह इस अध्यापक वर्ग को अपनी हँपा पर जीनेवाला मान अपने दल के लिए चुलकर उपयोग करता। यदि कभी स्वतंत्र चिन्तन की बात इस अध्यापक-वर्ग से निकल जाती तो सबल दल उपदेश दे देता—"राजनीति में

मत पढ़ो अध्यापको को राजनीति में भाग नहीं लेना चाहिए , और यह वर्ग चुप !

इसी व्यामोह मे दीस वय बोत गये । स्वस्य विचारक जो पेड़ की शिराओं की तरह गाँव गाँव में छाये थे भीन रहने लगे । उनके मुँह पर कानूनी ताले लड़े गये । हाँ वह ताला खोला जाने वागा—अपने स्वार्थ साधन के लिए शासक दल के द्वारा प्रत्येक पाँच वय मे ।

सौभाग्य से एक झटका आया है । पूज्यपाद सत विनोदा ने विगुल फूँका है । शत इतनी ही है कि अध्यापक सभी प्रकार के बाधन से ऊपर उठकर देखें । अच्छों को अच्छा अवश्य कहे, परंतु बुरों की बुराई से बचने के लिए चिल्लाकर आवाज दें । उनके इस नि स्वार्थ कार्य एवं कथन को काल स्वयं राजनीति से परे प्रमाणित कर देगा ।

चौथे आम चुनाव के बाद हमारे नायकों के चरित्र की प्रसिद्धता उभड़कर सामने आयी है । कौन क्या है और क्या हो जायगा, वहा नहीं जा सकता । भाज किसीकी पोशाक देखकर जो विश्वारा जगा, कल वह विश्वास हिल गया उसी को पोशाक और नारा देखकर । अन्त शक्ता, वहि दोषा सभा मध्ये च वैष्णवा अक्षरश चरिताय हो रहा है । जिसका नारा है समाजवाद का उसे प्यारा है पूँजीवाद और अपने स्वार्ग-साधन की घड़ी उनकी सारी क्रियाएं सामरवाद को मात कर देती हैं ।

राष्ट्र के साधनों का दुर्लभोग मुद्दीभर जन दल के माध्यम से कर रहे हैं । जन कही और तब कही फिर भी जनता की दुहाई बो जा रही है और दानव लोला हो रही है । मानव-जीवन सुविधाविहीन हो तुल्बुला रहा है । क्या कोई सत्तास्थ दल मानव जीवन मे लगी आग को चुनाने के लिए व्याकुल है ? भाज का नेतृत्व क्तव्यहीन हो चुका है । आज की पीढ़ी दिशा दर्शन के बिना भटक रही है । आकुल मानव आम दर्शन चाहता है । भाज सब बुछ अस्त व्यस्त है ।

आदए दूसरे अध्यापक इस चुनीती को स्वीकार करें । हम अपना हाथ दे इस भटकती पीढ़ी को ऊपर उठा अपनी उपयोगिता और साथकरा प्रभागित पर दें । भाज हम सरकार से माँगते हैं, परंतु सरकार तो यातीदार है समाज की । पिर हम समाज मे प्रवश्य से नयो घवरायें, समाज से मौजने में क्यों लज्जा अनुभय करें ? समाज म हमारा प्रवेश आसन पद्धति को बदल देगा—शासक। औ रही गोपो और रही बरने को बाध्य करेगा । •

विएतनाम की घम-वर्षा बन्द होने से विश्व-शान्ति की सम्भावना सबल

विएतनाम का युद्ध अमेरिका की दैदेशिक नीति के गले में फौज बनकर अटका हुआ था। न अमेरिका विएतनाम में भुक्ता चाहता था और न ही विरोधी को पराजित कर पा रहा था। वर्षों से अमेरिकी जनमत विएतनाम-युद्ध के स्थिलाफ अपनी नाराजगी और चिंता प्रकट करता रहा है।

अमेरिका के राष्ट्रपति जॉनसन ने १ नवम्बर को वार्षिमटन में उत्तर विएतनाम पर घम-वर्षा बद करते की एतिहासिक घोषणा की। अपने राष्ट्र को सम्बोधित करते हुए राष्ट्रपति ने कहा कि यह कदम उन्होंने सेना के सर्वोच्च सलाहकारों की गहमति के बाद उठाया है। उन्होंने आज्ञा व्यक्त की कि इस निर्णय से विएतनाम युद्ध को शान्तिपूर्ण उग से समाप्त करने की दिलामे प्रगति होगी।

अमेरिकी राष्ट्रपति की इस घोषणा का हुनिया के देशों में हार्दिक स्वागत हुआ।

संयुक्त राष्ट्रसंघ के महामंत्री थी ऊ थॉने इस घोषणा का भरपूर स्वागत करते हुए इसे एक ऐसा भावश्यक कदम माना, जिसकी एक असें से भावश्यकता थी। उन्होंने थी जॉनसन के निर्णय पर अपनी हार्दिक प्रसंगता प्रकट की।

पश्चिमी दूरोप के देशों में राष्ट्रपति जॉनसन की घोषणा का तुरंत स्वागत हुआ। पश्चिम जर्मनी के सरकारी प्रवक्ता ने कहा कि इस निर्णय ने एक बार किर से यह साचित किया है कि अमेरिकी सरकार विएतनाम-युद्ध समाप्त करने को कितनी तैयार है।

ग्रिटिंग सरकार के अधिकारियों ने भी घोषणा की तारीफ की। ग्रिटिंग दैदेशिक विभाग के प्रवक्ता ने कहा कि इस सम्बन्ध में सविधि घोषणा प्रधानमन्त्री यी वित्तन यथासमय करेंगे। प्रवक्ता ने कहा कि इस निर्णय की पूर्वमूल्यना ग्रिटिंग सरकार को दी गयी थी।

फ्रास के राष्ट्रपति थीं देगाल ने श्री जॉनसन की इस घोषणा का स्वागत करते हुए इसे विएतनाम युद्ध समाप्त करने का ठीक कदम माना।

भारत की प्रधानमंत्री श्रीमती इन्दिरा गांधी ने बम-वर्षा बन्द होने की सूचना मिलते ही इसे 'शान्ति' की दिशा में उठाया गया कदम' कहकर इसका स्वागत किया। उन्होंने कहा कि सचमुच यह बड़ी अच्छी खबर है। अमेरिकी राष्ट्रपति के इस 'साहस और सूक्ष्म-वृक्ष भरे' काम के लिए इन्दिरा गांधी ने उन्हें बधाई दी और उन सब लोगों को धन्यवाद दिया जिन्होंने इस परिस्थिति के निर्माण में अपना योगदान दिया।

भारतीय जनसंघ के अध्यक्ष श्री अटल बिहारी वाजपेयी ने कहा कि श्री जॉनसन की यह घोषणा वस्तुतः विश्व-मत की विजय है। उन्होंने कहा कि यह तथ्य हो सकता है कि यह घोषणा अमेरिकी राष्ट्रपति के आसन्न चुनाव को महेनजर रखकर की गयी हो तो भी इसका निश्चित महृत्व है।

कॉम्प्रेस अध्यक्ष श्री निजलिंगप्पा ने आशा प्रकट को कि श्री जॉनसन के इस निर्णय से सिफ़े विएतनाम में ही शान्ति का मार्ग नहीं खुलेगा, चलिक सारे सारे में शान्ति की समझदारी बढ़ेगी।

स्वतंत्र पार्टी के वरिष्ठ नेता श्री राजगोपालाचारी ने कहा कि श्री जॉनसन के इस निर्णय से विएतनाम की शान्तिवार्ता के बातावरण में सुधार होगा ऐसी सम्भावना उन्हें नहीं दीखती।

एसोसिएटेड प्रेस के बाझिंगटन स्थित सबाददाता ने समाचार भेजा कि अमेरिका का रिपब्लिकन दल बम-वर्षा बन्द करने के राष्ट्रपति के निर्णय को एक चुनाव जिताने की हाँगी से चली गयी चाल मानता है।

राष्ट्रपति-चुनाव के तीनों प्रत्याशियों १. डेमोक्रेटिक प्रत्याशी श्री हरबर्ट हम्फ्रो, २. रिपब्लिकन प्रत्याशी श्री रिचर्ड निकसन तथा ३. दून्य दलीय प्रत्याशी श्री जार्ज वेलेस ने जॉनसन की घोषणा का स्वागत किया।

श्री जॉनसन की घोषणा पर अपनी राय प्रकट करते हुए श्री हम्फ्री ने कहा कि श्री जॉनसन का यह निर्णय शान्ति-स्थापना में सहायक होगा। मैं इसकी पूरी तरह तार्द करता हूँ। जैसा कि राष्ट्रपति ने कहा है, उन्होंने यह निर्णय इस धारा से लिया है कि इसके द्वारा युद्ध का नर सहार कम होगा और इससे शान्ति-स्थापना में मदद मिलेगी।

श्री जॉन वेलेस ने कहा कि मैं धारापूर्वक प्रार्पना करता हूँ कि राष्ट्रपति जॉनसन के निर्णय से दक्षिण यूनियन में शीघ्र समानपूर्ण समझौते का रास्ता मिलेगा।

श्री निवसन ने कहा : 'मेरे इस कथन में मेरे दल के उपराष्ट्रपति-पद के प्रत्याशी भी शामिल हैं—कि राष्ट्रपति के प्रत्याशी की हैसियत से मैं कोई ऐसी बात नहीं कहूँगा, जिससे शान्ति की सम्भावना को क्षति पहुँचे।

सिनेटर भैकाळी ने कहा कि वर्म वर्पा के बन्द होने से पैरिस शान्ति-वार्ता में मदद मिलेगी।

'स्टैट्समैन' (अप्रेजी) ने वर्म वर्पा को घोषणा को राष्ट्रपति जॉनसन की ओर से भेट किया गया 'विदाई का बड़ा उपहार' कहा है। अपने सम्पादकों में 'स्टैट्समैन' ने लिखा है कि वर्म वर्पा बन्द करने की घोषणा करने में एक मिनट की भी जलदाजी नहीं हुई है। यद्यपि अमेरिका के राष्ट्रपति के चुनाव का समय अत्यधिक महत्वपूर्ण होता है, किन्तु वर्म-वर्पा के बन्द करने में जिस साहस और निर्णय का समझदारी दिखायी गयी है उसका अपना विशेष महृत्य है। यह शान्ति नहीं है। यह युद्ध विराम का समझौता भी नहीं है। राष्ट्रपति जॉनसन ने तो यह भी माना है कि सम्भवतः स्थल पर घमासान लडाई की शुरुआत हो सकती है। फिर भी उत्तर विएतनाम के विस्तर हवाई आक्रमण का यह स्थगन एक 'नयी उपलब्धि' है... अमेरिका के इस निर्णय के पीछे कोई ऐसी बात नहीं है, जो हनोई या उसके समर्थकों को बहुत सुशंकरण कर सके। इसके पीछे कोई शर्त नहीं है, लेकिन आदाएं बहुत हैं।

—सद्भान

पढ़िये

खादी ग्रामोद्योग (मराठिक)

सम्पादक जगदीश नारायण वर्मा

- हिन्दी और अप्रेजी में प्रकाशित।
- प्रकाशन का चौदहवाँ वर्ष।
- ग्राम विकास की समस्याओं और सम्भाव्यताओं पर चर्चा करनेवाली पत्रिका।
- खादी और ग्रामोद्योग तथा ग्रामीण उद्योगीकरण के विकास पर मुक्त विचार-विमर्श का भाव्यम्।
- ग्रामीण उत्पादन में अनुसन्धान और सुधरी सकनालाजी का विवरण देनेवाली पत्रिका।

वार्षिक शुल्क : २ रुपये ५० पैसे

एक खक : २५ पैसे

अंक प्राप्ति के लिए लिखें

* प्रचार निदेशालय *

खादी और ग्रामोद्योग बोर्ड, 'प्रामोद्य'

इसी रोड, विसेपालैं (परिचम), अम्बई-४६ एनस

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
 श्री वशोधर श्रीवास्तव
 श्री रामसूति

वर्ष १७
 अक्टूबर ४
 मूल्य ५० पैसे

अनुक्रम

जॉनसन की भेंट	१४५ श्री रामसूति
आचाय बन से ऊपर उठें	१४८ श्री विनोबा
बुनियादी शिक्षा की बुनियाद	१५५ श्री विनोबा
स्वावलम्बन की ओर	१५८ श्री प्रमनाटायण रूसिया
आधिक बातावरण और सभवाय	१६६ श्री वशोधर श्रीवास्तव
बालक के विकास में	१८२ श्रीमती मजू श्रीवास्तव
पुस्तकालय : आपका अभिभावक	१८५ श्री परमानाद दोषी
अध्यापक समाज की ओर चलें	१८७ श्री विश्वेश्वर प्रसाद
विएतनाम की बमवर्षा दृढ़	१८९ श्री लद्भान

नवम्बर '६८



निवेदन

- नया तालीम' का वर्ष भगवत् स भारतम् होता है ।
- नयी तालीम' का वार्षिक चांदा ७ रुपये है और एक अव वे ५० पैसे ।
- पत्र-व्यवहार करते रामय प्राहुक अपना प्राहुक-रास्ता पा उल्लेख भवत्य वर्ते ।
- रचनामा म व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी लेखक की होती है ।

श्री श्रीराधार्दत भट्ट सप्त सेपा तथ की ओर से प्रशान्ति, अमन कुमार घमु
 रविदयन प्रेस (प्रा०) लि० दारालाली-२ मे मुद्दित ।

गांधी शताब्दी वर्षे १९६८-६९

गांधी विनोद का ग्राम इवराज्य का सदेश गाँव गाँव, पर-धर पहुँचाइए और जन जन को उसके लिए कृत सकल्प कराइए। सच्चे इवराज्य का अद यही रास्ता है।

इस निमित्त राष्ट्रीय गांधी जन्म शताब्दी समिति की गांधी इच्छात्मक काय तम उपसमिति द्वारा निम्न सामग्री पुरस्कृत/प्रकाशित की गयी है—

पुस्तकें—

- (१) जनता का राज्य—सखक श्री प्रभोद्देश खोषरी, पृष्ठ ६२, मूल्य २५ पैस।
- (२) शांतिसेना परिचय—सखक श्री नारायण दसाई, पृष्ठ ११८, मूल्य ७५ पैसे।
- (३) हत्या एक आकार की—सखक श्री ललित सहगल, पृष्ठ ६६, मूल्य ५०
३ ५०। गांधीजी के ह यारे के हृदय म हृत्या से पूब
चलनेवाल यात्रदृढ़ द का प्रभावपूर्ण सशक्त चित्रण।
- (४) Freedom for the Masses—जनता का राज जा अनुद द पृष्ठ ७६
मूल्य २५ पैस।
- (५) A Great Society of small Communities—८० सुमतदास गुप्ता
पृष्ठ ७८, मूल्य १० ००।

वितरण और प्रदर्शन की सामग्री—

फोल्डर—(१) गांधी, गौव और आमदान (२) गांधी और शांति
(३) पामदान क्यों और कैस ? (४) पामदान क्या और क्यो ? (५) पामदान का
बाद वर्षा ? (६) पामदान का गठन और काय (७) गौव गौव म साढ़ी (८)
गुलभ प्रामदान (९) दिलए प्रामदान के कुछ नमूने।

पास्टर—(१) गांधी ने चाहा था इच्छा स्वराज्य (२) गांधी न चाहा
था स्वावत्म्यन (३) तापी न चाहा था अहिंसा शमाज (४) पामदान से क्या
होगा ? (५) गांधी जन्म गतार्थ और मर्बोदम-पब।

ग्रामीण मर्यादित हृषि म निम्न स्पाना म प्राप्त की जा सकती है—

- (१) गांगा इच्छात्मक कायक्रम उपसमिति (राष्ट्रीय गांधा व म शताब्दा समिति)
दु क्रमिया भवन कु दामर्चों का मेरो जयपुर—३ (राजस्थान)। (२) सख
सक्ति दण प्रकाशन र ज्ञान दारातासी-१ (उत्तर प्रदेश)

नथी नालीम

सर्वोत्तम संपादित वार्षिक पत्रिका

३६ दिसम्बर १९६८

वर्ष : २० - अंक : ५



सारखीव एक परिवार तब होगा, जब जर्म
राजि को होंगो। प्रामदान से ही गोव परिव
येनेगा। मारतीव समस्याओं का यही हल
— शाब राघवदा

भूखा शिक्षक

कौन नहीं मानेगा कि शिक्षक भूखा है ? और इससे भी किसे इनकार होगा कि भूखा शिक्षक देश के लिए खतरा है ? उत्तर प्रदेश के शिक्षकों को इस बत्त ये बात जुलूस में नारे लगा लगाकर बतानी पड़ रही हैं । शिक्षक भूखा है । पुलिस का सिपाही भूखा है । दप्तर का बाबू भूखा है । रिक्षेवाला भूखा है । दस्तकार भूखा है । छोटा विसान भूखा है । खेत का मजदूर भूखा है । शिक्षित युवक भूखा है । कौन कहेगा कि ये भूखे नहीं हैं, और इनका भूखा रहना देश के लिए खतरा नहीं है ?

दूसरी ओर अफसर भूखा है ऊंची कुर्सी का । मालिक भूखा है दौलत का । नेता भूखा है गदी का । क्या कोई कह सकता है कि इनकी भूख देश के लिए कम भयंकर खतरा है ?

हूँडना पड़ेगा कि भव इस देश में कौन बच गया है जो भूखा नहीं है ? भूख चाहे रोटी-कपड़े की हो, और चाहे सत्ता-सम्पत्ति की या और किसी चोज की, भवस भूख खतरा तो होती ही है । भवस भूख जलने में धाग से भी तेज होती है । भाज हमारा देश दोनों तरह की भूखों का शिकार है । पहली भूख देश को तोड़ रही है । और दूसरी देश को जला रही है ।

भूखे लोगों की सरकार से यह माँग है कि वह उनकी भूख शात्त करे। सरकार के सिवाय माँग भी किससे की जाय? भगवान की शक्ति अपने बड़ा की है नहीं, समाज की शक्ति का पता नहीं है, तो सरकार ही एक बच गयी है जिसकी शक्ति कभी कभी पुलिस और फौज के हृष्प में दिखाई दे जाती है, इसलिए उसीसे माँगें की जाती हैं। लेकिन शायद माँग करनेवालों को यह पता नहीं है कि सरकार के पास केवल सत्ता है, शक्ति नहीं सत्ता से दमन हो सकता है, किन्तु सूजन के लिए तो शक्ति चाहिए। अगर वह शक्ति सरकार के पास होती तो इतने धरों में देश की दुनियादी समस्याएं कुछ हल होती दिखाई देती। क्या किसीको दिखाई दे रही हैं? जब गरीबी के साथ विषमता भी जुड़ जाती है तो दोनों दुगुनी ग्रस्त हो जाती हैं। पिछले धरों में विषमता बहुत बढ़ी है। शिक्षक गरीब तो हैं ही, पर उनमें विषमता भी कम नहीं है। प्राइमरी स्कूल से लेकर विष्व-विद्यालय तक के शिक्षकों में विषमता बीं कई सीढ़ियाँ हैं। सरकारी और गैर-सरकारी शिक्षकों में जबरदस्त खाइं हैं। एक ही विभाग में काम करनेवाले शिक्षकों और शिक्षा के शासकों में बहुत फासला है। सरकार की पूरी शक्ति इत विषमताओं को दूर करने के बजाय कायम (रखने में लगी हुई है)।

भूख का हल माँग में नहीं है बल्कि यह जान लेने में है कि आज की सामाजिक और सरकारी व्यवस्था में भूख का हल है ही नहीं। जो व्यवस्था भूख को पैदा करती है और विषमता को बढ़ाती है, वही उन्हे मिटा कैसे सकती है? यह बात साफ समझ में आ जायगी, अगर हम पूरे देश को सामने रखकर सोचें। लेकिन अगर समाज के हर टुकडे को अलग रखकर सोचेंगे तो रिक्वाय नारे लगाने और सरकार से माँग करने वे दूसरा कुछ सूझेगा नहीं। इतना ही नहीं, एक वीं माँग दूसरे की माँग से इस तरह टकरायेगी कि किसी भी माँग की पूति का रास्ता नहीं निकलेगा। शिक्षक कहता नहीं लेकिन चाहता है कि फीस बढ़े, दूसरी प्रीत विद्यार्थी किसी तरह राजो नहीं होता

कि फीस बढ़े। इसके अलावा जब बाजार समाज और सरकार दोनों की काढ़ू से बाहर हो गया है तो मग्नि पूरी होकर भी पूरी नहीं होगी। माँगों और मूल्यों में दौड़ होती रहेगी। मूल्य जीतेंगे, माँगे हारेगी, और माँग करनेवालों के हाथ निराशा के सिवाय दूसरा कुछ नहीं आयेगा।

जब भूख के साथ चेतना जुड़ती है तो भूख व्यक्ति भिलारी तरह कर क्रान्तिकारी बन जाता है। भिलारी की भूख अभिशाप और अपमान है, जब कि क्रान्तिकारी की स्वेच्छा से स्वीकृत भूख उसका गौरव है। उस भूख में ज्वालामुखी की शक्ति होती है। भला यह शक्ति सरकार के कानून या नौकरशाही की योजना में कैसे आ सकती है?

जब विनोदा ने शिक्षक के सामने 'आचार्यकुल' को बात रखी थी तो सम्भवत उनके मन में यह आशा जरूर रही होगी कि शिक्षकों का चेतन समुदाय अपनी चेतना को भूख के साथ जोड़कर कुछ नया चितन करेगा, और समाज को नितान्त्रों से मुक्त करने की दिशा में नया कदम उठायेगा। लेकिन शायद शिक्षक के सामने भूख की चिता के साथ साथ राजनीति का चक्कर भी है। क्या शिक्षक आज तक यह नहीं समझ सका है कि राजनीति बराबर नये चक्कर पैदा करती जाएगी, और शिक्षक उसमें फँसता जायगा, और समस्या जहाँ थी वही रह जायगी?

आज चाहे जो हालत हो, लेकिन भूख तब मिटेगी जब भूखे लोग अपनी भूख मिटाने के लिए मिलकर खुद सामने आयेंगे। यामदान इसी सामूहिक पुरुषार्थ के लिए ग्रामोण जनता का आवाहन भर रहा है। शिक्षक इस व्यापक पुरुषार्थ का अगुमा क्यों नहीं बन पा रहा है? क्या वह सामान्य भूखों की जमात से भलग अपने को विशिष्ट भूखों की कोटि में गिनना चाहता है? कहने को तो हजार-दो हजार पानेवाले लोग भी अपने को भूखा बहते हैं, और हृदताल की घमड़ी

देते हैं। लेकिन उन भूतों की 'जाति' दूसरी है। शिक्षक के लिए ग्रामदान हारा प्रस्तुत यह बहुत बड़ा अवसर है, जो स्वतंत्रता के बाद पहली बार सामने आया है, कि वह समाज में अपना स्थान तय करे, और उसके अनुरूप अपना आचार विकसित करे।

एक बात और है। हम चाहे जो करे, अभी बरसों तक हमारा देश गरीबी से मुक्त नहीं हो सकेगा। गरीबी से लड़ाई लड़ते हुए हम इतना तो फौरन कर सकते हैं कि हम गरीबी छोटे और हमारे हिस्से जो आये उसमें ही गुजर करने के लिए तैयार हों। इस देश में गरीबी से लड़ाई का अर्थ है समता की लड़ाई। अभी तक हमने समता का इतना ही अर्थ समझा है कि किसी तरह ऊपरवाले के मुकाबिले पहुंच जायें, न कि नीचेवाले के साथ एक हो जायें। इसे मत्सर कहते हैं, समता नहीं। अगर हमें समता प्रिय है तो विषमता से मुक्ति सबसे पहले सबसे नीचेवाले को दिलाने की कोशिश करनी चाहिए।

शिक्षक अपने स्कूल में 'नौकर' है, और बाहर सड़क पर 'एजिटेटर'। कब और कहाँ वह 'टीचर' है? शिक्षक की समस्याओं का समापन उसी दिन शुरू हो जायगा जिस दिन उसमें अपने सही 'रोल की प्रतीति पैदा होगी। उसका काम है नवी चेतना का समर्थन करना, नारे लगाना और धर्म के खाना नहीं। शिक्षक भूखा है, पर वह सचेत कब होगा?

आचार्यों की शक्ति : पञ्चमुक्ति

आचार्यों को यह समझना है कि उनके स्वतन्त्र रहने से भारत में उनकी एक दाकत बनेगी। अगर वे पाठियों से मुक्त रहेंगे, तो गुरु की हैसियत में आयेंगे और सचकी समिक्षित धावाज प्रकट होंगी। राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय प्रश्नों पर उनकी राय प्रकट होंगी और उसका असर भारत की राजनीति पर पड़ेगा।

आचार्यों को मतदान का अधिकार है, 'इलेक्शन' में खड़े होने का अधिकार है, सब अधिकार हैं। वे अधिकारों से वचित्र होते, तो अधिकार-संव्यास का कोई भर्त ही नहीं होता, सेकिन जब अधिकार हासिल है और ऊंचे उद्देश्य से प्रेरित होकर वे उन अधिकारों को छोड़ देते हैं, तो उनकी योग्यता ऊंची बनती है। बाबा की मिसाल लीजिए। बाबा को खोट का अधिकार है, पार्टी बनाने का अधिकार है और बुद्धाव में खड़े होने का अधिकार भी है। किर भी बाबा ने यह सब छोड़ा है, इन्हिए उसकी इज्जत बढ़ी है। मैंने कई बड़े-बड़े लोगों से पूछा है कि मान लोजिए, बाबा पार्टी बनाता, पालियामेण्ट में जाता, तो क्या उसकी भावाज देश को ज्यादा मान्य होती या भाज ज्यादा मान्य है? सबने कहा कि आपकी शक्ति पालियामेण्ट में जाने से बढ़नेवाली नहीं है, घटने ही पाली है। किर मैंने उनसे पूछा। 'मात्र क्यों पालियामेण्ट में जाते हैं?' उन्होंने कहा: 'हमारी ऐसी ही शक्ति है, वहीं जाने तक की ही शक्ति है।'

आचार्यों के पास एक विद्यादान का काम है और दूसरा घरन्संसार वा है। इसके भलाका वे कितने काम करेंगे? यदि वे पाठियों में दसल देंगे, तो उनकी बड़ी विचित्र दशा होगी। इसलिए उन्हें पाठियों से मुक्त होना चाहिए। उन्हें राजनीति में भाग लेने का अधिकार है और इसीलिए उन्हे अधिकार-संव्यास देना है, क्योंकि अधिकार-मुक्ति का भी उन्हें अधिकार है।

माँ का बच्चे पर जो अधिकार है, वह सिफे प्रेम का अधिकार है। उसी तरह आचार्यों को भी प्रेम का अधिकार है। उन्हें हर गाँव का प्रेमी, मार्गदर्शक और मित्र बनाना है। माता पिता का मार्गदर्शन प्रेममुक्त होता है, लेकिन वह जानयुक्त भी होता हो, वह जरूरी नहीं है। किन्तु आचार्यों का मार्गदर्शन प्रेममुक्त और जानयुक्त भी होना है। मह सारी स्थिति उन्हें समझनी चाहिए।

प्रश्न : धारा कुछ शिक्षकों के लिए शिक्षा गौण और राजनीति प्रधान है, ऐसी हालत में हम क्या करें?

विनोदा शिद्या उनके लिए गोण है ही, विद्यार्थियों के लिए भी गोण है। माज कोई भी विद्यार्थी नहीं है जो है सो परीक्षार्थी है। इससे भी बेहतर नाम देना हो तो वह नीकरी धर्मी है। शिक्षकों को यह समझता होगा कि स्वतन्त्र भारत में विद्या नहीं पनपी तो राज्य नहीं पलेगा। विद्या के बिना राज्य नहीं चलता इसलिए उत्तम विद्याभ्यास चलना चाहिए।

प्रश्न : क्या आचार्यकुल शिष्टकों की व्यक्तिगत समस्याओं की ओर ध्यान दे ?

विनोदा माँगें व्यक्तिगत हैं लेकिन राज्यी हैं तो आचार्यकुल जरूर ध्यान दे। अभी विहार में शिक्षकों की हड्डताल हुई तो कुल आचार्य उसमें सम्मिलित हुए। मैंने उनसे कहा कि भारत के हिसाब से भारका वेतन ज्ञाना है इसलिए सबका वेतन बढ़े यह माँग करने की अपेक्षा यह माँग करते कि नीचेवालों का वेतन बढ़े तो आपकी ताकत बढ़ती। आप यह प्रस्ताव करते कि देश की माज की हालत में नीचेवालों के लिए हम अपनी आमदनी का इतना प्रतिशत देते हैं तो आपकी ताकत बढ़ती।

आचार्यकुल का काम चलाने के लिए यह जरूरी है कि कोई एक प्रोफेशनर मुक्त होकर यह काम करे। मह सबसे काण्टकट (मम्पक) करेगा पत्र व्यवहार करेगा। उसके लिए २० ४०० प्रति मास और आफिस के लिए दो बलकों की तैनातवाह प्रति मास २० ४०० और आफिस का खब मिलाकर कुल एक हजार रुपए चाहिए। सब आचार्य मिलकर इतना कर दें। १ प्रतिशत देंगे तो काम देनेगा। यह कोई टक्कर नहीं है। इतनाखर्च चलाने के लिए जितना देना जरूरी है देना चाहिए।

प्रश्न क्या जिहोने सकल्प पथ पर हस्ताचर नहीं दिये उन्हें भी आचार्यकुल की चच्ची में सम्मिलित कर सकते हैं ?

विनोदा यह 'टीटेल्स' का यानी घोरे का विषय है। आचार्यकुल में कितने लोग सम्मिलित हैं इस पर यह निर्भर करता है। सबाल इनमा ही है कि दूध में पानी मिलाना है या पानी में दूध मिलाना है। अगर बहुउस-से लोग शामिल हुए हों तो घोड़ा पानी मिलाया जा सकता है। काशीवालों में एक बात सुझायी वि प्रोफेशनरों के ग्रन्तावा दूसरे भी जो निष्पक्ष विद्वान हैं उन्हें शामिल किया जाय। मह सुझाव मुझे माय है।

—**चम्बिकापुर (उत्तराखण्ड)** के १६-१७-६८ के प्रवचन से

[श्री नरेन्द्र माझे अनेक वर्षों तक थी धीरेन्द्र भाई के साक्षियत में रहकर 'ग्राम भारती' के शैक्षिक प्रयोगों का अनुभव ले चुके हैं। पिछले अस्तूकर में वे सप्ततीक श्रीलंका की यात्रा पर थे। प्रस्तुत विवरण वर्षों से प्राप्त हुआ है।—सं०]

विजया नाम का राजकुमार २५११ साल पहले भारत से श्रीलंका पहुँचा। उसके साथ सात सौ भ्रत्यावी भी थे। वे लोग श्रीलंका के उत्तर-पश्चिम किनारे पर आकर बस गये। धीरेन्द्रोरे वे सारे देश में फैल गये। विजया और उसके भ्रत्यावी सप्ततीक श्रीलंका में आये थे। इनकी सन्तानें अपने को सिहली जाति के नाम से पुकारती हैं, ये लोग अपने को आयों के ही वंश मानते हैं।

श्रीलंका अर्वाचीन परिचय

श्रीलंका वी जनसंख्या एक करोड दस लाख है जिसमें ७० प्रतिशत सिहली, १६ प्रतिशत तमिल तथा शेष ११ प्रतिशत में 'मूर' (भरव से आये लोग), वरणसं (ठच और पुतगाल से आये व्यक्ति), यूरेशियन, मलायी, पारसी, योरोपियन सथा बेदा (श्रीलंका के आदिवासी) हैं।

सोलहवीं सदी के प्रारम्भ से ४ करबरी, १६४८ तक श्रीलंका पर पुर्वगाल, हालीड, तथा इल्लैण्ड का राज्य अमरा रहा। अब श्रीलंका एक स्वतन्त्र देश है। देश की राज्य-प्रबन्धस्था के सचालन के लिए एक गवर्नर जनरल होता है। यह रानी एलिजावेट द्वारा नियुक्त किया जाता है। इसके बाद प्रधान मन्त्री और उसका मंत्रीमंडल मनोनीत ३० सदस्यों की एक 'सीनेट' होती है और १५७ प्रनिनिधियों की एक संसद है। श्रीलंका के राजनीतिक जीवन पर भी बौद्ध धर्म की गहरी धाप है। सारे देश म बौद्ध निष्ठुमों का विशेष सम्मान होता है। इस समय प्रधान मन्त्री थी डी० एम० ऐनानायक है तथा विरोधी पार्टी की नेता थी मनो भडाळायक हैं।

राज्य सचालन में ग्राम तोर पर मिहली, तमिल और घणेजी भाषाओं का स्वयंहार होता है। लेकिन बहुमान सरकार ने श्रीलंका (सिहल द्वीप) की भाषा सिहली होनी, ऐसा घोषित कर दिया है। भाषा को लेकर देश में बहा तनाव है। सिहली, तमिल समस्या इस देश की प्रधान समस्याओं में से है।

एक बार तो हिन्दू-मुस्लिम की तरह यहाँ के लग्जिल सिहली वर्वंरतापूर्ण घम से आपस में झगड़ा कर चुके हैं।

श्रीलका का शेषफन २५,३३२ वर्गमील है। ११ लाख एकड़ में धान की खेती होती है। पूरे देश को दो भागों में बांटा जा सकता है—सूखा शेष और तर शेष। तर शेष में धान, रबर, चाय तथा नारियल बहुत मात्रा में होता है। हिन्दुस्वान के गाँवों जैसी कोई वस्ती श्रीलका में नहीं होती। आम तौर पर घर नारियल के बगीचों में होते हैं। सब अपना घर अपने बगीचे में बनाते हैं। जिनके पास जमीन नहीं है, वे थोटी जमीन किराये पर लेकर उसीमें अपना घर तथा बगीचा बना लेते हैं। गाँवों में घर आम तौर पर मिट्ठू की दीवार और नारियल के पत्तों के छप्पर के होते हैं। हैट की दीवारें बनाकर उस पर भी नारियल के पत्तों का छप्पर लगाने का रिवाज है। इधर कुछ टीन और सीमेट की चादरी का उपयोग भी होने लगा है।

चाय, रबर और नारियल तथा इसके रेशे से बते सुरमान बाहर बैठकर, आवश्यकता की बहुत सी सामग्री बाहर से भेंगानी पड़ती है। कपास इत्य देश में पैदा नहीं की जाती। अत कपड़े के लिए यह वेश पूरी तरह से हूसरों पर ही निर्भर करता है।

ग्राम-व्यवस्था

गाँव में लोतीय स्तर पर 'विकेज कौसिल' (ग्राम सभा) होती है। यह कौसिल ही स्थानीय टैक्स भादि बगूल करती है और इस घन से ग्राम-विकास की योजना बनाती है। ग्राम कौसिल का सीधा सम्बन्ध मिनिस्टर के मार्फत केंद्रीय सरकार से होता है। केंद्रीय सरकार ग्राम विकास की योजनाओं के लिए कुछ रकम ग्राम कौसिल को देती है। सरकार की तरफ से प्रतिमाह श्रीलका के हरेक नागरिक को चार नाप (करीब ४ बिलों) चावल मुफ्त मिलता है, और प्रारम्भिक कठास से लेकर विश्वविद्यालय स्तर की शिक्षा मुफ्त दी जाती है।

मुफ्त चावल मिलने की योजना का गहराई से अध्ययन करने पर गालूम हुआ कि विवरण में बड़ी अव्यवस्था है। बहुत लोग ऐसे हैं जो काम करने से बंतराते हैं। सोचते हैं, चावल सो मिल ही जायेगा। मुफ्त लोग चावल बैठकर घराब पी जाते हैं। हरेक को भोजन मिलना चाहिए, यह अच्छा विचार है लेकिन इससे भी अच्छा यह है कि हरेक को भाग मिलना चाहिए।

परन्तु इस विचार को ध्यावहारिक रूप देने की तैयारी भी किसीही दीखती नहीं ।

श्रीलका-निवासी रावण-वशज नहीं ।

भारतीय नागरिक, सात और पर उत्तर भारत के लोग श्रीलका और रावण का सम्बाध जोड़ते हैं, लेकिन सिहली नागरिकों का इतिहास राजकुमार विजय के बाद शुरू होता है । रावण जैसे किसी व्यक्ति का सम्बाध सिहली इतिहास से नहीं है, किंतु भी श्रीलका के कई स्थान ऐसे हैं, जहाँ रावण के नाम से सम्बन्धित यादगारें हैं । न्युमारा ऐलिया के पास रावण ऐल्ला, (रावण शरना) तथा सीता ऐलिया (सीताप्राम) नाम के स्थान हैं । यही पर भृशोक बन के नाम का भी एक स्थान है । यह स्थान बहुत ही सुंदर है । श्रीलका के उत्तरी पूर्वी कोने पर ट्रिकोमाली नाम का स्थान है । यहाँ सात कुएँ हैं, जिनका पानी गरम है । इन कुओं के साथ भी रावण की कहानी जुड़ी है । यही पर एक मंदिर भी है, जिसका सम्बाध रावण से जोड़ा जाता है । उमिल साहित्य में श्रीलका के साथ रावण का सम्बन्ध मिलता है । रावण एक द्रविड राजा या ।

मुख्य त्योहार . वेशभूषा खान-पान

नवरात्रि, सरस्वती पूजा और दीपावली श्रीलका के तमिल लोग व कुछ धन्य नागरिक धूमधाम से मनाते हैं । यहाँ बौद्धों का मुख्य त्योहार बैशाखी पूर्णिमा है, जो महात्मा बुद्ध का निर्वाण दिवस है । उस अवसर पर ४-५ दिन श्रीलका में स्थान-स्थान पर बौद्धों के उत्सव बड़ी धूमधाम से मनाये जाते हैं । हर उत्सव में क्षयानक और नाटक के रूप में बुद्ध भगवान की जीवन लीला का प्रदर्शन होता है, जैसे दूजे में रामलीला के मार्फत कृष्ण की जीवन लीलाओं का प्रदर्शन किया जाता है ।

यहाँ की राष्ट्रीय वेशभूषा एकदम निराली है । जो पुराने व्यक्ति हैं वे पुरुष सिर पर पूरे बाल रखते हैं और जूँड़ों की तरह पीछे बालों में एक गौठ लगा लेते हैं । पेटीकोट की तरह की सिली हुई लुङ्गी (तहमद) कुत्ते को नीचे करके बांधने हैं, ऊपर से एक पेटी (वेल्ट) कसकर बांध लेते हैं । सिर पर बाल रखने का रिवाज कम हा रहा है, लेकिन सिली हुई लुङ्गी व कुर्ता बहुत व्यक्ति पहनते हैं । स्त्रियों भी यह विरणों लुङ्गियाँ तथा एक छोटा-सा ल्लाउज पहनती हैं । सिर ढाँचे का रिवाज नहीं है । श्रीलका के शहरी जीवन पर पाश्चात्य सम्मता का बाहरी रंग बड़ी तेजी से चढ़ रहा है । इसका प्रवाह गाँवों की ओर भी है ।

विदेशों से हर साल बहुत से पर्यटक आते हैं, इसके कारण होटल बहुत बढ़ रहे हैं। गान्धाहारी होटल बहुत ही अच्छा है। थोलका का मुख्य भोजन चावल और कढ़ी है। सिंहली लोग सूखी मछली का पाउडर (भोलडी किंवा पाउडर) बड़े शौक से खाते हैं। सञ्जियाँ नारियल वेट्र भूध में एक विशेष डग से पकायी जाती हैं, इसीको कढ़ी बहुत है। आम तौर पर ये लोग चाप और काफ़ी बिना दूष की ही पीते हैं। मिठाइयाँ खाने का रिवाज बहुत कम है।

राष्ट्रीय धर्म

बौद्ध धर्म थोलका में राष्ट्रीय धर्म है ऐसा वह तो अविश्वासीक्ति नहीं होगी। वयोर्कि यहाँ के स्कूलों में बुद्ध की मूर्ति का एक विशेष स्थान होता है। राजनीतिक नेता भी बौद्ध मुनियों का विशेष सम्मान करते हैं। यहाँ की राजनीति पर भी बौद्ध भिक्षुओं का बहुत गहरा असर है। यह प्रत्यक्ष स्पृह में २ प्रवन्तुबर को देखने को मिला, जब प्रपान मन्त्री भाषण देने के लिए खड़े हुए थे उन्होंने उच्च सिहातन पर दैठे बौद्ध भिक्षुओं को नवमस्तक होकर, प्रणाम किया। देश भर में बौद्ध विहार अनगिनत संख्या में हैं। यहाँ पर भिक्षुओं का विविवरण शिक्षण होता है। यहाँ बौद्ध धर्म को हिंदुओं से अलग मानते हैं परन्तु हिन्दू देवी देवताओं का और बौद्ध मन्दिरों का एक अजीब संगम है। मुस्लिम, ईसाई, हिन्दू, बौद्ध—सभी धर्मों के लोगों में भाषण में धर्म के कारण घेर-भाव या मतभेद नहीं है।

विद्यार्थी भविष्य की धारी

भग्नेल से जून, और रितम्बर से दिराम्बर महीनों में थोलका में एक विशेष चहल पहल रहती है। रेलगाड़ी से पा बसों से, विद्यार्थी हजारों की तादाद में किसी छोटे से स्टेशन पर उतरकर सड़े हो जाते हैं। हर स्कूल के विद्यार्थियों के हाथ में उनके स्कूल का भड़ा होता है। इन विद्यार्थियों का स्वागत करने के लिए ग्रामीण किसान पहले से स्टेशन पर भौजूद रहते हैं। गाँव के मुखिया के हाथ में थोलका का राष्ट्रीय झण्डा रहता है।

जैसे ही द्वेन या बस से नियार्थी उतरते हैं, वे अपने स्कूल का झण्डा गाँव के मुखिया के हाथ में धमा देते हैं और मुखिया राष्ट्रीय झण्डा स्कूल की टोली के नेता के हाथ में धमा कर कहता है, 'राष्ट्र के भविष्य की जिम्मेदारी तुम्हारे हाथ में है।'

विद्यार्थियों को यह टोलीग्रामीणों के पीछे पीछे चल पड़ती है। शिक्षक भी साथ होते हैं। गाँव के खेतों में पहुँचकर झण्डों की खेत की मेड पर गाड़ दिया जाता है, इस प्रकार से ये 'खेत विद्यालय' शुरू हो जाते हैं। विद्यार्थी धान

के खेतों की निराई का काम शुरू कर देते हैं। और लाखों हाथ मिलकर आनन्द-धान में धान के खेतों से धास को निकालकर बाहर फेंक देते हैं।

खेत विद्यालयों का चमत्कार

श्रीलका के किसान आम तौर पर धान की दो फसलें तो लेते ही हैं, भ्रतः रोप तैयार करना, धान रोपना, और काटना आदि कार्य करने में धास निकालने के लिए समय ही नहीं मिल पाता है। धान के खेतों की धास इस देश की बहुत बड़ी समस्या थी। धान के खेतों में रासायनिक सादो का उपयोग करने से धान के पौधे के साथ-साथ धास भी बहुत तेजी से बढ़ती थी। ननीजा यह हीता था कि यह धास धान के पौधे को दबा लेती थी। श्रीलका की सरकार का अध्यान इस समस्या की तरफ गया और स्कूलों में पढ़े लाखों बैचार हाथ धान के खेतों में पहुंच गये। धान के खेतों से धास गायब होने लगी। धास रहित धान के खेतों में जब रासायनिक सादो का प्रयोग शुरू किया गया तो कहीं कहीं तो पैदावार तीनगुनी बढ़ गयी। सन् १९६६ से यहाँ की सरकार ने इस कार्यक्रम को बहुत शभीरता से उठाया है। ननीजा यह हुआ है कि धान की पैदावार पूरे देश में २५ लाख बुशल बढ़ गयी है। यह धान दूसरे देशों से ५ करोड़ बालर खर्च करके लेना पड़ता था। इस देश में ११ लाख एकड़ जमीन में धान की खेती होती है। यदि पूरी जमीन की ग्रोसर पैदावार ६५ बुशल प्रति एकड़ हो जाये तो अपने की मावण्यकता की पूर्ति अच्छी तरह से हो सकती है।

'खेत-विद्यालय' की योजना के मन्त्रवर्ग विद्यापियों ने जहाँ धान के खेतों में से धास निकालने का काम किया है, वहाँ जो किसान पहले इद बुशल प्रति एकड़ को डम्पीद करता था, वहाँ अब ८० बुशल प्रति एकड़ तक पैदावार होने लगी है। इस परिणाम के कारण किसान, विद्यार्थी, और सरकार, तीनों में इस काम के लिए जबरदस्त उत्साह का निर्माण हुआ है।

इस कार्यक्रम से पैदावार बढ़ने के साथ साथ और भी बहुत से लाभ दुए हैं। जब विद्यार्थी खेतों में काम करने के लिए पहुंचते हैं तो उन्हे अपने देश को जानने का मौका मिलता है और उन सोगों से प्रत्यक्ष सम्पर्क होता है, जो देशभर के लिए साना पैदा करने का काम करते हैं।

शहर के बहुत से बच्चे जिन्होंने धान के खेत नहीं देखे हैं, जब वे धान के कौचड़ भरे खेतों में घुसकर ग्रामीणों के साथ साथ धास निकालने या धान रोपने वा काम करते हैं, तो उनको जानकारा होता है कि ग्रामीणों का जीवन ऐसा है।

इस कार्यक्रम से ग्रामीणों की जिन्दगी में भी एक नया उत्साह तथा अप्रतिष्ठा का भाव पैदा हुआ है।

पुनिविलिया गाँव के एक मुद्रक ने 'भाषु धो वन' कहकर हाथ जोड़ते हुए हमारा स्वागत किया। हमने भी उसर में 'भाषु दो वन' कहकर हाथ जोड़े। श्रीलका में जब विसीदे मिलते हैं था विदा लेते हैं तो 'भाषु धो वन' कहकर हाथ जोड़ने का रिवाज है। सस्तुत में 'भाषुधान भव' का जो अर्थ है वही 'भाषु दो वन' का है।

जिस मुद्रक ने हमारा स्वागत किया वे पुनिविलिया गाँव में स्कूल के प्रधान-शिक्षक हैं—थी एच० डी० जिमोनीज। अभी इनको पुनिविलिया गाँव में धाये जोड़े हो दिन हुए हैं, लेकिन पूरा गाँव इनसे बहुत प्रभावित है उपर इनके मार्ग-दर्शन में काफी विकास कर रहा है।

जहाँ फावड़ा भी पढ़ाई का अंग है

हम लोग जब पुनिविलिया गाँव के स्कूल में पहुँचे तो स्कूल की छुट्टी का समय ही रहा था। बच्चों की किताब के थेले के साथ फावड़ा से जाते हुए देखकर मुझे कुछ कुतूहल हुआ तो मैंने थी जिमोनीज से पूछा कि ये बच्चे फावड़ा क्यों लिये हैं?

जिमोनीज मुस्कराते हुए बोले—“इस स्कूल का हरेक बच्चा रोज गुहाको के साथ फावड़ा भी लाता है क्योंकि शरीरधन भी पढ़ाई का एक अंग है।”

पुनिविलिया गाँव में ८७ परिवार रहते हैं, जिनमें ७६ भूमिवान हैं, शेष ११ भूमिहीन हैं गाँव में ऐती छायक करीब ६०० एकड़ जमीन है, ५०० जन-सम्पा है, ७ माह पहले श्रीलका-सरकार की तरफ से एक बांध बनाने की योजना बनायी गयी थी। इस योजना के अन्तर्गत तीन गाँव, जिनका क्षेत्रफल १२०० एकड़ होता है, इस बांध के पेट में समा जानेवाले थे, बांध के बाहर करीब १५०० एकड़ जमीन दो-तीन बड़े बड़े जमीदारों की थी—ग्राम गरीबों को बांध के पेट में झोककर जमीदारों को ही लाभ होनेवाला था। वास्तव में बात यह थी कि सिचाई-विभाग के विशेषज्ञों ने यह योजना जमीदारों के सुझाव पर कोलम्बो में ही बैठकर बना ली थी, मौके पर कोई नहीं गया था।

स्कूल-शिक्षक का अभिक्रम

स्कूल शिक्षक थी जिमोनीज को जब यह चारा किसामालूम हुआ तो उन्होंने गाँव के लोगों को दफ्टार किया और कहा कि हम सब मिलकर मदि इस बात को सरकार के पारा पहुँचायेंगे तो हमारी बान जल्ल सुनी जायेगी, लेकिन हम सबको मिलकर रहना चाहिए, और सबके भले की हटि से नाम करना चाहिए। इसी सिलसिले में उन्होंने गाँववालों को रार्बोइय तथा ग्रामदान की दिसम्बर, '५८]

बात बतायी : गौव में सर्वोदय-केन्द्र के मार्फत बांध-योजना का विरोध किया गया, जिसके बास्तव में कर्मचारियों ने मौके पर आकर योजना नहीं बनायी थी। अन्न म बांध बनाने की वह योजना स्थगित हो गयी। इस प्रारम्भिक समलैलता से गौववालों को अपनी सामूहिक शक्ति का दर्शन हुआ। इसके बाद श्री जिमो-नीज के मागदर्शन में इस सामूहिक शक्ति ने ग्राम निर्माण का काम शुरू किया। पहला निर्णय इन लोगों ने यह लिया कि गौव की सारी जमीन सर्वोदय की है, अत जमीन पर भूमिहीनों का भी अधिकार है। गौव की समर्पित सामूहिक शक्ति के द्वाषार पर गौव में छोटे छोटे दो तालाबों का निर्माण हुआ। मुख्य सड़क से गौव को जोड़ने के लिए डेढ़ मील की एक सड़क बनायी गयी।

गौव में पानी का बहुत भ्रमाव है अत कुएं खोदने का आ दोलन भी शुरू हो गया है। लोग कुम्ह अपने अम से खोद लेते हैं और जिन लोगों के पास अधिक साधन नहीं हैं, उनको सीमेंट आदि की मदद सर्वोदय केन्द्र की तरफ से दी जाती है।

गौव में सर्वोदय निधि एकत्र करने का एक अन्तः तरीका इन लोगों ने निकाला है। ७६ भूमिवाल परिवारों ने अपने भ्रपने नारियल के बगीचे में एक-एक पेड़ सर्वोदय के लिए दे दिया है। जो पेड़ सर्वोदय के लिए निश्चित किया गया है उस पर 'सर्वोदय' लिख दिया है। इस प्रकार ७६ नारियल के बुझ सर्वोदय के लिए दिये गये हैं। इन ७६ पेड़ों से हर दो माह बाद ४०० से ५०० के बीच नारियल मिलते हैं, अर्थात् साल में करीब २५०० नारियल। एक नारियल की कम से कम कीमत यही २५ रुपये होती है, जिसका अर्थ होता है ६२५ रुपये प्रति साल। करीब ४०० रुपये इन दृश्यों के पहुंच आदि से मिलेंगे। अन साल में कुल एक हजार रुपयों का मामान मिलेगा। इसके अलावा चार एकड़ धान का खेत और ढाई एकड़ जमीन सर्वोदय आवश्यक बनाने के लिए दी है। ये लोग इस गौव को ग्रामदान वे आधार पर विकसित करना चाहते हैं।

सर्वोदय का अर्थ

इन लोगों के लिए सर्वोदय का सोधा सा अर्थ यह है कि सबकी भलाई औ हाटि में किया गया काम सर्वोदय का काम है। और ग्रामदान का अर्थ है—सब मिलकर सोचें और मिलकर करें।

हम लोग गौव धूमने गये तो देखने को मिला कि कई कुएं ऐसे हैं जो खोदे गये, लेकिन पानी न मिलने के कारण भेहत बेकार गयी। इसके निए ये लोग बड़े परेशान थे। मैंने उनको बताया कि यदि आप लोग और कुएं खोदना चाहते हैं तो मैं बता सकता हूं कि जमीन के अन्दर पानी का सजाना किस स्थान पर

मिलेगा। इस पर सब लोग बड़े खुश हुए। योढ़ी ही दैर में गौव के पचासा स्त्री-युवती हृष्टे हो गये। मैंने नीम की हरी सब्जी लेकर हरेक वे मारियल के दण्डीवे में जाकर पानी का खाना बराया। वे सब बहुत खुग थे।

सर्वोदय के लिए इये गये नारियल के बृद्ध तथा जमीन एक प्रवार से इन लोगों के लिए 'ग्रामरोप' का काम करते हैं। अभी तो स्कूल के प्रधान अध्यापक ही सारा समोजन करते हैं, लेकिन पीरे पीरे वे गौव में कुछ जानां पो तैयार कर रहे हैं। रोज़ एक घण्टे के लिए गौव के स्त्री-युवती स्कूल के हाल में इन्हें होते हैं, यहाँ लोकशिक्षण की दृष्टि से विभिन्न विषयों की चर्चा होती है। एक प्रकार से स्कूल ग्राम विकास का केन्द्र बना हुआ है।

हमलोगों वे साथ कई विषयों पर चर्चा हुई। मल-मूत्र का उपयोग, गोवर गेस तथा बनस्तुति से 'कम्पोस्ट' बनाने की बातें इनके लिए बिलकुल नयी थीं। ग्रामीणों ने बड़ी दिलचस्पी से चर्चा में भाग लिया।

मन्त्र में 'ग्रामु बो बन' की गूँज के साथ हम लोगों ने ग्रामीणों से विदा ली।

पढ़िये

खादी ग्रामोदय (मासिक)

सम्पादक जगदीश नारायण बर्मा

- हिन्दी और अंग्रेजी में प्रकाशित।
- प्रकाशन का चौदहवाँ वर्ष।
- ग्राम विकास की समस्याओं और सम्भाव्यताओं पर चर्चा करनेवाली पत्रिका।
- खादी और ग्रामोदय तथा ग्रामीण उद्योगीकरण के विकास पर मुक्त विचार विमर्श का माध्यम।
- ग्रामीण उत्पादन में अनुसंधान और सुधरी तकनालाजी का विवरण देनेवाली पत्रिका।

बार्पिक शुल्क २ रुपये ५० पैसे

एक अक २५ पैसे

अक ग्रामिक के लिए लिखें

* प्रचार निर्देशालय *

खादी और ग्रामोदय कमीशन, 'ग्रामोदय'

इर्ला रोड, विलेपाले (पश्चिम), बम्बई-५६ प.एस

बल्लभ विद्यालय, बोचासन : कार्य-परिचय

शिवाभाई गो० पटेल

बोचासन गुजरात प्रदेश में खेडा जिले का एक नगद्यम कोटि का गाँव है। खेडा जिले में बारंवा पाटनवाडिया जाति की आवादी करीब आठ नौ लाख याते जिसे की आवादी की ४५ प्रतिशत है। यह जाति स्वराज्य-प्राप्ति के पहले पपराधी-जाति मानी जाती थी और उपस्थिति की हर रोज गिनती होती थी। स्वतन्त्रता माने के बाद वह कानून रद्द किया गया।

यह जाति सामाजिक दर्जा के अनुसार पिछड़ी हुई जाति नहीं गिनी जाती। लेकिन शिक्षा और आर्थिक हाल से यह हरिजनों से भी ज्यादा पिछड़ी हुई है। किसी भी गाँव में खेड़ मजदूर के लिए बारंवा पाटनवाडिया से ज्यादा लोग हरिजन को प्रस्तु करेंगे, व्योकि हरिजन मेहनती (परिथमी) वर्ग है। इसीलिए हरिजन सुस्ती भी हैं और उनके बालक बड़ी सख्ती में पाठशाला में जाते हैं।

इस परिस्थिति का समाल करके गुजरात विद्यापीठ ने बारंवा पाटनवाडिया जाति को ज्ञान में रक्षकर बल्लभ विद्यालय की स्थापना की। उनकी शिक्षा के लिए निम्नलिखित हालिकोण सामने रखे गये :

(१) बच्चों में शारीरिक कार्य करने को जो ज़रूरि है, वह कभी न हो जाय, लेकिन उनकी बौद्धिक दमता खड़े। इसके लिए पाठशाला के साम छात्रालय को अनिवार्य माना गया है, व्योकि सुबह से शाम तक की, पर्याप्त सुबह में विस्तर छोड़े तब से सोने तक की, सब प्रदृश्यार्थी समझदारी से हो उसी छात्रों के जीवन में परिवर्तन हो सकता है।

(२) बालकों के माध्यम से पालकों के पास पहुंचना और उनके बुद्धिमत्ता के सहकार में परिवर्तन लाने का प्रयास करना।

(३) छात्रों की सर्वांगीण शिक्षा की हाल से छात्रालय-जीवन में किसी

भी प्रकार का नीकरन्दर्श, रसोइया आदि नहीं रखता और छात्रालय-जीवन के रसोई, सफाई वगैरह कार्य शिक्षा के महत्वपूर्ण उपकरण समझकर उनका आयोजन और संचालन करता।

(४) कक्षा सात थेटी का अध्यासक्रम समाप्त करने तक छात्रों में कपास से कपड़ा दीयार करने और खेत में घन घोर सब्ज़ी पैदा करके पकाकर खा लेने की निपुणता उत्पन्न करता।

(५) कुआदूत के भेदभाव विद्यार्थियों के मानस पर से दूर हो जायें, इस हेतु से बाह्यण से भंगी तक की सभी जातियों के लोगों को छात्रालय में एक-साथ रखना।

उपरोक्त हाइकोग को लगाल में रखकर इस संस्था में पूर्व बुनियादी (बालवाड़ी) से लेकर प्राथमिक शिक्षाओं के लिए बुनियादी अध्यापन मंदिर तक की शिक्षा की अपवस्था का प्रदर्शन किया गया है। इनमें से कुमार-मंदिर और विनय मंदिर के कार्य का विवरण देते हुए कुछ महत्वपूर्ण बातें प्रस्तुत की गयी हैं।

इस संस्था में आज तक नवी लालीम की हाइ से जो प्रयोग हुए हैं, उसके लिए निम्नलिखित पुस्तके मुजरात विद्यार्थीठ की ओर से प्रकाशित की गयी हैं :

१. जीवन द्वारा शिक्षा
२. बुनियादी शिक्षण का प्रयोग
३. समृद्ध-जीवन और छात्रालय
४. कराई विद्या
५. बुनाई प्रवेश
६. गौव की सफाई

बोनासन की बुनियादी शाला मुख्यतया आवासिक संस्था (रिजिञ्चिप्पत स्कूल) है। यहीं पैच से सात घण्टा के तीन दर्गे हैं। करीब करीब सभी विद्यार्थी शिक्षा और आधिक हाइ से पिछड़े हुए गौवों से माये हुए हैं। यहाँ मुख्य उद्योग बछ विद्या, गोल उद्योग कुपि है।

मुबह और शाम, दो घण्टा पाठशाला चलती है। वीस साल वे अनुभव के पाषाण पर हमें यह रामय शिक्षा की हाइ से उचित नालूम हूमा है। मुबह सावे तीन घटा और शाम को चार घंटा, इस तरह कुल यदि सात घंटा पाठशाला का शार्प नियम खलता है। उद्योग का घक्त हर रोज दो घंटे नियत है—मुबह की बैठक में एक घंटा और शाम को बैठक में एक घंटा। गोल उद्योग का घक्त दो घंटे में ही शामिल होता है।

पाठशाला में घटण-भलग छुट्टियाँ नहीं दी जाती हैं। महत्व के ऐतोहार में

विविध शास्त्रीय कार्यक्रम का भाग्योजन किया जाता है। इत्थार के सिवाय पाठशाला का कामकाज हमेशा पूरा दिन चलता है। पाठशाला का कामकाज वर्ष में २५२ दिन चलता है।

शाला को सामान्य समय-सारिणी

घटा	मिनट
०	२५ प्रार्थना, सम्मेलन
०	३० सूत्र-भेज
२	१० उद्घोग
०	३० कोडा-व्यापाम
२	५५ पाठ्यक्रम के भाषणों का प्रभास
०	३० शिक्षक की देखरेख में स्वाव्याय
०	३० दो लघु विश्वासि

गुजरात राज्य सरकार द्वारा नियत किया हुआ बुनियादी शालाओं का पाठ्यक्रम पढाया जाता है। सभी विद्यार्थी सातवी वर्षी के आखिर में राज्य सरकार की ओर से ली जानेवाली प्राथमिक शालान्त परीक्षा में बैठते हैं।

बुनियादी शिक्षा की महत्व की ओर नीच है—उद्घोग, उद्घोग द्वारा स्वावलम्बन, समूह जीवन और समाज सेवा के कार्य। इन सब प्रवृत्तियों के द्वारा छात्रों का सर्वांगीण विकास किया जाता है। इन बातों से सम्बन्धित विषये दस साल का विवरण निम्नलिखित है

उद्योग-उत्पादन : जत्येभी में

वर्ष	विद्यार्थी संख्या	फुराई (भीटर नाप, १००० तार)	बुनाई चौ०मी०	हृषि कल	पान्थ दलहन, हेलहन
'६१-'६२	१८	२,६४४	२२४	२,६१८	५१४
'६२-'६३	१०७	२,५३३	२५४	२,५१६	१००
'६३-'६४	११६	२,५०४	२११	१,७३५	१,०६८
'६४-'६५	१०८	२,०५०	१५०	८४०	५६१
'६५-'६६	१११	१,९७३	११३	११३	६१०

पाठशाला का स्वावलम्बन

वर्ष	पाठशाला का कुल खर्च	उद्योग की कुल आय	उद्योग द्वारा पाठशाला
			का स्वावलम्बन
'६१-'६२	१,२७२	१,४५५	१५७ प्रतिशत
'६२-'६३	७,७०१	१,७३८	२२५ " "
'६३-'६४	७,५४१	१,६४८	२२१ "
'६४-'६५	८,३७०	१,३०७	१४१ "
'६५-'६६	८,१७६	१,२५५	१५२ "

वस्त्र स्वावलम्बन और समाज के लिए उत्पादक-थम द्वारा कमाई

वर्ष	वस्त्र-स्वावलम्बन गुणी मीटर नाप	शाला-समाज के लिए	दान के लिए
			कमाई
'६१-'६२	४,१२१	२१४	-
'६२-'६३	४,३७६	८५	३६
'६३-'६४	४,२७८	३५५	-
'६४-'६५	४,८८१	५०	-
'६५-'६६	३,३६१	-	-

प्रायमिक शालान्त इन्टहान का परिणाम

भौसहन ५ वर्ष का	भौसहन ५ वर्ष का	परिणाम के ५ वर्ष का
श्रेणी संख्या	उत्तीर्ण हुए	भौसहन प्रतिशत
२६	२२	७६

हर छात्र प्रतिवर्ष के अन्त में अपने घारिक कर्य का विवरण लिहता है। एक छात्र के सीन साल के अन्त में जिसे गये निवास में से कुछ हिस्सा नीचे प्रस्तुत किया जा रहा है।

वस्त्र विद्या

मैं हीन साल विद्यालय में रहा, और इस अवधि में निम्नलिखित वौशल प्राप्त किये

(१) कपास-सफाई का कीदल, (२) बुपास ओटना, (३) गुनाई, (४) गूनी बनाना, (५) बराई, सूत कातना, (६) सूत खोलना, (७) सूत दुब्बटना, (८) विस्तर निवाह, (९) काजी बनाना, (१०) ताना ढालना, दिसम्बर, १६५]

(११) ताना सफाई करना, (१२) कंघी भरना, सारणी, (१३) नेपकीन बुनना, (१४) खादी बुनना।

इन तीन वर्षों में मैंने निम्नलिखित उपकरण तैयार किये:

पतली माल, भोटी माल, पूनी का सीखचा, घुनकी, छड़ा प्रेरता, शलाका, निवाढ़-राष्ट्र।

तीन वर्ष में निम्नलिखित कार्य किये:

८६ गुण्डी की कलाई की, ३ मीटर निवाढ़ बुनी, नेपकीन २२ सें.मी.० X २२ सें.मी.० नाप की बुनी और १० मीटर की खादी बुनी।

वस्त्र-स्वावलम्बन

तीन साल में मैंने अपने वस्त्र के लिए २५५ गुण्डी की कलाई की। उसमें से ४३ मीटर खादी बुनवायी और गुण्डी देकर उसके एक जू में ३ मीटर खादी चड्डी के लिए खादी-भण्डार से ली। मैंने २२ मीटर खादी अपने भाइयों के लिए भेजी।

कृषि

तीन साल में बैगन, बेसे, बाजरा के खेत में वरह-उरह के काम किये।

रसोई-विद्या

तीन साल में मैंने रसोई बनाने में निम्नलिखित कौशल प्राप्त किये:—

चावल, दाल, सब्जी, चपाती, भाजरी, पूठी, पकोड़ा, बूँदी, सीर, कढी, खिचड़ी और लड्हू आदि बनाना।

रसोई बनानेवाले की शाचरण-विधि

(१) हाथ-पैर धोकर रसोई बनानी चाहिए।

(२) स्वच्छ कमड़े पहनना चाहिए।

(३) प्राटा गूँथते या सब्जी काटते वक्त अपने पसीने की बूँद बरंन के भन्दर नहीं गिरनी चाहिए।

(४) रसोई खुली नहीं रखनी चाहिए।

(५) बरंन स्वच्छ करके इस्तेमाल करना चाहिए।

(६) रसोई कम्बी न रहे या न जले, इसका ध्यान रखना चाहिए।

(७) डोई से पानी लेकर पीना चाहिए।

इन तीन सालों में प्रति वर्ष मैं बनभोजन में शामिल या और मैंने रसोई पेकाने का कार्य किया।

सफाई विद्या

इन तीन सालों में मैंने निम्नलिखित घलग ग्रालग स्थानों की सफाई की
पेशाबखाना-सफाई, भैदान-सफाई, धेणीवार कमरा-सफाई, रसोईघर
सफाई, चबौद्धहन-सफाई, दफतर सफाई, बुनाई शाला-सफाई, छोटे बडे बहन
की सफाई।

सफाई कार्य में इस्तेमाल होनेवाले छोटी-बड़ी भाड़ बनाने का काम मीठा।

मवखी सब रोग का मूल है। मवसी गदगी पर आकर बैठती है, यहाँ
अपना घर बनाती है और गदगी में अण्डा रखती है। यह गदगी पर बैठकर
हमारे भोजन पर आकर बैठती है। उसके साथ रोग के कीटाणु होते हैं। वह
उन्हें भोजन पर छोड़ जाती है। इसलिए हम रोग के शिकार बनते हैं। इस-
लिए मैंने भोजन को हमेशा ढाककर रखा, जावे समय मवसी उड़ावा रहा, जिससे
मवखी भोजन पर न बैठ जाय।

इन वर्षों में निम्नलिखित उत्तरदायित्व के स्थानों पर काय किये - धेणी
मन्त्री (दो दफा), पुस्तकालय मन्त्री (दो दफा), व्यायाम मन्त्री (दो दफा)
चान्नालय मन्त्री, दस्तानायक (दो दफा)।

प्रवास

हीन साल में प्रवास करके निम्नलिखित स्थान देखे
बुधारण, बणाक छोरी बाघ, डाकोर, हृष्मा, मठतेश्वर, बडौदा, पावागढ़,
पेटलाल गिल।

मैं हीन साल सर्वोदय मेल में गया था।

सुटेव की शिक्षा

मैंने हीन साल में निम्नलिखित सुटेवों का विकास किया

(१) सबके साथ मिल जुलकर रहना। (लेकिन कभी-कभी हङ्गदा हुआ।)

(२) अपनी सब चीजों को सुव्यवस्थित रखना।

(३) शिष्ट आचरण करना।

(४) माता पिता और बडे व्यक्तियों को नम्रता से बुलाना।

(५) शुब्ह जल्दी से नियमित उठना और पाठशाला में नियमित
हाजिर रहना।

(६) गालियों से बचने का प्रयत्न करना, लेकिन कभी कभी गालों
निकल जाती है।

प्रायमिक शालान्त इन्दूहाल में ५१ प्रतिशत अक प्राप्त करके उत्तीर्ण हुए।

विनय मन्दिर (उत्तर बुनियादी विद्यालय)

सन् १९४८ मे कक्षा ५ से कक्षा ७ तक की बुनियादी शाला की स्थापना हुई। उस शाला में हुए कार्य का अहवाल क्षपर दिया गया है। बुनियादी शाला में काम करते हुए ऐसा भनुमत भाया कि छात्र सिर्फ तीन वर्ष ही शाला और छानावास में रहता है। इसके दरमियान वह अमनिष्टा, स्वावलम्बन, ईमानदारी, नियमितता, जिम्मेदारी, बतंध-पालन, समाज-सेवा इत्यादि के संस्कार-बीज प्रहण करता है, परन्तु उसके बाद भागे पड़ने या व्यावसायिक दोष में, विपरीत वातावरण के कारण वे संस्कार सूट जाते हैं, इसलिए सात वर्ष तक घात्र शाला और छानावास में रहे तो इन संस्कारों का छङ भिचन होना है और इस भवस्या मे विवेक-नुदि का उदय होने से ये संस्कार मुढ़क बनते हैं।

इस हाट से आगे का कदम उठाना उचित और आवश्यक लगता या और इसलिए पून सन् १९६१ मे उत्तर बुनियादी शाला का प्रारम्भ कक्षा ८ से हुआ। अभ्यास, प्रतिवर्ष भागे एक-एक कक्षा का प्रारम्भ करते-करते सन् १९६४ मे शाला में कक्षा ११ तक की पढ़ाई होने लगी।

इस विनय मन्दिर को स्थापित किये सिर्फ ८ साल हुए हैं। इन ८ वर्षों के दरमियान हमारा हेतु रहा है विद्यार्थियों का चरित्र-गठन। चरित्र-गठन के निम्न पहलु सिद्ध करने योग्य हैं और उत्तर बुनियादी शिक्षा द्वारा ये सिद्ध होने चाहिए :—

१. विद्यार्थी ऐसा हो जो उच्चमी हो, किसायतदार हो, विनयी हो, चौकस हो, स्वच्छ हो, मुघड हो, वस्त्र-स्वावलम्बी हो, समय का पालन करे, जिम्मेदारी से काम करे, समझदारी, सूझ-विचार और कुशलता के साथ काम करे। वह सहकार और मेल से रहे। उसकी स्वतंत्र विभार-शक्ति (विवेक-शक्ति) का विकास हो। समाज और व्यवित की मिलिक्ष्यत को नुकसान न करे। निर्व्यक्ति रहे। नेक बने, बाणी, पठन और सेखन में शुद्ध भाया का उपयोग करे। अभ्यासी बने, देश और बुनिया के प्रश्नों और प्रवाहों से सतर्क रहे।

इस हाट से हम शाला की विविध प्रकृतियों का संक्षिप्त परिचय दे रहे हैं।

शालेय उद्योग

कृषि-भोजपालन शाला का मुख्य उद्योग है। वस्त्र-स्वावलम्बन की हाट से कताई-उद्योग भी यह उद्योग है। शाला मे हर रोज भादा धृष्टि वहनोद्योग और

देढ़ घण्टा कृषि उद्योग के लिए नियन्त्रित किया गया है। कक्षा ८ में छात्रों को कृषि विज्ञान के प्रतिरिक्षण प्रम्बन चरखे पर कतार्ड सिखायी जाती है।

कृषि उद्योग का आयोजन छात्रों के निम्न हेतुभों को ध्यान में रखकर किया गया है :

१. वे उद्योग के प्रभ्यासकम को मूलमूल प्रक्रियाएँ कुशलता के साथ करें।

२. कृषि-उद्योग के साधन पहचानें, समय सापेनो का उपयोग करें, उसकी संभाल रखें, सामान्य भरमत करें।

३. उद्योग की प्रक्रियाओं के लिए जहरी माल-सामान और शक्ति का साधारण अन्दाज लगा सकें, उसकी गिनती या हिसाब कर सकें।

४. उनकी अवलोकन करने की सूझ का विकास हो।

५. वे उद्योग के नोंपपक रखें, उस पर से हिसाब तय कर सकें।

६. उद्योग के जरिये उनके कई गुण—जैसे कि नियमितता, चौकसी, गति, और सुधृदता का विकास हो।

इन हेतुभों को सिद्ध करने के लिए अत्यन्त मलब श्रेणियों में कृषि के प्लाट बाटे जाते हैं, और इन श्रेणियों में से सामान्यत आठ या दस छात्रों की टोली बनाकर टोलियों को कृषि के प्लाट गुपुरं किये जाते हैं। इन टोलियों का कार्य विशिष्ट उद्देश्यपूर्ण बनाने के लिए उन्हें एक ही फसल के भिन्न-भिन्न प्रकार के बीजों के प्रयोग दिये जाते हैं, जिससे विद्यार्थी तुलना कर सकें और इसमें विशेष रह सकें। हर एक टोली अपने कार्य का आयोजन करती है और अपने-अपने प्लाट में जोत के मलावा सभी कार्य करती है। इस तरह के आयोजन से निम्न हेतु सिद्ध होते हैं

१. विद्यार्थी कार्य का आयोजन करते हैं।

२. कार्य व्यवस्थित ढंग से और उत्तम उत्पादन पाने के हेतु को ध्यान में रखकर करते हैं।

३. इसके लिए वे समय पर और पूरे प्रमाण में लाद देते हैं। जन्मनाशक दवाओं की जहरत पड़ने पर वे उसका उपयोग भी करते हैं, समय पर पानी देते हैं।

४. इसके प्रसाग में उपस्थित होनेवाले प्रश्नों और उलझनों के समाधान के लिए वे कृषि विज्ञान की सन्दर्भ-साहित्य का सहारा लेते हैं।

५. इस प्रकार के आयोजन से विद्यार्थियों का भ्रमिकम विकसित होता है। उनकी स्वतंत्र बुद्धि शक्ति का विकास होता है और उनकी शक्तियों को योग्य दिशा मिलती है।

इसके भतिरिक्त कृषि-उद्योग के अभ्यासक्रम की निम्न पूरक प्रवृत्तियाँ चलायी जाती हैं :

१. कृषि के विभिन्न विषयों की पुस्तिकाएँ स्वाध्याय द्वारा तैयार करना, कक्षा ११ के विद्यार्थियों को तीन-चौन, चार चार के जूथ में बांटते हैं और वे जूथ अपने अपने को सुधूदँ किये गये विषयों के लिए जरूरी पुस्तकें, सामग्रिकी आदि का अभ्यास करके करीब १०० पन्ने की हस्तालिखित पुस्तिका तैयार करते हैं। अन्तिम दो वर्ष में तैयार की गयी पुस्तिकाओं के विषय ये रहे

१. सेन्ट्रिय साद, २. असेन्ट्रिय साद, ३. पशुओं के रोग, ४. वागायती फसलें, ५. जमीन की पैमाइश, ६. कृषि के घोजार, ७. फसल सुरक्षण और ८. शरवस्यक घोजार।

२ बाकी की कक्षाओं का अत्येक विद्यार्थी अपने अनुमति पर आधारित व्यक्तिगत वार्षिक अहवाल तैयार करता है।

३. अभ्यास को पूरक और समृद्ध करने के लिए उसके अनुरूप प्रोजेक्ट हाथ में लिये जाते हैं। इन तरह अन्तिम दो वर्षों में निम्न प्रोजेक्ट हाथ में लिये गये।

(भ) खेडा जिले के सालानों की सेती। (फसलें-गेहूँ, बाजरी और गड्ढा)।

(भा) बनस्पति शास्त्र।

इसके लिए पुस्तकों का अभ्यास करना, चार्ट्स तैयार करना, समृद्ध करना, विविध प्रयोग करना, नमूनों का सर्जन करना। ऐसे विषिष्टलक्षी शिक्षानुभव इस प्रोजेक्ट द्वारा विद्यार्थियों को हासिल होते हैं। इन सभी के परिणामस्वरूप कृषि सप्तहालय बन सका है, जिसमें उत्तरोत्तर बूढ़ि होती जा रही है।

४ एन अनुभवों के लाभ लोगों तक पहुंचाने के लिए प्रतिवर्ष जिले के योजित सर्वोदय मेले में खेती-बारी का सात स्टाल तैयार करके भद्रतन रीतियों के प्रचार की योजना की जाती है।

५. कृषि प्रयोग पत्रिका—इस पाश्चिम में महत्व के तीन स्तम्भ हैं (१) प्रगतिशील किसान की अनुभव-बानी। (२) आप जानते हैं? कृषि विद्यक रिपोर्ट। (३) हमारी कृषि शाला की कृषि विद्यक वैज्ञानिक जानकारी। इस पत्रिका का सम्पादन विद्यार्थी कृषि शिक्षक के मार्गदर्शन में करते हैं।

कृषि उद्योग के कानौं में कृषि शिक्षक के भतिरिक्त बाकी शिक्षक भी विद्यार्थियों के साथ रहकार काम करते हैं। सभाद में एक दिन (सामान्यत गुरुवार को) गुबह में इ छण्टे कृषि का बीड़ कार्यक्रम रखा जाता है। इस अवसर पर विद्यार्थियों के साथ तभी शिक्षक काम करते हैं। बाकी दिनों में कृषि शिक्षक

के अलावा वाकी शिक्षक करीब आधा समय हाजिर रहते हैं और काम की व्यवस्था करते हैं। इस पढ़ति का बड़ा असर होता है। शिक्षक अपने काम से विद्यार्थियों के सामने उदाहरण प्रस्तुत करते हैं। शिक्षक मात्र निरीक्षक न रहकर मार्गदर्शक और सहकारी बनते हैं। इसके फलस्वरूप कूपि के काम व्यवस्थित और उत्साह से सम्पन्न होते हैं। इनके परिणामस्वरूप कूपि-उद्योग जीवंत और सदैव विकसित होता रहता है।

अन्तिम पाँच वर्षों का प्रगति-सेवा निम्नानुसार है—

कूपि के द्वारा आय

वर्ष	विद्यार्थी संख्या	धेनफल एकड़ रुपयों में	आय प्रति विद्यार्थी काम के लिए घटे आय रुपयों में	प्रति घटे
१९६३-६४	७७	३-२५	१३२-०६	१-७२
१९६४-६५	८५	५-४	१,०८९-१७	११-४६
१९६५-६६	८६	५-४	१,१०८-३१	१२-४५
१९६६-६७	९२	५-४	१,६१६-१७	२०-८४
१९६७-६८	११२	७-८	४,०१३-६०	३३-१६
				२४,५३३
				०-१६३

शाला-स्वावलम्बन

उद्योग की मूल आय के द्वारा शासेय खर्च (उद्योगसहित के खर्च) का कितना प्रतिशत सिर्फ हमा है, यह नीचे की सालिका से प्रकट होता है :

वर्ष	शाला का कुल खर्च रुपयों में	उद्योग की आय रुपयों में	स्वावलम्बन प्रतिशत
१९६३-६४	१६,५४४	१,५८०	८
१९६४-६५	१४,२४५	३,०१२	८
१९६५-६६	२६,०६८	४,८६५	१८
१९६६-६७	३१,८२१	५,३१८	१६.७
१९६७-६८	३४,५०१	७,३३५	२१.२

प्रार्थना

पासा के बाये के प्रारंभ में प्रार्थना भावोजित की जाती है। प्रार्थना के बाद शारालिपि दिया जाता है। सोमवार के दिन नैतिक बदा चलायी जाती है या गुभायित समझाये जाते हैं। मंगलवार को सासाहिक समाचार, उसकी भूमिका के बाये नवंगे में भौगोलिक स्थानों की ओर निर्देश बरके धृष्टियां दिसावर, '६८]

जाता है। वुग्वार को वैज्ञानिक वार्तालाप का कार्यक्रम रहता है। गुण्वार के दिन सुबह में हृषि का ३ घटों का सधन कार्यक्रम होता है। शुक्रवार के दिन अव्वददन विभिन्न सिखायी जाती है। विद्यार्थियों में से एक अव्वरक्षक बनता है और एक अव्व-प्रमुख बनता है। अव्व प्रमुख शुद्ध राष्ट्र के विसी प्रश्न के बारे में प्रासादिक प्रवचन देता है। शनिवार को समूह क्वायत होती है।

सुबह की प्रायता के समय के सब वार्तालाप शिक्षकों के द्वारा दिये जाते हैं। छात्रालय की शाम की प्रार्थना में विद्यार्थी सक्रिय बन सके ऐसा भायोजन किया गया है। प्रारम्भ में ईशावास्थ उपनिवद में से प्रसद किये गये छोटों का गान, मजन तथा खुन गाते हैं। इसके बाद विद्यार्थियों की दैनिक प्रवृत्ति शुरू होती है। इसके लिए घलग प्रलग कक्षाओं के दिन बैठ दिये गये हैं। ज्यादातर विद्यार्थी समाचार-कथन में भग लें, इसलिए एक विद्यार्थी एक ही समाचार मौखिक रीति से कहे ऐसा भायोजन किया जाता है। इसके प्रतिरक्त वे प्रेरक प्रसग सुनाते हैं। इस हाट से वे सामयिकी और पुस्तकों का पठन करने के लिए प्रेरित होते हैं। इस प्रवृत्ति के द्वारा विद्यार्थियों की मौखिक प्रभिव्यक्ति प्रच्छो तरह से खिलती है और प्रायता सम्मेलन ज्यादा जीवत बनता है। इसके प्रतीरक्त भाचार्य को द्योर से एक सद्ग्रय का पठन होता है। गत चर्च में इस तरह की दो किताबों का पठन हुआ था।

(१) देवदूत—जाज वाणिगटन कार्बर की जीवनकथा।

(२) सत् सेवता तुहत वाये—श्री तारायण डेसाई लिखित पुण्यश्लोक जपुनी के स्मरण।

इस तरह प्रार्थना-प्रवृत्ति के द्वारा विद्यार्थियों में सक्तारों का सिवन हो और सुयोगद प्रभिव्यक्ति तिर्माण हो—इस तरह का प्रयास किया है।

उत्सवों की मनौती

राष्ट्रीय तथा धार्मिक उत्सवों की मनौती सामान्यतः निम्नाकित रीति से करते हैं :

(१) समा : इस समा में विद्यार्थी तथा शिक्षक इस उत्सव के बारे में प्रासादिक वार्तालाप देते हैं। बहुतेरे विद्यार्थियों को समा में वक्तव्य देने का मौका मिले, इसलिए घलग घलग कक्षाओं को घलग घलग प्रसगों की सभाओं का संचालन सौंपा जाता है। विद्यार्थी इसके लिए इसके प्रनुरूप किताबों और मातिकों का पठन करके, अभ्यास करके अपने वक्तव्य सुनाते हैं। इसके साथ समा-सचालन की भी उनको तालीम मिलती है।

(२) इसके अतिरिक्त उत्सवों के अनुरूप सस्कार कायकम, खेलकूद भानद प्रमोद के कायकम कार्यान्वित होते हैं।

(३) इस वरह सामाजिक उत्सव मनाते हैं राष्ट्रीय—स्वातंत्र्य दिन प्रजासत्ताक दिन (गणतान्त्र) रेडिया बारत, गांधी-जयती गांधी चत्ताह शिक्षक दिवस, हिंदी दिवस। जयतीया, सवत्सरिया—लोकभान्य तिलक सवत्तरी चिनोबा जयती, चरदार सवत्तरी, स्व० लालबहादुर शास्त्री सवत्तरी, गांधी निर्बाण दिन, नेहरू जयती। धार्मिक—रक्षाबधन, बाताल। अन्य—विश्व शान्ति दिन, मानवहक दिन, सत्या स्थापन दिन, कक्षा ११ के विद्यार्थियों के विदाई-समारम्भ।

प्रोजेक्ट और प्रदर्शनी

वर्ष में हरेक सत्र में एक प्रदर्शनी का आयोजन करते हैं। यह प्रदर्शनी विद्यार्थियों के द्वारा किये प्रोजेक्ट की फलधृति के रूप में हंयार हो ऐसा आयोजन करते हैं। दो वर्षों के दरम्यान किये गये प्रोजेक्ट ये रहे—

१ विज्ञान प्रकाश (प्रयोग चार्ट माडल)

२ घनस्पति शास्त्र—प्रयोग, चार्ट मॉडल सप्रह

३ गुजरात के साहित्यकार—जीवनी, कृतियाँ इनकी मुख्याकृतियाँ (स्केच)

४ भारत के सोलह राज्य

५ भारत का छोबा सामान्य चुनाव और भारत का संविधान

६ खेड़ा जिले की खाद्य फसलों की सम्पत्ति कृपि

प्रदर्शनी के बत्त विद्यार्थीगण दर्शकों को विषय वस्तु समझाते हैं। प्रयोगों को समझाते हैं और दर्शकों के द्वारा पूछे गये प्रश्नों के प्रत्युत्तर देते हैं। इस तरह ये प्रोजेक्ट इनकी घन्यात निष्ठा और विविध शक्तियों के प्रोत्साहक होते हैं।

समाज-सेवा वे निम्नाकित कायकमों का आयोजन किया जाता है

- गांधी-सप्ताह में इटिंग की बहितरी में प्राचना सभा और सस्कार कार्यक्रम।
- प्राम सफाई।
- अमकाय—इटिंग के गांवों में उपयोगी धमकायें आयोजित होता है।
- दहल गांव की ओर का रास्ता लगभग २ कीट लैंचा १२ कीट छोड़ा और ८७५ कीट सम्बन्ध तैयार किया।
- योग्यासन गांव में उत्स स्टेण्ड के लिए मिट्टी ढासकर पट्टा भरने के थम-चार्य में भाग लिया।

- कठोल गांव से रास गांव की ओर जानेवाले रास्ते को तंयार करने के अम-कार्य में भाग लिया गया ।
- सर्वोदय मेला—प्रतिवर्ष ब्राह्म शाद दिन पर आपोजित जिले के सर्वोदय-मेले में विनय मंदिर समाज-सेवा के अग्रणी निमाकित प्रवृत्तियाँ करता है

१. प्रदर्शन—लोकोपयोगी प्रदर्शनी तंयार करना—जैसे, देतीबारी के चार्ट, नमूने, संप्रह इत्यादि के जरिये किसान लोग कृषि की अवधान पद्धतियों से परिचित बनें । महात्मा गांधी का जीवन-इत्यान (चित्रावली), महात्मा गांधी ने क्या सिखाया ? भारत की प्रगति । २. आम-सफाई । ३. अम-कार्य और ४. सहकार-कार्यक्रम ।

इस तरह सर्वोदय-मेले के दर्मियान करीब घार दिन विद्यार्थी तीव्रता से आमसेवा के कार्यक्रम में लगते हैं ।

अमकार्य

विद्यार्थियों में अमनिष्टा की प्रेरणा पैदा करने के लिए, अम के प्रति भादर पैदा करने के लिए और उनका भात्मविश्वास बढ़ाने के लिए निम्नलिखित कार्यक्रम कार्यान्वित किये गये :—

१. कुमार और विनय मंदिर के विद्यार्थी और शिक्षकों ने सन् १९६५-की वार्षिक परीक्षा के बाद एन्ड्रू दिनों में १२० फीट लम्बा और २५ फीट चौड़ा उद्योग मंदिर बोधा । इस कार्य में सिफ़ं राज और बड़द्यों की मदद ली गयी थी । शेष अमकार्य विद्यार्थी और शिक्षकों ने किया था । सारे काम का आयोजन चिकित्सा ने अनुभवी लोगों की मदद से किया था ।

२. कृषि-संग्रहालय के लिए कृषि-मंदिर की चुनाई में करीब एक-तिहाई अमकार्य विद्यार्थियों ने किया । उसकी नींव छोटी, नींव में से करीब २ फीट से ३ फीट तक की चुनाई की, पक्की छत भरी, इत्यादि ।

३. खादी-कार्यालय के मकान की पक्की छत भरी ।

४. विनय मंदिर के सारे मकान की पक्की छतें विद्यार्थियों ने भरी । (करीब ६० ब्रास)

५. छात्रालय के नये मकान की नींवें लोटी (६६ ब्रास) । उसकी पक्की छतें भरी । (४४ ब्रास) —

६. शाला की कृषि की अमीन समदल की ।

इस तरह विद्यार्थियों ने अमर्कार्य करते सुस्पा के प्रति अपनी भक्ति भी व्यक्त की।

अधिकाश विद्यार्थी छात्रावास में रहते हैं। इस साल विनय मदिर के कुल १३३ विद्यार्थियों में से ११६ विद्यार्थी छात्रालय में रहते हैं। छात्रावास की विजेषताएँ निम्नानुसार हैं —

१ विद्यार्थी सभी काम सुद करते हैं। अत कोई रसोइया नहीं है और न कोई सफाई कामदार है।

२ दिनवर्धा पेसी है जिससे विद्यार्थियों के समय का समुचित उपयोग हो सके और नियमितता का विकास हो सके।

३ विद्यार्थी मण्डल के द्वारा दैनिक प्रवृत्तियों का सचालन।

४ शृहपत्रियों की व्यक्तिगत निगरानी।

५ स्वतंत्र समय में जितना शब्द हो उतना विद्यार्थी गोषाला के खत में स्वावलम्बी करते हैं। इस कमाई में से वे जरूरी स्टेशनरी, साबुन, इत्यादि वस्तुएँ खरीदते हैं।

माध्यमिक शालान्त परीक्षा और विनीत परीक्षा के परिणाम —

गुजरात एस० एस० सी० बोड द्वारा सचालित माध्यमिक शालान्त परीक्षा और गुजरात विद्यापीठ द्वारा सचालित समक्ष विनीत परीक्षा के परिणाम इस तरह रहे हैं —

वर्ष	माध्यमिक शालान्त परीक्षा का परिणाम (प्रतिशत में)	विनीत परीक्षा का परिणाम (प्रतिशत में)
१९६५	७३	१००
१९६६	८६	७५
१९६७	८६	१००
१९६८	८१	८१

पीड़ितों की सहायता

विहार अकाल के समय कुमार और विनय मदिर के छात्रों ने ४ लूप्त मोक्षन छोड़कर उसमें से प्राप्त हुए २६-६५ रुपये विहार दुर्काल निधि में अर्पण किये।

इस वर्ष दक्षिण गुजरात में आये हुए प्रचण्ड तूफान के दिकार के बने हुए बांधवों के लिए विद्यार्थियों ने १४८ रुपये की पुष्पाञ्जलि अपित की। *

कुमार-मन्दिर में गृहकार्य और श्रमायोजन

[कुमार-मन्दिर में प्रयोग और श्रासि की पिछली तीन किस्तें क्रमशः 'नयी ढालोम' के गत जुलाई, अगस्त तथा सिवम्बर के अंकों में प्रकाशित हो चुकी हैं। इस किस्त में गृह-कार्य और श्रमायोजन से सम्बन्धित कार्य-विवरण तथा कार्य प्रणाली का उल्लेख है। — सं०]

कुमार-मन्दिर के छानालय के सचालन एवं सुव्यवस्था के लिए स्वस्थ नामांक-प्रशासन के तरीके पर गैर्हियात्मक क्रियाशीलन के परिक्षेत्र में एक सेवक-मण्डल का गठन होता है। सेवक प्रमुख का चुनाव सर्वसम्मति से होता है। एक भी विरोध आने पर चुनाव पूरा नहीं हुआ माना जाता है, और उस विरोधी मववाले वालक को समझाकर, उसे समाधान होने पर ही चुनाव की प्रक्रिया पूरी हुई मानी जाती है। सेवक-प्रमुख की सहायता के लिए विभागबार सेवक नामांकित होते हैं। इस नामाकन में भी छान-मरिषद का मत सर्वोपरि और मान्य होता है। कुमार-मन्दिर के विभाग और उनके काम साधारणतः इस प्रकार रहते हैं।

विभाग

काम

- | | |
|--------------------------|---|
| १. गृह-विभाग | गृह-व्यवस्था, छानालय की देखरेख, अनुशासन, नियम आदि। |
| २. शिक्षा-विभाग | पुस्तकालय-बाचतालय की व्यवस्था, स्वाष्ट्याय की देखरेख। |
| ३. स्वास्थ्य विभाग | बीमारों की सेवा, भ्रावस्थक घोषणि और पर्यादि की व्यवस्था, सफाई की देखरेख। |
| ४. सास्त्रिक कार्य-विभाग | सास्त्रिक पर्व-त्योहारों के अवसर पर सजाधट, शौकी, समा, पारायण भादि की व्यवस्था। दोनों समय की प्रारंभना व भजन-धुन का प्रबन्ध। |

विभाग

५ व्यवस्था विभाग

६ क्रीड़ा विभाग

७ शाला विभाग

८ उद्योग विभाग

९ पूर्ति विभाग

१० सूचना विभाग

काम

व्यवस्था का आयोजन, समय निर्धारण, काम का घोटवारा, और व्यवस्था का मूल्यांकन।

क्रीड़ा के प्रकार संय करना वातावरण बनाना, नियंत्रण टोलियो में बौद्धिक देल देलाना, देल में इच्छि पैदा करना, मासपात्र की शालाओं से क्रीड़ा प्रतियोगिता का आयोजन करना और उसका सेवा रखना।

शाला के लिए व्यवस्थक उपकरणों की व्यवस्था करना, सफाई करना, करवाना और क्षामों की व्यवस्था करना।

उद्योग के लिए स्थान, विभावन, उपकरण की व्यवस्था, उद्योग का हिसाब विताव, लेन-देन, मूल्यांकन आदि। व्यापिक और सामयिक लक्ष्य निर्धारण में भी इनका योग रहता है।

खाद्य सामग्रियों का संचय और वितरण, हिसाब रखना, साबुन-तेल आदि की व्यवस्था।

सभरों का चयन और प्रसारण। घटा बजाना।

टोली गठन का ढंग

शृंखलार्य की देनिक व्यवस्था के लिए टोलियो का गठन होता है। वर्तमान में ४ टोलियों कायरत हैं। टोलियों के गठन में बच्चों की इच्छा ही सर्वोपरि रहती है। प्रत्येक टोली में कितने सदस्य हो भीर किसमें कौन रहें, इसका निषय वे स्वयं करते हैं। हर बच्चे को अपनी इच्छा के अनुसार टोली में शामिल होने की इच्छा रहती है। हर टोली को महीने में एक सप्ताह हर प्रकार के काम करने होते हैं। टोलियों के नायक का चुनाव बच्चों की सहमति से वी शृंखलाजी करते हैं। फिलहाल हर टोली में ७-७ बच्चे हैं।

कायरों के बटवारे में कोई दिक्कत न हो कौनसी टोली कब क्या काम करे इसके लिए एक कायचक बनाया हुआ है। उसके अनुसार ही टोलियो का काम बदलता रहता है कोई व्यवधान नहीं आता। सप्ताह के समाप्त होने पर भोजन बनानेवाली टोली भीतरी सफाई का भीतरी सफाईवाली बाहरी सफाई का, बाहरी सफाईवाली टोली महासफाई का और महासफाईवाली टोली भोजन बनाने का काम संभाल लेती है। । ३४४।

सफाई जो टोली भीतरी सफाई का काम करती है, उसके सफाई करने के स्थान नियम होते हैं। हर छात्र को प्रपने नियम स्थानों की ठीक-ठीक सफाई करनी होती है। फर्यां, दीवार, खिड़कियाँ, दरवाजे, छत प्रीत बाहरी दीवार की पूरी पूरी सफाई होती है। वही भी कोई मकान का जाला, या कचरे का दर या धूल की पत्ते पड़ी न रह जाय, इसकी सावधानीपूर्वक देखरेख की जाती है। कमरे में बिछे विद्यालय को शटकार, ठीक से तह कर यथास्थान रखने का प्राप्त हरहा है। कमरे के हर कोने की सफाई हो, हर बस्तु मनी ठीक जगह पर ही रहे, इसकी समझ बच्चे रखते हैं।

बाहरी सफाई में मकानों के घागे पीछे का भाग (मैदान), झण्डा-चौक, शौचालय मार्ग, सावंजनिक सड़क को जानेवाले मार्ग (सयोजक मार्ग) आदि की सफाई होती है। मार्ग में झाड़ू लगते हैं, कचरा, कागज के टुकड़े, दड़े पत्तर, आदि एकत्रित कर यथास्थान पहुँचाये जाते हैं। अगर इन मार्गों पर से बिछी रेत हट जाती है, तो उसे पुन बिछा दी जाती है। उग प्राप्ति पासों को निकाल दिया जाता है।

महासफाई में शौचालय मूत्रालय की सफाई भारी है। इसमें कार्यकर्त्तागण भी मार्ग लेते हैं। प्रतिदिन ३ कार्यकर्ता इस टोली के साथ काम करते हैं। शौचकक्षों की सफाई, कमरे के जासे आदि न रह पाये, मल प्रवाहिनी पूरी तरह साफ हो, उपयोग में आनेवाला जलागार भी निर्मल हो जाय, इसकी सावधानी बरती जाती है। मूत्रालयों में मूत्र रक्त न जाय, इसके लिए ब्रशों का प्रयोग होता है।

सफाई का निरोधण करने के लिए सफाई के बाद स्थात्य-सेवक चारीको से देख जाते हैं कि काम कैसा हुआ, वही कोई शुटि तो नहीं रह गयी। यदि कहीं कोई शुटि दीखी तो सम्बिधित टोली-नायक को घत्काल सूचित किया जाता है, जिसे टोली नायक उसी समय सुधार लेगा है।

अक्षिगत सफाई पर पूरा जोर दिया जाता है। तन साफ रहेगा तो मन भी साफ रहेगा। नाक कान, आँख, मुँह, दौत, शरीर, बस्त्र—सबकी ठीक ठीक सफाई पर बल दिया जाता है। बाल सेवारे हुए हों, बस्त्र धुले हों, दौत चमकीले हों, नाक साफ हो, आँखों में चमक हो, शरीर में स्फूर्त हो, इसकी फिकर शृंहपतिजी रखते हैं।

जो बच्चा बीमार पड़ता है, उसकी सेवा और दोषधि-प्रणादि को समुचित अवस्था स्थापित करना है। शृंहपतिजी के मार्गेश्वर में विभाग सेवक

व्यवस्था करते हैं। बड़ी बीमारी होने पर दबावाना ले जाना, वहाँ प्रवेश दिलाना अथवा बच्चे को घर छोड़ आना, यह समयानुसार स्थिति देखकर किया जाता है।

शुद्ध, निमंल, छना हुआ पानी बच्चे को पीने को मिले, इसकी देखरेख गृहपतिजो रखते हैं। पानी के मटको को प्रतिदिन पानी भरने से पूर्व अच्छी तरह धो लिया जाता है।

रसोइँ : प्रति रविवार को समाह भर के उपयोग के लिए अनाजों की बिनाई-चुनाई बच्चे कर लेते हैं। आठ बाहर से पिसवाया जाता है। प्रसगानुसार बिनाई चुनाई की गति भी ली जाती है; प्रतियोगिता का आयोजन भी होता है। काम सुन्दर, सफाईपूर्वक होना ही चाहिए इसकी खास फिकर रखी जाती है।

प्रतिदिन हिंसाव से खाद्य-सामग्री अनन्न-भण्डार से निकाली जाती है। भोजन टोली पूरी सावधानी से बुद्धिपूर्वक अपना काम करती है। बच्चे विधि-पूर्वक टोटी, दाल, भाजी, चावल प्रादि पकाते हैं। टोटियाँ समान बजन की ओर समान गोलाई की अच्छी सिक्की हुई बनें, इसका ध्यान बच्चे रखते हैं और क्षमतानुसार अच्छा काम करते हैं। शायद ही कभी कोई टोटी जल जाय या कच्ची रह जाय। एक आदिवासी बहन इस काम में बच्चों की सहायता करती है। वह शुहमाता के पूरे उत्तरदायित्वों को तो नहीं निभा पाती, सेकिन भोजन बनाने में भरभूर सहयोग करती है।

साने के लिए बच्चे पक्की में बैठते हैं। परोसने के बाद मत्र बोलते हैं, किर भोजन पारन्म होता है। याकी में जूठन नहीं छोड़ते। वे भोजन-कदा में 'पन न निदात, तदप्रताप' का दर्शन निरय करते हैं। बर्तन मौजने के लिए एक रक्षोदी छोक यना है। वहाँ छनी हुई राख रखी रहती है, उसका उपयोग बच्चे करते हैं। जहाँ बच्चे अपने बर्दन पोते हैं वहाँ पानी से भरी तीन मुष्ठियाँ रहती हैं, शुद्ध जल से बतनों को भोकर, साफ क्षणे से पोछकर, रंक पर जमा कर रखते हैं। साने के स्थान और रसोइे की शुद्ध सपाई की व्यवस्था रहती है। सारा काम ठीक दग रो, नियम समय के अन्वर पूरी जिम्मेदारी के साथ किया जाता है। पर्व त्योहारों पर भोजन की विशेष व्यवस्था होती है। सफाई को भी विशेष व्यवस्था की जाती है।

अपराध-निरोप के लिए भरतसव प्रयत्न किया जाता है। अपराध करनेवाले बच्चे को छात-परिषद् के सामने अपना अपना अपराध स्वीकारना पड़ता है और आगे बढ़ाने की वह प्रविशा करता है। लगत ही बास्त बाट-दिसम्बर '६८]

बार भपराध करता है, तो छात्र-परिषद् उस पर विचार करती है और सज्जा के रूप में कुछ धार्थिक जिम्मेदारियाँ या अन्य कठिन थमकायं देनी हैं, जिसे नियत समय में करके बनाना होता है। उसके प्रति सदैव सहायुक्ति का भाव रखा जाना है।

श्रमायोजन की दिशा

थ्रम कार्य को गति देने के लिए और दिग्गा निर्देश के लिए एक साथी पार्श्वकर्ता बच्चों के नाम रहते हैं। उनकी नियरानी में अम विभाग के सेवक बच्चे महीने भर में होनेवाले अमकायों की योजना बनाते हैं और उस पर अमल करते हैं। सेवक बच्चे मूल्याकान करते हैं कि कितने लोगों ने काम किया, कितने समय तक काम किया, किस दर से काम हुआ, निष्पत्ति-स्वरूप कितनी राशि का काम हुआ और किये जानेवाले काम में से कितना हुआ और कितना शेष रहा।

भायोजन में यह व्यान रखा जाता है कि ऐसा काम हाथ में लिया जाय जो सावंजनिक हित से भव्य-धृत हो—जैसे पगड़ी बनाना, फर्झ भरना, कुएं के पास की सफाई, गोव के दौवालय, मूवालय का निर्माण, मार्गों की सफाई, खेतों के ग्रासपास की और सड़कों के ग्रासपास की अनुपयोगी घासों की सफाई, भवन निर्माण में भाग लेना, अवान्तर मार्गों का निर्माण, दैनिक सफाई में बचे रह जानेवाले काम को पूरा करना आदि बामों को प्रायमिकता के माध्यर पर निपटाया जाता है। जो जरूरी होता है, उसे प्रायमिकता देकर कमानुसार निपटाते हैं। माध्यम की सीमा में, दैदान में, घरों के ग्रासपास, मीठियों के पास पानी छक्कर बीचड़न जम जाय, इसलिए उन जगहों पर रेत विद्धायी जाती है। इससे बरतात में उक्लीफ नहीं होती; वायवानी के काम भी इसीके अन्तर्गत होते हैं। बगारियों के निर्माण, उनकी पाले बांधना, पर्यट जमाना, मिट्टी तैयार करना, फून पौधे लगाना, उसकी निर्दाई-गुणाई करना, सीबना, सारे सार-सम्हाल के बाम बच्चे अमायोजन के अन्तर्गत करते हैं।

शहकार्य और अमायोजन से बच्चों में कार्य निषुणता आये, बीढ़िक और धारीरिक विकास साथ साथ हो, प्रहृति के साथ एकात्म दोष हो, हर घासमी अपना काम भपने से करे, इसमें सहज स्वावलम्बन सिद्ध हो, सफाई, स्वास्थ्य और कला की दृष्टि से बच्चों का सम्प्रकृतिकास हो, इसी उद्देश्य से पूरी नियरानी और प्रेमपूर्व वातावरण में ये काम सम्पन्न किये जाते हैं।

— काली प्रसाद 'आलोक'

पोषण और स्वास्थ्य

निर्भला देशपांडे

भगवद्गीता में सातिक, राजस, वामस भावार का विश्लेषण कर सापना के लिए भावार-शुद्धि की प्रनिवायंता बताया गयी है। भारतीय जीवन-दर्शन के इस पहलू पर प्राणिनिक विज्ञान की कई खोजें धर्मिक रोकनी डाल रही हैं। व्यक्ति के भारीरिक तथा मानसिक स्वास्थ्य का और समाज-स्वास्थ्य, समाज की शांति का सीधा सम्बन्ध उस भोजन के साप है, जो हम बिना सोचे-समझे प्रतिदिन करते रहते हैं। इस विषय के जिज्ञासुओं में इंग्लैंड के स्व० सर राबट मेक्करिसन का विशेष स्थान भाना जाता है, जिन्होंने भारत की जनता के अलग-अलग भोजन-प्रदारों का गहराई से अध्ययन कर कुछ बुनियादी सिद्धान्तों की ओर दुनिया का ध्यान आकर्षित किया है। अनुभव सदा प्रयोगों पर आधारित उनके शान का 'पोषण और स्वास्थ्य' (न्यूट्रिशन प्रणाली देशभर) पुस्तक के द्वारा हर कोई लाभ उठा सकता है।

समुक्त राष्ट्रसंघ को घोर से प्रायोजित खाद्य और खेती के सम्बेलन की सन् १९३४ की रिपोर्ट में कहा गया है कि बीमारियाँ, रुग्ण शरीर, शमता को कभी, रोग प्रतिकार की शक्ति को कभी आदि वा सबसे बड़ा कारण है—उचित पोषण का भ्राताव। सरकार और समाज उचित पोषण की ओर ध्यान दे तो स्वस्थ, उत्साही, सद्दम, दीर्घायु और शारीर-गनोवलसम्पन्न मानवों के समाज का निर्माण हो सकता है। इस विचार को प्रस्तुत करते हुए लेखक कहते हैं कि सुयोग्य पोषण पानों और स्वस्थ बनो। अच्छे जीवनमान (स्टैण्डर्ड मॉर्फ लिंगिप) के लिए यह अत्यधिक आवश्यक है कि हर व्यक्ति को समुचित पोषण मिले।

खाद्य, पोषण और स्वास्थ्य, विशिष्ट खाद्य वस्तुओं का शरीर की रचना और कार्य-पद्धति में स्थान, राष्ट्र का रक्तस्थल और पोषण, साध्य-युग्मों के भ्राता व कारण होनेवाली बीमारियाँ, अनुचित खाद्य के कारण होनेवाली बीमारियाँ तथा पोषण और स्वास्थ्य के बारे में प्राणिनिकतम प्रयोग, इन छः प्रकरणों के द्वारा यह छोटी पुस्तक एक कीमती विचार देती है। प्रयोगशीलता की महिमा को बताते हुए लेखक अनाप्रही चुति रखते हैं और मानते हैं कि नये-नये प्रयोग होते जायेंगे और शान के पटल खुलते जायेंगे।

शरीर की रचना, पोषण से होनेवाली क्रियाएं आदि जानने के लिए कुछ शारीरिक ज्ञानकारी की आवश्यकता है। हर जीवन की तरह मानव का शरीर भी अनगिनत 'सेल्स' (कोपो) का बना हुआ है, हर 'सेल' एक भौतिकी तथा रासायनिक प्रयोगशाला ही है। जब वह अपना काम ठीक से नहीं कर पाता, तब फिर चीमारियाँ पैदा होती हैं। मानव जैसा खाता है, वैसा बनता है। हवा, पानी, जमीन, सूरज की रोशनी आदि की सहायता से निर्जीव वस्तुओं का सजीव वस्तुओं में परिवर्तन कर, बनस्पति मानव के लिए खाद्य पैदा करती है। यह सत्य है कि मानव मिट्टी का बना है। और उसका पोषण भी मिट्टी में से पैदा की हुई चीजें करती हैं। इस तरह धरती तथा समस्त जीवन-स्थानि के भाष्य मानव का अत्यन्त निकट का समर्क है। सेल्स का पोषण, परम्परानुबन्ध, उनके कार्यों का संचालन और शक्ति निर्माण, इनके लिए जो प्रगति किया जाता है वह साथ कहलाता है। जिनके द्वारा ये सब कार्य किये जाते हैं, वे हैं—आवसीजन (प्राण-वायु), पानी, प्रोटोन्स (दाल जाति के पदार्थ), फैट्स (चिकनाईबले पदार्थ), कार्बोहाइड्रेट्स (शक्करबाले पदार्थ) तथा विटामिन्स (सजीवन-वस्तु) आदि उन्हीं चीजें। इनमें दस हैं एमिनोएसिड्स, जो प्रोटोन्स से प्राप्त होते हैं, और हर केंद्रियम सोडियम जैसे निर्जीव द्रव्य हैं। एक है कार्बोहाइड्रेट्स के द्वारा प्राप्त होनेवाला ग्लूकोज, एक है फैट्स से प्राप्त होनेवाला निनो-लिक एसिड और छ विटामिन्स हैं। किसी भी एक खाद्य-पदार्थ में सब चीजें महीं होती हैं, इसलिए विविध पदार्थों का सन्तुलन, समुचित भोजन तथा इन सब चीजों का समुचित परस्पर-न्युबन्ध शरीर धारण के लिए आवश्यक है। इनके साथ खून के निर्माण के द्वारा तथा रक्तेज (कुतला) की भी आवश्यकता होती है। घलावा इनके हरी सब्जियों में होरेपन में कुछ ऐसे विशेष गुण रहते हैं, जो इसी भी 'सियेटिव फूड' (इतिम आहार) से प्राप्त नहीं हो सकते हैं। इसलिए याजी हरी खीजो का आहार में विशेष स्थान है। हरी सब्जियों के गुण भी सब्जी पैदा करने की पद्धति, जमीन की स्थिति, खाद्य, पानी आदि चीजों पर निर्भर हैं। सेवक मानते हैं कि भारत में प्राकृतिक खाद के द्वारा पैदा किये हुए भज्ज में वही होते हैं। इस तरह खेती की पद्धति पर खाद्य के गुण निर्भर रहते हैं। अगर हम घरती से घज्जी चौंबे चाहते हैं तो हमें घरती की समुचित सेवा करनी होगी। कृत्रिम खाद आदि के द्वारा घरती की शक्ति कम होते ही एक ऐसा चक भुँड हो जाता है, जिसमें कम शक्तिवाली धातु, मशक्कत विहु, कम गुणवाला खाद्य और अन्त में घस्वस्य, दृश्य मानव बनता जाता है।

जिस धरती में हमे तथा समस्त जीवन सुष्टि को पोषण मिलता है, उस धरती को खाद रूप में मल, मूत्र, पतियाँ आदि सब निरन्तर वापस मिलता रहेगा, तभी स्वस्थ जीवन का निर्माण होगा।

गानव शरीर की नार्य-रचना में अगणित क्रियाओं का परस्पर अनुकूल्य है, जिनके मूल में वह खाद्य है जो हम खाते हैं। अनुचित पोषण के कारण यानी खुली हवा, सूख प्रकाश, व्यायाम, प्राराम, नीद की कमी, अतिथ्रम और यकान, चिन्ता, मानसिक तनाव वैलरिज की कमी, नदीली वस्तुओं का अतियेवन, अनुचित खाद्य आदि वे कारण मानव शरीर स्वस्थ नहीं रह पाता है। लेकिन इन सबमें अनुचित खाद्य का सबसे अधिक असर होता है। बन्दर तथा चूहों को अत्यन्त अलग प्रकार का पोषण देकर कई प्रयोग किये गये हैं, जिनसे यह साक्षित हुआ है कि यिसी खास वीमारी का प्रधान कारण है यिसी विशिष्ट पोषक-गुणों का खाद्य में अभाव। भारत के विभिन्न प्रान्तों के आहार पूँछों को देकर लेखक ने यह पाया है कि उन उन प्रान्तों में होनेवाली वीमारियाँ उसी प्रकार का आहार पानेवाले चूहों को भी होती हैं। और उस आहार की कमी को दूर करनेवाली चीजे आहार के खाद्य जोड़ी जाती हैं तो चूहे भी स्वस्थ हो जाते हैं। पंजाब, बंगाल उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, मद्रास आदि प्रान्तों के आहारों को लेकर प्रयोग करने पर लेखक ने देखा कि बग (रेस), आबोहवा आदि के कारण नहीं, बल्कि भोजन के कारण भद्रासी की अपेक्षा पंजाबी अधिक ताकतवर और स्वस्थ होता है। रोटी खानेवाले खेन से आया हुआ गेहूँ पीसकर रोटी खाते हैं। लेकिन दुर्भाग्य से चावल खानेवाले पालिश (साफ किया हुआ) चावल खाते हैं। और चावल बनाने का तरीका भी ऐसा होता है कि उसके कई पोषक द्रव्य छूटते हो जाते हैं। इन्हिए रोटी खानेवालों के शरीर अपेक्षाकृत अधिक स्वस्थ पाये जाते हैं। रोटी दाल दूध दही, तथा हरी सब्जी और थोड़े से फल खाने वाला पंजाब तथा सरहद सूबे का व्यक्ति स्वाभाविक ही अधिक स्वस्थ और तगड़ा बनता है, क्योंकि उसके पोषण में वे सारी चीजें होती हैं जिनकी शरीर के लिए आवश्यकता है। जोकर निकाला हुआ आटा तथा सफेद चीनी से बहुत मुक्सान होता है।

लेखक ने एक और प्रयोग किया। समान किसी के चूहों के दो दलों को समान परिमितियों में रखा। लेकिन एक दल को पंजाब की खुराक दी और दूसरे को इख्लैंड के गरीबा की खुराक दी, जिसमें सफेद ब्रेड, थोड़ा दूध व प्रथिक शब्दकरत्वाली खाद्य, उबले आलू गोभी, डिब्बों में बन गोश्त (टिंड मीट) और दिसम्बर, '६८] [२२८

जेम दिया। नतीजा यह हुआ कि रोटी, दाल, सब्जी, दूध लेनेवाले चूहे स्वस्थ बने तथा शार्ट और सहयोग से रहने लगे और इलैंड के गरीब बगं का खाना खानेवाले चूहे कमज़ोर, बीमार बने और एक दूसरे को काटने लगे। अन्त में उनमें से कुछ धार्धिक यत्नवाल चूहों ने कमज़ोर चूहों को खा डाला और वचे हुए बीमार पड़ने लगे, जिनमें पेट की तथा केफ़डों की बीमारियाँ भादि विशेष पायी गयी, जो पजाबी खाना खानेवाले चूहों में नहीं पायी गयी। फिर उन्होंने चूहों को मद्रास का खाना दिया गया तो वे वैसे ही रहे। तथ्य भी यही है कि मद्रास द्या इलैंड के गरीब बगं में वे ही बीमारियाँ पायी जाती हैं, जो चूहों में पायी गयीं।

ऐप्टिक भल्सर (पेट के द्रष्ट) वा कारण हूँडने के लिए लेखक ने जो प्रयोग किये, उनमें समान किसम के स्वस्थ पूहों के तीन दलों को तीन विस्त का भोजन दिया। पजाब का भोजन लेनेवाले चूहों को भल्सर नहीं हुआ, मद्रास का पालिशड चावल खानेवालों में घारह प्रतिशत और प्रचुर मात्रा में टेपिमोका (पहाड़ी आलू) खानेवालों त्रावनकोर के लोगों का भोजन लेनेवाले चूहों में उनखोस प्रतिशत भल्सर पाया गया। पजाब के भोजन से दही, दूध, हरी सब्ज़ी को कम करके चूहों को खिलाया जाये तो स्टोन (पथरी) जैसी बीमारी होती है। इसी तरह अन्य बीमारियों का कारण भी भयन्तुरित आहार में दौड़ा जा सकता है और सकामक बीमारियों का हमला भी भ्रस्तुरित आहार लेनेवालों पर ही होता है।

इवा (भावमीजन) तथा पानी को भी भोजन का हिस्सा मानना चाहिए, जिनका शरीर धारणा में अथवा स्थान है और जिनकी कमी के कारण केफ़डे की, पट की बीमारी जैसी कई बीमारियाँ होती हैं। पोषण में दूसरा स्थान है प्रोटोस का। शरीर के एक एक किलोग्राम वजन के लिए एक ग्राम प्रोटीन आवश्यक होता है। सेकिन इससे अधिक मात्रा में लेने पर नुकसानदेह सावित होता है। सेखक मानते हैं कि यह खपात गलत है कि गोशत के द्वारा प्राप्त होनेवाला प्रोटीन अधिक अच्छा होता है। सेखक की राय में दूध तथा दूध से बननेवाली चीजों के द्वारा प्राप्त होनेवाला प्रोटीन अधिक अच्छा है। भार्यिक दृष्टि से भी गोशत का आहार फैयदेमाद नहीं माना जायेगा। प्रोटीन की कमी के कारण शरीर की शक्ति घटनी है और पेट की बीमारियाँ भादि कई बीमारियाँ होती हैं। मिनरल साल्ट्स (खनिज चार) को शाकाहारियों को अधिक आवश्यकता रहती है। केलशियम (चूना) फारफोरस, आयनं (लौह)

तथा आयोडीन की कमी के कारण कमज़ोर हड्डियाँ और यीं शक्तिक्षय, एनिमिया (रक्त की कमी), न्वाइटर (कठमाला) जैसी बीमारियाँ होती हैं। विटामिन्स की कमी के कारण शरीर की रोग प्रतिकार शक्ति घटती है और कई बीमारियाँ होती हैं। गर्भिणी खियों तथा बच्चों को विटामिन्स की सर्वाधिक आवश्यकता है।

असन्तुलित भाहार और गन्दगी रोग निर्माण के प्रधान कारण हैं। लेखक मानते हैं कि डाक्टरों को इस और विज्ञेय ज्यान देकर रोग प्रतिबन्धक कार्य करना चाहिए। दो हजार साल के पूर्व हिपोकूरेट्स ने कहा था कि डाक्टर को चाहिए कि वह जनता के खाल, पेया की आदतों का अध्ययन करें और उसका उनके स्वास्थ्य पर क्या असर होता है यह जानें। जो यह नहीं जानता है, वह उसके परिणामों को, बीमारियों को बया जानेगा?

पोषक भाहार, खुली हवा, सूर्य प्रकाश आदि के कारण भारत के हिमालय में जंगलों और पहाड़ों में रहनेवाले, प्राकृतिक धग से पैदा किया हुआ अनाज सानेवाले हूँसा जैसी जमातों का स्वास्थ्य बहुत अच्छा है। विकसित देशों के बड़े शहरों के निवासियों में पायी जानेवाली बीमारियाँ उनमें नहीं हैं। इंग्लैण्ड में स्वास्थ्य की चर्चा करते हुए लेखक कहते हैं कि वहाँ के भोजन में भी प्रोटीन्स, ऐलिगिन, आयर्न, विटामिन 'ए' तथा 'डी' की कमी है। को-नुर की प्रयोग शाला में लेखक के साथी ने पाया कि तीन दिन के बाद हरी सब्जी वा अधिकतर विटामिन 'सी' नहीं हो जाता है। इसलिए ताजी सब्जी सानी चाहिए। इंग्लैण्ड को यह नसीब नहीं होता है, और न उन्हें विटामिन 'डी' देनेवाला प्रचुर ग्रूप प्रकाश उपलब्ध होता है।

लेखक मानते हैं कि सन्तुलित भाहार के द्वारा बीमारियों को रोकने के बाम को प्रधानवा देनी चाहिए, जिसके लिए प्रायिक स्थिति सुहङ्ग बनाना, जिता पे द्वारा स्वास्थ्य और पोषण पे ज्ञान का प्रसार बरला आवश्यक है। जनगण को यह बनाना चाहिए कि वह साधा जाय, ऐसे और दिनना साधा जाय। एन्थोटिरा योजना वा विकास करना चाहिए, ताकि हर परिवार अपने लिए साग-सब्जी पैदा बर सपे, पशुपालन बर बाजा दूप प्राप्त पर सके। इसमें होइ मनदह नहीं कि स्वस्थ देय यह होगा, जहाँ हर अक्ति वा जर्मीन ये तरफ़ होगा और हर अपक्रिय मूमारा भी सेवा बरेगा।

पुस्तक वा अर्ट ग्रम अध्याय तिक्केपर द्वारा पछीस साल के बाद निराम गया है, जो पढ़न है 'गत पछीस साल' के प्रयोग के परिणामस्वरूप तार रार्ट दिवाम्पर, '१८']

मेवकरिसन के इस कथन की पुष्टि हुई है कि स्वास्थ्य के लिए सबसे भविक आवश्यक है सतुरित आहार। जानवरों पर किये गये प्रयोगों के तथ्यों को मानव पर लागू करते समय सर रावटं ने आवश्यक सावधानी बरती है। उनके बाद हुई नयी स्थोजों में से एक स्थोज यह है कि हमारे शरीर के अन्दर प्राणी में चैपिटरिया (जीवाणु) के द्वारा विटामिन्स का समन्वय कुशलता से किया जाता है। पेनिमिलिन जैसों एंटी बायोटिक दवाएँ खाने से औरंग प्रक्रम बन सकती हैं और वह प्राकृतिक समन्वय-कार्य बद्द हो सकता है। दूसरी स्थोज है, एंटी-विटामिन्स के अस्तित्व की जनकारी की।

अमरीका जैसे विकसित देशों की समस्या है भवित आहार की। वहाँ पर खाद्य वस्तुओं का अपव्यय तथा नाश होता रहता है। जहाँ दुनिया की दो-तिहाई जन सह्या समुचित आहार के प्रभाव से रोकित है, वहाँ अमरीका जैसे देशों की एक-तिहाई जन-सह्या गतत आहार से पीडित है और वहाँ पर बैम्सर, दिल की बीमारी भादि बढ़ रही है। इन देशों के आहार में उपयोगी फैट्स के बजाय मुख्यानदेह फैट्स का मात्रा भविक रहती है, जो प्राणीजन्य तथा डिब्बों में बन्द फैट्स के स्प में रसोईधर में प्रवेश करती है। घरती को दिये जानेवाले कृत्रिम रसायनिक खाद दो० ढो० टो० जैसे कीटाणुनाशक भादि के बनस्पतियों पर और उनके द्वारा मानव शरीर पर होनेवाले परिणामों की भयकरता को अभी तक हमने समझा नहीं है। जिन जानवरों का गोश्त खाया जाता है, उन्हे दिये जानेवाले सेवत हारमोन्स, एंटी बायोटिक्स तथा ट्रैकिवलाइजर्स (शामक दवाइय) के हमारे खाद्य पर होनेवाले परिणामों को भी हमने ठीक से जाना नहीं। लेकिन यह प्रस्तरता की बात है कि स्थोज आरम्भ हो गयी है और भविक प्रस्तरता की बात यह है कि पोषण और स्वास्थ्य की समस्या पर अन्तरराष्ट्रीय स्तर पर विचार तथा आचार आरम्भ हो गया है।

(‘न्यूट्रिशन एंड हेल्थ’—सर रावटं मेवकरिसन, फेवर एंड केवर लिमिटेड, २४ रसेल स्ट्रेट, लन्डन।)

ज्ञान प्राप्ति से पहले इन्द्रिय शिक्षण भविक महत्व का है। बच्चों को उठना, बैठना, खाना, मोना, चलना भादि का भी शिक्षण देना चाहिए।

बच्चों को ऐसी पद्धति से शिक्षण देना चाहिए, जिससे उनमें, स्वयं ज्ञान प्राप्त करने को क्षमता पैदा हो सके।

(‘शिक्षण विचार’ द्वे)

— विनोदा

शिक्षक और शिक्षणालय

मदनमोहन पाण्डेय

[अनेक शिक्षक-बन्दु शिक्षक और शिक्षणालय की वर्तमान परिस्थिति से चूच्छ और हुस्ती हैं। विनोबाजी द्वारा 'आचार्यकूल' की उद्भावना इस परिस्थिति के निराकरण के लिए ही हुई है। असुख 'आचार्यकूल' की प्राप्ति प्रतिष्ठा होने पर शिक्षकों को वह सम्मान और गरिमा प्राप्त होती है, जिसके बे अधिकारी हैं।—स०]

शिक्षक का दायित्व बहुत बड़ा होता है। वह निर्भावा है, सदा है। ज्ञान-विज्ञान की नयी परम्पराओं का गृजन करना उसके जीवन का अखण्ड महत्व-पूर्ण कर्त्त्व है। वह एक महान् शिल्पी है, जो मृण्य मूर्तियों में नया प्रकाश, नयी चेतना उत्पन्न करता है। वह धालक के भ्रविकसित मन को एक नये सचे में ढालकर उसे एक नया लग प्रदान करता है। वह समाज का नियमक भले ही न हो, निर्भाव तो ही ही। सचमुच ही वह राष्ट्र के जीवन का सबसे महान् सरदार है। वह गुरु है, अस्तु गरिमा से युक्त है। आज शिक्षक उभेजित है। हमारे वर्तमान सामाजिक ढाँचे में शिक्षक का स्थान निम्नतम् है। वह सासकों के द्वारा दुकराया जाता है। वह राजनीतिज्ञों के हाथ की कटपुतली है। उसे न तो आविद सुविधाएँ ही प्राप्त हैं, न वह सम्मान, जिससे वह राष्ट्र को ऊँचा उठा सके।

शिक्षक को हर प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त होनी चाहिए, तभी वह सच्चे प्रधं में ज्ञान की उपासना कर सकता है और विद्या वो अपनी प्रतिभा का अमूल्य वरदान दे सकता है। जिस देश में शिक्षकों का अपमान होता है, वह देश कभी भी उभावि नहीं करता है। भारत जैसे देश में जहाँ कभी शिक्षक का

स्थान भ्रत्यन्त जैंचा था, माज अपने थो शिदाप वहने में भी लोगों को उज्जा
वा भनुभव होता है। आज शिक्षक का पेशा सबसे गहिरा समझा जाता है।
दूसरे पेंडोवाला से नम सुविधाएँ प्राप्त होना ही इसका एकमात्र कारण नहीं है,
शिक्षक के प्रति उदासीनता का प्रमुख कारण है—शिक्षण के द्वेष में ऐसे
भवान्तित तत्त्वों का प्रवेश, जो शिक्षा के मर्म को नहीं जानते और जिनमें बीद्रिक
एवं चारित्रिक, सभी प्रकार की गरिमा का अभाव है। हम शिक्षक का चुनाव
करते समय केवल उसकी फिरी देखते हैं, हम उससे अन्य गुणों की अपेक्षा नहीं
करते। प्रायः सभी शिक्षा-संस्थाओं में ऐसे व्यक्तियों की भरत्यार है जिनमें
शिक्षक घनने का गुण नहीं है। न तो किसी विषय का पर्याप्त ज्ञान ही है न वो
उनके पास वह प्रेरणाप्रद व्यक्तित्व ही है, जो उन पर ज्ञानिट छाप डाल सके। वे
केवल इसलिए शिक्षक माने जाते हैं कि उनके पास न्यूनतम ईंधाणिक योग्यता
का प्रमाणपत्र है और वे शतरज की उन सभी चालों से परिचित हैं, जो दूसरों
को मान दे सके। भला ऐसे शिक्षक का कौन आदर करेगा। ऐसे शिक्षक अपने
विद्यार्थियों को कौनसी प्रेरणा दे सकते? वे व्यवहार-कुशल कहे जा सकते हैं।
वे दूसरों को रिशा सकते हैं। वे सुनामद के द्वारा प्रबन्ध समिति के सदस्यों को
भगवनी उत्तरता का बोध करा सकते हैं और अपने कुत्सित भावरण से सारी
संस्था के जीवन को विधात बना सकते हैं, किन्तु वे स्वयं आदर्शहीन होने के
कारण नये आदर्शों की संस्थापना नहीं कर सकते।

भाज के भव्यापक कुण्ठाप्रस्त हैं। वहाँ एक और अत्यन्त एवं
स्थायी सोगों ने हमारी संस्थाओं पर एकाधिकार स्थापित करने की होड लगा
रखी है, वहाँ सतत ज्ञान की साधना में लौन रहनेवाले निष्ठावान भव्यापक
मर्य और अनिश्चितता को दाहिने दबावा से धीमित हैं। वे अकिञ्चित एवं स्तम्भित
होकर नियति के क्रूर परिहास पर झाँसू बहाते हैं। प्रबन्ध समिति के सदस्यों
वक उनकी आवाज नहीं पहुँचती, वयोंकि वे पूर्वाप्रह से युक्त हैं और उलझे हुए
हैं शतरज की चालों में। काश हमारी शिक्षा संस्थाएँ नामधारी शिक्षकों के
कूरेपाश से मुक्त हो जातीं। किन्तु क्या यह समव है?

हम भीपन दलदल में फँसे हुए हैं। हमारे योग्यतम शिक्षक अवसरवादी
व्यक्तियों के कुचक्क के कारण भगवनी प्रतिमा का सही उपयोग नहीं कर पा रहे
हैं। हमारी शिक्षा संस्थाओं पर अयोग्य व्यक्तियों का नियन्त्रण है।

व्यक्तिगत संस्थाओं में राजनीति का बोलबाज़ा है। सतरा की होड में
हमारे अधिकार्य शिक्षक अत्यात बर्बर भावरण पर तले हुए हैं। विद्यार्थियों
को परीनोपयोगी ज्ञान मात्र प्रदान कर वे भगवना सारा समय शतरज की चालों

में व्यनीत करते हैं। मुटविदयों और दलविदयों के कारण विशुद्ध सेवा की भावना से शिक्षा के क्षेत्र में प्रवेश करनेवाले व्यक्तियों को मानात नरक का दर्शन होता है। वास्तव में कठिपय व्यक्तियों के निहित स्वार्थ ने अनेक शिक्षा संस्थाओं का जीवन इतना भयावह बना दिया है कि राजनीति से पराढ़मुख व्यक्ति के लिए पुढ़न सी पैदा होने लगती है, और कुछ हैं शिक्षक—राजनीतिज्ञ! विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास का उनके ऊपर दायित्व नहीं है। यह दायित्व तो बेवज उनका है जो अनायास ही इनके कोपभाजन बनकर मानसिक सघषों से उत्पीड़ित होते रहते हैं। ये अपनी अल्पज्ञता को अनेक भावरणों से ढककर आदर्शों की दुहाई दे देकर अपनी महत्ता का भातक स्थापित करते हैं और गणधर्म के विकास में अनेक प्रकार की अहंकार छालते हैं। ये अधिकार और गणविद्या के लिए सधप करते हैं। सस्था के अन्तर्गत अपना पृथक् गुट बनाकर सुविधाओं का उपयोग करना चाहते हैं और अपने गुट के बाहर के सोरों को अपना शत्रु समझकर उसका फैक्ट्रे का प्रयास करते हैं। यससु, हमारी शिक्षा-संस्थाओं में एक और तो सत्ता का सधप चला करता है और दूसरी और भस्तित्व का खतरा कर्मठ अध्यापकों को सही दिशा में अपनी मानसिक शक्ति का उपयोग नहीं करने देता। इन नामधारी शिक्षकों से राष्ट्र का कितना हित हो सकता है विचारणीय है।

प्रश्न यह है कि यदि हमारी शिक्षा संस्थाएं ऐसे व्यक्तियों के प्रभाव से मुक्त नहीं की जाती और प्रबृत्तया अध्यापन को जीवन का पवित्रतम उद्देश्य समझनेवाले निष्पृह और सच्चे शिक्षकों को निर तर शोपण और गत्याधार का निकार होना पड़ता है तो देश के लिए राष्ट्र के लिए इससे भाधिक दुभाग्यपूर्ण और क्या बात ही सकती है। इन शिक्षक राजनीतिज्ञों ने शिक्षा के क्षेत्र को अत्यंत दूषित बना दिया है। सस्थाओं में इनका एकाधिपत्य है। वहाँ इनके कुनबे पलते हैं। प्रत्येक कर्तव्यपरायण शिक्षक इनके पड़बद्धों का शिकार बनता है। ये जिससे उट हो उत्तर का जीवन दुखमय बन जाता है। इनमें ज्ञान अथवा चरित्र का वैशिष्ट्य नहीं होता। ये कूटनीति के पाठ्यत होते हैं। ये सस्थाओं के भाग्यनिर्भाता हैं व्यक्तियों के भाग्यनिर्भाता हैं। इनकी उपस्थिति, बाहुल्य, शक्तिरवणना सभी शिक्षा के मार्ग में बाधक हैं किन्तु सचालकों की हाई में ये कुआल समझे जाते हैं। इस भाँति के शिकाक समाज के, राष्ट्र के शत्रु हैं, फिर भी इहें असीम एवं अपरिमित अधिकार प्राप्त है। ये प्रबद्धकों के विद्यासभागन बनकर अपना उल्लू सोधा करते हैं। ज्ञान और चरित्र की महत्ता ही क्या है, जब हमारी शिक्षा-संस्थाओं में प्रतिभा का सम्मान नहीं हो सकता?

परमहंस वाचा राघवदास

विषदा के साथी, दीनो के बन्धु, दुर्बलों के रक्षक, मुवको के चरित्र-निर्माता, स्वर्वंशता के पुजारी, त्यागमूर्ति वाचा राघवदास जनता के लिए देवतुल्य मानद थे। मंसोला कद, चौड़ी छाती, पतली कमर, गेहूँमाँ रग, ज्योतिष्मान चेहरा, सिर और दाढ़ी के थड़े विक्षरे बालों के बीच तेज चमकीली थाँसें ! भाजाई की लड़ाई के दीरान कभी कभी वाल घुटवा देते तो चेहरे की दीपि और यड़ जाती। गले में बंधी तुलसी की नहीं कष्टी जिस पर लोगों की दृष्टि प्रायः नहीं, एहती थी, उन्हें कर्तव्य की याद दिलाती रहती। नंगे घड़ पर इवेत साढ़ी की चादू और नीचे लगोट के लार बैठा ही शुभ कौरीन। बड़ा माहूर्धक व्यक्तित्व या उनका। वह अपने हाथ से कते सूत का ही कपड़ा पहनने। उसे अपने हाथ से चमकाकर थीने। भाग्ह करने पर भी दूसरों से अपनी सेवा कभी नहीं करायो। उनका घर और कार्यालय उनके बन्धे पर रहता था। जहाँ बैठते, जहाँ से 'यरत्वदा' चरखा खोलकर सूत कातने लगते। उनकी मारी किमा तेजी और कुर्जी से होती। वह एकसाथ जल्दी-जल्दी कई काम करते। तेजी से चलते, तेजी से खोलते, तेजी से लिखते-पढ़ते। भानो भागते हुए समय के एक-एक पल को दीड़ाकर पकड़ लेना चाहते हो। यही छोटा-सा परिचय है वरहन के परमहंस वाचा राघवदास का।

वाचा राघवदास प्राय ३ बड़े उठ जाया बरते थे। पहर रात रहते ही वह गहा-घो, पूजा-पाठ कर काम में लग जाते और दिन भर काम करते रहते। काम, निरन्तर काम, नये-नये लोकोपयोगी काम। काम ही से तो भाद्री की दुनिया बनती और सज्जती है।

वाचाजी का सबसे बड़ा गुण यह कि वह गनगनाकर चलते, तिलमिलाकर देखते, छटपटाकर सोचते और शतक्षनाकर काम करते। सुस्त गिरिल थाकी वह नहीं थे। अपनी घटम्य साधना से 'चरैवेति' को उन्होंने साकार कर दिया।

सन् १९५१ में विनोबाजी ने भूदान आन्दोलन शुरू किया। काल-प्रवाह के बिरुद होते हुए भी विनोबा के भूदान आन्दोलन को देश की जनता का प्यार मिला। उसी प्यार की लहर ने बाबा राधवदास को विनोबाजी से मिला दिया। उत्तर प्रदेश में विनोबाजी ने सन् १९५२ में ११ महीने पदयात्रा की। ४२ जिलों में ३००० मील पैदल घूमे। बाबा राधवदास उनकी इस पदयात्रा के अग्रिम दस्ते के नायक थे। ६ अप्रैल १९५५ को २ बर्पं की ग्राहण एवं पदयात्रा का संकल्प लेकर उन्होंने अपना बरहज आश्रम छोड़ा और यह घोषित किया कि जबतक भूदान की समस्या हल नहीं होगी, उपने आश्रम पर नहीं लौटेंगा। उन्होंने लगभग १५ हजार मील की भूदान-पदयात्रा की। १०० प्रामदान, ५० हजार एकड़ भूमि, ४८ हजार रुपये नकद, ४० हजार रुपये की सम्पत्ति, २००० मन भद्र, ४० जोड़ी बेल, १४०० चूक्ष, ३० शुर्ए, १५ भकान और २०० देवी के आजार उन्हें दान में मिले।

बाबा राधवदास की अन्तिम सौसं भूदान के पवित्र पथ पर चलते-चलते दूटी। मध्यप्रदेश में जाकर वहाँ के आदिवासियों की गरीबी देखकर वह उपने को और भूल गये। सिवनी में मध्यप्रदेश का सर्वोदय सम्मेलन होने जा रहा था। बाबाजी उएका उद्पाटन करने गये। जाडा खूब पढ़ रहा था। कपडे उनके पास बहुत थोड़े थे। पौय नंगे, सिर नगा, पठ नंगा, भाग का भी सेवन नहीं। फलस्वरूप व जनवरी को बाबा राधवदास के फेझडो में शीत समा गया। ज्वर की हालत में भी बाबाजी ने सम्मेलन की कार्यवाही में पूरा योगदान दिया। १२ जनवरी को वे दाय्यारूढ़ हो गये और १५ जनवरी १९५८ को जब सूर्य उत्तरायण हो गये तो गीता का अन्तिम श्लोक समाप्त होते-होते उनके प्राण-पृष्ठे रु रात में ११ बजकर २० मिनट पर उड़ गये। इस प्रकार चलते चलते चल दसे बाबा राधवदास।

याद भा गयी ये पक्तियाँ, जिन्हें एक फ़ॉर ने स्वामी सत्यानन्द के आश्रम पर सुनायी थीं।

अगर दिल गिरफ्तार है भखमसो^१ में,
तो खिलावत^२ भी बाजार से कम नहीं है,
मगर जिसके दिल को है एक सूई^३ हातिल
तो वह अश्वमन^४ में भी खिलापत नहीं है।

^१ दुनियादारी, ^२ एकान्त, ^३ एकाग्रता, ^४ भीड़माछ मज़लित।

बाबा राघवदास का जाम पूना के माहुले मुहूर्ते में वेलगाँव तहसील के पांचडापुर गाँव से आकर वहे हुए संभ्रान्त ब्राह्मण परिवार में १२ दिसम्बर १८६६ को हुआ । यह वही पांचडपुरकर परिवार था जो बाजीरावपेशवा तक को कर्ज़ दिया करता था । इनका वचपन का नाम राघवेन्द्र था । राघवेन्द्र के पिता का नाम शेषो दामोदर और माता का नाम यशोदा देवी था । राघवेन्द्र के चार भाई और तीन बहनें थीं । इस प्रकार शेषप्पा पांचडपुरकर के माठ सन्तानें थीं । राघवेन्द्र पांचवें पुत्र थे । माता पिता धार्मिक भावना के थे । समाज में उनका बड़ा प्रादर था ।

भाई-बहनों के बीच बड़े लाड प्यार से वह पल रहे थे । माता का उन पर विशेष स्नेह था । उसी समय परिवार के ऊपर बजपात हुआ । एक एक करके भाई, बहन, माता और पिता, सभी को लेग ने अपना ग्रास बना लिया । केवल बचे रहे राघवेन्द्र और छोटा भाई यादवेन्द्र । लाशों से पटे घर को बाद कर छोड़ी पर दोनों भाई थे । अकस्मात् यादवेन्द्र भी उबराकात हुआ । राघवेन्द्र नदी से पानी लाकर उसे पिलाते, धण्डे रोते, फिर भी धैर्य नहीं छोड़ा । दो दिन बाद छोटा भाई भी मौत की घोट में सो गया । बहनोंई द्वारा जब पता चला तो उन्होंने राघवेन्द्र को अपने यहाँ करूहाड़ बुला लिया ।

बम्बई में राघवेन्द्र ने एक० ए० सक की शिक्षा पूरी की । उपनिषद और दर्शन की ओर वही उनकी रक्षान् हुई । स्वामी विवेकानन्दजी के जीवन, कर्म और वाणी का उनके जीवन पर गहरा प्रभाव पड़ा था । तितक और पराजये ने राघवेन्द्र के कोमल हृदय में स्वराज्य और संस्कृति का बीज बोया, जो आगे चलकर बाबा राघवदास की कठिन स्वराष्ट्र साधना के रूप में विकसित हुआ । ११ फरवरी १९१३ को राघवेन्द्र ने अपनी मृत्यु के भग्नुरूप सिद्ध गुह की छोज में महाराष्ट्र छोड़ दिया ।

उत्तर प्रदेश और महाराष्ट्र का सम्बन्ध बहुत पुराना है । बम्बई में देवी-सिंह के भवाडे में देशभक्त युवकों से काशी, प्रयाग, हरद्वार और उत्तरवाणी के सन्तों की चर्चा सुनी थी । वह बम्बई से हरद्वार, मधुरा बुदापन होते हुए प्रयाग आये । प्रयाग के हृषीय नामक गाँव में एक बगीचे में बुल दिन रहे । प्रयाग से काशी आये । दग्धाश्वमेष घाट पर हो रही मराठी सत्संग चर्चा में उनके मामा और मामी ने उन्हें पढ़चान लिया । किसी तरह से टाल दूसरकर उन्होंने अपना पीछा छुड़ाया । काशी से गाजीपुर के मौनी बाबा के यहाँ चले गये । मौनी बाबा

के यही मुरी राम एकबाल सात से मुलाकात हुई। मुरीजी के साथ गद्वार (वर्णिया) गये। गद्वार से ६ मिल दक्षिण इट्टपुर की तुँची पर बाबा नारा यणदास के साथ भी कुछ दिन रहे। इट्टपुर से मठप हरसेनपुर पहुंचे और यही पर बरहने के सिद्ध योगी मनन्त महाप्रभु का परिचय मिला।

योगिराज भनत महाप्रभु की आयु १५७ वर्ष थी। उनके दीर्घकाय, सम्म पर्ण, विशाल नेत्र देवीप्रसाद भल्लक और निमल भूमि का युवक रापवेद्र पर घडा प्रभाव पढ़ा। योगिराज कभी सोत नहीं थे। राष्ट्रवाद सात दिन, सात रात जागकर उह देखते रहे और कभी सोत नहीं देखा। रापवेद्र को लगा कि उहाने अपना गुरु पा लिया। बस, वे बरहने में आकर रहने लगे।

जीवन में कुछ ऐसे क्षण भा जाते हैं जो अपनी प्रमिट छाप मन और विचार पर छोड़ जाते हैं, फिर उनकी प्रतिक्रिया आचरण में प्रकट होती है। इसे ही जीवन का मोड़ कहते हैं। बाबा राष्ट्रवदास के जीवन में प्रारम्भ से ही इस तरह अनेक मोड़ आये, जिनके कारण उनकी प्रवृत्ति दृढ़ एवं दृढ़निष्ठ होती गयी। बात उन दिनों की है जब मैं कालेज में धर्म्ययन कर रहा था। सुना कि बाबाजी आनेवाले हैं। मुझे उनके विचारों में जो विनष्ट तोखापन रहता था वह शैली बहुत प्रिय थी। और यह भी सुना था कि बाबा राष्ट्रवदासजी हमारी पुरानी पीढ़ी के उन स्थानी, धर्मस्वी और पुरुषार्थी गुरुजनों में से हैं जिन्होंने देश की स्वतन्त्रता के लिए अपना सब कुछ न्योछावर करने का हड़ सकल्प किया था। वे आये और उनके दर्शनों ने हमारी जीवन दिशा ही मोड़ दी। हमारे मानस पर भाज तक उनका प्रभाव उन्होंने का त्यों प्रतिष्ठित है।

साधारण कौटि के लोगों से बाबाजी में विशेषता यह थी कि दरिद्रनारायण की प्रवण्ड सेवा करते हुए भी उनमें निर्लिप्तता का भाव अनुपम था। घर-द्वार छोड़कर बरहन आश्रम को तिलाजित देने के बाद भी अवसाद की एक क्षीण रेखा तक उनमें नहीं दिखाई पड़ी। उनका दिल और दिमाग दोनों ही बहुत मजबूत थे। श्रीर, यह इसलिए हुआ कि बचपन से ही दुल व सधौरों के बीच उनका अस्तित्व रहा है।

उनके स्वभाव में ईमानदारी साक्षात् मूर्तिमान थी। जिन जिन स्थानों के चलाने का भार उन पर ढाला गया उनमें जबतक दरिद्रनारायण की सेवा का भाव रहता था तबतक बाबाजी साथ रहते थे जहाँ गरीबों के नाम पर जाल बढ़ा होने का आभास मिलता था तो वे सुधार कर देते था किर उसे एकदम छोड़ देते थे। एक दिन की बात है

धर्मीण जिले में उनको पदवाना चल रही थी। मन, वाणी व कर्म से मूदान-कायं में वे रत थे। किर भी कभी कभी जब वे विचारमग्न होते तो वर्त-मान शासन और स्वचालनी संस्थाओं के बारे में सोचते। उनके दिव्य ललाट पर उभरी वक्र रेखाएँ गमीर चितन का आभास दे रही थीं। सबेरा हुमा। ४ बजे सारी क्रिया से निवृत्त होकर पत्र लिखने समें। एक-दो तीन नहीं, पूरे १०५ पत्र उन्होंने लिखे। विचार-मध्यन का नवनीत यह था कि प्रदेश और देश की अनेक संस्थाओं के बे सदस्य अपवा सचालक थे, सबसे ईयागपत्र दे दिया। आज के लोगों में संस्थाएँ बनाने और उनसे चिपटे रहने की लिप्ता के लिए बाबाजी का स्वाग प्रादर्श प्रस्तुत कर रहा है।

एक दूसरी भी धीर है, जिसने सबको प्रभावित किया है। वह है भपनी न्यूनतम सुविधा के लिए भी बेकिर रहना। दूसरों का छोटा सा भी कष्ट उनके लिए पहाड़ जैसा होता और भपना तो बड़ा से-बड़ा दुःख भी उन्होंने तृण के समान समझा। ये सारे गुण उनमें अलौकिक थे, जिनकी तुलना में आज कोई दिक्षार्द्द नहीं देता।

संस्थाचार और अन्याय को बे एक दण भी बरदाशत नहीं कर सकते थे। वे किसी भी अधिकारी अथवा प्रभावशाली व्यक्ति के कदाचार का इटकर दिरोध करते थे और तबतक वह नहीं लेते थे जबतक जनता के मुशाफिक निर्णय नहीं करा लेते थे। इस प्रकार के इह, नंषिक एवं आदर्श चरित्र का अन्याय हो जाने से ही देश की वर्तमान दुर्दशा है। उनके साथ जिन लोगों ने काम किया है उनमें बाबाजी का जरा-सा भी अश नहीं मिलता।

परमहस बाबा राघवदासजी का बहुतरवाँ जन्म दिवस १२ दिसम्बर को एवं ग्यारहवीं पुष्टियि १५ जनवरी को मनायी जायगी। ऐसे भवसर पर हम सबको जाहिए कि बाबाजी की हिमालय की-सी उच्चता, समुद्र-सी गहराई, गंगा-भी पवित्रता और मातृत्व सरलता को हृदयगम करें तथा जिन उद्देश्यों की सातिर बाबाजी जिये और मरे उनको पूर्ण करने में हम प्राणपण-से जुट जायें।

दिनोबाजी की माकाला “प्रदेशदान” की पूर्ति के लिए बाबाजी भगव आज होते तो क्या वे दूसरे दूसरे व्यर्थ के कामों में भपना समय गंवाते छिरते? उन्वा तो सारा जीवन ही तूफानमय था, किर क्यों आज इस प्रदेश में ‘तूफान’ खड़ा कहीं हो रहा है? जिस प्रकार बाबाजी ने दिनोबाजी के मूदान-मान्दोलन को भपना जीवन लद्य बना लिया था और मूदान-कायंकम संस्था का नहीं जनता का हो गया था, आज क्यों नहीं बाबाजी भी आत्मा की शान्ति के लिए सब लोग एकसाथ खड़े हो जाते?

—कपिल अवस्थी

श्री धीरेन्द्र मजूमदार—प्रधान सम्पादक
 श्री वशीघर श्रीवास्तव
 श्री राममूर्ति

वर्ष : १७
 अक्टूबर : ५
 मूल्य : ५० पैसे

अनुक्रम

मूल्या शिक्षक	१९३ श्री राममूर्ति
भाचार्यों को शक्ति पक्षमुक्ति	१९७ श्री विनोदा
श्रीतका का लोक दर्शन	१९९ श्री नरेन्द्र
बहलभ विद्यालय, बोकासन***	२०७ श्री शिवाभाई गो० पटेल
कुमार मन्दिर में गृहकार्य	२२१ श्री काली प्रसाद 'आलोक'
पौषण श्रीर स्थान्द्य	२२६ सुधी निर्मला देशपांडे
शिक्षक और शिक्षालय	२३२ श्री मदनमोहन पाण्डे
परमहस बाबा राष्ट्रवदास	२३४ श्री कपिल श्वस्थी

दिसम्बर, '६८



निवेदन

- 'नवी तालीम' का वर्ष भारत से आरम्भ होता है।
- 'नवी तालीम' का वार्षिक चन्दा ४१ रुपये है और एक अक्टूबर के ५० पैसे।
- पत्र-व्यवहार करते समय ग्राहक भपनी ग्राहक-संख्या का उल्लेख जवाब करें।
- रचनाओं में व्यक्त विचारों की पूरी जिम्मेदारी सेवक की होती है।

श्री श्रीकृष्णवत्त भट्ट सर्वे सेवा संघ की ओर से प्रकाशित, अमल कुमार चतुर्थ इंडियन प्रेस (प्रा०) सि०, वाराणसी-२ में मुद्रित।

गांधी-शताब्दी-वर्ष १९६८-६९

गांधी विनोदा के ग्राम स्वराज्य का सदैश गांव गाँव, घर-घर पहुचाने के लिए निम्न सामग्री का उपयोग कीजिए।

पुस्तकें—

- (१) जनता का राज्य—लेखक श्री मनमोहन चौधरी, पृष्ठ ६२ मूल्य २५ पैसे
- (२) Freedom for the Masses—लेखक थो मनमोहन चौधरी जनता का 'राज' का अनुवाद, पृष्ठ ७६, मूल्य २५ पैसे
- (३) शांतिसेना परिचय—लेखक श्री नारायण देसाई, पृष्ठ ११८, मूल्य ७५ पैसे
- (४) हम्या एक जाकार को—लेखक थो लक्षित सहगल, पृष्ठ ६६, मूल्य ४० ३ ५०
- (५) A Great Society of small Communities—ले० सुगत दासगुप्ता, पृष्ठ ७८ मूल्य ४० ००

फोल्डर—

- १—गांधी गाँव और ग्रामदान
- २—प्रामदान क्यों और कैसे ?
- ३—प्रामदान के बाद क्या ?
- ४—गाँव गाँव में शादी
- ५—देखिए ग्रामदान के कुछ नमूने

- २—गांधी गाँव और शांति
- ४—प्रामदान क्या और क्यों ?
- ६—शामसभा का गठन और कार्य
- ८—सुलभ ग्रामदान
- १०—गांधीजी के रथनाट्यक कार्यक्रम

पोस्टर—

- १—गांधी ने चाहा या सच्चा स्वराज्य
- ३—गांधी ने चाहा या अद्वितीय समाज
- ५—गांधी जाम शताब्दी और सर्वोदय-वर्ष

- २—गांधी ने चाहा या स्वावलम्बन
- ४—प्रामदान से क्या होगा ?

प्रत्येक के सर्वोदय संगठनों और गांधी-जाम शताब्दी समितियों से सम्पर्क करके यह सामग्री हजारी लालों की तादाद में प्रशासित वितरित कराने का प्रयत्न करना चाहिए।

शता दो समिति को गांधी रथनाट्यक कार्यक्रम उपस्थिति हु कत्तिया भवन
हु दीगरो का मैरू जयपुर ३ (राजस्थान) द्वारा प्रसारित